

大阪ミュージアム『登録物一覧』

平成24年4月

大阪府 府民文化部 都市魅力創造局 都市魅力課
大阪ミュージアム構想推進グループ

1 はじめに

大阪府には、歴史的なまちなみや豊かなみどり・自然など、魅力的な資源が数多くあります。しかしながら、他府県の方はもとより、府民の方でも他地域のことはよくご存じないというのが実情ではないでしょうか。そこで、府内全体を「博物館」、魅力ある資源を「展示品」や「館内催し」(以下、両方を併せて「登録物(*1)」とします。)に見立て、地域の魅力を発掘・再発見し、磨き・輝かせ、“まちの顔”として内外に発信する「大阪ミュージアム構想」を推進しています。

(*1)府内の様々な資源のうち、その場に立てば説明がなくても、多くの人が独特の「空気感」を五感で感じることでできるもので、次の基準・ジャンルに属するもの

【基準】

個性(大阪のまちの個性を感じさせるもの)

活気(地域に元気を与え人々に笑顔をあふれさせるもの)

愛着(地域が愛情を持って守り育てているもの)

調和(周囲の環境や雰囲気と調和していると感じられるもの)

【ジャンル】

(展示品)建物・まちなみ、みどり・自然、食・生活、芸能・娯楽、その他

(館内催し)祭り・イベント

今回登録しました「登録物」については、その魅力を内外にPRするとともに、「登録物」を魅力的に演出し、大阪ミュージアムを楽しめる仕掛けづくりをしたり、「登録物」にストーリー性を持たせて点から線へ、線から面へ結びつけるなど、府としても様々な取り組みを行ってまいりますので、府民の皆さま、市町村をはじめとする関係機関・関係団体におかれましても、ともに大阪ならではのミュージアムをつくりあげ、元気で笑顔あふれる大阪づくりを進めていきましょう。

2 大阪ミュージアム市町村別最終登録件数等一覧(平成24年3月末現在)

地域	市町村	登録件数	ジャンル*1						時代*1				
			建物・まちなみ	みどり・自然	食・生活	芸能・娯楽	その他	祭り・イベント	古代以前	中世	近世	近代	現代
大阪市	大阪市	182	118	6	6	8	4	40	20	12	15	50	114
三島	吹田市	25	13	4	1	0	6	4	4	1	4	3	17
	高槻市	42	13	11	8	4	2	11	4	5	11	5	30
	茨木市	22	8	3	1	0	3	8	1	1	4	0	16
	摂津市	12	2	0	2	1	1	6	0	1	1	0	8
	島本町	21	9	7	2	0	0	3	7	3	1	2	5
豊能	豊中市	9	5	1	2	0	2	1	0	1	1	2	7
	池田市	27	15	5	4	3	7	5	1	7	8	8	22
	箕面市	51	16	15	5	0	1	14	7	1	3	11	32
	豊能町	5	1	0	2	0	1	1	0	1	2	0	2
	能勢町	7	1	5	0	1	0	0	2	1	0	0	5
泉北	堺市	63	40	8	2	3	3	7	8	6	6	7	37
	泉大津市	10	2	0	0	1	0	7	1	0	2	2	8
	和泉市	30	17	6	0	0	1	6	11	0	1	1	16
	高石市	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
	忠岡町	5	0	2	0	2	0	1	0	2	1	1	1
泉南	岸和田市	67	28	14	3	2	4	17	4	6	11	11	10
	貝塚市	21	6	7	0	0	1	7	2	5	5	1	13
	泉佐野市	32	6	14	1	0	2	9	1	4	4	3	15
	泉南市	76	35	18	2	4	9	10	13	16	15	6	26
	阪南市	39	23	6	0	0	0	10	5	7	12	3	12
	熊取町	11	5	2	0	0	0	3	0	1	1	2	7
	田尻町	7	4	0	3	0	0	3	0	0	1	3	6
	岬町	39	20	5	3	0	5	6	5	9	0	2	23
南河内	富田林市	22	8	6	2	0	6	4	4	6	4	2	7
	河内長野市	39	14	9	6	0	0	13	3	9	6	3	15
	松原市	11	7	0	2	0	1	1	1	0	4	0	6
	羽曳野市	14	9	2	3	1	0	1	3	2	3	4	9
	藤井寺市	19	15	0	0	0	1	3	10	0	4	1	4
	大阪狭山市	9	5	1	1	0	0	2	2	1	1	1	4
	太子町	23	14	6	1	0	0	4	13	9	12	7	11
	河南町	15	3	3	1	0	3	5	3	3	4	2	6
千早赤阪村	9	1	4	0	0	0	4	0	2	5	2	4	
中河内	八尾市	17	9	4	2	0	1	1	5	3	4	4	9
	柏原市	12	3	4	3	0	0	3	1	0	1	5	7
	東大阪市	37	13	7	2	2	8	5	5	2	9	10	33
北河内	守口市	9	3	0	1	0	1	4	0	1	5	0	3
	枚方市	34	15	7	4	0	0	12	5	3	3	1	22
	寝屋川市	34	15	12	0	1	1	5	8	2	3	2	18
	大東市	10	6	2	0	0	0	2	2	1	3	0	3
	門真市	12	5	2	0	0	1	4	2	1	1	0	8
	四條畷市	5	3	1	0	0	0	1	1	3	1	1	3
	交野市	16	5	6	2	0	0	2	6	8	8	3	9
広域	広域登録物*2	74	15	11	41	1	3	4	7	2	14	7	43
	合計	1227	558	226	118	34	78	259	177	148	204	180	658

*1 ジャンル、及び時代については、複数の項目にまたがる場合がありますので、必ずしも登録件数とは一致しません。

*2 2つ以上の市町村にまたがる登録物を「広域登録物」としています。

3 市町村別登録物一覧

大阪ミュージアム登録物一覧（大阪市）

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	大阪木津卸売市場 06-6631-1131 http://www.shoku-sta.jp/	大阪市浪速区敷津東2-2-8 大阪市営地下鉄大国町駅 (御堂筋線/四ツ橋線)より 東約150m 南海電鉄今宮戎駅より北 西約250m		食・生活	近世	大阪木津市場は、「天下の台所」と称された大阪において、「大阪の台所」として愛されてきました。さらに、2010年に創業200年を迎える古い歴史を持ちます。現在(2008年)、リニューアル中であり、今後は、市場内で、泉州の水なす、天王寺かぶらなど、大阪の地場産野菜の情報発信基地として期待されています。また、毎月最終土曜日の午前9時から正午には、「木津の朝市」を開催しています。	
2	難波神社 氷室祭 06-6251-8000 http://www.nanba-jinja.or.jp/	大阪市中央区博労町4-1-3 難波神社 地下鉄心斎橋駅または、 地下鉄本町駅から徒歩5分。	毎年7月21, 22日	祭り・イベント	古代	難波神社の主祭神は仁徳天皇です。昔、天皇のお兄さんが夏に狩りをされた際に氷室を発見し、天皇に献上されました。天皇は大変喜ばれ、それ以降、国の制度として都の近辺にいくつもの氷室を作り、夏に氷が利用されるようになったといわれています。その言い伝えに因み、毎年7月に御祭神に氷を献じる祭り(氷室祭)が行われています。	
3	キャプテンライン 06-6573-8222 http://www.mmjp.or.jp/Capt-Line/	海遊館西はとば 地下鉄中央線大阪港駅下 車 徒歩7分、ユニバー サルシティポート JRゆめ咲 線ユニバーサルシティ駅下 車 徒歩3分		芸能・娯楽	現代	大阪ベイエリアの観光スポットである海遊館とユニバーサル・スタジオ・ジャパン®に隣接した、ユニバーサルシティポートを結ぶシャトル便「キャプテンライン」は、アミューズメント性を備えた移動手段として利用者に人気です。さらに、「キャプテンライン」は、船長、機関長から地上スタッフまで全て女性によって運営されており、男性の比率が高い海上輸送業界では珍しい存在です。	
4	旧小西家住宅	大阪市中央区道修町1-6-10 地下鉄堺筋線「北浜駅」よ り徒歩5分		建物・まちなみ	近代	明治36年に建てられたコニシ株式会社の旧社屋。塩野義、武田、藤沢、改源、小林、扶桑、小野と、道修町界限には、かつて葉種問屋が軒を連ねていましたが、往時の雰囲気は今に伝える建物は少なくなっています。谷崎潤一郎の名作「春琴抄」のモデルになったとも言われています。店舗と住宅、蔵2棟は国の重要文化財に指定されています。また、その外観は大阪市の景観形成物に指定されています。 ※非公開	
5	東横堀川	大阪市中央区、今橋から 農人橋付近		建物・まちなみ	現代	水の都大阪の代表的な川。水上交通の中心でもあります。町人文化を感じさせる遺跡等もたくさんあります。復興活動も盛んに行われています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	太閤(背割)下水 06-6615-6417 http://www.city.osaka.lg.jp/kensetsu/page/0000010446.html	大阪市中央区農人橋1-3-3(大阪市立南大江小学校西側) 地下鉄谷町線、または中央線「谷町四丁目」下車徒歩5分		建物・まちなみ	中世	豊臣秀吉の大坂城築城に伴い、碁盤の目状に道路が整備され、建物の背中合わせのところに下水溝が掘られました。そして、この下水溝にはさまれた40間四方の区画が町割りの基本となっていました。この下水溝は「背割下水」または「太閤下水」と呼ばれています。平成17年12月に、大阪市の指定文化財に指定されました。	
7	大阪歴史博物館から見た史跡難波宮跡の風景 http://www.mus-his.city.osaka.jp/	(大阪歴史博物館) 大阪市中央区大手前4丁目1-32 谷町線または中央線谷町4丁目徒歩5分		建物・まちなみ	現代	歴史博物館内の10階から史跡難波宮跡を見る景色は、奈良時代の難波宮大極殿から見渡しているように見え、古代へタイムスリップすること間違いなしです。	
8	生駒時計店ビル 06) 6231-0751 http://www.ikoma.ne.jp/	大阪市中央区平野町2-2-12 地下鉄堺筋線・北浜駅から南へ2分		建物・まちなみ	近代	堺筋を代表するレトロなビルです。スクラッチタイル(手掻きの縦縞模様のタイル)とテラコッタ(素焼きの陶片)を活用したアールデコ調のビルです。屋上の時計塔と出窓(3~5階)丸窓(2階)が、巨大な振り子時計のデザインとなっています。	
9	高麗橋野村ビルディングと三井住友銀行大阪中央支店周辺	大阪市中央区高麗橋		建物・まちなみ	近代	堺筋を挟み、大正時代を思い起こさせる建物が向かいあう風景は、大都市大阪を代表するものです。	
10	なんばグランド花月の正面に飾ってある芸人イラストおよび動く看板	大阪市中央区難波千日前12		建物・まちなみ	現代	グランド花月の正面は、大阪を代表する笑いに関するもので、昔の芸人を現代的な感覚のイラストで表現しています。人形焼の看板は、人物が動き、声も出し、非常に大阪の看板らしいユニークなものです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
11	大阪城公園 06-6941-1144 http://www.ocsga.or.jp/osakapark/hfm_park/02osakajo/	大阪市中央区大阪城 谷町線／天満橋、谷町 四丁目駅下車 中央線／森ノ宮、谷町 四丁目駅下車 環状線／森ノ宮、大阪 城公園駅下車		みどり、自然	近代	豊臣秀吉の大阪城築城から400年、現存する大阪城は徳川幕府が再築したもので、石垣も、櫓や門などの古建造物も江戸時代のもので。昭和6年には、豊臣時代の外観を持つ天守閣が復興され、「平成の大改修」を経て、さらに美しく丈夫になって大阪のシンボルとなっています。また、桜や梅林など四季折々の植物が花を咲かせ、訪れる人も多く、今なお大阪府民の憩いの場となっています。	
12	御堂筋の銀杏並木	大阪市御堂筋		建物・まちなみ	現代	季節ごとに美しい姿を見せてくれますが、特に秋には華やかに黄色く色づき、ロマンチックです。(ちょっと臭いときもありますが。。。)寒い冬のイルミネーションも心がホッとして見逃せません。	
13	ユニバーサル・スタジオ・ジャパン® 06-6465-3000 http://www.usj.co.jp/	大阪市此花区桜島2-1-33 JRゆめ咲線「ユニバーサルシティ駅」より徒歩5分		芸能・娯楽	現代	世界最高峰のエンターテインメントを集めたテーマパーク。異なる表情を持つ9つのエリアは、ハリウッドの超大作映画をテーマにしたライドや人気キャラクターたちのショー、ブロードウェイ・ミュージカルの特別版など、子どもから大人まで楽しめる、感動がいっぱいの別世界。	
14	財団法人 平野区画整理記念会館 06-6702-0513 http://kinenkaikan.com	大阪市東住吉区中野2丁目7-16 地下鉄谷町線「駒川中野駅」下車、東へ徒歩10分 アベノ橋又は、地下鉄西田辺駅から市バス「中野中学校前」下車、北へ徒歩3分。		食・生活	古代 中世 近世 近代 現在	江戸時代から河内木綿の産地として全国に広く知られたり、木製の綿くり機・糸つむぎなど多くの製作機の展示等があります。また、戦国時代の平野郷町の環濠と町割りの大型模型や稲作の作業、取り入れ等の木製の機械、足踏み脱穀機等も展示されています。その他、縄文時代、弥生時代の石器・土器と古墳群からの出土品など、珍しい展示品をじっくりと見ることができます。	
15	川辺八幡神社の秋祭り	大阪市平野区長吉川辺1-4-38 地下鉄谷町線「長原駅」下車徒歩13分	例年9月14日 (平成21年は9月20日)	祭り・イベント	近世	川辺八幡神社の秋祭りの宵宮では神輿が大和川にはいって足洗い神事が行われ、同日行われる花火大会は色とりどりの打ち上げ花火が大和川の川面に写し出され、その光景は人々の心に感動を与えます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
16	三休橋筋のガス灯	大阪市三休橋筋		建物・まちなみ	現代	2005年10月に、大阪ガスが三休橋筋商店街にガス灯を寄贈しました。 ガス灯と綿業会館(重要文化財)を中心とする三休橋筋の風景がマッチしていい雰囲気醸しだしています。	
17	住吉大社 06-6672-0753 http://www.sumiyoshitaisha.net/	大阪市住吉区住吉2丁目9-89 南海本線「住吉大社駅」から東へ徒歩3分 南海高野線「住吉東駅」から西へ徒歩5分 阪堺線「住吉烏居前駅」から徒歩すぐ (路面電車) 阪堺線「住吉公園駅」から徒歩2分		建物・まちなみ	古代	住吉大社は、住吉造りという独特の神社建築からなる四本殿であり、あたかも大海原をゆく船団のように立ち並んでいます。古く遣唐使の時代より、航海・外交守護神として、現在に及ぶまで「おはらひの神様」として多くの人々に崇拝されています。大阪において、天皇がこられる数少ない名所でもあり、祭り等のイベントも多彩ですが、太鼓橋(反橋:そりはし)はとりわけ有名です。	
18	あべのカーニバル (財)阿倍野区コミュニティ協会 06-4398-9877 abeno-center@poppy.ocn.ne.jp	大阪市阿倍野区文の里1丁目 阿倍野区役所・大阪市立工芸高校グラウンド 地下鉄文の里駅北へ250m	毎年8月第一日曜日 (予定)	祭り・イベント	現代	昭和49年から毎年開催されている、阿倍野最大の区民参加イベントです。地域コミュニティの育成をテーマに区役所庁舎内でのバザー、区民文化のつどいの発表、工芸高校グラウンドでの演奏、演技、各ブースでの催し、こどもカーニバル会場での催しがあります。 <主な催し> ☆阿倍野区内の中・高校による吹奏楽演奏 ☆多くの参加者に景品の当たる「カーニバルクイズ」 ☆すきやねんあべの推進大会の開催 ☆盆踊り大会「河内音頭」の生演奏もあります。	
19	あびこ山観音寺(節分詣) 06-6691-3578	大阪市住吉区我孫子4-1-20 地下鉄御堂筋線「あびこ」下車西へ約300m JR阪和線「我孫子町」下車東南へ約500m	2月1日～4日	祭り・イベント	古代	あびこ山観音寺のご本尊は聖観世音であり、日本最古の伝統を誇る節分厄除大法会に詣でられる大群参の方々に「厄除開運、諸願成就」のご霊験あらたかな「観音さま」として崇められています。また、この節分の時期に境内にある「油の不動明王」を祀るお堂で、護摩を焚くご祈祷は霊験あらたかで、厳かであり、線香のけむりを身体の悪い部分にかけるとよくなると言われています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
20	ハービスPLAZA ENT 06-6343-7500(代) http://www.herbis.jp	大阪市北区梅田二丁目2番22号 【阪神梅田駅(西改札)】すぐ 【JR大阪駅(桜橋口)】約2分 【JR東西線北新地駅(西改札)】約4分 【地下鉄四つ橋線西梅田駅(北改札)】すぐ 【地下鉄御堂筋線梅田駅(南改札)】約5分		建物・まちなみ	現代	スーパーブランドのフラッグシップショップ、バラエティ豊かな専門店の数々や本格ダイニングのグルメフロアは、アーバンライフの欲求を満たすには最適の空間。細部まで拘って作られた館内は、調度品の一つ一つに至るまで、計算され尽くした美しさがあり、特に3階から5階に上がるキャスケードエスカレーターの踊り場は劇場のような雰囲気があり、ラグジュアリーな気分で、優雅な時間を過ごすことができる。また、大阪四季劇場やビルボードライブ大阪など、高感度なエンタテインメントを発信する施設もあり、幅広く楽しめる複合ビルです。	
21	ジャンジャン横丁 06-6641-2420 http://www.7a.biglobe.ne.jp/~zbmwsinsedai/	大阪市浪速区恵美須東3丁目 JR大阪環状線「新今宮駅」・地下鉄堺筋線・御堂筋線「動物園前駅」より徒歩5分		食・生活	近代	ジャンジャン横丁またはジャンジャン町との愛称で呼ばれている商店街です。正式には南陽通商店街振興組合といいます。どちらかと言うと愛称の方が有名になっています。この愛称の「ジャンジャン」とは三味線の音であり昭和初期、飲み屋街がたくさんあった頃、特にジャンジャン町にはその三味線を引き流しする者がたくさんいました。常に三味線の音がやかましいくらい聞こえていたことから、いつの間にかジャンジャン町との愛称で呼ばれています。天王寺駅への通路でもありますが、むしろジャンジャン横丁自体がレトロの観光地となっています。また、商店街では、昔の新世界の写真を展示するなど、様々なイベントも開催しています。	
22	大阪市環境局 舞洲工場 06-6463-4153 http://www.city.osaka.jp/kankyojigyo/seic04/kengaku.html	大阪市此花区北港白津1-2-48 JR環状線「西九条」駅から、大阪市営バス「此花大橋西詰」バス停下車すぐ JRゆめ咲線「桜島」駅から舞洲アクティブバス「環境局前」下車すぐ		建物・まちなみ	現代	オーストリア人芸術家フンデルトヴァッサーデザインの建造物です。とてごみ処理工場とは思えません。近隣のユニバーサル・スタジオ・ジャパン®の関連施設と勘違いする人もいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	京橋花月 06-6881-3681 http://www.yoshimoto.co.jp/kyobashi/	大阪市都島区東野田町1丁目6-22 kiki京橋5階	京阪京橋駅(片町口)下車すぐ	芸能・娯楽	現代	2008年11月28日にオープン。客席数は500席で、よしもとの劇場の中では、なんばグランド花月に次いで2番目の規模。京橋花月オープンしたことで、大阪京橋も活気がでて、賑やかになると思われます。	
24	汐見橋駅	大阪市浪速区桜川三丁目8番74 南海電気鉄道高野線汐見橋駅		建物・まちなみ	近代	明治33年開業の駅。100年以上の歴史があります。駅は、レトロさが今でも漂い、走っている電車も趣があります。難波にほど近いのに、なぜか懐かしさ、古い時代を連想させ、心がなごみます。	
25	住吉っさん「升の市」 住吉っさん「升の市」実行委員会 (株) 清水屋気付 06-6782-6274	住吉公園・芭蕉の句碑周辺一帯 南海本線「住吉大社駅」すぐ 阪堺軌道阪堺線「住吉鳥居前」すぐ 阪堺軌道上町線「住吉公園」すぐ	毎年10月17日	祭り・イベント	現代	日本の「市」の起源とも言われ、特に江戸時代には、上方の人達のエネルギーを誇示するような庶民の祭りとして大いに賑わい、かの俳聖・松尾芭蕉さえ見学に訪れたと言われていています。大阪の代表的な庶民の伝統行事の復活を図るため、年中行事として開催している「升の市」は、今もたいへんな賑わいです。	
26	淀川			建物・まちなみ	古代	特に淀川からの夕日が美しいです。	
27	日本綿業倶楽部(綿業会館) (06)6231-4881 http://www.mengyo-club.or.jp/	大阪市中央区備後町2-5-8 大阪市営地下鉄御堂筋線「本町」駅から徒歩5分 大阪市営地下鉄堺筋線「堺筋本町」駅から徒歩5分		建物・まちなみ	近代	1931年12月に日本綿業倶楽部の施設として竣工しました。ルネサンス風の歴史的建造物であり、2003年12月に国の重要文化財に指定されています。この建築はデザイン面の素晴らしさだけでなく、設備の面でも先駆的な試みがなされており、日本の近代美術建築の傑作と言われ、高く評価されています。 ※なお、綿業会館は会員制となっていますので、会館内への立ち入りはご遠慮ください。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	七夕のゆうべ in 天王寺 ～笹トンネルから星空へ～ (大江まちづくり協議会事務局) 090-3612-6487	大阪市天王寺区四天王寺 (四天王寺境内) 地下鉄谷町線「四天王寺 前夕陽ヶ丘駅」4番出口、 JR天王寺駅・近鉄線大阪 阿倍野橋駅」より徒歩15 分	毎年七夕の時期の 休日(土、日)	祭り・イベント	現代	「七夕のゆうべコンサート」「笹トンネルの通り抜け」「天体観測会」 等のイベントを通して地域の活性化を図り、地域住民に対して四天王 寺界隈の歴史的な社寺、街並みの魅力再発見を促すとともに、 天体観測を通じて環境問題について再認識してもらおう場を提供する ものです。	
29	藤田美術館 06-6351-0582 http://www.city.okayama.okayama.jp/museum/fujita/	大阪市都島区網島町10- 32 JR東西線 大阪城北詰駅 下車3番出口より左へ徒歩 約2分		建物・まちなみ	近代	明治初年から大正にかけて、大阪の旧男爵藤田氏によって収集され 東洋美術品を中心とした約5000点もの古美術を収蔵し、春と秋 の年2回、テーマを決めた企画展が開催されています。大阪の文化 の深さがうかがわれる素晴らしい美術館であると思います。	
30	生根神社 だいがく祭り 06-6659-2821	大阪市西成区玉出西2-1- 10 大阪市営地下鉄四つ橋線 玉出駅 北へ約300m 南海本線 岸里玉出駅 西 へ約400m	毎年7月24・25日	祭り・イベント		毎年7月24日、25日に大阪市西成区玉出の生根(いくね)神社で 行われる「だいがく祭り」は、「だいがく」(大阪府指定有形文化財民 俗資料)と呼ばれる高さ20mの担ぎ型のたてものを、両祭日神社 境内に据え置き展示し、大太鼓打ち・だいがく音頭・だいがく踊りを 披露する夏祭です。(踊りは7/25のみ) 隣接する玉出西公園においては、若者40～50名により中型の「だ いがく」を実際に担いで、その勇壮な姿を披露します。(写真) 氏子の子供たちも24日は隣接する玉出西公園で、25日は神社境 内で、夕刻に「子供だいがく」を担ぐ姿を披露します。近年、女性だ けの「だいがく」も作られ「ギャルだいがく」と称し、祭りに華を添えて 活気に満ち溢れています。	
31	住吉街道	大阪市住吉区		建物・まちなみ	近世	住吉街道は、熊野街道と紀州街道にはさまれた住吉大社を横切る 歴史的な街道で風情もあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
32	御勝山古墳とその周辺	大阪市生野区勝山北3-16		建物・まちなみ	古代	大阪の陣の時に徳川群が陣を置いたことから、この名前がつけられたという由緒ある史跡であります。また、摂津名所図絵にも描かれている等、古来より人々に親しまれています。現在は、前方部と後円部が寸断されているが、周辺は公園が整備されて生野区民の憩いの場となっています。また、周辺では縄文式土器が出土する等、考古学的な価値も高いです。	
33	桃ヶ池公園 「股ヶ池(ももがいけ)明神」	大阪市阿倍野区桃ヶ池町		みどり、自然	現代	桃ヶ池公園は、春の桜や、池一面のハスの花など近隣に大変親しまれている憩いの場です。昨年には、地元住民による花見イベントも行われました。その池に囲まれたような小さな島の中に「股ヶ池明神」があります。飛鳥時代、聖徳太子の命令で大蛇が退治されたとの伝説が残されており、こじんまりした中にも古式床しい由緒ある神社です。	
34	楠正成公お手植の楠 06-6693-0325	大阪市住吉区遠里小野5-11-2 極楽寺 南海高野線我孫子前駅西へ30m		建物・まちなみ	中世	地区で有名な巨木。夏は涼やかさを提供して、冬は暖かみの溢れるスポットです。地元の憩いの地です。平成5年に大掛かりな治療を受けた枝がすくすくと伸び、大枝となり、以前よりも緑豊かになりました。	
35	難波八坂神社 06-6641-1149	大阪市中央区難波 ＜地下鉄＞御堂筋線なんば駅出口より国道25線南へ元町三北信号西入る約15分 又は、四ツ橋線なんば31番出口南へ元町三北信号西入る約12分 大国町駅2番出口より北へ20分元町三北信号西入る ＜南海近鉄＞なんば駅より国道25号南下元町三北信号西入 南出口徒歩12分 ＜JR＞なんば駅南出口より南へ12分		建物・まちなみ	古代	この神社は、子どもたちの獅子舞が盛んで、地域に親しまれ、雅楽演奏や落語会などの催しも開かれています。七五三の時には晴れ着を着た親子で賑わっています。境内のインパクトがあり、ユーモラスな獅子舞台があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
36	くいだおれ太郎 http://www.cui-daore-taro.com	大阪市中央区道頓堀1丁目7-19		芸能・娯楽	現代	大阪を代表する人形です。作られた1950年当時としては最新技術であった電動人形ですが、同時に、大阪の伝統文化であり、ユネスコの「人類の無形文化遺産の代表」にもなった人形浄瑠璃(文楽)の技術を生かして作られています。 最新の技術と数百年来の伝統の技術を融合させて、ユーモアにあふれ、老若に親しまれるようなお店の「看板」としてこのような人形を生み出したところに、大阪商人らしい知恵がうかがえます。 長らく「くいだおれ人形」と呼ばれていましたが、1994年の関西国際空港開港の際、一番機でオーストラリアへ旅行したのを機会に「くいだおれ太郎」と命名されました。	
37	露天神社(ツノテンジンジャ) (通称:お初天神) 06-6311-0895 http://www.ohatendori.com/	大阪市北区曾根崎2-5-4 ・大阪府大阪市北区曾根崎2丁目5から2丁目15近辺 ・大阪市営地下鉄谷町線 東梅田駅 ・大阪市営地下鉄御堂筋線・阪急電鉄・阪神電鉄 梅田駅 ・大阪市営地下鉄四ツ橋線 西梅田駅 ・JR 大阪駅 より徒歩5～10分		建物・まちなみ	古代	正式名称は「露天神社」、約1200年前大阪がまだ浅瀬であった頃、曾根洲という小島に創建されたといわれています。後に曾根崎村の氏神となり、現在でも梅田・曾根崎地域の鎮守として崇敬されています。江戸期の元禄時代には、近松門左衛門の「曾根崎心中」で舞台となり、以来その主人公「お初・徳兵衛」の名前より「お初天神」と通称され親しまれ続けています。近年、境内に二人のブロンズ像が建立され、縁結びのご利益を得ようと若いカップルの参詣も多く見かけます。 いわゆるキタのど真ん中に位置しているため、周辺は高層オフィスビルと賑やかな商店街に囲まれています。境内に一步入ると独特のあたたかな雰囲気にも包まれ、いわば「都会のオアシス」と呼んでも良い場所であり、まさしく大阪を代表する顔の一つです。	
38	御堂筋と銀杏並木、大阪ガスビル	大阪市中央区平野町4-1-2		建物・まちなみ	近代 現在	大阪の代名詞とも言え、市内の街並を南北に縦断するメインストリートである「御堂筋とイチョウ並木」その通り沿いにそびえ立つ私たちの勤務場所でもある昭和8年竣工のアールドコ様式の近代名建築物である「大阪ガスビル」が”空気感”があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
39	リバークルーズ(水上バス)			建物・まちなみ	現代	桜の咲く時期は、造幣局周辺がとともきれいで河から眺める景色が良いです。	
40	海遊館 06-6576-5501 http://www.kaiyuukan.com/	大阪市港区海岸通1-1-10 ・大阪市営地下鉄中央線「大阪港」駅から徒歩約5分		建物・まちなみ	現代	大きな水槽があったり、世界最大の魚 ジンベエザメやたくさんの様々な魚がいるので、大人も子どもも楽しめます。	
41	新御堂筋(道路)			建物・まちなみ	近代	北摂から大阪の中心までほとんど信号なしで行ける道路。何気なく使っているけれども、無料ですごい道路です。	
42	あべちかパールガーデン	大阪市天王寺区 あべちか地下街		建物・まちなみ	現代	大阪、別名、水都。その大阪のビジネス・ショッピング街に安らぎの水空間を提供しています。喧騒の中、光り輝く水しぶき、リズムカルな水温に毎日どれだけ多くの人が心を癒されることでしょう！	
43	ミナミ(株)本社ビル	大阪市福島区福島5-17-7 ・JR福島駅、新福島駅より徒歩3分の2号線沿い		建物・まちなみ	近代	幹線道路沿いに突然レトロな建物。旧川崎貯蓄銀行福島出張所として、ベルリン工科大学に留学し、当時様式建築に造詣の深かった矢部又吉が設計しました。現在はミナミ(株)の本社ビル。	
44	大阪市中央卸売市場 06-6469-7935 http://www.city.osaka.jp/shijou/	大阪市福島区野田1-1-86		食・生活	現代	東京の築地と並ぶ中央卸売市場です。生鮮食品が各地から集まる賑わいのある場所で、見学することができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
45	スパワールド世界の大温泉 06-6631-0001 http://www.spaworld.co.jp	大阪市浪速区恵美須東3-4-24 (車) ●阪神高速松原線天王寺出口をご利用ください●松原方面からお越しの場合は、難波出口をご利用ください (電車)●地下鉄動物園前駅5番出口より下車すぐ●JR新今宮駅東出口より下車すぐ●南海電鉄新今宮駅より徒歩5分●阪堺電軌鉄道南霞町駅より下車すぐ ●近鉄電車あべの橋駅より徒歩15分		建物・まちなみ	現代	言わずと知れた大阪の新名所 大阪らしい活気を与えてくれる子どもから大人まで楽しめる施設です。	
46	羽間文庫(羽間邸)	大阪市福島区海老江6-8-14		建物・まちなみ	近代	資料のほとんどは私立博物館・歴史博物館にありますが、羽間邸は旧家の雰囲気を残しています。昔、棟方志功が逗留したこともあり、その部屋が残っています。(現在住居として使用のため、内部の開放は難しいとのこと)	
47	八坂神社 06-6451-0264	大阪市福島区海老江6-4-2 阪神野田駅・地下鉄野田阪神駅・JR東西線 海老江駅から徒歩10分		建物・まちなみ	中世	境内に関西の俳壇で活躍した松瀬青々の句碑があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
48	開高健文学記念碑	近鉄南大阪線北田辺駅		建物・まちなみ	近代	開高健氏は、寿屋(現サントリー株式会社)宣伝部の存在を広く内外に知らしめたコピーライターであり、ウイスキー文化を広く国内に流布させたことでも有名です。また、芥川賞作家として作家活動はもとより、新聞社・臨時特派員として世界の戦争の現場をルポし、優れたルポタージュを遺したことで有名です。その表現力の秀逸さでは日本を代表する作家で、大阪市東住吉区北花田から排出され今も多くのファンがいます。	
49	梅田スカイビル周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区大淀中1丁目周辺 JR「大阪」駅 阪急「梅田」駅 徒歩10分		建物・まちなみ	現代	大阪駅の北側に立つ凱旋門状の美しい超高層ビルが眼に入ります。地上173mの空中庭園展望台、昭和初期のまちなみを再現した滝見小路、豊かな緑とせせらぎのサンクスガーデンなどの見所があります。また、空中庭園からは、天気によれば淡路島を望むことも出来、夕刻、夕陽が、淀川を黄金色に染色に染める景色は、感動的です。「梅田スカイビル周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。大阪まちなみ賞(第14回大阪府知事賞)受賞	
50	西梅田のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区梅田2丁目周辺 地下鉄四つ橋線「西梅田」駅すぐ		建物・まちなみ	現代	西梅田の地下街は、赤い円柱と水の音が迎えてくれます。100mに及ぶ滝と、中央の「緑のパティオ」には緑豊かな庭園風の広場が設けられています。地上のプロムナードには四季折々の花や緑があふれ、立体アートが配置され、ベンチやカフェテリアも設けられています。海外の高級ブランドのショーウィンドーが並び、豊かで快適なもてなしの空間を演出し、楽しさと安らぎを与えてくれます。「西梅田のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物も数多くあります。ハービスOSAKA(第18回大阪市長賞)、第二吉本ビルディング(第26回建築士会長賞)、ハービスENT(第26回奨励賞)	
51	茶屋町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区茶屋町周辺 阪急「梅田」駅 徒歩4分		建物・まちなみ	現代	放送局、劇場、ホテル等の近代ビルと共に、若者向けの派手な装いの店舗が軒を連ねています。景観的には、いかにもおしゃれで色彩豊かな個性的なデザインのビルが建ち並び、キタの新しい繁華街として、トレンドを追い求める若者を中心に賑わっています。「茶屋町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物も数多くあります。山岡メモリアルビル(第3回大阪市長賞)、毎日放送本社ビル、梅田ロフト・茶屋町プロムナード(第11回大阪市長賞)、阪急電鉄本社ビル～アプローズタワーのまちなみ(第14回大阪市長賞)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
52	水晶橋周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区中之島1丁目 周辺 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」 駅 徒歩4分		建物・まちなみ	近代 現代	かつて「八百八橋」といわれた水の都も、高速道路が建設されその姿は大きく変貌しました。御堂筋に最初に架かる大江橋から眺める水晶橋は、アーチを描く橋と欄干が水面に美しく映え、機能的な高速道路とは対照的で水の都であることを感じさせてくれます。堂島川の水辺には市役所、中央公会堂が、対岸には超高層マンションが建設され、まちなみがドラマチックに変貌していく姿に目を見張ります。橋と街並み見物のスタートラインとしておすすめします。「水晶橋周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
53	中之島のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区中之島1丁目 周辺 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」 駅 徒歩4分		建物・まちなみ	近代 現代	堂島川と土佐堀川の中州に位置する中之島は、船での運搬が便利なことから、江戸時代には米市が開催され、「天下の台所」と呼ばれるほど繁栄しました。界隈にはレトロな日本銀行に隣接して、モダンな超高層ビルやホテルが建設され、ビジネスマンで賑わっています。川沿いは、緑豊かな遊歩道に彫刻や花壇、ベンチも配置されており、川面に飛び交うユリカモメを眺めながら、憩いのひとときを過ごすことができます。「中之島のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、中之島三井ビルディングは大阪まちなみ賞(第23回奨励賞)を受賞しています。	
54	淀屋橋周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区中之島1丁目 周辺 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」 駅 徒歩2分		建物・まちなみ	近代 現代	土佐堀川に架かる淀屋橋は、東西に中之島、南北に御堂筋のビジネス街との交点にあり、大阪の経済と文化の鼓動が聞こえるようです。イチョウ並木の両側に整然と建設された日本銀行や大阪市役所、オフィスビルは「天下の台所」現代版です。南向き一方通行の車道の車は、この橋を大河の如く流れています。緑の少ない大阪の市街地であるが、ここに佇むとホッとする空間で、緑に浸りながら、中之島公園や御堂筋の街並みを散策したい気分になります。「淀屋橋周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、日本銀行大阪支店は大阪まちなみ賞(第3回特別賞)を受賞しています。	
55	中央公会堂周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	大阪市北区中之島1丁目 周辺 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」 駅 徒歩4分		建物・まちなみ	近代 現代	大阪の歴史や文化の香る地域として多くの市民に親しまれているまちなみは、中之島の水と緑に映えて美しいです。大正7年(1918年)に完成した赤レンガの中央公会堂を中心に府立中之島図書館、東洋陶磁美術館、大阪市庁舎などの現代建築・近代建築がところ狭しと建ち並んでいます。この建物群が川の水や周囲の公園の緑と一体となり、都心のオアシスとして老若男女に親しまれ、その美しい景観は、日曜画家やカメラマンを惹きつけます。「中央公会堂周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
56	野田のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市福島区野田3丁目 周辺 JR環状線「野田」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	近代 現代	駅前の雑踏から一步踏み込むと、大正から昭和はじめに建設された家並みが続いています。野田村は、戦国時代は織田信長と対峙し、石山本願寺攻略などで度々戦火に巻き込まれましたが、幸いな事に太平洋戦争の被災は免れたため、戦前の長屋が今も良く残っています。この地域も、老朽化による建替えや大通りに近い場所でのマンションの建設が進められていますが、古いまちなみには、人情味あふれる下町風景が残っています。「野田のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
57	ユニバーサル・シティウォーク大阪™ 06-6464-3080 http://www.ucn.co.jp http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市此花区島屋6丁目 周辺 JRゆめ咲線「ユニバーサル・シティ」駅 徒歩3分		建物・まちなみ	現代	アメリカンテイストの華やかな演出で、日本はもちろん世界中から注目を集める一大テーマパーク「ユニバーサル・スタジオ・ジャパン®」に隣接する数百mのストリートには、目を引く楽しい仕掛けがたくさんあります。ビルの壁面にぶらさがったブルーゴリラ、コーラのビンなどの巨大な看板に驚嘆します。食事やショッピングが楽しめる商業施設は、エキサイティングで、色彩豊かなインパクトの強いまちなみです。また、大阪名物「大阪たこ焼きミュージアム」があります。「ユニバーサル・シティウォーク大阪™」は、平成18年に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
58	御堂筋のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区南船場3丁目 周辺他 地下鉄御堂筋線「心斎橋」駅すぐ		建物・まちなみ	近代 現代	歌謡曲にもしばしば登場する御堂筋は、ビルが建ち並ぶ経済と文化活動の中心となるメインストリートです。昭和12年(1937年)に植えられた約900本の銀杏並木が春は新緑、秋は黄金色のトンネルを作っています。歩道には、内外の有名彫刻家のブロンズ像が置かれ、道行く人々の目を楽しませてくれます。「御堂筋のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物も多くあります。住友生命御堂筋ビル(第4回大阪市長賞)、オー・エム・ホテル日航ビル(第6回大阪市長賞)、又一ビルディング(第6回奨励賞)、武田御堂筋ビル(第13回奨励賞)、大阪明治生命館ランドアクシスターワー(第22回奨励賞)	
59	大川沿いのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区大手前1丁目 周辺他 地下鉄谷町線、京阪「天満橋」駅 徒歩2分		建物・まちなみ	現代	水の都を代表する大川は、水を満々と蓄えながら都心部を突き抜けて、静かに大阪湾に注いでいます。川沿いは公園や緑道が整備され、背景には超高層ビルやマンションが建設されているが、ゆったりと流れる川と一体となったまちなみは、都心の喧騒を忘れさせます。春は桜花爛漫、夏は天神祭りの舞台、秋は紅葉と四季折々の美しい景観の素晴らしさを演出してくれ、船に乗りクルージングも楽しめます。川沿いには、市民の手により、桜の植樹が進められており、さらに美しい景観となることが期待されます。「大川沿いのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
60	大阪城とOBP 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区大阪城・城見周辺 JR環状線「大阪城公園」駅徒歩5分		建物・まちなみ	近世 近代 現代	大阪の歴史のシンボル大阪城とこれに隣接する超高層ビルのみちOBPは、時代を対峙する象徴的な景観を形成しています。大阪城は、太閤秀吉ゆかりの城ですが、現在の天守閣は昭和6年に市民の寄付で再建されたものです。都市再生の象徴OBPには超高層ビルが林立し、ビジネスだけでなくホテルや洒落たレストランもあり、賑わっています。「大阪城とOBP」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物も数多くあります。ツイン21(第7回大阪府知事賞)、クリスタルタワー(第12回大阪市長賞)、OBP住友生命・近畿銀行ブロッグ(第13回大阪府知事賞)、大阪東京海上ビルディング(第13回建築士会長賞)、住友生命本社ビル(第24回特別賞)	
61	心齋橋筋商店街 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区心齋橋筋周辺他 地下鉄御堂筋線「心齋橋」駅すぐ		建物・まちなみ	近代 現代	心齋橋の名は、江戸時代初期に岡田心齋が長堀川に掛けた橋に由来します。御堂筋の東側に平行に走る心齋橋筋は、江戸時代からの老舗も多数残る、由緒ある大阪の代表的な繁華街です。アーケード付きの商店街は南北に1.2kmにもおよび、百貨店、ファッションビル、有名ブランドビルなど新旧の店がぎっしりと軒を連ねています。南は、戎橋商店街からなんばウォーク商店街に、北は、クリスタ長堀に通じ、買い物に食事に満足できます。歴史を持つ一方で、新しい文化発信拠点であり、活気があり人並みの絶えない賑わいのまちである。「心齋橋筋商店街」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
62	道頓堀川沿いのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区道頓堀1丁目周辺 地下鉄御堂筋線「難波」駅徒歩8分		建物・まちなみ	現代	夕暮れとともに道頓堀川の川面にネオンが映し出される夜景は、大阪を象徴する景観の一つと言えます。道頓堀川は、江戸時代初期に3年をかけて運河を完成させた安井道頓の名にちなんで命名されました。川には、道頓堀橋、戎橋、太左衛門橋、相合橋、日本橋の五つの橋が架かり、橋からは川沿いの繁華街のネオンを眺めることが出来ます。川沿いは遊歩道が整備され、ムード溢れる空間を形成しています。「道頓堀川沿いのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
63	道頓堀通りのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区道頓堀1丁目周辺 地下鉄御堂筋線「難波」駅徒歩8分		建物・まちなみ	現代	道頓堀は、大阪が世界に誇る「食道楽の街」で、人波が絶えません。江戸時代から芝居小屋が並び茶屋ができ、大変賑わいを見せていた街は、今も昔なつかしい光景を残し、盛り場として受け継がれ活気に満ちています。巨大なカニやフグの立体看板、招き人形等、様々に趣向を凝らした飲食店が建ち並び、飽きさせない楽しさがあります。くだおれ発祥の地は、凜々と輝き健在です。「道頓堀通りのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪松竹座は大阪まちなみ賞(第18回特別賞)を受賞しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
64	アメリカ村のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区西心斎橋周辺 地下鉄御堂筋線「心斎橋」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	現代	約30年前までは倉庫街でしたが、今ではその面影はなく、ミナミで最もパワフルな街に変貌しました。目立つ看板を付けた雑居ビルに、人気ファッション商品があふれ、若者たちの熱気で沸き返っています。週末には、中心部にある三角公園を舞台にストリートライブやパフォーマンスなどが行われ、賑わっています。一時期、景観をみだす落書きに溢れていたが、地元の努力で、無くなってきました。「アメリカ村のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、ビッグステップは大阪まちなみ賞(第14回奨励賞)を受賞しています。	
65	法善寺横丁のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区難波1丁目周辺 地下鉄御堂筋線、千日前線、近鉄、南海「難波」駅 それぞれ徒歩4分		建物・まちなみ	近世 近代 現代	織田作之助の小説「夫婦善哉」や歌謡曲でも有名な大阪を代表する繁華街の石畳の路地で、両側に飲食店がひしめき合って軒を並べています。法善寺横丁の中心、法善寺は一日中、線香の煙が漂い、香りがしみついています。水掛不動は、商売繁盛、恋愛成就など様々な願いを込めてお参りの人々が掛ける水でいつも濡れ、苔むしています。一度焼失した際に、法令の制限等で復元困難であったが、関係者の努力もあり、昔のままの風情ある横丁が再建されました。「法善寺横丁のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、第26回大阪まちなみ賞の特別賞を受賞しています。	
66	道具屋筋のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区難波千日前周辺 南海「難波」駅 徒歩2分・地下鉄堺筋線「日本橋」駅 徒歩8分		建物・まちなみ	近代 現代	明治15年頃、法善寺の千日前から四天王寺のお大師さんや今宮戎神社への参道として、道筋が栄え、その「参道」に沿って古道具屋や雑貨商が軒を連ねたのが道具屋筋の起こりです。大正末には、数軒だった「古道具屋」が20軒に増えて問屋製造業の「専門店」として歩み始め「商店街」となりました。その後太平洋戦争等幾多の変遷を経て、昭和45年(1970年)、千里万博の年にアーケードに建設替えを行い、全長150mの現在の姿が出来ました。「道具屋筋のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
67	空堀界隈のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市中央区谷町6丁目周辺 地下鉄長堀鶴見緑地線「松屋町」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	近代 現代	表通りの長堀通は通行量も多く近代的な高いビルも並びますが、上町筋と長堀通りが交差する北西側の一角にある安堂寺町、竜堂寺町の裏通りへ一歩入ると細い路地、懐かしい雰囲気のある町屋、棟割長屋が並び大都市の中心部とは思えないほど静かです。この界隈は、都心部では珍しく戦禍にあわず、格子窓や出格子窓、虫籠窓があったと思われる2階の窓、屋根の棟に取り付けられた煙出しなど、昔ながらの佇まいが今も残っています。「空堀界隈のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
68	天保山ハーバービレッジ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市港区海岸通1丁目 周辺 地下鉄中央線「大阪港」駅 徒歩10分		建物・まちなみ	現代	天保山ハーバービレッジは、市民に親しまれる港をめざし、文化・交流・レクリエーション空間として整備されました。水族館や商業施設、ギャラリー、ホテル、観覧車など、複合的なアミューズメントエリアとして人気が高く、大阪の観光名所の一つです。個々の建築物は個性的だが、うまく調和し、ウォーターフロント独特の雰囲気を出しています。「天保山ハーバービレッジ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物も数多くあります。天保山ハーバービレッジ(第11回特別賞)、サントリーミュージアム天保山(第16回建築士会長賞)、ホテルシーガルてんぼーざん大阪(第17回奨励賞)	
69	築港赤レンガ倉庫のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市港区海岸通2丁目 周辺 地下鉄中央線「大阪港」駅 徒歩10分		建物・まちなみ	近代 現代	築港赤レンガ倉庫は、大正12年(1923年)に住友倉庫によって建設された大阪に残る数少ないレンガ建築です。北側の倉庫は2階建て・高さ13m、南側は1階建て高さ・13mですが、倉庫としての役目を終え、現在は大阪市が取得し、管理しています。現在は国際的な芸術活動の拠点としての再生を図っていますが、建物は非公開となっています。赤茶けたレンガの倉庫のまちなみは、重厚で、歴史の重みを感じられる。「築港赤レンガ倉庫のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
70	口縄坂沿いのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市天王寺区夕陽丘町 周辺 地下鉄谷町線「四天王寺 前夕陽丘」駅 徒歩3分		建物・まちなみ	近代 現代	口縄坂は、天王寺区下寺町2丁目、称名寺の北側から東へ登り、「十三まいり」の太平寺から松屋町筋に到る緑濃い静かな石畳の坂です。口縄とは蛇のことであり、坂の下から眺めると、道の起伏が「蛇(クナワ)」に似ていることから、この名前が付けられたといわれています。また大阪城築城のとき、縄打ちを始めた地であるためという説もあります。坂を登ると織田作之助の文学碑が右手にあり、「木の都」の一説が刻まれています。騒々しい市内にあって、このまちなみは、何かもの静かな雰囲気がある。「口縄坂沿いのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
71	四天王寺周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市天王寺区四天王寺 周辺 地下鉄谷町線「四天王寺 前夕陽丘」駅 徒歩6分		建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代 現代	四天王寺は聖徳太子により建立されるものであるが、空襲で、中心伽藍をはじめ重要な建物のほとんどが焼失しており、現在の伽藍は戦後昭和38年頃までに再建されたものです。四天王寺への参道の商店街には、佛具屋、うどん屋、漢方薬、扇子屋、漬物屋、饅頭屋などが軒を並べています。毎月21日のお大師さんの日には、老若男女が参詣するが、境内には露店も並び、参拝客を相手に店先は賑わいを見せます。「四天王寺周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
72	<p>新世界界隈のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>大阪市浪速区恵美寿東周辺 地下鉄堺筋線「恵美須町」駅 徒歩3分・JR環状線「新今宮」駅 徒歩6分</p>		建物・まちなみ	近代現代	<p>明治36年に開催された第5回内国勧業博覧会が新世界の基礎とされています。博覧会跡地の払い下げ用地の北半分にパリに見立てた放射状3方向の通りを配し、中央部にエッフェル塔を模した塔「通天閣」が建てられたが、戦争により焼失しました。昭和31年に2代目「通天閣」が再建された当時は、映画ブームが重なり、多数の映画館を揃える新世界は大いに賑わったが、テレビの普及と共に、低迷しました。近年、フェスティバルゲートの開発等、新たなまちなみが形成され、新旧入り乱れた不思議な空間がそこにあります。「新世界界隈のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>	
73	<p>なんばパークス周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>大阪市浪速区難波中2丁目周辺 地下鉄御堂筋線「なんば」駅 徒歩3分・南海「難波」駅 徒歩すぐ</p>		建物・まちなみ	現代	<p>なんばパークスは、南海球場の跡地に「未来都市なにわ新都」をコンセプトに開発・建設が行われています。設計はキャナルシティ博多や六本木ヒルズを手がけたアメリカ人建築家のジョン・ジャーディ氏です。難波駅の南側は、小規模な雑居ビルの街で魅力に乏しかったのですが、集客力のある商業・業務施設の建設により、スケールがあり活気のある街へと変貌を遂げました。また、最大の特徴である段丘状に作られた屋上庭園は、緑・水・光の潤いをもたらす世界を創出し、都心のオアシスとなっています。「なんばパークス周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>	
74	<p>鶴橋商店街 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>大阪市生野区鶴橋周辺 JR環状線「鶴橋」駅 徒歩すぐ</p>		建物・まちなみ	現代	<p>鶴橋商店街は、終戦後の混乱の時代を生き抜くため「闇市」と呼ばれた時代に自然発生的に商店が集まったのが始まりで、昭和22年に任意団体として、「鶴橋国際商店連盟」が結成されました。多くの交通機関が集中するなど、立地条件に恵まれると共に、国際色豊かで、庶民に愛される人情味のある商店街として発展してきました。商店街からの焼肉のかおりは、駅のホーム上からも感じ取られ、鶴橋駅周辺のにぎわいは環境省の「かおり風景100選」にも選ばれています。「鶴橋商店街」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>	
75	<p>猪飼野のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>大阪市生野区桃谷周辺 JR環状線「鶴橋」駅 徒歩15分</p>		建物・まちなみ	現代	<p>昭和48年の町名変更で地図上から「猪飼野」の地名は消えましたが、この地域の人々は現在でも「猪飼野」と呼んでいます。御幸通り商店街は通称「コリアンタウン」と呼ばれ、入口にはカラフルな門があり、国際色豊かなまちなみは、地域の人々だけでなく様々な地域から買い物、観光に人々が訪れ、賑わっています。商店街から少し南に行くと商店街の名前の基となったであろう「御幸森天神宮」があります。仁徳天皇が難波宮から狩りに行く際に、度々この地に立ち寄り休んだため、御幸森と名付けたとのことです。「猪飼野のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
76	阿倍野筋のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市阿倍野区阿倍野筋 周辺 阪堺線「阿倍野」駅 徒歩1 分、地下鉄谷町線「阿倍 野」駅 徒歩2分		建物・まちなみ	現代	阿倍野筋は、旧熊野街道の一部をなします。近鉄阿部野橋駅、JR 天王寺駅のあたりは商業・業務の集積地として発展し、南大阪、和 歌山への玄関口です。アーケードのある路線商店街や商業施設や 高層住宅などの高層ビル群が連なり、それぞれ対照的な佇まいが 違和感なく共存します。この広幅員の街路の中央を大阪で唯一 残った路面電車(阪堺電軌上町線)が走っています。カラフルで玩具 のような車両がのんびりと走るさまは、忙しい現在の生活の中で、 まちなみに良く溶け合い、癒しの風景といえます。「阿倍野筋のま ちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に 選定されています。	
77	阪南町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市阿倍野区阪南町周 辺 地下鉄御堂筋線「昭和町」 駅 徒歩1分		建物・まちなみ	近代 現代	戦前の長屋は、今では姿を消しつつありますが、戦災を免れたこの 長屋を、所有者が改修したのですが、これ程忠実に復元させたも のは珍しく、長屋としては初めて登録文化財になりました。現在、住 宅から飲食店へと衣替えをしています。外観、内装とも、往時の 風情をよく残し、黒っぽいこげ茶色の板壁は、温もりを感じさせると 共に、白壁との対比が鮮やかです。地下鉄駅近くにあつて、この一 画だけが戦前へタイムスリップした様な感があります。「阪南町のま ちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に 選定されています。また、寺西家阿倍野長屋は、第26回大阪まちな み賞の大阪市長賞を受賞しています。	
78	南港ATC・WTC周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市住之江区南港北周 辺 ニュートラム・南海ポートタ ウン線「トレードセンター 前」駅 徒歩3分		建物・まちなみ	現代	近代的な建造物と、緑の配された公園、そして海の織りなす雄大な 景観があります。ATCの海側にあるO'sパークには椰子の木が植 えられ、南国的な楽しい雰囲気演出し、従来の殺伐とした港湾の イメージを一新させています。周辺には、大阪海洋博物館「なにわ の海の時空館」や南港野鳥園などもあり、散策に、ショッピングに、 楽しめる「まち」です。「南港ATC・WTC周辺のまちなみ」は、平成 18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されていま す。また、大阪まちなみ賞を受賞している建物もあります。アジア太 平洋トレードセンター(第15回大阪市長賞)、大阪ワールドトレード センタービルディング(第16回大阪市長賞)	
79	帝塚山のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市住吉区帝塚山中周 辺 南海高野線「帝塚山」駅 徒歩5分・阪堺線「姫松」駅 徒歩3分		建物・まちなみ	現代	地名の由来は、帝塚山古墳によりますが、上町台地の南端に位置 し、見晴らしのよいこの地域には、明治末以来、市内の豪商たちが 別荘や邸宅を建て移り住み、緑の多い大敷地にいわゆるお屋敷が 建ち並ぶことになりました。一部ではマンションへの建て替りもあつ て、高級住宅街のまちなみが変わりつつありますが、今でも、和風 の塀をめぐらしたお屋敷、欧風の重厚な邸宅が軒を連ねる閑静な 住宅街です。「帝塚山のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をも とに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ 賞を受賞している建物もあります。帝塚山学院住吉学舎(第20回特 別賞)、WILL帝塚山(第22回奨励賞)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
80	平野郷のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	大阪市平野区平野本町周辺 JR大和路線「平野」駅 徒歩8分・地下鉄谷町線「平野」駅 徒歩9分		建物・まちなみ	中世 近世 近代 現代	平野郷は、奈良への交通の要衝で、戦国時代には周囲に二重の堀をめぐらせた環濠都市であり、堺と並ぶ自治都市でもありました。町割りは、大阪夏の陣で消失後、元和2年(1616年)再整備され、現在に至ります。地区内には、大念仏寺をはじめとした古刹が点在し、その間を縫うように戦災を免れた古い民家が随所に残っています。現在は、住民による町おこしとして、「平野町ぐるみ博物館」運動が進められ、イベント等が行われています。かなり広い地域ではありますが、区役所が作成した散策ルートをたよりに、この界隈を散策するのも楽しい。「平野郷のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
81	杭全神社 06-6791-0208 http://www.kumata.jp/	大阪市平野区平野宮町2-1-67 JR大和路線「平野駅」より徒歩7分	毎年4月13日 「御田植神事」	建物・まちなみ	古代	平安時代初期の征夷大將軍・坂上田村麻呂(さかのうえのたむらまる)の孫・当道(とうどう)が素戔鳴尊(すさのおのみこと)を勧請して第一殿に平野郷の氏神として祀り、創建したと伝えられている古社。 境内には、樹齢800年とも1000年とも言われる大クスノキ(府の天然記念物)のほか、樹齢約500年の「垂乳根(たらちね)の銀杏(いちよう)」の巨樹があります。 毎年4月13日の除災招福、金運を祈願する「御田植神事」では、神から授かった「福の種」を田に見立てた拝殿で蒔く行事が行われています。	
82	平野郷夏祭り (杭全神社) 06-6791-0208 http://www.kumata.jp/	大阪市平野区 JR大和路線「平野駅」	毎年7月	祭り・イベント		平野郷は、古くから環濠自治都市として繁栄し、今も昔ながらの景観が多く残されています。 毎年、7月に杭全神社を中心に、「神輿足洗い」「地車町内曳行」「太鼓台巡行」など、勇壮かつ盛大な夏祭りが開催されています。 歴史と伝統を活かし、まちをあげての平野郷夏祭りは一見の価値があります。	
83	天神祭 (大阪天満宮) 06-6353-0025 http://www.tenjinsan.com/	大阪市北区天神橋2-1-8 地下鉄谷町線・堺筋線「南森町駅」下車すぐ JR東西線「大阪天満宮駅」下車すぐ	毎年7月24日～25日	祭り・イベント	古代	日本三大祭の随一で、25日の本宮が最大の見どころです。 午後4時頃より催し太鼓を先頭に陸渡御列が天満宮の氏地を練り歩き、午後6時頃には陸渡御を終えた一団を中心に乗船を開始、船渡御列が発進します。 菅原道真公の御神霊を祀る御鳳輦船(ゴハウレンセン)を中心に100艘にも及ぶ船とともに大川を行きかう姿はまさに圧巻。「天神祭奉納花火」では数千発の花火が打ち上げられ、船渡御のハイライトシーンを演出します。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
84	御堂筋Kappo (財)大阪21世紀協会 http://www.osaka21.or.jp/heartosaka/index.html	御堂筋	毎年10月第2日曜日(予定)	祭り・イベント	現代	大阪のキタ・ミナミを貫く御堂筋の一部を歩行者に開放して開催される一大イベントです。 御堂筋パレードを主催してきた財団法人「大阪21世紀協会」が、御堂筋パレードに代わる新イベントとして20年度に開催しました。 20年度は梅田新道～本町通りで実施され、主な内容はコンサートやオープンカフェ、地方の物産展、リュックサックアートなどでした。 大阪を代表する府民参加型のイベントとして今後の展開が期待されています。	
85	コリアンタウン http://www.ikuno-koreatown.com/	大阪市生野区桃谷3丁目 周辺 近鉄・地下鉄千日前線・JR環状線「鶴橋駅」すぐ、JR環状線「桃谷駅」より徒歩15分		建物・まちなみ	古代	JR環状線の鶴橋駅と桃谷駅の間にある商店街で、キムチやチヂミなど韓国食料品店や飲食店、民族衣装の店が300m程の通りに約150店舗が軒を並べています。多くは在日コリアンの人々による経営で、街中にハングルがあふれ、全国で最も在日コリアンの人々が集中する地域です。 ちなみに「御幸通り」の名称は、5世紀ごろ、このあたりに百濟から渡来した人々が暮らしており、当時の仁徳帝がその様子を視察に訪れた際に休んだ場所(いまの商店街の西外れにあった森)へ「御幸森神社」が建立されたことが由来であると伝えられています。	
86	大槻能楽堂 06-6761-8055 http://www.noh-kyogen.com	大阪市中央区上町A-7 地下鉄谷町線・中央線「谷町四丁目駅」または谷町線・長堀鶴見緑地線「谷町六丁目駅」より約300m		建物・まちなみ	近代	大阪城からほど近いところにある、戦前からつづく「大槻能楽堂」。1935年、当時一般的だった棧敷席をいす席にした異色の能楽堂として誕生しました。戦禍を免れた関西で数少ない能楽堂でもあり、戦後も能楽公演を継続してきました。大阪城のもっとも大きい石垣の実物大の写しを、橋掛の背景にしたり、能楽の音楽的特質を考慮して残響時間を約1秒に設定するなどの特徴をもちます。定席502(補助席70)席。能楽は室町時代に大成・現存する世界最古の舞台芸術と謳われ、ユネスコ世界無形遺産にも宣言される日本古来の伝統芸能ですが、大槻能楽堂では、古典のものとともに、新作も上演して後世代にも能の魅力を広めています。	
87	十日戎 06-6643-0150 (今宮戎神社) http://www.imamiya-ebisu.net/htm/top.html	大阪市浪速区恵美須西1-6-10 南海高野線「今宮戎」駅すぐ JR環状線「新今宮」駅東改札口より徒歩15分 地下鉄御堂筋線「大国町」駅・堺筋線「恵美須町」駅下車徒歩5分	毎年1月9日～11日	祭り・イベント		9日「宵戎(ヨイエビス)」、10日「本戎(ホンエビス)」、11日「残り戎(ノコリエビス)(残り福)」の3日間行われ、商売繁盛の神様として、信仰を集めています。「商売繁盛で笹持ってこい」のお囃子のなか、福娘から笹を授かろうと、3日間で100万人の参拝者が訪れます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
88	御田植神事 (住吉大社) http://www.sumiyoshitaisha.net/	大阪市住吉区住吉2-9-89	毎年6月14日	祭り・イベント	古代	6月14日、住吉大社内にある「御田」で行われる神事のことで、重要無形民俗文化財に指定されています。歴史は古く、替植女による植付、八乙女による田舞、御稔女による神田代舞、風流武者行事、棒打合戦、田植舞、住吉踊、齋牛など、日本人の原風景とも言える農耕儀礼を見て聞いて楽しむことができます。	
89	住吉祭 (住吉大社) http://www.sumiyoshitaisha.net/	大阪市住吉区住吉2-9-89 南海本線「住吉大社駅」から東へ徒歩3分 阪堺線「住吉鳥居前駅」から徒歩すぐ	毎年7月30日～8月1日	祭り・イベント	中世	住吉大社では、おはらひの髪として、無病息災を願い、古くより夏越祓の神事が行われています。7月31日夕刻の茅の輪くぐりに始まる祓神事ののち、翌8月1日には、住吉大神の神霊がお乗りになれる神輿を担ぎながら堺の宿院頓宮にわたり、日が沈む浄闇の中で大祓が行われます。	
90	彦八まつり(生國魂神社) 06-6771-0002 http://www.kamigatarakugo.jp/	大阪市天王寺区生玉町13-9 生國魂神社 地下鉄谷町線「谷町九丁目」駅下車徒歩4分 近鉄線「上本町」駅下車徒歩9分	毎年9月第1日曜とその前日の土曜日	祭り・イベント	近世	上方落語の始祖・初代米澤彦八(よねざわひこはち)は江戸中期(元禄1687～正徳1716)にかけ、生國魂神社の境内で「軽口囃子」や「しかた物真似(役者の身振りや声音を真似る芝居囃子のルーツ)」を演じていました。彦八師の世評はすこぶる高く、上方落語の三要素「素囃」・「芝居囃」・「音曲囃」の原型を確立させた他、落語のネタを囃本としても残しており、明治中頃までは現代にいうような落語家や噺家の名称は無く、落語家は総じて「彦八」と呼ばれていました。彦八まつりの内容は、同協会会長(桂三枝師)など大看板から若手まで上方落語家が一同に会し、「扇納祭」・「種々の芸能の奉納」・「落語家おもしろ屋台」の企画をメインとし、様々な一般参加の企画を取り入れ、落語ファンはもとより一般府民の方々とも直に交流を深め、大阪の芸能文化の中でも最も府民に身近な上方落語の素晴らしさを広くPRし、さらなる発展と芸の継承を目的としています。両日で約16万人の人出があります。	
91	神農祭 (少彦名神社) http://www.kusuri-doshomachi.gr.jp/sinno/sinno.html	大阪市中央区道修町2-1-8 地下鉄境筋線北浜駅⑥出口 徒歩2分	毎年11月22日～23日	祭り・イベント	近世	文政5年、コレラが大流行した際、道修町で薬種問屋が丸薬をつくり、張子(ハリコ)の虎を神前に供え、疫病祈願をこめたことが始まりといわれています。例祭には厄除けの笹につけた張子(ハリコ)の虎が授与されます。道修町通り堺筋から御堂筋まで車輛通行止にして、露天が並ぶのが楽しみのひとつです。平成19年4月には、大阪市無形文化財(民俗行事)に指定されました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
92	猪飼野 御幸森天神宮 06-6731-2816	生野区桃谷3丁目10番5号 JR大阪環状線『桃谷』駅下車 東へ10分		建物・まちなみ	古代	今から1600年ほど前の猪飼野(いかりの)は猪甘津(いかいのつ)と呼ばれ、難波の入江の港でした。難波に都を定められた仁徳天皇は鷹狩の折、当地の森にご休憩され、その由縁により「御幸の森」と呼ばれています。また、境内にある5本のムクノキ(棕)の老樹は『まちの貴重な緑をみんなの力で守っていこう』との願いから、市の保存樹林に指定されています。	
93	大阪ミナミ生まれの『生ビール』 06-6211-5828 http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/gourmet_5092.html	大阪市中央区道頓堀1-9-19 大阪松竹座地下2階 地下鉄御堂筋線・千日前線「なんば駅」徒歩5分 近鉄「難波駅」徒歩6分 南海「なんば駅」徒歩7分		食・生活	現代	大阪ミナミ唯一の地ビール。大阪ならではのオリジナリティのある生ビールです。「大阪の人に出来たて新鮮な生ビールを飲んでもらいたい」という想いで、1996年に道頓堀にある大阪松竹座の中に地ビール醸造所を設立。創業して10余年、地元の方や観光客の方にも親しまれています。道頓堀地ビールの特徴は、①和食に合うビールをコンセプトにしています。②副原料を一切使わない麦芽100%で水都・大阪の水を使用した上面発酵のビールです。	
94	天神橋筋商店街 http://www.tenjin123.com/	大阪市北区天神橋1丁目から7丁目		食・生活	近代	日本一長く、歴史のある大阪天満宮の門前町として栄枯盛衰を繰り返しながら今日の繁栄に繋がっています。今、日本中の商店街が衰退する中で、最も繁栄している商店街、最も商店街らしい商店街として生き続けています。「街は文化なり」を常に意識し、往年の文化再生と若者を中心とした新文化の創造にも力を入れています。3年前には、天神橋筋商店街連合会(会長 土居年樹氏)と(社)上方落語協会(会長 桂三枝氏)、大阪天満宮(宮司 寺井種伯氏)の三者の協力体制で、『天満天神繁昌亭』を開設し、活況をみせています。	
95	天満天神繁昌亭 06-6352-4874 http://www.hanjotei.jp/	大阪市北区天神橋2-1-34		芸能・娯楽	現代	天満に往年あった上方落語の定席小屋を平成18年に再建したものです。多くの府民などの寄付で完成したこの『天満天神繁昌亭』は、今や大阪のシンボルとして全国的に有名な小屋となりました。大阪観光の拠点として、また芸能文化で街おこしの成功事例としても注目を浴びている『天満天神繁昌亭』は今後益々の発展性を含んでいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
96	大阪駅周辺の地下街から中之島	大阪駅周辺 中之島		建物・まちなみ	現代	JR大阪駅桜橋出口を出て、地下へ進むと階段沿いにトリックアート、大阪ガーデンシティへ続く入口には壁面を流れ落ちる水のせせらぎ、キャノン前の大理石柱にはアンモナイトの化石、中ほどには花壇と素敵な散歩道があり、中之島へと向かいます。 また、堂島地下には、天井画にエンゼルが、通路が交差し迷路探索気分。雨の日、晴れの日を問わず、ぐるぐる回れて楽しいです。中之島へ抜けていくと、桜並木やバラの花が素敵です。	
97	大阪市立大学の近代モダニズム建築 06-6605-2011 http://www.osaka-cu.ac.jp	大阪市住吉区杉本3-3-138 JR阪和線「杉本町(大阪市立大学前)駅」下車、東へ徒歩約5分 地下鉄御堂筋線「あびこ駅」下車、4号出口より南西へ徒歩約20分		建物・まちなみ	近代	大阪市立大学杉本キャンパスには、前身である大阪商科大学時代の学舎が現存しており、1号館(大阪商科大学学部本館)は、平成14年に国の登録有形文化財に登録されています。 これらの学舎群は、日本インターナショナル建築会の中心メンバーでありました伊藤正文(大阪市立大家政学部初代教授)による設計で、日本インターナショナル建築会を背景とする近代モダニズム建築の数少ない建築であり、平成13年には、大阪市立大学旧図書館が、「関西のモダニズム建築20選」に選定されています。 また、杉本キャンパスは、昭和19年に大阪海兵団に占拠され、昭和20年から30年までアメリカ陸軍に接收された歴史を乗り越え現在に至っており、杉本キャンパスは、大阪の歴史を伝えるものです。	
98	(財)大阪国際平和センター(ピースおおさか) TEL 06-6947-7208 http://www.peace-osaka.or.jp/	大阪市中央区大阪城2-1 JR環状線・地下鉄「森ノ宮」駅 下車西へ約400m		建物・まちなみ	現代	過去の戦争を展示し、戦争を知らない世代に伝えていくだけでなく、多角的な視点で描くことにより、「戦争は勝者にとっても敗者にとっても悲惨なこと」と来館者に納得させます。その姿勢は、世界的にユニークであることはICOM(国際博物館会議)の会報でも“平和博物館のシンボル”として取り上げられ、世界各国から多くの来賓が絶えないことでも明らかです。また、全国的な権威あるBCS賞(建築業協会賞)を受賞した、美術館かと思ましがうばかりのデザインは、大阪城公園の緑にひときわ映えるものです。	
99	大阪北新地伝統芸能(芸妓衆) http://391.blog.eonet.jp/ http://yaplog.jp/kita0394/	大阪市北区西天満4-5-3(稽古場)		芸能・娯楽	近代	北新地にはベテランから若手を含め十数名(H20)の芸妓がいます。一時は数百人の芸妓がいたそうですが、戦火や時代の流れとともに、廃れてしまって現状に至ります。それでも【大阪花街】の火を絶やすまいと、日々踊りや三味線のお稽古に励んでいるそうです。 【大阪花街、北の新地】といえば文楽や上方歌舞伎、上方落語で有名な演目の題材にもなっています。例えば、近松門左衛門作の「曾根崎心中」や「心中天網島」に登場しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
100	寺西家阿倍野長屋・町屋 TEL: 06-6624-7618 http://www.teranishike.com/	大阪市阿倍野区阪南町1-50-25 地下鉄「昭和町」駅すぐ		建物・まちなみ	近代 現代	寺西家阿倍野長屋建築は、阪南土地区画整理組合(全国2番目)の施行区域に存在し、日本で最初の文化庁登録有形文化財に指定された歴史的建築物です。戦前から今日まで現存する四軒長屋であり、近代長屋の外観を残し、生き生きとした雰囲気を出す飲食店として現存しています。その向かいにある寺西家住宅とともに、そのものの価値自体が完全なるアートです。	
101	どっぶり昭和町 大阪府大阪市阿倍野区阪南町1-50-8 どっぶり昭和町事務局(AKA内) 実行 委員長 岸本 方 06-6623-8011 http://blogs.yahoo.co.jp/ds4_29	大阪市阿倍野区昭和町 (寺西家阿倍野長屋)	毎年4月29日(昭和 の日)	祭り・イベント	現代	【昭和の日】に【昭和建築の文化財】で【昭和の文化】を味わうお祭りです。2006年から始まったこのお祭りは、昭和・木造近代長屋を意識した生活文化の交流をコンセプトとしており、なにわ伝統野菜をはじめとした大阪の食文化の発信や、呼吸を感じる木造の温もりのある住文化の体感、落語・音楽など生活の潤滑油となる芸術文化との触れ合いなどの展開により、地域住民が楽しめる場として定着しつつあります。また、お祭りの目的は、デジタル化された便利な現代には無い、アナログな人の温もりの必要性を知ってもらうこと、使い捨てのこの時代(大量生産、大量消費、大量廃棄)に価値ある木造長屋建築や庭、自然の必要性を再認識してもらい、後世までこの文化や建造物を多く遺産していくこととしています。今後は、大阪阿倍野の昭和町をはじめ、東大阪市昭和町、泉大津市昭和町など全国99箇所の「昭和町」と連携したお祭りの同時開催を目指しています。	
102	安治川河底隧道(かていトンネル)	大阪市西区安治川2丁目4 7		建物・まちなみ	現代	以前は、人・車・自転車などをエレベーターにより河底まで下ろし、対岸のエレベーターまでトンネルを通り、陸上へ行くといった他に類を見ない河底トンネルです。 現在は、車用の大型エレベーターは封鎖されており、人・自転車だけ利用することになっています。	
103	安治川水門 TEL06-6541-7771 http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/4shisetsu/index.html	大阪市港区弁天6丁目		建物・まちなみ	現代	日本でも例のない規模と形状をもつ土木構造物です。 安治川・木津川・尻無川の水門をあわせて三大水門といわれています。 特定の時期には、水門のアーチ型の真ん中に沈む夕日が美しい。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
104	尻無川水門 TEL06-6541-7771 http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/4shisetsu/index.htm	大阪市大正区泉尾7丁目		建物・まちなみ	現代	日本でも例のない規模と形状をもつ土木構造物です。安治川・木津川・尻無川の水門をあわせて三大水門といわれています。	
105	木津川水門 TEL06-6541-7771 http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/4shisetsu/index.htm	大阪市大正区三軒家東3丁目		建物・まちなみ	現代	日本でも例のない規模と形状をもつ土木構造物である。安治川・木津川・尻無川の水門をあわせて三大水門といわれています。	
106	阿倍野の道	大阪市阿倍野区		建物・まちなみ	中世	熊野街道に沿う阿倍野周辺には、松虫塚を起点として、阿部清明神社、阿倍王子神社、相生坂、徂親坂、さくら坂、やしる坂、阿部野神社など、昔ながらのまちなみをめぐることができます。	
107	大阪府立中之島図書館 TEL06-6203-0474 http://www.library.pref.osaka.jp/nakato/	大阪市北区中之島1丁目2番10号 ・地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅・京阪本線「淀屋橋」駅北東へ約300メートル ・京阪中之島線「大江橋」駅東へ約300メートル ・京阪中之島線「なにわ橋」駅西へ約300メートル		建物・まちなみ	近代	中之島図書館は明治37年に文化振興、経済発展を願う住友家第15代当主、住友吉左衛門友純氏によって大阪府に寄贈され、「大阪図書館」として開館、以来百余年もの長きにわたり知の殿堂として多くの人に親しまれてきました。当館の建物正面はギリシャ神殿を、館内中央ホールは教会を思わせる造りとなっており、明治時代の代表的な洋風建築として、昭和49年に国の重要文化財(本館、左右両翼)に指定されました。さらに、四季折々に違ったたたずまいを見せる外観と、ブロンズ製の神像などの芸術作品や華麗なデザインが施された中央ホール壁面	
108	キッズプラザ大阪 TEL.06-6311-6601 http://www.kidsplaza.or.jp/	大阪市北区扇町2-1-7 地下鉄堺筋線「扇町」駅		その他	現代	「実際にやってみることで学べる」をコンセプトに、子どもたちが自由に見て・触れて・体験できる展示や、身近な題材を取り上げたさまざまなワークショップがたくさんつまった子どものための博物館です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
109	大阪府立女性総合センター(ドーンセンター) TEL06-6910-8500 http://www.dawncenter.or.jp/top/index.jsp	大阪市中央区大手前1-3-19 ・京阪「天満橋」駅下車。東口方面の改札から地下通路を通過して1番出口より東へ約350m ・地下鉄谷町線「天満橋」駅下車。1番出口より東へ約350m		その他	現代	大阪府立女性総合センター(ドーンセンター)は、女性の文化表現の発表、情報発信の場として活用されています。また、館内外での女性アーティストなどの作品展示をはじめ、女性の手による女性の視点を持った舞台芸術の公演、女性監督および女性の生き方を描いた映画作品の上映、未公開の海外女性監督のドキュメンタリー作品などを独自に収集し日本語に翻訳・加工して上映するなど、様々なイベントなどが行われています。	
110	LA FENICE(ラ・フェニーチェ) 06-6910-8500	大阪市中央区西心斎橋1-6-21		建物・まちなみ	現代	アメリカ村の一角にある建物で、壁面と同じ素材で作られた屋根に特徴がある建物です。この建物は、イタリアの建築家ミケーレ・デルルッキの作品で、オペラ劇場をコンセプトに建設されています。戦後の日本の建築耐用年数は、40～50年ですが、この建物は、阪神大震災の時、ミケーレ・デルルッキが「日本の建築家もインフラの大切さが判るでしょう」との発言からわかるように、建築耐用年数は数百年と言われています。	
111	天王寺 八坂	大阪市天王寺区上町台地 地下鉄谷町線「谷町九丁目」、「四天王寺前夕陽丘」下車		その他		上町台地には数々の坂があり、特に天王寺区の坂は歴史的由緒が伝えられています。どの坂も個性と風情があり、また、四季折々の大阪の顔としてみどころがあります。 真言坂、源聖寺坂、口縄坂、愛染坂、清水坂、天神坂、逢坂をいわゆる「天王寺七坂」と呼びますが、最近では学園坂を入れて天王寺八坂という場合もあるようです。	
112	喜連地区	大阪市平野区喜連近辺		建物・まちなみ		喜連は「キレ」の音も「クレ」の転訛とされ、『古事記伝』以来「伎人郷(くれひとのさと)」、つまり大阪における最初期の渡来人の定住地であることが定説となっています。 喜連は、古代のムラが中世の環濠集落、近世の惣村へと発展していったことを跡づけられる埋もれた遺跡群が再発見されている真つ最中です。数百年を住民の手で守られてきた18体一斉の地藏盆、今年180年祭が催された古式豊かな修験道の行事などが、今も息づいています。100年を超える寺・蔵・屋敷からなる歴史的街並みが、時代の波に耐えています。豊富な近世文書はこれから発掘・解明に取りかかるところです。いま、その歴史が明らかになりつつある喜連は、正に、村ぐるみ博物館として積極的に保存・深化させるべき、旧くて新しい生きたミュージアムです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
113	山本能楽堂 06-6943-9454 http://www.noh-theater.com/index.html	大阪市中央区徳井町1-3-6 地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車、徒歩約2分		建物・まちなみ	近代	ビルが立ち並ぶオフィス街から一歩中へ入ると能舞台があります。そこは日常を忘れてしまうほど美しい幽玄な世界が広がっています。建物も素晴らしいですが、ここでは定期的な能の公演はもちろん、初心者向けの新しい企画が数多く開催され、大勢の方が能の魅力に触れています。特に能、文楽、上方舞、落語、講談、浪曲、お座敷遊びなど、600年以上前から上方で培われた芸術文化を落語家の司会と解説付きで楽しめる「上方伝統芸能ナイト」というイベントがあり、大変魅力的です。大阪の文化を知る上で大変貴重な場所だと感じます。山本能楽堂は昭和2年に創設され、2008年に80周年を迎えた大阪で一番古い能楽堂で、国登録文化財の指定を受けています。	
114	大阪市長杯2008世界スーパージュニアテニス選手権大会	大阪市西区靱本町2-1-14 (靱公園内) 地下鉄中央線・四ツ橋線「本町」下車、地下鉄中央線「阿波座」下車	2008年の開催は、10月6日(月)から10月12日(日)	祭り・イベント	現代	毎年開催される本大会は唯一大阪開催の世界大会です。世界規模になると東京開催が多い中、行政、府民と一体となって盛り上げていきたい大会です。まだまだ、日本で知られていませんが、海外のほうでは認知度が高いです。それほどすばらしく、レベルが高い大会です。 * 写真:「大阪市長杯2008世界スーパージュニアテニス世界選手権大会」シングルス少年少女優勝準優勝者	
115	生駒山系			みどり、自然	古代	生駒山系は、標高642mの生駒山を主峰とする南北約20km、東西5kmの低山帯であり、古代から多様な人々の活動が営まれ、日本最古の里山とも言われています。古くから府民に親しまれており、昭和30年代から、国定公園の指定などによる保全措置や、「府民の森」としての整備により都市化の中での「緑の防波堤」の役割を果たしてきました。生駒山系は、優れた里山景観や豊かな生態系を残しつつ、奥深い歴史・文化を有し、現代にもそれらが引き継がれている「生きた環境文化財」です。	
116	直木三十五記念館 06-6767-1906 http://www.eonet.ne.jp/~karaclub/naki/	中央区谷町6-5-26“複合文化施設～萌～” 地下鉄谷町線「谷町6丁目」駅下車徒歩2分、長堀鶴見緑地線「松屋町」駅下車徒歩5分		建物・まちなみ	現代	「直木賞」は、直木三十五の死の翌年に菊池寛が、直木のこれまでの功績をたたえ後世にその名を残していくために大衆文学の中堅および新人に対して贈る賞として「芥川賞」と共に設立され、現在も最も名誉ある文学賞に位置付けられています。直木三十五記念館では、直木賞にその名を残す地元出身の作家直木三十五に関わるさまざまな品々が展示されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
117	北大江たそがれコンサートWeek(北大江公園・大阪府庁本館・八軒家浜他) 06-6946-0241 http://kitaooe.cocolog-nifty.com/blog/2007/10/post_0a3a.html	大阪市中央区石町一丁目～島町一丁目・大手前二丁目、天満橋京町他 地下鉄谷町線・京阪電鉄「天満橋駅」周辺	毎年10月後半の1週間	祭り・イベント	現代	大阪市中央区の北大江地区(府庁本館、八軒家浜も区域)では、平成10年に連合振興町会が地元の商店会や学校、企業等に呼びかけて「北大江地区まちづくり実行委員会」を設立し、有力な企業や団体の全面的なバックアップは受けず、まちに住み、働き、学ぶ人々が連携して手作りで魅力ある都心づくりに継続的に取り組んでいます。 平成18年秋には北大江公園でライブコンサートを開催し、19年からはコンサート会場を公園周辺の路面店や八軒家浜等にも広げ、週間リレーライブイベント＝「たそがれコンサートWeek」に展開しています。野外のライブでは、それぞれ800～1,000人の参加者があり、北大江地区の秋の風物詩として定着してきています。	
118	小規模福祉作業センターコーナス 06-6659-9312 http://www.waiwai.zaq.jp/corners/	大阪市阿倍野区共立通2-3-22 特定非営利活動法人コーナス 地下鉄谷町線「阿倍野」から徒歩10分		その他	現代	「大阪の伝統的な町屋」を保存して、障害者の福祉作業センターとして活用している施設です。「地域交流スペースNAKA」としても運用されており、地域と共存する福祉作業センターのコンセプトが生き生きしている阿倍野のお宝拠点です。そのような環境で制作された障害者の作品が「アトリエコーナスワークギャラリー」として阿倍野のお宝ミュージアムとなっています。	
119	京阪中之島線のリアルな風景画展	大阪市中之島京阪駅出口		建物・まちなみ	現代	2008年10月に開通した京阪中之島線のなにわ橋駅出口は、安藤忠雄氏により設計がなされたことはよく知られています。しかし、そのすごさを感動させるのはここを通るごとに、自分が大阪の風景画を書いているようにさまざまな変化を見せることです。なにわ橋駅以外にも、ことに、大江橋駅の⑥出口は日銀の正面をサイドから切り取る風景となり、そのイメージはリアルな風景画展そのものです。これは大阪のまちなかミュージアムの傑作です。	
120	フジハラビル	大阪市北区天神橋1-10-4 地下鉄南森町駅下車、またはJR大阪天満宮駅下車、天神橋筋商店街を南へ徒歩5分。		建物・まちなみ	近代	近年、古民家やレトロビルの再生が盛んに行われていますが、その代表格がフジハラビルです。1923年(大正12年)に立てられた地上4階地下1階建てのビルディングです。壁の彫刻やアーチ型のまるい窓が特徴的です。 全て藤原氏自らが施工しているのすごい。船の窓を再利用したテーブルは関心を通り越して感動的。コストダウンというより、氏のこだわりや建物に対する愛情のあらわれの部分が大きいように思えます。そうした遊び心が随所に隠されているのも人気の理由でしょう。 いつ来ても何度来ても新しい発見があります。妥協することなく進化し続ける面白いフジハラビル。外から眺めるだけでも十分に楽しめます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
121	熊野街道			建物・まちなみ	古代 中世 近世	大阪府内の熊野街道は、大阪市中央区天満橋～阪南市雄山峠間で、世界遺産に登録されている紀伊山地の霊場である熊野三山に通じる参詣道の中辺路、大辺地につながっています。街道の沿道や周辺には、当時の古い街並みが数多く残り、熊野九十九王子の遺構や歴史的な名所旧跡が数多く点在します。平安末期から鎌倉時代にかけて熊野詣でをするようになり「蟻の熊野詣」と呼ばれるなど、長い年月の間に多くの宿場町や名所旧跡が形成されています。熊野街道は、大阪府内にある代表的かつ貴重な文化歴史遺産であり、広く内外に発信できる文化歴史遺産です。	
122	大阪府立国際会議場 (グランキューブ大阪) 06-4803-5555(代) http://www.gco.co.jp/japanese.html	大阪市北区中之島5丁目 京阪電車中之島線「中之島(大阪国際会議場)」駅 下車すぐ		建物・まちなみ	現代	「世界都市大阪」のシンボルに相応しい、世界第一級の国際会議場施設です。設計は黒川紀章が担当し、斬新な構造計画のもと大空間を演出したものとなっています。	
123	万代池公園	大阪市住吉区万代3丁目		みどり、自然	現代	池の西端に熊野街道が接して通っていることから上町台地の浸食台を堰き止めて造られたとされ、明治中期まで灌漑池として利用されてきました。池の周囲は700メートルあり、名前の由来には「聖徳太子が曼荼羅経をあげて池に棲む魔物を鎮めた」と言い伝えから「まんだら池」が転じて万代池という名称になったなど古来幾多の伝説があるといわれています。今日では、万代池公園(1940年6月開園)として池を取囲むようにサクラの木が植えられて花見の名所として知られています。地元の店が協力して行なう帝塚山音楽祭が毎年開催されたり、渡り鳥も多くやってくるなど、自然との調和、歴史と地域の活力など、公園を訪れる府民の憩いの場所として深く愛されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
124	国立文楽劇場と周辺のまち	大阪市中央区日本橋1-12-10 日本橋駅(堺筋線・千日前線)(7)出口より徒歩1分		建物・まちなみ	現代	世界無形遺産に登録された「文楽」を主に公演する国立文楽劇場の周辺には、夏狂言の代表作「夏祭浪花鑑」の舞台となっている高津宮や、文楽の創業者である植村文楽軒の墓所が立地しており、文楽のゆかりある地域となっています。 また、近隣の高津小学校では、5・6年生が総合学習の時間を使って文楽に取り組んでおり、毎年11月には保護者をはじめ、近隣住民等が観客となった発表会が開催されるなど、地域ぐるみで文楽を盛り上げる気運が高まっています。 最近では、地元住民により構成されるまちづくり協議会が、「誰もが安心して、楽しく暮らせて、国際集客地域を目指したまちづくり」を目指して、まちづくり活動を広く展開しています。	
125	なんばパークス 06-6644-7100 http://www.nambaparks.com/	大阪市浪速区難波2丁目 南海電鉄 「なんば駅」中央口・南口直結 地下鉄御堂筋線 「なんば駅」より徒歩3分 地下鉄千日前線 「なんば駅」より徒歩約8分 地下鉄四つ橋線 「なんば駅」より徒歩約12分		建物・まちなみ	現代	建物はキャナルシティ博多や六本木ヒルズを手がけたアメリカ人のジョン・ジャーディ(Jon Jerde)の設計です。 地球上の大峡谷に似せた建物の外観は雄大で、壁面は壮大な時間と地層を模しています。3階から上のフロアには段丘状の屋上公園「パークスガーデン」が設けられており、約7万株の植物の緑が植えられ、都心で自然を楽しめます。 なお、ガーデンの第1期部分については、財団法人都市緑化技術開発機構が主催する「第4回 屋上・壁面・特殊緑化技術コンクール」において、「屋上緑化大賞・国土交通大臣賞」を受賞しています。	
126	大阪市立海洋博物館 なにわの海の時空館 06-4703-2900 http://www.jikukan.or.jp/	大阪市住之江区南港北2丁目5番20号 地下鉄中央線コスモスクエア駅下車 1号出口より約650m		建物・まちなみ	近世	大阪は昔から水の都と呼ばれており、海上の要所として発展してきた大阪の港はたいへん重要な役割を果たしています。 全国からたくさんの修学旅行生が大阪城やユニバーサル・スタジオ・ジャパン®に来ると思いますが、もう少し足を伸ばして、なにわの海の時空館にも立ち寄って見てはいかがでしょうか。 ここには、実物大で復元された菱垣廻船(ひがきかいせん)や江戸時代の錦絵、様々な史料などがあり、子供から大人まで見て、感じて、楽しく学べる施設です。	
127	セラミックミュージアム今、昔体験ツアー http://www.cp-n.com/ceramic/	大阪市北区中ノ島—老松町—天神橋筋	随時	祭り・イベント	現代	大阪が世界に誇るセラミックアートミュージアムは、東洋陶磁美術館だけではありません。老松町界隈に居並ぶ古陶器街は風格のあるウインドーショップを形成しています。 古くて高価な世界に誇るセラミックの宝物がたくさんあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
128	湊町出入路・湊町PA (まちと調和した道路構造物)	(阪神高速1号環状線)大 阪市浪速区湊町		建物・まちなみ	現代	都市内の高速道路は、既設の建物が存在するなど、限られた都市空間を高度に利用するため道路と建物との兼用工作物など、大阪のまちと調和した道路構造物による美しい都市景観が随所に見られます。 湊町出入路・湊町PAでは、湊町地区再開発の一環として湊町リバープレイスと一体的に整備され、湊町付近の近代的な都市景観を形成することにより大阪・ミナミの若者スポットとしてのにぎわいを演出しています。 当該道路構造物は、高度な技術、地域の協力など、多くの成果の上に成り立ち形成されたものであり、今日、大阪の特徴ある構造物として、まちに溶け込み、かつ、存在感ある様々な“まちなみ”を演出しています。	
129	梅田出入路 (まちと調和した道路構造物)	(阪神高速11号池田線)大 阪市福島区福島		建物・まちなみ	現代	都市内の高速道路は、既設の建物が存在するなど、限られた都市空間を高度に利用するため道路と建物との兼用工作物など、大阪のまちと調和した道路構造物による美しい都市景観が随所に見られます。 梅田出入路(11号池田線)では、コンテナヤード跡地及びその周辺を大阪駅にふさわしい地域に開発するため、当出入路を含めた都市計画決定がなされ、ビルの中を貫通させて建設し、大阪の玄関にふさわしい近代的な都市景観を形成しています。 当該道路構造物は、高度な技術、地域の協力など、多くの成果の上に成り立ち形成されたものであり、今日、大阪の特徴ある構造物として、まちに溶け込み、かつ、存在感ある様々な“まちなみ”を演出しています。	
130	中之島S字橋 (まちと調和した道路構造物)	(阪神高速11号池田線)大 阪市北区中之島		建物・まちなみ	現代	都市内の高速道路は、既設の建物が存在するなど、限られた都市空間を高度に利用するため複雑な曲線線形など、大阪のまちと調和した道路構造物による美しい都市景観が随所に見られます。 中之島S字橋では、既設建物への影響を低減するため、肥後橋付近にある朝日新聞大阪本社ビルの中を道路の線形がS字に反転する鋼床版曲線桁を採用し、高度な技術により“まちなみ”に溶け込んだ先進的な都市景観を形成しています。 当該道路構造物は、高度な技術、地域の協力など、多くの成果の上に成り立ち形成されたものであり、今日、大阪の特徴ある構造物として、まちに溶け込み、かつ、存在感ある様々な“まちなみ”を演出しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
131	船場センタービル (まちと調和した道路構造物)	(阪神高速13号東大阪線) 大阪市中央区船場		建物・まちなみ	現代	都市内の高速道路は、既設の建物が存在するなど、限られた都市空間を高度に利用するため道路と建物との兼用工作物など、大阪のまちと調和した道路構造物による美しい都市景観が随所に見られます。 船場センタービルでは、船場地区の井池の繊維問屋街の整備を市街地改造事業と一体的に実施し、立体道路制度が整備される以前に、ビルの上に高速道路、下には地下鉄中央線を走らせ、今も船場の中心部で大きな存在感を示しています。当該道路構造物は、高度な技術、地域の協力など、多くの成果の上に成り立ち形成されたものであり、今日、商人のまち大阪の特徴ある構造物として、まちに溶け込み、かつ、存在感ある様々な“まちなみ”を演出しています。	
132	港大橋 (大阪府内における阪神高速道路の橋梁群)	(阪神高速4号湾岸線)大阪 市港区海岸通		建物・まちなみ	現代	阪神高速道路における橋梁群は、その多くが関西国際空港から六甲アイランドまでの間を連絡する湾岸線に位置しており、道路交通上の機能を有することはもとより、各々独自の力学特性を有し、機能美そのものが橋梁美となる等、関西の美しい都市景観を形成しています。その中で、「港大橋」は、南港に架かる長大橋梁の一つで安定感、重量感、存在感を感じさせる日本一の最大支間長を有するゲルバートラス橋で、鋼材によって構成された橋梁全体の力強さが橋梁美となっており、また、霧の中でも船から視界がきくように赤い色にしていることから、大阪港の代表的シンボルの1つとなっています。	
133	中島川橋、神崎川橋 (大阪府内における阪神高速道路の橋梁群)	中島川橋 (5号湾岸線)大阪市西淀川区中島 神崎川橋 (5号湾岸線)大阪市此花区恒吉	毎年、夏休みの土日祝日期間、神戸ルミナリエ・クリスマスシーズン・お正月の期間において、ライトアップを実施。	建物・まちなみ	現代	阪神高速道路における橋梁群は、その多くが関西国際空港から六甲アイランドまでの間を連絡する湾岸線に位置しており、道路交通上の機能を有することはもとより、各々独自の力学特性を有し、機能美そのものが橋梁美となる等、関西の美しい都市景観を形成しています。 その中で、「神崎川橋」と「中島川橋」は、それぞれ川の“河口モニュメント”としても知られ、大阪湾の白波をイメージした2つの橋は、合わせて通称“双子のアーチ橋”と呼ばれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
134	天保山大橋 (大阪府内における阪神高速道路の橋梁群)	(阪神高速5号湾岸線)大阪市港区築港	毎年、夏休みの土日祝日期间、神戸ルミナリエ・クリスマスシーズン・お正月の期間において、ライトアップを実施。	建物・まちなみ	現代	阪神高速道路における橋梁群は、その多くが関西国際空港から六甲アイランドまでの間を連絡する湾岸線に位置しており、道路交通上の機能を有することはもとより、各々独自の力学特性を有し、機能美そのものが橋梁美となる等、関西の美しい都市景観を形成しています。 その中で、「天保山大橋」は、日本一低い山で有名な天保山の麓・安治川の河口に位置し、スレンダーなサイトビューを演出しています。	
135	天保山アミューズメント地区	大阪市港区 大阪市営地下鉄 中央線 「大阪港」駅下車徒歩5分		芸能・娯楽	現代	地上高、世界最大級の高さ112.5mを誇る「大観覧車」もふくめた、大阪の観光スポット群です。 海遊館は、世界最大の魚「ジンベエザメ」が遊泳する「太平洋」水槽をはじめ世界最大級の水族館が有名です。隣接する天保山マーケットプレイスはショッピング全60店舗。レストラン16店舗のほか、アミューズメント施設等が入っています。また、サントリーミュージアムの設計は建築家、安藤忠雄氏です。世界最大級の巨大スクリーンで、迫力ある立体映像を上映する「アイマックスシアター」 ロートレック、ミュシャをはじめ世界の秀作ポスター約1万5千点の館蔵品を中心に、多彩な企画展示する「ギャラリー」があります。	
136	三光神社 06-6761-0372 http://www.eonet.ne.jp/~sankou/	大阪市天王寺区玉造本町14-90 地下鉄長堀鶴見緑地線 「玉造駅」より徒歩2分、JR大阪環状線「玉造駅」より徒歩5分		建物・まちなみ	古代	玉造の南の小高い丘(旧姫山)に社が鎮座しており、天照大神・月読命・素戔鳴命を祀っています。古くから中風除けの神として信仰されており、毎年6月1日を祈願の初日として7日間、中風除祈願大祭が行われています。末社の一つに武内宿弥社があり、大阪七福神の寿老神として祀られています。境内及び付近一帯(宰相山公園・旧陸軍墓地)は、桜の名所(三光さくら)としても知られており、多くの花見客で賑わいます。また、この地は、大阪冬の陣の際、真田幸村が砦を築き、地下に暗道を設け、大阪城と連絡を取ったと言い伝えられる「真田の抜け穴跡」が本殿階下の左側にあります。この抜け穴の脇には大阪冬の陣で指揮をとる姿の真田幸村公の銅像が建っています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
137	旧真田山陸軍墓地	大阪市天王寺区玉造本町 地下鉄長堀鶴見緑地線「玉造駅」より徒歩2分、JR大阪環状線「玉造駅」より徒歩5分		建物・まちなみ	近代	明治4年に創設された墓地です。墓地には明治6年の徴兵令以前に属する士官・兵士の墓碑にはじまり、西南戦争、日清・日露・第一次世界大戦から第二次世界大戦にいたるまで、4,800基以上の墓碑と4万3千余の遺骨を納めた納骨堂があります。	
138	大阪府庁本館 06-6941-0351(府庁代表)	大阪市中央区大手前2丁目 地下鉄谷町線天満橋駅・谷町四丁目駅下車徒歩5分		建物・まちなみ	近代	大正15年に完成した3代目の大阪府庁舎。現役の都道府県庁舎としては最も古く、正面ロビーは大理石の柱やシャンデリアなど重厚な雰囲気があり、映画「ブラックレイン」、テレビドラマ「華麗なる一族」、映画「HERO」などのロケも行われるなど、人気撮影スポットです。	
139	いくたま夏祭(生國魂神社) いくたま夏祭実行委員会 06-6771-0002	大阪市天王寺区生玉町13-9 生國魂神社 地下鉄谷町線「谷町九丁目」駅下車徒歩4分 近鉄線「上本町」駅下車徒歩9分	毎年7月11・12日	祭り・イベント	近代現代	夏越しのお祓いに起源をもつ大阪の夏祭りです。その中でも生玉・天満・住吉と続く大阪三大夏祭りの魁「いくたま夏祭」は、大阪の夏祭りのトップをきって毎年7月11日(宵宮)・12日(本宮)に執り行われます本格的な夏の訪れを告げる大阪の夏の風物詩です。これよりひと夏の間、大阪市内の夏祭りが次々と後に続きます。「陸の生玉、川の天神」と並び称されるいくたま夏祭は旧社地である大阪城へのお渡りが祭りの中心で、明治より昭和初期の最盛期には奉仕者二千名に迫る大行列でした。延々と連なる渡御列次(お渡りの列)は先陣が場内に入城した頃、後陣の人馬はまだ御本社でその宮出を待ち構えていたといわれています。その後戦火により御鳳輦(ごほうれん)を始めとする数々の祭り道具は焼失しましたが、いまなお世代を超えて多くの浪速っ子に親しまれ、境内だけでも両日で20万の人出で賑わいます。	
140	大阪薪能(生國魂神社) 社団法人能楽協会大阪支部 06-6761-8055 大阪薪能実行委員会 06-6771-0002	大阪市天王寺区生玉町13-9 生國魂神社 地下鉄谷町線「谷町九丁目」駅下車徒歩4分 近鉄線「上本町」駅下車徒歩9分	毎年8月11・12日	祭り・イベント	中世	「大阪薪能」は、天文15年(1546)に上方芸能発祥の地である生國魂神社のご神前で数万人の観能者を集めて催された演能の故事にならい、大阪が戦後復興に邁進していた昭和32年に初回が演能されました。以後半世紀を越えた今もなお大阪の夏の風物詩として生國魂神社の境内で盛大に開催され、邦人のみならず在阪領事館関係者をはじめ、諸外国の方々にも好評を博しています。開催期間2日間で6番の能と仕舞・狂言という圧倒的なボリュームに加え、社団法人能楽協会大阪支部の観世流・金春流・室生流・喜多流の5流派揃い踏みによる質の高い競演が、大阪の夏の夜を焦がすかがり火とともに観るものを有限の世界へと誘います。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
141	造幣局 桜の通り抜け 問合先: 広報室 TEL: 06-6351-5105 http://www.mint.go.jp/sakura/torinuke/info.html	大阪市北区天満 1-1-79 地下鉄谷町線・ 京阪本線「天満橋」 (北出口) 下車徒歩約15分	4月中旬頃の1週間	祭り・イベント	近代 現代	明治16年に始まった「桜の通り抜け」は、毎年4月中旬頃の1週間、桜の開花時期にあわせて、造幣局構内の旧淀川沿いの全長約560mの通路が開放されます。 現在構内にある桜は、関山、普賢象、松月、紅手毬、芝山、黄桜、楊貴妃など約120品種、約370本を数えます。その多くは遅咲きの八重桜で、満開時には桜の様々な色が重なり合い、その美しさはたとえようがありません。また、紅手毬、大手毬、小手毬、養老桜などは、他では見られない珍種とされています。 100年以上の歴史を経た今なお、浪速の春の風物詩として、大阪府民をはじめ、国内外からの多くの花見客で賑わいます。	
142	造幣局本局 [工場見学] 広報室 TEL: 06-6351-8509 [工場見学] http://www.mint.go.jp/plant/visit_honkyoku01.html	大阪市北区天満 1-1-79 地下鉄谷町線・堺筋線「南森町」(3番または4番出口)、JR東西線「大阪天満宮」(2番出口) 下車徒歩約10分		建物・まちなみ	近代 現代	造幣局は、近代国家としての貨幣制度の確立を図るため、明治新政府によって現在の地(大阪市北区)に創設され、明治4年(1871年)4月4日に創業式を挙げて以来、約140年近くの長きにわたり、貨幣の製造を行っています。 当時としては画期的な洋式設備を導入し、欧米文化移植の先駆者として、我が国の近代工業及び文化の隆盛に重要な役割を果たしたとされています。 工場見学は、貨幣工場内にある見学者専用の通路を歩きながら、ガイドの案内で各製造工程を見学することができます。(事前予約制)。見学通路から見えにくい箇所にはモニターを設置して、より分かりやすく見学できるようになっています。 [工場見学] 月曜日～金曜日の1日6回。(2ヶ月前の月初めより10日前までにお問い合わせください。)	
143	造幣博物館 問合先: 博物館 TEL: 06-6351-8509 http://www.mint.go.jp/plant/museum.html	大阪市北区天満 1-1-79 地下鉄谷町線・堺筋線「南森町」(3番または4番出口)、JR東西線「大阪天満宮」(2番出口) 下車徒歩約10分		建物・まちなみ	現代	造幣博物館は、造幣局の事業や貨幣の歴史について学ぶことができる施設であり、昭和44年(1969年)に開設されました。 明治44年に建てられた「火力発電所」の内部を改装した建物ですが、外観は当時の面影をイメージしたレンガ造りとなっています。 珍しい大判・小判をはじめとする約4000点の展示品、各種体験コーナーなど、色々な楽しい展示が盛りだくさんです。 【開館日】 月曜日～金曜日(祝日及び年末年始、通り抜け期間は除く) 午前9時～午後4時45分(入館は午後4時まで)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
144	芝川ビル TEL:06-6681-6151 http://shibakawa-bld.net/	大阪市中央区伏見町 3-3-3 地下鉄御堂筋線 「淀屋橋」駅徒歩1分		建物・まちなみ	現代	芝川ビルは江戸時代より続く大阪の豪商・芝川家6代目当主・芝川又四郎が1927年に建設。 関東大震災を教訓に、耐震・耐火性に心を砕いた頑強な造りで、随所に見られる古代中南米風の独特な意匠が目をはきます。 当初は芝川家が手掛ける事業の事務所として建設されましたが、1929年より「芝蘭社家政学園」を開校しました。 戦後はテナントビルとして運営されましたが、2005年、地元まちづくり団体との出会いを機に、ビルオーナーの近代建築に対する意識が大きく変化、建物の戦後増築部分を撤去して屋上テラス&ポルティコを復元するなど、建物の魅力アップに取り組んでいます。国登録有形文化財。	
145	CCO クリエイティブセンター大阪 TEL:06-4702-7085 http://www.namura.cc/	大阪市住之江区 北加賀屋4-1-55 大阪市営地下鉄 地下鉄四つ橋線 「北加賀屋駅」徒歩10分		建物・まちなみ	現代	当地は現オーナーの千島土地株式会社を設立した芝川家が1879年に取得、1926年には小作地の引き上げが行われ、1931年より名村造船所に賃借されました。 1989年に現状有姿で借地が返還されて後、その活用が様々な検討される中、2004年、プロデューサーの小原啓渡氏と、千島土地(株)社長・芝川能一氏の出会いにより、高度経済成長期のシンボリックな存在であった造船所という過去のストックを、芸術を通じてまちづくりに結びつける試みが始まり、以後様々なアートイベントが開催されています。2007年に経済産業省により「近代化産業遺産群33」のひとつにも認定された、独特のロケーションを活かしたアートの一大発信地として、周辺まちづくりへの起点となるべく活動が行われています	
146	四天王寺ワッソ 問合せ先:四天王寺ワッソ実行委員会) TEL:06-6371-8703 http://www.wasso.net	大阪市中央区法円坂1 「地下鉄谷町四丁目」 ⑪号出口から 徒歩2分	11月第1日曜日	祭り・イベント	現代	古代、大阪は、“なにわの津”と呼ばれ、日本における東アジア交流の拠点でした。とりわけ、なにわの宮は、そのころの首都あるいは副都であり、渡来の使節団は、ここから迎賓館的存在であった四天王寺へと導かれ、飛鳥へと文化を伝承していきました。 四天王寺ワッソは、そのような豊かで雅やかな国際交流を現在に再現するお祭りです。 楽隊の音楽に乗り、舞姫たちが華やかに先導するなか、時代考証された衣装に身を包んだ人々が巡行します。掛け声の“ワッソ”とは、現代韓国語で「来た」という意味です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
147	花都大阪グランプリ(プリザーブドフラワーコンテスト) 問合先:花企画TEN+ TEL:090-8983-2254 http://www14.ocn.ne.jp/~hanato09	大阪市内(予定)	毎年4月、 または10月	祭り・イベント	近代 現代	「大阪(関西)を元気にしたい!」をコンセプトに、2009年からスタートしたプリザーブドフラワーコンテストです。 本イベントの目的は、関西初の本格的なコンテストを実施し、フラワー装飾技能士をはじめ、お花に携わる全ての人々を対象に技術の向上を図るとともに、多くの方々に花都大阪をPRすることです。 このコンテストの開催を契機に、関西の花業界が活性化し、また、水都大阪との相乗効果により、大阪のイメージアップが図られることが期待されています。	
148	なにわ淀川花火大会 問合先なにわ淀川花火大会運営委員会 TEL06-6307-7765 (24H音声ガイダンス) URL: http://www.yodohanabi.com/	新御堂筋「淀川鉄橋」より 下流国道2号線までの淀川 河川敷 阪急本線「十三駅」 徒歩10分 JR神戸線「塚本駅」 徒歩10分	2009年8月8日(土) 雨天決行・荒天の場合 は9日(日)に順延	祭り・イベント	現代	水都大阪を流れる淀川とわが街をこよなく愛する地元ボランティアスタッフが周辺企業・団体・商店など地域住民の方々の寄付のみによって財政をまかない「企画・運営・実行」を手がけるという「手作りの花火大会」です。回を重ねるごとに規模が充実し、すっかり「なにわの夏の風物詩」として定着しています。	
149	愛染(あいぜん)まつり 大阪市天王寺区夕陽丘町5-36 問合先:勝鬘院愛染堂 TEL:06-6779-5800 URL: http://www.aizendo.com/	大阪市天王寺区 夕陽丘町5-36 地下鉄谷町線 「四天王寺前夕陽ヶ丘」か ら徒歩約3分	6/30~7/2	祭り・イベント	古代 以前	大阪三大夏祭りのひとつ、愛敬・人気・縁結びの神、愛染さん(勝鬘院)の夏祭り。紅白の布と愛染かつらの花などの造花で飾った宝恵駕籠(ほえかご)に、浴衣姿の愛染娘たちを乗せて、「愛染さんじゃ〜!ホ・エ・カッ・ゴ〜!」の掛け声とともに谷町筋を練り歩く宝恵かパレードが人気。	
150	勝鬘院(愛染堂) (しょうまいいん)(あいぜんどう) 大阪市天王寺区夕陽丘町5-36 問合先:勝鬘院愛染堂 TEL:06-6779-5800 URL: http://www.aizendo.com/	大阪市天王寺区 夕陽丘町5-36 地下鉄谷町線 「四天王寺前夕陽ヶ丘」か ら徒歩約3分		建物・まちなみ	古代 以前	四天王寺の四箇院のひとつである「施薬院」として593年に、聖徳太子によって建立された。金堂には本尊として、良縁成就・夫婦和合で有名な愛染明王が奉安されていることから、「愛染堂」としても親しまれている。毎年6月30日、7月1・2日には、大阪の三大夏祭りのひとつとして有名な愛染祭が行われる。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
151	初心者のための上方伝統芸能ナイト 06-6943-9454(山本能楽堂) http://www.noh-theater.com/index.html	大阪市中央区 徳井町1-3-6 (山本能楽堂) 地下鉄谷町線 「谷町四丁目」駅下車 徒歩約2分	毎月第1、第3土曜 日 19:00~20:4 5	祭り・イベント	現代	大阪ならではの、大阪でしか出来ない、大阪の文化が凝縮された公演です。 能、狂言、文楽、上方舞、落語、講談、浪曲、女道楽、お座敷遊び、活動写真など大阪の伝統芸能の中から、1晩に4種類の芸能が、落語家さんの司会で、 ハイライト部分の15分のみが上演されます。落語家さんによる各芸能の解説もあるので、いつでも楽しく気軽に参加できます。4種類の芸能が一緒に見られる上、おこわ飯とお茶も付いていて、かなりお得な気分になります。途中の「体験コーナー」も、いつも盛り上がり、楽しめます。 「字幕」が出るのも嬉しいです。外国語の字幕には驚きました。	
152	平成OSAKA天の川伝説 問合せ先: 平成OSAKA天川伝説実行委員会事務局 TEL: 06-6448-2727 URL: http://inoriboshi.jp/	大阪市中央区・北区 京阪「天満橋駅」 徒歩0分 地下鉄谷町線 「天満橋駅」徒歩1分	7月7日	祭り・イベント	現代	7月7日の七夕の夜、大川の川面に、幻想的な“天の川”が出現しました。 大阪天満の八軒家浜から中之島の剣先公園の周辺の大川で、青や白に輝くLED(発光ダイオード)の入ったプラスチック・ボールが2万個余り、浮かべられました！ボールを星に見立てた“天の川”を現すイベントです。地元の商店街をはじめ一般市民によるイベントです。	
153	天神祭奉納ドラゴンボート 問合せ先: 日本ドラゴンボート協会 TEL: 06-6633-5833 URL: http://jdba.seesaa.net/	大阪市中央区・北区 会場: 八軒家浜 京阪「天満橋駅」 徒歩0分 地下鉄谷町線 「天満橋駅」徒歩1分	平成21年 7月19日(日)	祭り・イベント	現代	1988年に始まり今年で21回目を迎える、天神祭奉納「2009日本国際ドラゴンボード選手権大会」が、大阪・大川八軒家浜前・南天満公園前で、7月19日(日)午前8時45分から開催されました。これは日本ドラゴンボート協会などが主催しているもので、昨年より、八軒家浜に大会会場を移しました。コースは、天満橋から川下に向けてスタートし、250メートルの直線コースで速さを競うものです。オープン・女子の部や男女混合、シニアの部などの計48チームが参加して行われました。初めての人でも参加しています。平成22年に開催される「第9回 アジア選手権」の選考として、日本代表チームを決定しました。	
154	大阪企業家ミュージアム 問合せ先: 大阪企業家ミュージアム TEL: 06-4964-7602 URL: http://www.kigyoka.jp/	大阪市中央区本町 1丁目4-5 大阪産業創造館B1		建物・まちなみ	現代	古くから「天下の台所」として、わが国の経済を牽引してきた大阪。チャレンジ精神にあふれた個性豊かな企業家たちを生み出してきたまちでもあります。大阪企業家ミュージアムでは、この大阪を舞台に活躍した企業家105名を主に展示する他、インタビュービデオ、デジタルアーカイブ、社史・伝記など、先人企業家に学ぶための様々な資料やセミナーを通じ新たな企業家を育むことを目的としています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
155	初辰まいり 問合先:住吉大社 TEL:06-6672-0753 URL: http://www.sumiyoshitaisha.net/	大阪市住吉区住吉 2丁目 9-89 住吉大社	毎月最初の辰の日	祭り・イベント		毎月最初の辰の日に、住吉大社の末社(種貸社、楠くん社、大歳社、浅沢社)を順にお参りする初辰まいりは「初辰さん」と呼ばれ、古くから難波の商人を中心に信仰を集めてきました。「一粒万倍の祈り」といわれるように、願いの元種としての稲種から始まり、稲穂、神米と順に交換し、満願成就となる参り方がユニークです。毎月1回、4年間で48回お参りすると「しじゅうはったつ＝始終発達」となるのも、大阪人らしい洒落が効いています。 楠くん社で祀られている招福猫も48体集めると満願成就の証として中猫に供えていただけます。	
156	坐摩神社(いかすりじんじゃ) 問合先:坐摩神社 TEL:06-6251-4792 URL: http://www.ikasuri.or.jp/	大阪市中央区久太郎町 4丁目渡辺3 地下鉄御堂筋線 「本町駅」より徒歩2分		建物・まちなみ	中世	通称「ざまじんじゃ」、「ざまさん」の名で親しまれ、昔から住居守護、旅行安全、安産の神として信仰されており、創祀には諸説あるが、神功皇后が新羅より御帰還の折、淀川南岸の大江、田葦島のちの渡辺の地(現在の天満橋の西方、石町附近)に奉祀されたのが始まりとされています。 「坐摩(いかすり)」の語源には諸説あるが、土地又は居住地を守り給う意味の「居所知(いかしり)」が転じた名称といわれています。	
157	火防陶器(ひぶせとうき)神社 TEL:06-6251-4792 URL: http://www.ikasuri.or.jp/	大阪市中央区久太郎町 4丁目渡辺3 地下鉄御堂筋線 「本町駅」より徒歩2分		建物・まちなみ	近世	坐摩(いかすり)神社の境内末社西向きに鎮座、火除の神として、とくに陶器商人に崇拝されています。 火防陶器神社周辺にある灯籠は、いずれも有田・瀬戸・信楽などの産地に特注して制作された陶製であり、格(ごう)天井には18人の名匠が絵付けした額皿が埋め込まれています。 毎年7月下旬に開催される「火防陶器神社のせとの祭」(平成21年4月に大阪市無形民俗文化財に指定)で展示される皿・茶碗などの陶器で飾りつけた瀬戸物人形は、夏の風物詩として有名です。	
158	今川緑道 問合先:大阪市ゆとりとみどり振興局緑化推進部 南部方面公園 TEL:06-6691-7200	大阪市東住吉区を流れる今川 地下鉄谷町線 駒川中野駅東へ500m 近鉄南大阪線 針中野駅東へ300m		建物・まちなみ	現代	今川堤の緑道に、北は抗全2丁目から南は中野3丁目迄、およそ2キロにわたって花の説明版が建てられています。同じ形のものを含めて15基ありました。石に組み込まれているものと、地面に据え置かれたものがあり、中には夏草に覆われて姿を隠し、草刈りの際に初めてその存在に気づかされるものもあります。 緑道に植えられた花々を紹介し、それにまつわる花言葉や、草花を使った遊び方などが解説され、訪れる人達を楽しませています。 春ともなると川沿いに桜が一斉に咲き誇り、その見事さに、花見の名所として近年多くの人々が訪れています。 「鳩鳥(にほどり)の息長川(おきなながわ)は 絶えぬとも 君に語らむ 言尽(ことつ)きめやも」この和歌は奈良時代の天平勝宝八年(756年)の春に、喜連の長者であった馬史国人(うまのふひと)くにひと)が詠んだ一首で万葉集に記載されています。 ここで歌われている息長川とは近江の天野川と言われてきましたが、実は東住吉区の今川ではないかとも考えられています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
159	住之江公園 問合先:住之江公園管理事務所 TEL:06-6685-9521 http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/suminoe/main.html	大阪市住之江区 南加賀屋1-1-117 地下鉄四つ橋線 「住之江公園」北へ450m ニュートラム 「住之江公園」北へ400m		みどり・自然	近代	昭和5年に開設された住之江公園は、水と緑に囲まれた都会のオアシスとして親しまれています。 スポーツ施設も充実しており、夏はプールで子供達が賑わい、ナイターを完備された野球場では毎年、高校野球大阪大会が行われ、平成21年4月より関西独立リーグ大阪ゴールドビリケーンズのメインスタジアムになりました。 また、花と緑のスクエアは、様々な植物が植えられており四季を通じて楽しむことができ、北側にある「花と光のステージ」は12月になるとライトアップされ、昼間とはちがった趣を演出しています。	
160	さむはら神社 (さむはらじんじゃ) 問合先:さむはら神社 TEL:06-538-2251	大阪市西区立売堀 2-5-26		建物・まちなみ	現代	読みがながなければ絶対に読めないナゾの神社、さむはら神社。御霊験あらたか、何にでもどんなことにも御利益があります。 戦争中は弾を避ける御利益が知られ、その流れからとくに災難より身を守る御利益で知られています	
161	八軒家浜 問合先:大阪府西大阪治水事務所 TEL:06-6541-7772 URL: http://www.pref.osaka.jp/nishiosaka/shokai.html	大阪市中央区 天満橋京町～北浜東 京阪「天満橋駅」 徒歩0分 地下鉄谷町線 「天満橋駅」徒歩1分		建物・まちなみ	現代	江戸時代、八軒家浜には京都と大阪を結ぶ三十石船が発着する船着場があり、淀川における貨客輸送のターミナルであるとともに、熊野三山への参拝道の起点にもなっていました。 現在も八軒家浜には船着場が整備されており、定期観光船などが発着するとともに、大川沿いの遊歩道や川の駅など、貴重な都会の水辺空間として往時の賑わいが引き継がれています。	
162	住吉公園 汐掛道 問合先:住吉公園管理事務所 TEL:06-6671-2292 http://www.sumiyoshi-park.jp/	大阪市住之江区浜口 東1-1-13 南海本線「住吉大社」すぐ 阪堺線「住吉鳥居前」すぐ		みどり・自然	近代	住吉公園は、明治六年に開設された日本で一番古いとされる公園です。以前、住吉大社の境内でもあったことから園内にはゆかりの建造物等もあり住吉公園の歴史の深さを感じます。 汐掛道は公園の東西をはしる通りで、駅前でもあることから生活道としても地域の方々に親しまれています。 汐掛道一面の石畳や並木は四季折々の風景を楽しませてくれます。 日が沈むとナトリウム灯のおだやかな明りがとまり汐掛橋は都会を忘れさせる様な住吉公園のメインストリートです。	
163	大阪駅前の歩道橋	大阪市北区梅田一丁目 JR大阪駅 すぐ 阪急梅田駅 すぐ		建物・まちなみ	現代	大阪駅前にある梅田新歩道橋は、全長249m、幅8.2mの歩道橋です。 昭和39年10月に松下幸之助氏よりの寄付により100mが完成し、その後昭和48年12月に149mが完成、現在に至っております。 歩道橋の上で、街頭インタビューが行われるなど、1日の歩行者が約3万人利用し歩道橋として重要な働きをしています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
164	旧申村 庚申堂 (吉方巻)	大阪市此花区伝法 5丁目8番19号 市バス「西島2丁目」下車 北へ約300m 阪神西大阪線「伝法」下車 西へ500m		建物・まちなみ	近代	最近全国的に有名になってきた、節分の巻き寿司の丸かぶりの風習は、伝法の申村が発祥です。江戸時代の幕末に若衆宿の風習が今に伝わったものです。 又、岩見重太郎の狒々退治の逃げた狒々の屍骸が見つかったのも申村の庚申堂と云われています。 申村は明治36年に新淀川開削で河底になり、1部が残り庚申堂が名残りをとどめています。	
165	旧鴻池本店	大阪市此花区伝法 4丁目3番55号 阪神なんば線伝法駅下車 徒歩約5分		建物・まちなみ	近代	旧鴻池本店は現存する「アール・ヌーヴォーの館」として、日本の建築学会の中でも貴重な存在です。当館は、明治43年(1910年)竣工、大正3年(1914年)に改装した建物で、全体にアール・ヌーヴォー装飾をほどこし、当時としては珍しいステンドグラスや水洗式のドイツ製トイレ設備があります。2階応接室の壁面には、折りたたみ式の高級ベッド2床を取り付けています。 ※建物内部は非公開	
166	正蓮寺 問合せ先: 正蓮寺 TEL: 06-6461-2845	大阪市此花区伝法 6丁目4番 阪神西大阪線「伝法駅」より 徒歩8分 大阪市営バス「西島2丁目」 徒歩5分		建物・まちなみ	近世	正蓮寺の川施餓鬼は享保6年(1721年)から始まり、日本三大施餓鬼の一つとして江戸時代から有名である。目の前を通る正蓮寺川の名前の由来ともなっている。古くは七堂伽藍が備えられ、大阪25ヶ寺に数えられていました。 寺内の墓地には宮水の発見者である「櫻正宗」の山邑家の墓がいくつもあります。 他に鴻池家、「伝法肌」で有名な伝法安の墓などがあります。また、300年の樹齢の大きな蘇鉄の木があります。	
167	天保山渡船場 問合せ先: 大阪市建設局渡船事務所 TEL: 06-6531-0448	大阪市港区築港 3丁目2-25 地下鉄大阪港駅下車、北へ 徒歩10分 大阪市此花区桜島3丁目1 0-34		建物・まちなみ	近代	大阪市営で運営されている渡しで、現存している数少ない路線の一つです。安治川では唯一残った渡しで、天保山とUSJのある桜島を結んでいます。自転車のまま乗り込めますし、なにより「ただ」です。 USJの宿舎が港区にありますので、地元の人に交じってUSJで働くタレントさんも乗り込み、意外と国際色豊かな情景となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
168	伝法港(通称)の沈石ベンチ 問合せ先:大阪府西大阪治水事務所 TEL:06-6541-7772	大阪市此花区西島 2丁目1番 阪神なんば線 伝法駅 西 に約100m 大阪市バス 西島二バス 停 北に約100m		建物・まちなみ	近世	390年位前の大坂城の沈石(運搬中に河底に沈んだ石)がやっと「日の目」を見て、伝法港のベンチになっています。 沈石は別名「硯念石」とも云われ、本来大坂城の石垣になるはずが、390年も河底で眠っていたものです。 四ツあり、1ツが4t以上もある長方形の石です。刻印や家紋も無く、謎に満ちていますが、それだけにロマンを感じるものです。	
169	濡標住吉神社 「濡標」・「力石」 問合せ先:濡標住吉神社 TEL:06-6461-0775	大阪市此花区伝法 3丁目1番 阪神なんば線伝法駅 徒歩5分		建物・まちなみ	古代 以前	大阪市の「市章」にもなっている「濡標」が云われになっている神社です。 伝法は古来より瀬戸内海より大坂への入口として賑わっていましたが、江戸期には樽廻船の発祥の地となり、江戸幕府最大の船奉行所のあった所です。 荷役の沖仲仕が「力」を競った神勢力=力石(150kg)が祭っており、入口左と境内には「濡標」があります。 当社「御本殿」は、文久年間(江戸時代、3年5年13年等の説があります)に建てられ「四間流屋造り」の非常にめずらしい造りで、その大きさ(規模)と共に貴重な建造物であります。(信仰の対象ですので、見世物ではありませんが一見の価値はあると思います。) ※普通、神社に参拝されますのは「拝殿」です。御本殿はその奥にあります。	
170	本宮 鴉宮 問合せ先:本宮鴉宮 TEL:06-6461-3592	大阪市此花区伝法 2-10-18 阪神なんば線「伝法駅」「千 鳥駅」徒歩5分		建物・まちなみ	中世	順徳天皇の御代、鎌倉前期の建保2年(1214年)、傳母町開拓が始まり、建保3年(1215年)、村と港の繁栄を祈願し、傳母村(現在の伝法町)の中心に傳母頭(もりす)神社を創建したのがはじまりです。古くは織田信長と毛利水軍が海戦の拠点として奪い合った海上交通の要所としての役割あり、太閤豊臣秀吉から古来の守り神である八咫鳥にちなんで、鴉宮と名称変更し、いまに至っていることであり、歴史に彩られた神社で、国の登録有形文化財に登録されています。 また、本宮鴉宮の拝殿の表側には、神の使い八咫鳥、裏側には大阪府の府章である千成瓢箪など全国的に珍しい貴重な彫刻がされおり、千成瓢箪の発祥の地と伝わっております。 夏の祭は多くの方がごった返し、勇壮で、町挙げてのお祭りとなっています。(あびす祭:1月9日~1月11日、夏祭:7月31日~8月1日、秋祭:11月3日)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
171	蕪村顕彰公園	大阪市都島区毛馬町 3-7 【交通アクセス】 地下鉄「梅田」もしくは「中津」駅から市バス34もしくは57系統「毛馬橋」下車すぐ		建物・まちなみ	現代	与謝蕪村は、大阪毛馬村(現在の大阪市都島区毛馬町)で、享保元年(1716年)に誕生しました。松尾芭蕉、小林一茶とともに、江戸時代の俳諧において巨匠の一人。池大雅、円山応挙とともに、俳画の創始者でもあります。蕪村生誕の地である毛馬町には、2009年、大阪시가「蕪村顕彰公園」を造営しました。2016年には蕪村生誕300年を迎えます。「蕪村顕彰公園」には、蕪村の句碑が13あり、そこには「菜の花や月は東に日は西に」等が刻まれています。	
172	大阪ベイエリア祭『Worldあぼろん』 ～おいでやす大阪！天下祭り！～ 問合せ先: 〒559-0034 大阪市住之江区南港北2-1-10 Worldあぼろん実行委員会 TEL:06-6615-5230 FAX:06-6615-5021	大阪市住之江区南港北2-1-10 アジア太平洋トレードセンター(ATC)内 【交通アクセス】 大阪市営ニュートラム「トレードセンター前」下車	毎年4月29日(昭和の日)	祭り・イベント	現代	毎年4月29日(祝)に大阪南港一帯で開催の『おいでやす！大阪一番え祭り』。 「全国で活躍する元気一杯の創作ダンス&芸能チーム約3,000人が大阪ベイエリアへ大集合！」「天下の台所“難波の海”より『大阪踊るコミュニケーション』を世界に向けて大発信！！」と大きな夢をかなでます。また、様々なジャンルの垣根を越えた“超かっこいい”楽曲や和風MIXによる「よさこいDANCE」やコラボダンス、粋でいなせな伝統芸能は必見！です。フィナーレでの観客も踊り子もスタップもみんなで踊る「総踊り」は誠に圧巻！感動！感動！です。私たちのこの祭りが、大阪の街を、関西を、そして日本を、もっともっと元気よく支えていけたらとの思いで、今後も近畿一円の仲間と共に、「大阪の若者文化」の向上と「青少年の健全育成」にも貢献し、メチャメチャ楽しい祭りを目指して創り上げたいと思っております。是非、応援してくださいね！	
173	大阪城西の丸庭園 観桜ナイトー 問合せ先:大阪城・上町台地エリア魅力創出実行委員会事務局 大阪市ゆとりとみどり振興局緑化推進部管理課 TEL:06-6469-3816 URL: http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_8295.html (財)大阪観光コンベンション協会)	大阪市中央区大阪城公園内 【交通アクセス】 地下鉄 谷町四丁目駅、地下鉄・京阪 天満橋駅	3月下旬～4月上旬(予定:開花にあわせて)	祭り・イベント	現代	約600本の桜の花が、芝生の緑に生えてとても美しい庭園。夜はぼんぼりの灯りに浮かび上がる背景に映える天守閣と、桜の花のある風景は、幽玄な雰囲気。期間中は夜8時まで開園時間を延長します。入園料350円。(中学生以下、65歳以上の市内居住者及び障害者の方は無料)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
174	<p>柴島浄水場 桜並木の通り抜け</p> <p>問合せ先: 大阪市水道局柴島浄水場 TEL:06-6614-8866(案内専用テープ) URL:http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_6256.html((財)大阪観光コンベンション協会)</p>	<p>大阪市東淀川区柴島1-8 大阪市柴島浄水場内 【交通アクセス】 阪急京都線崇禅寺駅～淡路駅間東側線路沿い460m</p>	<p>平成24年4月1日 ～4月15日</p>	祭り・イベント	現代	<p>場内の桜並木道約460m、さらに飛鳥町公園の桜並木と合わせると約800mにもなる、桜のトンネルが開放される。夜間にはぼんぼりが灯り、朝から夜まで桜の表情を楽しむことができる。たっぷり2週間、お花見をお楽しみ下さい。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソメイヨシノ 160本 ・入場無料 ・9:00-21:30(ライトアップ日没後) ・駐車場はありません。 	
175	<p>中浜下水処理場</p> <p>問合せ先: 大阪市建設局東部下水道管理事務所 TEL:06-6969-5841 URL:http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_9392.html((財)大阪観光コンベンション協会)</p>	<p>大阪市城東区中浜1-17 【交通アクセス】 JR大阪環状線大阪城公園駅又はJR学研都市線鳴野駅下車</p>	<p>3月下旬から4月上旬</p>	祭り・イベント	現代	<p>場内に整備された中浜せせらぎの里(下水の高度処理水を利用したせせらぎのある憩いの広場)の周辺に咲き乱れる約300本の桜を公開します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソメイヨシノ 約300本 ・9:00～18:00(平成23年はライトアップなし) ・駐車場はありません。 ・宴会・飲酒はご遠慮ください。 	
176	<p>OAP桜祭り</p> <p>問合せ先: OAPプラザ事務局 TEL:06-6881-5115 URL:http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_9390.html((財)大阪観光コンベンション協会)</p>	<p>大阪市北区天満橋1-8-30 【交通アクセス】 JR大阪環状線桜ノ宮駅下車</p>	<p>平成24年3月24日 から造幣局桜の通り抜け終了まで</p>	祭り・イベント	現代	<p>日本有数の桜の名所、毛馬橋から天満橋まで大川(旧淀川)の両岸約4kmに広がる桜のプロムナード。ソメイヨシノを中心に約4,700本もの桜並木は圧巻。期間中は、OAP竣工15周年特別イベントとして、参加いただいた方のうち一人の願いを実際に叶える『OAP夢舞い桜の木』や、華やかな舞妓さんが登場し、舞いや甘茶のふるまいをおこなう『OAP花舞いcafe』などのイベントを開催します。その他にも多彩なジャンルのレストランによる春のスペシャルメニューや素敵景品の当たる抽選会、大道芸パフォーマンスやチャリティコンサートなど、盛りくさんに開催します。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
177	高津宮さくら祭り 問合せ先: 浪速高津宮 TEL: 06-6762-1122 URL: http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_6198.html ((財)大阪観光コンベンション協会)	大阪市中央区高津1-1-29 【交通アクセス】 地下鉄千日前線谷町九丁目下車	平成24年4月1日	祭り・イベント	現代	桜咲き乱れる境内では、雅な琴の音の調べや二胡の音色が流れ、優雅な錦流の舞の公演が13:00～と15:00～の2回行われる。13:00-16:00(予定)には、有料でお抹茶の接待も行われるので、風流なひとときを過ごせる。また17:00～はエキゾチックなバリ舞踊が奉納される。 ・ソメイヨシノ 200本 ・平成23年はライトアップ中止 ・駐車場はありません。	
178	ひまわり桜クルーズ 問合せ先: ひまわり予約センター TEL: 0570-075551 URL: http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_9361.html ((財)大阪観光コンベンション協会)	ひまわりOAP港 【交通アクセス】 JR大阪環状線桜ノ宮駅下車		祭り・イベント	現代	桜鑑賞と朝食がセットのモーニングクルーズ、帝国ホテル特製ランチが味わえる桜ランチクルーズ、お茶を飲みながらのアフタヌーンクルーズ、ピアノの生演奏も付く夜桜ディナークルーズを運航。また、造幣局桜の通り抜け開催時のみプチ贅沢なシャンパンクルーズも運航する。 桜景色に包まれる大川の春をひまわりの船上よりお楽しみください。	
179	アクアライナー夜桜船 問合せ先: アクアライナー予約センター TEL: 0570-035551 URL: http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_9362.html ((財)大阪観光コンベンション協会)	八軒家浜船着場 【交通アクセス】 地下鉄谷町線天満橋駅 京阪本線天満橋駅下車		祭り・イベント	現代	概要 大阪の中心を縦断する大川は、両岸に美しい桜並木の名所。特製のお花見弁当を味わいながら、夜桜見物を水上から楽しもう。	
180	毛馬桜之宮公園 観桜ナイトー 問合せ先: 北部方面公園事務所 TEL: 06-6312-8121 URL: http://www.osaka-info.jp/jp/search/detail/event_17.html ((財)大阪観光コンベンション協会)	毛馬桜之宮公園 【交通アクセス】 JR大阪環状線桜ノ宮駅下車	3月下旬～4月上旬	祭り・イベント	現代	大川の毛馬洗いぜきから下流の天満橋まで、延長4.2kmのリバーサイドパークです。右岸沿いには造幣局、泉布観などの明治初期を代表する建物が並び、大川の流りに沿ったプロムナードには、桜並木が続いています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
181	OSAKAアート&てづくりバザール 問合せ先:テレビ大阪 事業局内 「OSAKAアート&てづくりバザール」 TEL:06-6947-1912 URL: http://www.tv-osaka.co.jp/event/makingbazaar/	大阪南港ATCホール 〒559-0034 大阪市住之江区南港北2-1-10 【交通アクセス】 南港ポートタウン線 ニュートラム「トレードセンター前」駅下車	3月、9月の年2回の定期開催+12月の番外編開催	祭り・イベント	現代	大阪南港のATCホールで3月・9月の年2回開催される関西最大級のアートイベント「OSAKAアート&てづくりバザール」。毎回600名を超える作家・アーティストがイラスト、手芸品、アクセサリ、革製品、陶芸、木工、クラフトなどあらゆるジャンルの作品を展示・販売し、大いににぎわっています。プロ・アマ問わず誰でも参加できる間口の広いイベントです。また、百貨店や雑貨ショップなどのバイヤーの来場も多く、このイベントがきっかけでビジネスチャンスをつかんだ作家も誕生しています。一方、一般来場者が親子で参加できるワークショップも実施するなど、“大阪をアートで盛り上げる”シンボルイベントを目指しています。	
182	錦影絵 問合せ先:大阪府立上方演芸資料館 (ワツハ上方) TEL:06-6631-0884 URL: http://www.wahha.or.jp/index.htm	大阪府中央区難波千日前12-7 YES・NAMBAビル 【交通アクセス】 地下鉄御堂筋線「難波」駅 徒歩5分または南海本線「難波」駅 徒歩5分		芸能・娯楽	近世 近代 現代	オランダから渡来した幻灯を関西では「錦影絵」と言い、日本のアニメの原点とも言われています。ガラスの薄板に浮世絵風に描いた種板を、風呂という木製幻灯機で投影するものです。幕末から明治時代にかけて「錦影絵」は流行しましたが、昭和初期には映画の普及とともに廃れてしまいました。桂米朝氏が昭和50年頃、最後の錦絵師から種板と風呂を譲り受け、弟子たちに修行させ、種板に描かれたストーリーを復元し公演を行うなど、上方の芸能として復活させています。	

大阪ミュージアム登録物一覧(吹田市)

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	吹田まつり お問合せ:吹田まつり事務局 (吹田市産業労働にぎわい部ま ちにぎわい創造室内) TEL 06-6384-2145 http://www.city.suita.osaka.jp/home/soshiki/div-sangyou/machinigi/original/_26351.html	・JR吹田駅周辺 ・江坂公園 地下鉄御堂筋線 江坂駅前 ・千里南公園 阪急千里線 南千里駅徒歩10分 ・高浜橋付近 JR東海道線、 阪急千里線 吹田駅徒歩20分 他	7月下旬ま たは8月上旬 の 土・日(2日 間)	祭り・イベント	現代	吹田まつりは、昭和45年の第1回の開催以降、吹田市の夏の風物詩として盛大なイベントとなっています。現在は、前夜祭の江坂会場では数万本のペットボトルによる幻想的なイルミネーション“アステラス江坂”、神崎川会場では真夏の神崎川を舞台に強い日差しの下で熱戦を繰り広げる“ドラゴンボートレース大会”等が、千里南会場では“大盆踊り大会”が催され、訪れた多くの市民でにぎわいます。そして、本祭りでは、JR吹田駅付近一帯で、地車曳行や太鼓みこし、ブラスバンドやダンス等、様々なパフォーマンスが繰り広げられるパレードがメインとして行われる他、大学生が企画・運営の一切を担う“好いたおどり”では、近畿一円から参加したグループが日々鍛錬した演舞を競い合います。	
2	吹田くわい お問合せ:吹田市産業労働にぎ わい部産業労働室 TEL 06-6384-1373 http://www.city.suita.osaka.jp/home/soshiki/div-sangyou/sangyorodo/original/	—		食・生活	近世	吹田原産の「吹田くわい」は、貝原益軒の「大和本草」などに普通のくわいに比べ小粒で美味と紹介され、大坂名物番付にも関脇に挙げられていることから珍重されていたことが窺われます。また、「なにわの伝統野菜」として大阪府とともに復活に取り組んでおります。	
3	吹田市立博物館 お問合せ:吹田市立博物館 TEL 06-6338-5500 http://www.suita.ed.jp/hak/index.html	吹田市岸部北4-10-1 ・JRまたは阪急吹田駅から 「桃山台駅前」 もしくは 「山田榎切山」ゆきバス 「佐井寺北」停留所下車徒 歩10分。 ・「阪急山田」または「千里 中央」ゆき御利用の場合、 「岸部」停留所下車徒歩 10 分。 ・阪急南千里駅から「JR吹 田」ゆきバス「佐井寺北」下 車徒歩10分。 ・JR岸辺駅下車徒歩20分。 ・阪急正雀駅下車徒歩25 分。 ・名神高速道路・中国自動 車道・近畿自動車道「吹田		その他	原始 古代 中世 近世 近代 現代	吹田市の歴史を学習する施設であるとともに、市域の文化財を守るセンターとしても機能しています。 常設展示室としては、吹田の歴史を通史で展示した第1展示室と、千里丘陵の良質な粘土を素材とした、古代陶器である須恵器の生産や古代宮殿の瓦を生産した窯跡を、移築資料や原寸大模型で展示した第2展示室があります。その他春・秋季の特別展をはじめ、年間数回の企画展や多数の歴史講座・体験学習などが開催されています。 ※開館時間:午前9:30~午後5:00 休館日:月曜日、祝日の翌日および12/29~1/4	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
4	旧西尾家住宅 (吹田文化創造交流館) お問合せ:吹田市立博物館 TEL 06-6338-5500 http://www.suita.ed.jp/hak/kyunishiokie/kyunishiokie.html#01	吹田市内本町 2-15-11 ・JR吹田駅徒歩約10分 ・阪急吹田駅徒歩約10分		建物・まちなみ	近代	吹田市の南部に位置し、広さ4,500㎡余りの敷地に、仙洞御料の庄屋であったことを偲ばせる屋敷を構える。主屋は茶道藪内家の茶の湯の考え方や当主の数奇屋趣味を通わせた造りとなっており、他にも茶室や温室、数奇屋と洋風意匠を取り入れた離れがあるなど、明治から大正にかけて建築された建造物として、吹田の歴史や文化が堪能できる施設となっています。 ※開館時間:午前9:00～午後5:00 休館日:12月29日～1月3日	
5	旧中西家住宅 吹田吉志部文人墨客迎賓館 お問合せ:吹田市立博物館 TEL 06-6338-5500 http://www.suita.ed.jp/hak/kyunishiokie/kyunishiokie.html#01	吹田市岸部中 4-13-21 ・JR岸辺駅徒歩10分 ・阪急正雀駅徒歩15分 ・阪急バス岸部小路 バス停徒歩3分		建物・まちなみ	近世	江戸時代の学者廣瀬旭荘が、「其宅華麗 殆類候居」(華麗で、諸侯が住まう家のような)と讃えたほどの美しい屋敷構えを伝える大庄屋の住宅で、主屋や長屋門などは市指定、国登録有形文化財となっています。また周囲と調和を図りながら現代的に改装された主屋居間や台所、地面を掘り下げて深山幽谷を表現した庭園など見所が数多くあり、市の迎賓館としても利用しています。 ※観覧:12月29日～1月3日を除く水・土・日曜日の午前10時・午後1時・午後3時(各時間帯定員30) 春、秋の特別公開期間を含む前後は変更の可能性があります。	
6	浜屋敷 (吹田歴史文化まちづくりセンター) お問合せ:浜屋敷 (吹田歴史文化まちづくりセンター) TEL 06-4860-9731 http://www.sutv.zaq.ne.jp/ckbni208/	吹田市南高浜町 6-21 ・JR東海道線 吹田駅徒歩15分 ・阪急京都線 相川駅徒歩10分		建物・まちなみ	近世	江戸時代吹田村の旧庄屋屋敷。吹田市が寄贈を受け、歴史と文化のまちづくりに関わる文化活動や交流の場として活用するため、改修再整備して平成15年(2003年)6月、吹田歴史文化まちづくりセンターとして生まれ変わりました。平成16年公募で選ばれた愛称「浜屋敷」は、神崎河畔という立地と、高浜町、南高浜町の「浜」に「お屋敷」を重ねたもので、やさしい響きで親しまれています。 ※開館時間:午前9:00～午後10:00 休館日:12/29～1/3及び施設点検の臨時休館日	
7	メイシアター (吹田市文化会館) お問合せ:メイシアター(吹田市文化会館) TEL 06-6380-2221 http://www.maytheater.jp/	吹田市泉町 2-29-1 ・阪急千里線 吹田駅前 ・JR東海道線 吹田駅徒歩約15分		建物・まちなみ	現代	文化・芸術の発信地で、ホールの稼働率の高さは国内トップクラスです。立体的な植栽と建物も吹田が誇る施設の一つです。大阪都市景観建築賞大阪府知事賞、大阪施設緑化賞最優秀賞を受賞しています。 ※開館時間:午前9:00～午後10:00 休館日:12/29～1/3	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	<p>アサヒビール吹田工場</p> <p>お問合せ:アサヒビール吹田工場ご案内係 TEL 06-6388-1943 http://www.asahibeer.co.jp/factory/brewery/suita/</p>	<p>吹田市西の庄町 1-45</p> <p>電車の場合 ・JR東海道本線京都線「吹田駅」下車 徒歩約15分</p> <p>・阪急千里線「吹田駅」下車 徒歩約8分</p> <p>車の場合 ・名神高速道路・中国自動車道・近畿自動車道「吹田IC.」より約4km、約20分</p>		建物・まちなみ	近代	<p>アサヒビール吹田工場は、明治24年(1891年)、有限責任大阪麥酒会社吹田村醸造所として竣工しました。創立委員の一人が自身の出身地になぜ工場を造らなかつたかと問われたとき、「水質や鉄道を考えたからです。」と答えたという話があります。良質な水を確保できるという環境と交通の要地であるという条件がビール工場建設用地選定に大きく関与したことがわかり、ビール醸造という近代産業が立地する条件に吹田がいかに適応した地であったかを示しているといえるでしょう。工場見学の後にはできたてのビールが試飲できます。第1回吹田市都市景観賞受賞。</p> <p>※見学受付時間:午前9:30～午後3時 見学案内の休業日:年末年始、指定休日 詳しくはホームページにてご確認ください。</p>	
9	<p>関西大学博物館</p> <p>お問合せ:関西大学博物館 TEL 06-6368-1171 http://www.kansai-u.ac.jp/Museum/root_homepage.htm</p>	<p>吹田市山手町 3-3-35</p> <p>阪急千里線関大前駅 徒歩約10分</p>		建物・まちなみ その他	現代	<p>平成6年4月に開館した関西大学博物館は、主に考古学および関連資料約15,000点を収蔵し、その一部(約700点)を常時展示・公開しています。展示品の中には重要文化財16点、重要美術品12点、あわせて28点の指定文化財が含まれています。収蔵資料の中心となっているのは、元毎日新聞社主であった故本山彦一氏が収集した「本山コレクション」です。こうした常設展示以外に、春季(4月～5月)に特別展と秋季(11月)に博物館学芸員養成課程の学生たちによる実習展も開催しています。また、関西大学博物館が入っている「簡文館」という建物は、昭和3年に大学図書館として建築され、昭和30年に増築されたものですが、平成19年に国の「有形登録文化財」として登録されました。</p> <p>※開館時間:午前10:00～午後4:00 休館日:土曜・日曜・祝日、大学の夏季・冬季休業中、その他大学の定められた日は休館 入館無料</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	高松塚古墳壁画再現展示室 お問合せ:関西大学博物館 TEL 06-6368-1171 http://www.kansai-u.ac.jp/Museum/root_homepage.htm	吹田市山手町 3-3-35 阪急千里線関大前駅 徒歩約10分		建物・まちなみ その他	現代	高松塚古墳は、694年から710年頃に作られた直径20m、高さ約5mほどの墳丘をもつ古墳です。その発掘調査は、昭和47年に網干善教関西大学助教授(のち名誉教授)が関西大学考古学研究室の大学院生や学生などを指揮して行いました。発掘は3月1日に開始され、21日正午過ぎに網干助教授が石室内部を確かめ、日本で初めて彩色壁画を発見しました。「世紀の大発見」として注目を集めた高松塚古墳は昭和48年、特別史跡に指定され、翌年には壁画が国宝に指定されました。 平成20年3月、高松塚古墳と深い縁を持つ関西大学は、発掘当初に撮影された写真をもとに「高松塚古墳壁画再現展示室」を設置しました。「再現展示室」は墳丘のイメージをドーム状の透明ガラスで表現し、その中に精緻な大型美術陶板で再現した壁画を展示しています。 ※開館時間:午前9:00~午後5:00 休館日:日曜・祝日、大学の夏季・冬季休業中、その他大学の定めた日は休館 入館無料	
11	JR吹田駅前のゴリラ像	吹田市朝日町 2-2F JR東海道線 吹田駅前		その他	現代	サンタクロースになったり、ガンバ大阪のユニフォームを着てくれたり、吹田市民、大阪府民の癒しのヒーローです。	
12	垂水神社及び周辺裏山一帯 お問合せ:垂水神社 TEL 06-6384-1526 http://www.geocities.jp/sumeookami/	吹田市垂水町 1-24-6 垂水神社 阪急千里線豊津駅徒歩10分 地下鉄御堂筋線江坂駅徒歩20分 他 垂水町・円山町 周辺		建物・まちなみ	古代	「石走る 垂水の上のさ蕨の 萌え出づる春に なりにけるかも」 作者:志貴皇子(万葉集) この歌の故郷は、「垂水神社」の滝(垂水の滝)です。この滝は、1960年代までは、轟々と音を立てて流れるほど水量が豊かで、その水はおいしくて腐りにくく、瀬戸内海を航行する船が汲みに来たほどだったと伝えられます。吹田は昔、水田(すいた)と言われたようにおいしい水の豊富なところで、そのシンボルが垂水の滝です。 滝の裏山と隣接する高台は、吹田市内の大半、生駒山方面、大阪湾方面、宝塚・西宮方面まで見通せる、風光明媚な場所です。付近には、古代(約6,000年前)の大阪湾による海蝕崖跡も随所に見られ、一帯は、歴史地理的な遺物とも言えます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	山田西第2公園	吹田市山田西2-5 阪急千里線「山田駅」より 阪急バス「新小川」		みどり・自然	現代	お笑いコンビ「麒麟」の田村裕の自叙伝『ホームレス中学生』の舞台となった、通称「まきふん公園」。突然の「解散」により家族を失った田村少年は、園内に設置されているうんこがたのすべり台の中で寝泊りをしていました。大阪の人情を感動的に描いたこの本が200万部を越える売り上げを記録し、現地のまきふん公園には大勢のファンが訪れています。	
14	千里山西のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	吹田市千里山西4丁目 周辺阪急千里線「千里山」 駅 徒歩7分		建物・まちなみ	現代	地域住民の緑化運動の積極的な取り組みにより、良好な住宅地が一際引き立っている。「千里山西のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
15	千里山虹が丘のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	吹田市千里山虹が丘周辺 阪急千里線「千里山」駅 徒歩8分		建物・まちなみ	現代	URの大規模集合住宅にある桜のトンネルは、団地の歴史とそれを守ってきた住民の心優しさを感じることができる。「千里山虹が丘のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
16	片山神社と片山公園	吹田市出口町3		建物・まちなみ	現代	素鳴尊を主神とし、旧片山村の産土神として祀られてきました。お正月には、ジャンボ絵馬が飾られて賑わいます。桃は健康のシンボルとして皆がなげていけます。また、神社そばの公園は、毎日子どもたちが野球やサッカーに興じています。夏は親子そろってザリガニ釣りをして遊ぶ人で賑わい、バラ園もあり、本当に自然豊かな公園です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	万博記念公園 お問合せ: 日本万国博覧会記念機構 TEL 06-6877-7387 http://www.expo70.or.jp/	吹田市 千里万博公園 大阪モノレール 万博記念公園駅下車		その他	現代	<p>1970年にアジア初の日本万国博覧会は、「人類の進歩と調和」をテーマに3月15日から9月13日までの183日間、大阪千里丘陵にて開催されました。参加国数77カ国、入場者数6,422万人という万国博覧会空前の記録を残し成功裡に終了しました。</p> <p>博覧会の会場跡地を「緑に包まれた文化公園」として、文化・学術・スポーツ・レクリエーションの施設を整備するとともに博覧会の会場跡地に盛土し、多種多様な植物を植え自然の森再生事業に取り組んでおります。</p> <p>また、万博記念公園は、太陽光発電や植物バイオマスの活用などによる自然エネルギーの有効活用や循環型社会の取組を積極的に行い、環境保全に貢献しています。</p> <p>さらに、日本万国博覧会の政府出展施設である日本庭園をはじめ、日本民芸館、太陽の塔、夢の池の噴水など博覧会の施設や自然の中に佇む様々な文化施設、競技場をはじめとするスポーツ施設などが総合的に配置され、人々の憩いの場を提供しています。</p>	
18	三色彩道	阪急北千里駅下車すぐ			現代	<p>千里ニュータウンの開発で生まれたこの地域は、みどりが多く、静かなところです。三色彩道は市内でも随一の紅葉の名所でもあり、ピアノ池、水遠池などをめぐりながら、水辺の野鳥をみたり、まわりの緑地を眺めて楽しめます。</p>	
19	五里山尾根散策路 問合先: 吹田市文化のまちづくり室 TEL: 06-6384-1305	吹田市 円山町、千里山西2・3・4丁目 阪急千里線「関大前駅」または「千里山駅」徒歩約10分		みどり・自然	現代	<p>大阪ミュージアム登録された「垂水神社及び周辺裏山一帯」の見通しのよい高台と大正期に開発された英国型郊外住宅地をはじめとした良好な住宅地である「千里山西のまちなみ」を結ぶ散策路として、緑豊かな円山公園や日本生命グラウンド周辺、千里山西のしだれ桜や第一中学校西側の桜通り、垂水西原古墳等の五里山山頂一帯など、緑と自然、眺望を楽しむことができます。</p> <p>主な散策コース 円山公園・日本生命グラウンド…近畿財務局合同宿舍跡…(円山橋)…第一中学校西側…五里山山頂一帯…千里山神社 ※五里山山頂一帯は、個人所有の果樹林等で立ち入ることはできません。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
20	江坂公園 問合せ先:吹田市建設緑化部緑化公園室 TEL:06-6834-5366 URL: http://www.city.suita.osaka.jp/home/soshiki/div-kensetsuryokka/ryokkakouen/etc/park/esaka.html	吹田市江坂町1丁目19番 【交通アクセス】 大阪市営地下鉄御堂筋線・北大阪急行「江坂駅」から徒歩3分		みどり・自然	現代	江坂という街の中でありながら、緑豊かで水が流れる音を感じることができる都会のオアシスです。周辺のオフィスで働く方、専門学校生等の癒しのスポットであるばかりでなく、大きな木製総合遊具をはじめ、遊び場も充実しているため、子どもたちや周辺住民にも人気の高い公園です。 花とみどりの情報センターや江坂図書館、市民サービスコーナーなど公共施設が充実し、地下駐車場や屋上緑化、雨水利用など利便性と環境保全に配慮した都市型公園です。	
21	岡本太郎めぐり ①太陽の塔 ②陶壁画「みつめあう愛」 ③モニュメント「リオちゃん」	①吹田市千里万博公園10 (万博記念公園内) ②吹田市豊津町1-33 (ダスキン本社ビル2階) ③吹田市豊津町7 (豊津公園内) 【交通アクセス】 ①大阪モノレール「万博記念公園駅」下車徒歩10分 ②③大阪市営地下鉄御堂筋線・北大阪急行「江坂駅」下車徒歩約3分		建物・まちなみ その他	現代	吹田市内には芸術家・岡本太郎の作品「太陽の塔」「みつめあう愛」「リオちゃん」の3点があります。いずれも屋外に設置されており、自由に観ることができます。 太陽の塔は、昭和45年(1970年)に吹田市で開催された日本万国博覧会のシンボルとして作成された高さ約70mの作品で、今では吹田ばかりか大阪のシンボルとなっています。 「みつめあう愛」は、岡本太郎が株ダスキンのCMに出演したのが縁で、同社の外壁の一部に縦8m、横4mの陶壁画として設置されました。 愛称リオちゃんは、江坂にあったレストランのシンボル看板でした。今はモニュメントとして、「みつめあう愛」の向かいにある豊津公園に平成23年(2011年)5月に移設されました。 ※②陶壁画「みつめあう愛」は、午後11時～午前5時はビルの敷地内に入れないため観ることはできません。	
22	山田伊射奈岐神社 問合せ先:山田伊射奈岐神社 TEL:06-6877-5921 URL: http://www.izanagi-jinja.jp/	大阪府吹田市山田東2-3-1 【交通アクセス】 阪急千里線山田駅から阪急バス宮ノ前バス停まで10分		建物・まちなみ	古代	延喜式内社で、延喜式神明帳に「摂津国島下郡、伊射奈岐神社二座云々」とあり、うち一座がこの神社です。雄略天皇の代に伊勢神宮の斎宮である皇女・倭姫の示教によって岡本豊足彦が五柱の皇大神を奉祀する地を探し求め、付近の小川谷の地に祀ったといわれています。本殿は五間社流造で見事な彫り物があり、境内の樹木とともに良い景観を作っています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	山田伊射奈岐神社太鼓神輿巡幸 問合せ先:山田伊射奈岐神社 TEL:06-6877-5921 URL: http://www.izanagi-jinja.jp/	吹田市山田東2-3-1(伊射奈岐神社) 【交通アクセス】 阪急千里線山田駅から阪急バス宮ノ前バス停まで10分	10月9日 (日)	祭り・イベント	古代	延喜式内社である山田伊射佐奈岐神社の秋の大祭で毎年行われる太鼓御輿巡幸。エッサエッサの掛け声とともに勇壮な姿で練り歩くこの太鼓御輿巡幸は、それに関する文献が保存されていないため年代不詳ですが、吹田市山田に古くから伝わる神事です。第二次大戦後、若者の減少で巡幸が中止されたときもありましたが、現在は太鼓御輿保存会が中心となって次世代へと引き継がれています。平成10年には、吹田市の無形民俗文化財第一号として登録され、平成18年にはなにわ伝統芸能等功労知事表彰を受賞しました。ヒノキの白木で組んだ枠に太鼓をロープで吊った「太鼓」は氏子の若手が担ぎます。「御輿」は、昔、中学生が担いでいましたが、現在は、小学生が引っ張って「太鼓」の後からついて行きます。「太鼓」に乗る子供は「乗り子」と呼ばれそれぞれの地区から小学4年生の男の子が選ばれます。乗り子は地面に体がふれないように「かきて(担ぎ手)」が肩に乗せて移動します。これは、乗り子自身と衣装が神聖で祭りの中でも重要な役割を担っているからです。「太鼓」を担ぐのは、山田に5つある字(あざ) 上(かみ)・中(なか)・下(しも)・別所(べっしょ)・小川(こがわ)から選ばれた氏子の若手で構成する「かきて」たち。そして先頭で指揮をとるのが「棒張」。かき手を何年も経験しないとつけない役で青年達のあこがれになっています。5地区の「棒張」の代表が「棒張長」。祭り1番の花形です。「かきて」「棒張」を卒業すれば着物姿の「世話方」に。裏方となって巡幸を支えます。こうして何代にもわたって受け継がれてきた「山田伊射奈岐神社」の太鼓御輿巡幸。未来にうけついでいかなければならない私たちの貴重な文化財です。	
24	すいたオータムフェスタ 問合せ先:吹田市産業にぎわい創造室 TEL:06-6384-1356 URL: http://www.city.suita.osaka.jp/home/soshiki/div-sangyou/machinigi/_39538.html	JR吹田駅周辺及び神崎川河川敷 【交通アクセス】 ①さんくす広場:JR吹田駅前 ②メロード広場:JR吹田駅徒歩2分 ③勤労者会館:JR吹田駅徒歩3分 ④浜屋敷:阪急相川駅徒歩10分、JR吹田駅徒歩15分 ⑤高浜神社:JR吹田駅徒歩10分 ⑥神崎川右岸河川敷(高浜橋～吹田大橋):JR吹田駅南約1km	10月15日 (土)・16日 (日)	祭り・イベント 食・生活	現代	JR吹田駅前のさんくす広場で実施される「アジアフェア」とメロード広場を中心に実施される「吹田ジャズ・コスペルライブ」、神崎川河川敷での「神崎川クルーズ&ロハス」をつなぐ公共施設など複数の会場で実施されるイベントの総称です。 年々、イベントが増え、ステージイベントや物販、飲食など会場ごとに特色があり、秋を感じながらそれぞれの会場を巡り、楽しく過ごすことができるイベントです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
25	<p>吹田産業フェア</p> <p>問合せ先:吹田産業フェア推進協議会(吹田商工会議所内) TEL:06-6330-8001 URL:http://suita.jp/</p>	<p>吹田市文化会館(メイシアター 吹田市泉町2-29-1)・いずみの園公園・吹田市役所駐車場(吹田市泉町1-3-40)</p> <p>【交通アクセス】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・阪急吹田駅下車すぐ ・JR吹田駅下車徒歩15分 ・バス「吹田市役所前」下車徒歩1分 	5月第2週 土・日(2日間)	祭り・イベント	現代	<p>吹田市内の産業を広く紹介し、地元産業との関わりについて意識を高め、市内産業の振興を目的として開催されています。</p> <p>商業団体による「商業祭」、市内の農作物を販売する「農業祭」をはじめ、今では100近い事業所・団体が出展し、来場者は2日間で6万人を超えるビッグイベントに発展しています。その他にも、友好交流都市(6市町)の特産品販売や消費生活展など例年実施しているイベント、毎年のテーマに合わせた盛りだくさんのイベントに多くの人々にぎわいます。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（高槻市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	高槻ジャズストリート 高槻ジャズストリート実行委員会 TEL:072-662-7222 URL: http://www.0726.info/	JR高槻駅、阪急高槻市駅 周辺	5月3、4日	芸能・娯楽 祭り・イベント	現代	「高槻を音楽あふれる楽しいまちにしよう」との思いから、市民有志が立ち上げました。回を重ねるごとに大きく成長し、10年目を迎えた平成20年は、出演ミュージシャン延べ3,000人以上、観客動員数は15万人を超えるまでになりました。いくつもの会場で多層的に演奏され、街全体がライブハウスと化します。1,000人を超えるボランティアで運営される日本最大級の手作りイベントです。	
2	高槻まつり 高槻市 市民参画部 コミュニティ 推進室 TEL:072-674-7462 URL: http://www.takatsuki-matsuri.org/	高槻市役所前 他 JR高槻駅、阪急高槻市駅 周辺	8月上旬	芸能・娯楽 祭り・イベント	現代	15万人を越す市民が参加する、昭和45年から始まった高槻の夏の最大イベントです。市民手作りの屋台に加え、多くの夜店が立ち並びます。ステージ上での太鼓やバンド演奏、「高槻音頭」や「高槻ウェーブ」など躍動感あふれるパレードも見ることができます。	
3	高槻シティ国際ハーフマラソン 高槻シティ国際ハーフマラソン実 行委員会 TEL:072-673-0159 URL: http://takatsuki-run.blogspot.com/	高槻市内	1月 (次回は平成 21年1月18日)	祭り・イベント	現代	「心ふれあう水とみどりの生活・文化都市」高槻を舞台に、新春を爽やかに駆け抜けます。 平成4年のプレマラソン以来、平成21年に第17回を迎えるまでに成長し、市民のみならず多くのランナーに親しまれており、ランナーズの「全国ランニング大会100選」に4年連続で選ばれています。	
4	こいのぼりフェスタ1000 こいのぼりフェスタ1000推進協議 会 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/new/syoko/html/travel_spot/0034.html	芥川桜堤公園	4月下旬～5 月上旬 (イベントは4 月29日に開 催)	祭り・イベント	現代	ゴールデンウィーク前後の約2週間、約1000匹のこいのぼりが、高槻の都市シンボル軸である「芥川」の上空を雄大に泳ぎます。 4月29日(昭和の日)にはダンスや楽器演奏など、市民の手作りでイベントが開催され、今では来場者が1万人を越えています。少子化や核家族化が進む中、日本の古き良き伝統文化を子どもたちに受け継がせたいという思いで、故郷意識の高揚や河川愛護の気持ちを伝えています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	高槻クロスカントリー大会 (財)高槻市体育協会 TEL:072-673-0155 http://http://www.takatsukishi-taikyo.org/event.html	萩谷総合公園周辺	3月	祭り・イベント	現代	摂津峡近くにある萩谷総合公園とその周辺をコースに、自然を満喫できる大変環境の良い場所で開催されます。 コースは、3km、5km、8kmと長くはありませんが、高低差が60mもあり、この想像以上に大変なコースを目指して、北海道から九州まで、ほぼ全国からランナーが集まります。緑に恵まれた爽やかなところで、誰もが自由に参加できる大会です。	
6	鶯殿のヨシ原焼き 鶯殿のヨシ原保存会 TEL:072-669-4646 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/new/syoko/html/travel_spot/0081.html	高槻市鶯殿・前島地区	ヨシ原焼は2月	みどり、自然 祭り・イベント	現代	淀川右岸のヨシ原で、はるか京都の大文字山まで見ることができるほど広大です。このヨシは広辞苑に「うどののよし=ヨシにごく近い種類だが全体に台形。高さ3メートル。摂津国鶯殿に生ずるものは壮大で、古来その茎はひちりきの舌に賞用」と紹介されています。現在、市民と国土交通省でヨシ原保全のため様々な取組がなされ、ヨシ焼はヨシの生育をよりよくするため、毎年2月に行われる風物詩となっています。	
7	芥川 高槻市 市長公室政策企画室 TEL:072-674-7393 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/db/seisui/seisaku-akutagawasousei.html	高槻全域		みどり、自然	現代	高槻市を南北約25Kmに渡り縦断する「芥川」。子供たちが川で遊び、たくさんの方が市民が川べりを散策する、身近に愛される「ふるさとの川」です。 この「ふるさとの川」のさらに豊かな生態系の回復を目指し、市民や団体のほか府、市も加わり、「人と魚に優しい川づくり」を行っています。天然アユの遡上を目的とした「魚みち」の設置をはじめ、自然と歴史を守りながら人々が憩える川になるよう取り組んでいます。	
8	摂津峡 社団法人 高槻市観光協会 TEL:072-683-0081 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/new/syoko/syoko/settukyoko.html	高槻市原・塚脇地区		みどり、自然	現代	摂津峡は奇岩や断崖が続く景勝地であり、絶好のハイキングコースで、家族連れや遠足の小学生など、多くの人々が訪れます。春は摂津峡さくら公園の桜、夏は清流で水遊びする子供たちの姿、秋は紅葉など四季折々の風景を楽しむことができます。 みどりと水が豊富で自然あふれる摂津峡は、人々に癒しを与えてくれる都会のオアシスです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	原八景 高槻市 都市産業部都市政策室 TEL:072-674-7552	高槻市原地区		建物・まちなみ みどり、自然	現代	<p>原地区は高槻市の北部に位置し、南の丘陵地に広がる市街地と隣接しながら、峠をひとつ越えれば、「トンネルを抜けると雪国だった」(『雪国』)の如く、その様子が一変し、南北には1級河川の芥川が流れ、両岸には農地が広がり、山裾には、まとまった集落が存在し、緑あふれる里山と集落がおりなす日本の原風景が残されています。</p> <p>「たくさんの山々の間から芥川がゆったりと流れ、そのほとりで、水鳥が鳴き騒ぐ様子は、まるで仙人の里のようである」といった原八景に詠まれた景色を、今も変わらず感じることができます。都会からたった15分。身近な自然を原いっぱい満喫できるこの地域は、今も昔も人々の癒しの空間です</p>	
10	西国街道・芥川宿 高槻市教育委員会 教育指導部地域教育室文化財課 TEL:072-674-7652 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/edo_akutagawa.html	高槻市芥川地区ほか		建物・まちなみ	中世 近世	<p>西国街道は、古くは8世紀における大宰府までの山陽道を前身とし、江戸時代には西国大名が参勤交代に際して利用するなど、大阪を経由せず西国へ抜ける街道として利用されました。</p> <p>芥川宿は、本陣や30軒以上の旅籠屋などが立ち並び、大名行列や旅人で賑わった西国街道の宿場町です。現在では、当時の面影を残すものが少なくなっているものの、府の史跡に指定されている芥川一里塚や格子窓の建物などが残っており、賑わいを見せた当時の街並みを偲ぶことができます。</p>	
11	コスモスロード・れんげの里 高槻市 都市産業部農林商工観光室 農林課 TEL:072-674-7402 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/new/syoko/html/travel_spot/0089.html	高槻市三島江地区 【アクセス】 JR高槻駅から高槻市営バス柱本団地行き、三島江南口下車		みどり、自然	現代	<p>三島江の休耕田などを活用して、春(4月)はれんげの里(約16ha)、秋(10月)はコスモスロード(約1.9ha)と、これまで地元の「三島江実行組合」が中心となり、花にあふれたまちづくりに取り組んできました。</p> <p>春のいきいきとしたレンゲ畑はほのぼのとした田園風景に溶け込み、秋には赤、ピンク、黄色など淡いコスモスの色彩がやわらかい日差しの中で揺れています。都市部の近くにこうした景観が広がっていることは大変稀で、都市住民をなごませてくれる癒しの空間となっています。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	普門寺 高槻市教育委員会 教育指導部地域教育室文化財課 TEL:072-674-7652 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/syazi_humonzi.html	高槻市富田町4-10-10 【アクセス】 阪急富田駅から南へ徒歩 15分		建物・まちなみ	世	<p>14世紀末に僧・説叡が創建したと伝えられ、16世紀後半には、室町幕府の管領細川晴元や14代将軍足利義栄が滞在、普門寺城とも呼ばれていました。柿葺の屋根が美しい方丈は、昭和52年に国の重要文化財の指定を受け、全体に華奢な造りが特徴です。襖絵は狩野安信の水墨画で、南画の大家、直原玉青画伯の「淀川右岸天王山鶺鴒前島晝景」が描かれています。</p> <p>また、江戸時代初期の玉淵の作庭と伝えられる枯山水庭園は、昭和56年に国の名勝に指定され、庭の一角には、細川晴元の墓と伝えられる宝篋印塔がひっそりとたたずんでいます。また、庭園を含む寺域全域が、平成12年に国の名勝に追加指定されています。</p>	
13	今城塚古墳 高槻市教育委員会 埋蔵文化財調査センター TEL:072-694-7562 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/index.html	高槻市郡家新町 【アクセス】 JR摂津富田駅から高槻市 営バス利用		建物・まちなみ	古代	<p>二重の濠をそなえ墳丘長190mを誇る、淀川流域最大の前方後円墳です。学術的には継体大王の真の陵墓といわれており、平成9年以来10年間にわたる発掘調査によって、北側内堤から日本最大の家や正装した武人、供物を捧げる巫女など、140体以上の形象埴輪が並ぶ埴輪祭祀場が確認されたほか、大王墓の様々な築造技術がはっきりと見えています。</p> <p>現在、今城塚古墳を保存し歴史学習や憩いの場とするために、史跡公園園化整備工事が行われています。完成時には、出土品を中心に、三島古墳群を通観する(仮称)今城塚古代歴史館も開館。古代の壮大なモニュメント・大王墓の実像を体感できる史跡公園がオープンする予定です。</p>	
14	青龍三年の丘 安満宮山古墳 高槻市教育委員会 埋蔵文化財調査センター TEL:072-694-7562 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/kohun_amamiyayama.html	高槻市安満御所の町 (高 槻市公園墓地内) 【アクセス】 JR高槻駅から高槻市営バ ス利用		建物・まちなみ	古代	<p>大阪平野と淀川を一望する安満山の中腹にある、邪馬台国の時代の小古墳です。倭国女王・卑弥呼が使節を派遣した中国の史料にある「銅鏡百枚」に関わる魏の年号「青龍三年(西暦235年)」の銘をもつ方格規矩鏡や三角縁神獣鏡など、5面の銅鏡と多数のガラス小玉、鉄製の武器・工具が出土しました。弥生時代の大集落、安満のムラのリーダーが葬られたと考えられています。</p> <p>現在、古墳は復元整備され、発掘当時の鏡や玉の出土状態が再現された墓坑レプリカをガラス越しに見ることができます。</p> <p>雄大な眺望のなかで、それぞれに特徴ある復元鏡に触れれば、海を渡ってもたらされた銅鏡にこめられた古代人の息吹さえも聞こえてきそうです。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	新池ハニワ工場公園 高槻市教育委員会 埋蔵文化財調査センター TEL:072-694-7562 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/haniwae.html	高槻市上土室1 【アクセス】 JR摂津富田駅から高槻市 営バス利用		建物・まちなみ	古代 現代	新池遺跡は、埴輪窯18基、工房3棟、工人集落が発掘された日本最大級の埴輪製作遺跡です。操業年代は5世紀中頃から6世紀中頃までの約100年間。ここで焼かれた埴輪は、太田茶臼山古墳(現継体天皇陵)や、真の継体大王墓といわれている史跡今城塚古墳などに運ばれ、樹立されたことが分かっています。 発掘された埴輪窯や工房を復元し「5世紀のハニワ村」をイメージして整備された史跡公園、それがハニワ工場公園です。池沿いのプロムナードには復元ハニワとマンガ陶板が並び、古墳時代の埴輪づくりを紹介しています。発掘された窯をそのまま展示するハニワ工場館では、発掘当時の映像も見られます。楽しく学べる緑豊かな歴史空間です。	
16	高槻市立しろあと歴史館 TEL:072-673-3987 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/shiroato/index.html	高槻市城内町1-7 【アクセス】 阪急高槻市駅より南へ徒 歩10分 JR高槻駅より南東へ徒歩 15分		建物・まちなみ	中世 近世	近世の高槻をメインテーマとし「高槻城と人」、「城下のくらし」など5つのコーナーに分けて、資料や映像・模型などでわかりやすく紹介しています。開館以来、郷土の歴史、文化に関する特別展、企画展、各種講座などを数多く開催し、年間約3万人の来館者を数えます。また、その運営は市民グループ「高槻市文化財スタッフの会」とも連携して市民協働事業を推進しています。地域・市民との連携を深め、より愛される歴史館を目指し、地域歴史の掘り起こしの調査・研究・保存を図り、その展示公開を通じて「歴史のまち高槻」を広く発信して、文化財の普及・啓発に努めています。	
17	芥川緑地資料館(あくあぴあ芥川) TEL:072-692-5041 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/db/kurasu/aqua_top.html	高槻市南平台5丁目59番1号 【アクセス】 JR高槻駅及び阪急高槻市 駅より、高槻市営バス利用		建物・まちなみ みどり、自然	現代	芥川を中心とした高槻市の自然資料を収集・展示し、身近な自然を紹介する「地域博物館」として親しまれています。 大阪府にはこうした施設は少なく、北部地域で最大の規模を誇り、自然系の図書や資料を閲覧できるだけでなく、淡水魚をはじめとする生き物、剥製や標本も展示されています。自宅や周囲地域で目にした身近な生き物について、職員に気軽に相談することができ、また自然観察会などのイベントや企画展も催され、貴重な地域交流の場となっています。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
18	JT生命誌研究館 TEL:072-681-9750 URL: http://www.brh.co.jp/	高槻市紫町1番1号 【アクセス】 JR高槻駅から徒歩10分 阪急高槻市駅から徒歩15分		建物・まちなみ みどり、自然	現代	生きものの歴史や、生きものの不思議なしくみや働きなどに関するたくさん の展示や映像などがあり、興味深く学ぶことができます。 展示や映像を見るだけでなく、実際に顕微鏡を覗いたり、パソコンを操作 して楽しむこともでき、図書室もあります。館内は、とてもキレイで静か です。ゆっくりくつろげる椅子があり、とてもお気に入りの空間です。子供の 頃にこのようなスペースが身近にあったら、きっとサイエンスが好きになれ たのではないかと思います。 生命科学に親しみ、楽しむ場としてだけでなく、サイエンティストを目指す 学生さんたちの冒険心をインスパイアする場としても、もっと活用されるよ うになることを願います。	
19	大阪医科大学歴史資料館 TEL:072-684-6738 URL: http://www.osaka-med.ac.jp/deps/trad/	高槻市大学町2番7号 【アクセス】 JR高槻駅から徒歩8分 阪急高槻市駅から徒歩3分		建物・まちなみ	近代	大阪医科大学歴史資料館は、大阪高等医学専門学校の講堂として建て られました。大正から昭和前期にかけて、有名な建築を手がけられた、 ウィリアム・メレル・ヴォーリズが設計しました。イスラム様式の装飾が施さ れており、特色のあるデザインが貴重な近代建築の遺産として高い評価を 受け、高槻では初の国の有形文化財として登録されました。	
20	高槻森林観光センター TEL:072-688-9400 URL: http://www.o-forest.org/center.html	高槻市大字田能的谷2 【アクセス】 JR高槻駅からバスで約40分		みどり、自然 食・生活 芸能・娯楽	現代	大阪の市街地からわずかに走るだけで、こんなに緑豊かな自然が残って いるのかと驚いてしまうロケーションと、昭和の時代を色濃く残した施設の 雰囲気。この地域独特の料理と地元露地野菜や手創りの品々の販売。 前を流れる小川での川遊びやサワガネとり、自然の風景。とりわけ昔の 景色がここには残っています。 年配者から幼児まで楽しめる施設です。	
21	原地区の里地里山	高槻市原地区		みどり、自然	現代	原地区は、かつて「千原の里」とも呼ばれ、芥川両岸部、南に摂津峡、三 好山(原城山)、北に名刹神峯山寺(H13指定 府立自然公園)を擁し、市街 地に隣接する地域として都市庄にさらされながらも、周囲の里山とともに田 園風景をかもし出しています。 平成19年3月31日には、「高槻・とかいなか創生特区(通称:どぶろく特 区)」が誕生しました。これを起爆剤として、遊休農地の活用など農業活性 化とともに、「都会と田舎」を繋ぐ地域おこしに意欲的な取り組みが見られ、 春の新緑、菜の花畑、秋のコスモス、もみじなど四季折々、この地にたて ば多くの人に「日々輝き続ける農山村空間」を感じ取っていただけます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
22	高槻太鼓 社団法人 高槻市観光協会 TEL:072-683-0081	高槻市内		芸能・娯楽 祭り・イベント	現代	言葉を越え人々の心に感動を与える楽器として、親しまれ愛されている和太鼓。その和太鼓のパワーで、高槻を楽しく元気にしようと、社会人や高校などいくつものグループが活躍しています。地域の祭りやイベント、教育・福祉施設等で積極的な活動を展開し、子どもから年配者まで幅広い聴衆を魅了し、すでに新しい文化としてしっかり地域に根を張っています。また毎年、各グループが一同に結集し、大規模なフェスティバルを開催することで、より強かに楽しく元気な「文化のまち高槻」の実現を目指して活動しています。	
23	富田の酒造り 社団法人 高槻市観光協会 TEL:072-683-0081 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/daiou/13.html	高槻市富田地区		食・生活	近世 近代 現代	富田は池田、伊丹とならぶ「北摂三銘酒」のひとつに数えられる名醸地です。酒造りに適した良質なお米、阿武山系の石灰層から湧き出る良質な硬水、丹波・丹後からの農閑期の労働力など、昔から酒造りに必要な条件を備えていました。江戸時代の初めに、富田の酒造りは隆盛をきわめ、最盛期には24軒もの造り酒屋があったと伝えられており、その中心に位置した紅屋は、関ヶ原の戦いのとき徳川軍に協力した功績で、特権的な酒造りの免許(由緒株)を与えられたといわれています。こうした背景をもつ歴史的な伝統産業そのものが大阪の貴重な財産といえます。	
24	原のどぶろく 畑中農園 TEL:072-647-8258	高槻市原地区 高槻市大字原1496番地 【アクセス】 JR高槻駅より高槻市営バス利用		みどり、自然 食・生活	現代	平成19年3月に認定された「高槻・とかいなか創生特区(通称:どぶろく特区)」を活用して、豊かな森林と田園が広がっている北部地域において、自然の恵みを受け栽培された酒米を使い、その地域ならではの特産品として「どぶろく(濁酒)」が製造されています。「どぶろく特区」は地方の農村部に多いようですが、高槻市のように人口36万人を擁する住宅都市では大変希で、大阪府下初の認定です。都会と田舎の魅力を併せ持つ「とかいなか」で、特色ある地域づくりの産物といえる、この「どぶろく」を触媒として、地産地消の推進、遊休農地の活用、グリーンツーリズムの推進など、派生的に地域魅力の向上は広がっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
25	服部シロウリ 高槻市 都市産業部農林商工観 光室 農林課 TEL:072-674-7402	高槻市服部地区		食・生活	近世 近代 現代	<p>服部シロウリは、高槻市服部地区で江戸時代から作られてきており、徳川家康が賞賛し幕府献上品としたとも伝えられています。なにわの伝統野菜として登録がなされています。</p> <p>現在でも高槻市服部地区の農家で栽培され、粕漬けにして販売がなされたりしています。7月中旬の収穫の最盛期には、毎年品評会が開催され、伝統野菜の栽培農家は生産技術を競い合っています。しかし、生産者の高齢化が進んできており、生産量は減少傾向にあります。そこで、歴史あるなにわの伝統野菜「服部シロウリ」を絶やさないため、後継者を育てるための「服部シロウリ塾」の取り組みも始められました。</p>	
26	三箇牧トマト 高槻市 都市産業部農林商工観 光室 農林課 TEL:072-674-7402	高槻市三箇牧地区		食・生活	現代	<p>その歴史は、昭和30年代から始まり、現在約15棟ほどのハウス(農家5戸)で栽培され、収穫期は10月～翌年7月頃までとなっています。</p> <p>この5戸の農家が三箇牧トマト部会を結成し、高品質なトマトの生産に取り組んでいます。特に3月頃に生産される濃縮トマトは、Brix糖度が10を超え、好評を博しています。生産量は、樫田を加え、年間484t※と府下第2位を占めており、安定した生産を行っています。</p> <p>※平成16年「青果物生産出荷統計」=大阪農林統計協会</p>	
27	高槻の寒天づくり 高槻市 都市産業部農林商工観 光室 企業振興課 TEL:072-674-7412 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/daiou/11.html	高槻市内		食・生活	近世 近代 現代	<p>高槻の寒天づくりは、1787年ごろ、美濃国加納藩主永井家の領主:宮田半兵衛が、伏見の美濃屋利兵衛から学んだ製法を、郷里の高槻城山に持ち帰り改良して、「細寒天」の製造法を確立・産業化したことに始まったとされています。</p> <p>高槻の山間部は、①製造に適した冬の寒さ ②天草を煮溶かすのに必要な薪や炭が豊富 ③淀川の河港と山道で結ばれ、原料の入手や製品の出荷のために水運が利用できた、などの好条件が重なり、寒天づくりが大変盛んな土地になりました。それ以来、地域に根ざし、上質の細寒天で海外にまで知られた、文化的・産業的価値の高い「寒天の郷」です。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	高槻うどんギョーザ	高槻市内		食・生活	現代	<p>発祥は定かではありませんが、約30年前から高槻の家庭料理として脈々と親しまれてきました。おそらく合理的な「高槻人」が、ギョーザを皮で包む手間を省くために考え出した料理と推測されます。皮の代わりに、ギョーザの具に「うどん」を直接混ぜ込んで、ハンバーグ状に焼くだけのシンプルな料理。うどんのモチリ感が病みつきになる、一風変わったギョーザです。</p> <p>この手軽さから、土曜日の子どもの昼食や誕生会、ご近所パーティ、また休日にお父さんが家族に振舞う料理として、家族の団欒、地域のつながりを育んできた料理です。</p>	
29	今城焼 FIELD土香 TEL:072-695-1914 URL: http://suenoya.com/doka/main.shtml	高槻市氷室町1-15-20 【アクセス】 JR摂津富田駅及び阪急富田駅より、高槻市営バス利用		食・生活	現代	<p>高槻ははるか昔、焼き物の一大生産地であった土地です。実際、大規模な工房跡、窯跡が発掘されており、「新池ハニワ工場公園」として再現され、観光スポットにもなっています。「今城焼」は、高槻がかつて陶芸文化発祥の地であったというメッセージをのせて、全国の飲食店などで料理栄えする器として使われております。土の香りがして、どこか懐かしいような、それでいてどこにもない新しさがあり、幸せな気分させてくれる器です。</p>	
30	サッカーのまち 高槻市 市民参画部生涯学習室 スポーツ振興課 TEL:072-674-7649	高槻市内		その他	現代	<p>高槻市はサッカーが盛んで「サッカーのまち」として知られています。市内には、天然芝を張り詰めた萩谷総合公園サッカー専用グラウンドのほか、総合陸上競技場や青少年運動広場も天然芝仕様で公式試合を行うことができますなど、サッカーをする環境が整っています。少年・少女サッカーも盛んであるほか、市内の高校が全国大会に出場するなど輝かしい戦績を残しており、ガンバ大阪の二川選手や倉田選手など、非常に多くのJリーガーを輩出しています。また、ガンバ大阪のホームタウン重点地域であり、なでしこリーグのスペランツァFC高槻の本拠地でもあります。</p>	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
31	高槻城跡 高槻市立しろあと歴史館 TEL:072-673-3987 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/shiro/index.html	高槻市城内町付近		建物・まちなみ	中世 近世	戦国時代に城下町であったことを偲ばせる、高槻の歴史スポット。	
32	富田町のまちなみ TEL:06-6944-9333 URL: http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/	高槻市富田町周辺 【アクセス】 阪急富田駅から徒歩9分、 JR摂津富田駅から徒歩12分		建物・まちなみ	中世 近世 近代	切妻造り、漆喰塗りの虫窓、格子窓などが見られる伝統的な様式の建物が多く残っています。	
33	八阪神社の春祭歩射神事 問合せ先:八阪神社 TEL:072-688-0720 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/bunkazai_haru.html	高槻市大字原3297番地 JR高槻駅から高槻市営バス「原大橋」下車徒歩約5分	4月の第一日曜日(第一日曜日が4月1日の場合は4月8日)	祭り・イベント	近世	市北部の八阪神社で行われる祭礼で、通称「大蛇祭(だいじゃまつり)」と呼ばれています。新春に農耕神を迎え五穀豊穡を願う神事で、その記録は寛政12年(1800)の「年中故事」にまでさかのぼります。年毎、4つの垣内が中心となって輪番制で祭礼を運営する氏子中によって現在まで受け継がれ、祭礼における形態や様式等が口伝により厳格に継承されてきました。「歩射神事」は、大蛇にみたてた大綱を担いで神社まで練り歩き、境内の的場に建てられた2本の松の木に大綱を掛け渡して的をつけ、2人の弓引きが的に向かって交互に矢を射掛けた後、同時に天空に向かって矢を放ち、祭礼がお開きとなります。平成18年2月には市の無形民俗文化財に指定されました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
34	磐手杜神社の神輿渡御神事 問合先:磐手杜神社 TEL:072-681-0220 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/bunkazai_mikoshi.html	高槻市安満磐手町5-6 JR高槻駅から高槻市営バス 「安満」下車徒歩約5分	5月5日	祭り・イベント	近世	市東部の磐手杜神社で行われる祭礼で、通称は「馬祭(うままつり)」。祭礼は一ノ馬座と女郎座(二ノ馬座、三ノ馬座)の二座を中心とした宮座の氏子中による、初夏の季節の農耕儀礼で、その記録は貞享2年(1685)の「村馬番覚書」までさかのぼります。特徴として、神霊を迎える「オダンツキの儀」と「シバオリの儀」があげられます。「オダンツキ」は、宮座の当屋の軒先に黒松で囲われた仮屋を設け、その中央に「オダン」と呼ばれる祭壇をつくり、神を迎える一連の儀式です。また、「シバオリの儀」は、神職、村役、座員などが輪になって行う盃事の儀式が各御旅所で行われ、田畑の豊穡と村人の安寧を祈願する、最も重要な儀式です。平成18年2月には市の無形民俗文化財に指定されました。	
35	淀川三十石船舟唄全国大会 問合先:淀川三十石船船唄大塚保存会 TEL:072-675-7576 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/bunkazai_hunauta.html	高槻現代劇場 高槻市野見町2-33 阪急高槻市駅から徒歩約5分またはJR高槻駅から徒歩約12分	11月23日	祭り・イベント	近世	長年うたい継がれている「淀川三十石船船唄」の全国大会。この唄は、江戸時代から明治時代にかけて、京都・大坂間の重要な交通・運輸方法として活躍した淀川三十石船の船頭衆によって唄われた「しごと唄」で、全国でも少ない船唄の一つです。船客は船唄によって旅情をなぐさめられるとともに、船の現在地をおおよそ知ることができたといわれています。また、当時は、三十石船の船客に粗っぽい言葉で酒や食物を売る、高槻市柱本発祥の「くらわんか船」も登場するなど、淀川沿いの地域では名の知れた船でした。昭和39年に唄を永く保存するために「淀川三十石船船唄大塚保存会」が結成され、船唄は昭和60年に高槻市の無形民俗文化財、平成14年に大阪府の無形民俗文化財に指定されています。	
36	大宅壮一顕彰碑 問合先:きつつき21編集室内 大宅壮一顕彰の会 TEL:072-695-7771	高槻市富田町六丁目20-10 阪急富田駅またはJR摂津富田駅から徒歩約10分		その他	現代	わが国を代表するジャーナリスト・大宅壮一氏の功績を称えて、地元有志の発意により平成21年5月に建てられた顕彰碑。大宅壮一氏は明治33年、富田村(現在の高槻市富田町)に生まれ、少年期をこの地で過ごしました。戦中の従軍記者などを経て、戦後はジャーナリズムで活躍。「一億総白痴化」、「恐妻」、「ロコミ」など、物事の本質に迫る無数の造語を生み出し、「マスコミの帝王」と呼ばれました。顕彰碑には、大宅氏が愛した「美しいバラの花は野茨の根の上に咲く」という言葉が刻まれ、偉人の功績を現在に伝えています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
37	アートdeわくわくストリート 問合先:高槻市 商工観光課 TEL:072-674-7411 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/db/syoko/db4-syoko.html	高槻センター街(高槻市高槻町周辺) 阪急高槻市駅またはJR高槻駅すぐ	10月中旬～ 11月中旬	祭り・イベント	現代	「高槻のまち全体をまるごと美術館に!」という思いから、商店街のアーケードに34枚の巨大絵画を約1か月間にわたって展示するイベント。期間中には「わくわくフェスタ」等の楽しい企画がいっぱいあります。巨大絵画でまち全体をアート一色にするこのイベントは、道行く人をわくわくさせ、元気を与えてくれます。	
38	三好達治記念館 問合先:本澄寺 TEL:072-669-1897	高槻市上牧町二丁目6-31 阪急上牧駅から徒歩約10分		建物・まちなみ	現代	「測量船」、「艸千里」などの詩集で知られる詩人・三好達治氏の直筆原稿や書簡などが保存、展示されている記念館です。没後13回忌にあたる昭和51年、達治氏の弟が住職を務める本澄寺境内の一角に、達治氏の弟妹親族により建てられました。館内には他にも、達治氏の愛用した遺品や著書、写真、参考文献等、数多くのもが展示されています。また、本澄寺内には三好達治氏のお墓もあります。 ※見学は無料ですが、事前に電話予約が必要です。	
39	玉川の里 問合先:高槻市 公園施設課 TEL:072-674-7516 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/new/syoko/html/travel_spot/0295.html	高槻市玉川二丁目周辺 JR高槻駅または阪急高槻市駅から高槻市営バス「玉川橋団地」下車すぐ、または「唐崎西口」下車徒歩約5分 JR茨木駅または阪急茨木市駅から京阪バス「玉川橋団地」下車すぐ		みどり・自然	現代	市内の南部「三箇牧地区」にある玉川の里は、「摂津国三島の玉川」として、山城国井手、近江国野路、武蔵国調布、陸前国野田、紀伊国高野と並んで「天下の六玉川」と称され、そこに咲く「うのはな」は、平安時代から古歌の歌枕として知られ、江戸時代にも俳句や川柳の題材にもなりました。 「うのはなや 暗き柳の およびごし」。これは、元禄7年(1694)に松尾芭蕉が詠んだ句で、現在、玉川の里にはこの句碑が建てられています。今も、夏が訪れる度に玉川の里は一面の「うのはな」に覆われ、白い可憐な花が私たちを和歌や俳句に詠まれたころの玉川に誘ってくれます。「うのはな」は、高槻市民の花にも指定されています。	
40	高槻産しいたけ 問合せ先:高槻市都市産業部農林商工観光室商工観光課 TEL:072-674-7411	高槻市榎田地区、萩谷地区 【交通アクセス】 榎田地区:JR高槻駅から市営バス「榎田」方面行き利用 萩谷地区:JR富田駅から市営バス「萩谷」方面行き利用		食・生活	現代	ナラヤクヌギの木に菌を植え付け、半年から1年以上かけて丹念に栽培する、無農薬・無添加のこだわりの原木栽培による健康に良い高槻産しいたけ。 市内の北部地域にある榎田地区及び萩谷地区において組織した「高槻椎茸部会」が施設栽培による周年栽培を実施しており、卸売市場や朝市等へ出荷したり、市が関係するイベント等で直販を行ったりしています。 また、榎田地区にある「高槻市森林観光センター」で、生しいたけや乾燥しいたけ等を販売するほか、年中しいたけ狩りを開設するなど、観光農園としても賑わいをみせており、高槻産しいたけの普及・啓発を行っています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
41	<p>梶原特産「たけの子」</p> <p>問合せ先:高槻市都市産業部農 林商工観光室商工観光課 TEL:072-674-7411</p>	<p>高槻市梶原地区</p> <p>【交通アクセス】 JR高槻駅から市営バス 「梶原」方面行き利用</p>		食・生活	現代	<p>タケノコは、梶原地区を中心に作られており、中でも白子タケノコは、皮を めくると白く、柔らかくシャキシャキとした歯応えと独特の甘みが特徴で、タ ケノコの中でも上級に位置付けられているタケノコです。</p> <p>平成17年に白子筍研究会を発足し(現在の会員数:12名)、会員が、3 月上旬から5月上旬頃に収穫し、5月下旬頃まで卸売市場や学校給食、 朝市等で近郊の市民向けに出荷・販売しています。</p> <p>また、年中消費者に提供できるよう、可能な限りの量の獲れたてタケノコ を瓶詰めにしたたり、工場で缶詰めにしたたりして、長期保存を行い、イベント 等での販売も実施しています。</p>	
42	<p>「いましろ 大王の杜」 高槻市立今城塚古代歴史館</p> <p>問合せ先:「いましろ 大王の杜」 高槻市立今城塚古代歴史館 TEL:072-682-0820 URL: http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi/imashiro/</p>	高槻市郡家新町48番8号		建物・まちなみ	古代以 前	<p>今城塚古墳に隣接する古代体感ミュージアムとして、平成23年4月に開 館。出土品やジオラマ模型、映像展示などにより、今城塚古墳がどのよう につくられたのか、つぶさに知ることができます。とくに日本最大の冢を含 む形象埴輪群や、復元された3基の石棺は圧巻の迫力です。</p> <p>また、市域を中心として淀川北岸に展開する三島古墳群の全容も紹介し、 淀川に育まれた高槻の歴史を知ることができます。市民グループなどとも 連携して、勾玉づくりや甲冑着用などの体験学習、古墳ガイドも随時行っ ています。</p> <p>市の観光情報などもカバーし、近世の高槻をテーマとする市立しろあと歴 史館とともに「歴史のまち高槻」を広く発信します。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（茨木市）

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	見山地域 (de愛・ほっこり「見山の郷」) TEL:072-620-1622(農林課)	茨木市大字長谷1131 阪急京都線茨木市駅、JR東海道線茨木駅より阪急バス忍頂寺行き終点にて余野行き乗り換え、長谷口バス亭下車すぐ。		建物・まちなみ	現代	見山地区は茨木市の最北部で標高が300mから500mあり、美しい棚田や里山が残っています。お米や彩り豊かな旬の野菜が年間を通じて採れ、それらの野菜や農産物加工品の販売、またその加工工程を見ることができる、自然や農村と都市のふれあいをテーマとした施設「見山の郷」があります。 この地域では平成の初め頃から地域の農作物や景観を活かし、都市住民との交流を通じた地域振興が図られてきました。特に「見山の郷」周辺には、地域住民が自主的に植え、管理しているアジサイがあり、このアジサイを目的に多くの人々が訪れます。 また、「見山の郷」がある長谷集落では、「イオン環境財団」の支援を得て、ドングリや山桜の苗木の植栽など森林保全活動も始まっています。	
2	竜王山	茨木市大字忍頂寺 阪急京都線茨木市駅、JR東海道線茨木駅から阪急バス忍頂寺行き乗車。「忍頂寺」下車。 竜王山展望台まで徒歩1.4km		みどり・自然	現代	標高510mの独立峰から成り、雨の神として崇拜される竜神を祀る霊峰としても知られています。同山には七坂七不思議(七行場)などの史跡が点在し、いまでもお人々に親しまれ続けています。	
3	元茨木川緑地 TEL:072-620-1654(公園緑地課)	茨木市 田中町～横江2丁目		みどり・自然	現代	全長約5kmの元茨木川をグリーンベルト化し、桜を主に40種、約7万本の樹木が植えられています。春は市民さくらまつりも開かれます。また、「元茨木川緑地のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
4	若園公園「バラ園」 TEL:072-633-1764(管理事務所) TEL:072-620-1654(公園緑地課)	茨木市真砂2丁目・若園町 JR東海道線茨木駅より近鉄バス水尾3丁目行乗車。「若園公園前」下車 徒歩3分		みどり・自然	現代	122品種、2,500株のバラを植栽し、毎年春と秋の2回、美しい花を咲かせます。また、バラ園が見渡せる展望台も設置しています。 “バラ”は茨木市の花でもあり、市民に親しまれる憩いの場となっています。 ・休園日 毎週火曜日(当該日が休日に当たる場合は除く) ※5月は無休	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	権内水路(深山水路)	茨木市大字車作 阪急バス「竜仙峡」行(日・祝日のみ午前午後各1便)、「竜仙峡」下車、徒歩8分		建物・まちなみ	近世	<p>今から200年ほど前に、このあたりの庄屋だった畑中権内が独力で掘ったと伝えられています。</p> <p>○畑中権内(はたなかごんない)</p> <p>畑中権内は、五代将軍徳川綱吉の元禄・宝永頃に、車作村の庄屋を務めていました。この車作一帯は、安威川を下に望む高地に田畑があるため水の便が悪く、米作が大変困難でした。</p> <p>彼は、庄屋としてこの農民の苦境を何とか救いたいと考え、新たに用水路を造成しようと考えました。権内は宝永年間(1704年頃)に、車作村から1km隔てた安威川の上流である音無川(竜王山の北側)から、水を引き入れる水路を独力で掘りました。</p> <p>しかし、安威川の水を上流で横から取り入れることは、当時は水が貴重なものであっただけに、下流の村々の反対・妨害が予想されるので、出来上がった水路は木の枝や枯葉、草花などで覆い隠して工事を進めていったと語り伝えられています。</p>	
6	茨木市立キリシタン遺物史料館 TEL:072-649-3443	茨木市大字千提寺262 阪急バス忍頂寺行「千提寺口」下車。徒歩15分		その他	近世	<p>茨木市の山間部に位置する千提寺・下音羽地区は、隠れキリシタンの里といわれ、江戸時代の厳しいキリシタン弾圧の中、秘かに守り受け継がれてきたキリシタン遺物が数多く残されています。教科書などにも掲載されている「聖フランシスコザビエル画像」(現神戸市立博物館所蔵)は、この地で発見されたものです。遺物の一部は、現在茨木市立キリシタン遺物史料館に展示されています。</p> <p>・開館時間 午前9:30～午後5時 ただし月曜日は午前9:30～正午 ・休館日 火曜日・国民の祝日(当日火曜日の時は翌日)・年末年始</p>	
7	史跡郡山宿本陣(椿の本陣) TEL:072-643-4622	茨木市宿川原3-10 阪急バス石橋・郡山団地・道祖本診療所 宿川原下車2分		建物・まちなみ	近世	<p>「本陣」とは、江戸時代、大名・公家・僧侶などが宿泊や休憩に利用した施設です。郡山宿本陣は、享保6年(1721年)の類焼による焼失からの再建以来およそ290年間、ほぼそのままの姿を留め、昭和23年に国の史跡として指定されました。平成5年度から11年度までの国・府の補助を得た大規模な修復工事、平成12年度の展示施設整備を経て、平成13年から公開しています。</p> <p>本陣当主が居住されている施設の公開は、全国でも珍しいものです。御成門の脇には、通称である「椿の本陣」の由来にもなった椿の古木があり、毎年春には見事な花を咲かせています。また、郡山宿本陣には当時の宿泊記録である宿帳をはじめ関札など江戸時代の旅の様子をうかがい知ることのできる資料も多く残されています。</p> <p>また、「郡山宿本陣のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p> <p>・事前予約制見学 ・休館日 月曜日・火曜日・国民の祝日(当日が月・火曜日の時は水曜日)、年末年始(12月20日～1月10日) ・年2回(春・秋)特別公開あり</p>	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	茨木市立文化財資料館 TEL:072-634-3433 http://www.city.ibaraki.osaka.jp/ki-kou/tiikikyoiuku/bunkazaishiryoukan.html	茨木市東奈良三丁目12-18 阪急京都線南茨木駅下車。 徒歩5分。		その他	古代	古代から現代に至る茨木の貴重な歴史的遺産を展示し、街の歴史や文化になれ親しむ空間として人々に愛されています。 館内は、テーマごとに分けられており、東奈良遺跡から出土した土器や石器・銅鐸の鋳型などから、地域産業や衣食住に関する資料、古文書など多くを所蔵しています。 ・休館日 毎週火曜日 国民の祝日(当日火曜日の時は翌日)、年末・年始 ・開館時間 午前9時～午後5時、ただし月曜日は午前9時～正午	
9	中央卸売市場 TEL:072-636-2011(代) http://www.pref.osaka.jp/fuichiba/	茨木市宮島1丁目1番1号 JR東海道線茨木駅、阪急京都線茨木市駅から近鉄バス「南摂津駅」行きに乗り換え「島南口」で下車。 徒歩5分。		食・生活	現代	大阪府では、消費人口の増加やその地域的分布の変化、出荷体制の大型化、自動車輸送の急増等の生鮮食料品流通を取り巻く環境情勢の変化に対応し、効率的な集荷活動と適正な価格形成を行う必要から、昭和53年5月、特に市街地の進展と人口増加が著しい北大阪地域のほぼ中央に位置し、交通の要衝にある茨木市に中央卸売市場を開設しました。 その後も、近郊の鮮度の高い食品を供給するため近郊売場の拡張や、様々な食品の鮮度を保持しながら産地から消費者まで届けるコールドチェーン化に対応した冷蔵庫棟の増設、広域流通拠点にふさわしい物流基地機能を強化する為の立体駐車場を新設、環境問題への対応から発泡スチロール処理場や、市場から出るごみの減量化・リサイクルに資するため、生ごみ高速減量化処理施設の開設など、時代の流れに即応した市場整備を手がけています。 開設以来、取扱実績は順調に推移しており、恵まれた条件を生かしながら隣接する加工食品卸売場と一体となり、「府民の台所を支える総合食品供給基地」としての役割を果たしています。	
10	茨木市立川端康成文学館 TEL:072-625-5978	茨木市上中条1丁目11番25号 JR東海道線茨木駅、阪急京都線茨木市駅から徒歩20分		建物・まちなみ	現代	世界的な文学者で、昭和43年(1968年)にノーベル文学賞を受賞した川端康成は、幼児期から旧制中学校卒業期まで茨木で暮らし、この時期に文学への志を深めました。 館内では生いたちから業績、川端文学の紹介とその舞台、近隣の川端文学散歩などや、川端康成の書簡、遺品、著書、原稿や墨書のほか、祖父母と暮らした幼少期の屋敷の模型、写真などゆかりの品約400点を展示、ビデオによる説明もしています。	
11	宮元町のまちなみ	茨木市宮元町周辺 阪急京都線茨木市駅から徒歩5分		建物・まちなみ	現代	高良瀬川せせらぎプロムナードの周辺は、景観に配慮した舗装やヨーロッパ調の街灯など、落ち着いた雰囲気があります。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	彩都ガーデンビレッジ	茨木市彩都あさぎ 大阪モノレール「彩都西」・ 阪急バス「彩都あさぎ」 徒 歩5分		建物・まちなみ	現代	電線の地中化、統一感のある外観は良好な景観となっています。	
13	茨木春日丘教会(光の教会) TEL:072-627-0071 http://www.asahi-net.or.jp/~nv3n-krkm/ E-mail: kasugaoka@osaka.email.ne.jp	茨木市北春日丘4丁目3- 50 JR東海道線茨木駅、阪急 京都線茨木市駅から近鉄 バス春日丘公園行き「春日 丘公園」で下車。		建物・まちなみ	現代	1947年春に日本キリスト教団茨木教会員が春日丘公園の空き地で青空日曜学校を始めました。その後桜町の集会所をお借りし、長い間教会学校が続けられました。もっと多くの方々に、イエス・キリストを知っていただきたいと願い、1972年茨木春日丘教会として独立し、1989年には安藤忠雄氏設計により新会堂・光の教会を建築しました。 洗礼杯は、茨木市在住のガラス工芸作家 竹内洪氏が銘「百合の花とつぼみ」を製作されました。 ※見学を希望される方は、必ず電話又はE-mailで予め確認のうえ、見学ができる時間内にお越しください。 ※自家用車でのアクセスは堅くお断りされています。住宅地ですので、近隣に有料駐車場はありません。	
14	市民さくらまつり	元茨木川緑地 茨木市田中町～横江2丁 目	3月下旬～4月 上旬	祭り・イベント	現代	元茨木川緑地内の2会場で、開花時期に合わせて10日間開催されるお祭です。「大阪みどりの百選」にも選出された全長5キロメートルに及ぶ緑地内には約1500本の桜が美しく咲き誇り、市民の目を楽しませています。	
15	総持寺庖丁式 TEL:072-622-3209	総持寺 茨木市総持寺1-6-1 阪急電車京都線 総持寺 駅下車。 徒歩5分	4月18日	祭り・イベント	中世	総持寺に伝わる伝統行事の一つ「庖丁式」は、またの名を「山蔭流庖丁式」といいます。この行事は、料理の神様として慕われる藤原山蔭が、千日間にわたり、毎日異なる献立で本尊を彫る仏師に料理をもてなしたことにちなみ、毎年本尊開扉法要が行われる4月18日に、藤原政朝を料理の元祖とする山蔭流の板前さんたちが鮮やかな生け造りを披露してくれます。	
16	茨木神社の夏祭り TEL:072-622-2346	茨木神社 茨木市元町4番3号 阪急電車京都線茨木市駅 より徒歩約10分	7月14日	祭り・イベント	近世	毎年7月中旬に行われる茨木神社の夏祭り。本宮には、小学5・6年生のこども神輿三社、中学生男女神輿三社、大神輿一社、女性のみ大神輿一社とともに、枕太鼓二台が繰り出し、約16キロメートルにわたり町を練り歩くホットなお祭りです。子どもたちの元気なかけ声が響きわたり、周辺一帯には毎年たくさんの見物人が集まり大にぎわいです。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	茨木フェスティバル	茨木市役所前グラウンド 茨木市駅前三丁目8番13号 JR東海道線茨木駅、阪急電車京都線茨木市駅から徒歩15分	7月下旬	祭り・イベント	現代	7月最終の土日に市民会館と中央公園グラウンドで行われる茨木フェスティバルは、毎年多くの市民で賑わいます。会場では、さまざまなステージや盆踊り、夜店等が催されるほか、日曜日には賑やかな市中パレードもあり、多彩な催しを多くの市民が楽しめます。	
18	弁天さん花火大会	辯天宗冥應寺 茨木市西穂積町7-41 JR東海道線茨木駅から近鉄バス茨木弁天前行きで10分、終点下車すぐ	8月8日	祭り・イベント	現代	茨木の夏の風物詩。夜空をいろどる光の祭典に市外からも多くの見物客が集まります。	
19	黒井の清水大茶会	茨木神社 茨木市元町4番3号 阪急電車京都線茨木市駅より徒歩 約10分	10月中旬	祭り・イベント	現代	かつて、豊臣秀吉が茨木城に入った際に、今の茨木神社境内にある井戸の清水で茶を立てさせたという故事があります。その後も秀吉公は、この清水を大阪城に汲み運ばせたということです。これが「黒井の清水」といわれています。 平成12年度よりその「名水」にスポットをあて、広く市民にも呼びかけ、茨木の文化・産業の見直し・再発掘を行なうことで新たな製品の開発と中心市街地商店街の活性化を図ることを目的に、「黒井の清水大茶会」を開催しており、毎年多くの人々にぎわっています。	
20	イルミネーションいばらき 問合せ先: 茨木市産業環境部 商工労政課 TEL: 072-620-1620	①JR茨木駅東口及び西口(茨木市駅前一丁目及び西駅前町) 【交通アクセス】JR京都線茨木駅下車すぐ ②阪急茨木市駅東口及び西口(茨木市双葉町及び永代町) 【交通アクセス】阪急京都線茨木市駅下車すぐ ※①、②の各会場間は、徒歩15分程度	12月1日～1月中旬	祭り・イベント	現代	イルミネーションいばらきは、平成12年度から実施しており、いまや市民にとっての冬の風物詩となっています。 期間中は、およそ20万球の光が、冬の街を美しく彩ります。 また、使用するイルミネーションラインは、全てLEDラインを使用するなど、環境にも配慮したイベントです。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
21	茨木音楽祭 問合せ先:茨木音楽祭実行委員会 TEL:072-638-3914 URL: http://ibaon.jp/	茨木市民中央グラウンド(北):茨木市駅前四丁目 茨木市民中央グラウンド(南):茨木市駅前三丁目 【交通アクセス】 JR茨木駅、阪急茨木市駅からともに徒歩10分	毎年5月5日	祭り・イベント	現代	茨木音楽祭は、今年で3回目を迎える市民主導の大規模な音楽祭です。市民グラウンドを中心に繰り広げられる、様々なライブパフォーマンスを楽しむことができます。フリーマーケットや飲食屋台の出店、アート展示も同時開催しています。	
22	サン・チャイルド 問合せ先:茨木市教育委員会生涯学習部地域教育振興課 TEL:072-620-1686 URL: http://www.city.ibaraki.osaka.jp/ibarakidayori/2012/id120301/id120311.html	茨木市沢良宜西一丁目 【交通アクセス】 阪急・大阪モノレール南茨木駅下車すぐ		建物・まちなみ その他	現代	Sun Child(サン・チャイルド)は、平成23年3月11日に発生した東日本大震災から再生、復興していく人々の心に大きな夢と希望と勇気を与えるモニュメントとして制作され、平成24年3月11日に南茨木駅前に恒久設置されました。高さ6.2mに及ぶこどもの像は、希望の象徴である太陽を右手に持ち、未来に向かって足を踏み出す姿を表現しています。傷つきながらも未来をしっかりと見つめ、希望を胸に力強く生き抜こうという再生へのメッセージがこめられています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（摂津市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	なにわの伝統野菜 「鳥飼なす」 摂津市農業委員会事務局 06-6383-1111(内線2351)	摂津市鳥飼地区 大阪モノレール南摂津駅	鳥飼なすの加工品「鳥飼なすの漬物」は11月の農業祭で販売	食・生活	近世	江戸時代から摂津市の鳥飼地域で広域的に栽培されていた農産物「鳥飼なす」が戦後に根絶やしになる危機に陥りましたが、1軒の農家によって鳥飼なすの栽培が続けられていました。摂津市は鳥飼なすの保存のため、昭和60年度から保存事業を開始し、平成6年度には農業振興会に保存事業委託をし、摂津市の農産物特産品としての事業展開をしてきています。平成17年度から「なにわの伝統野菜」の承認をいただくと共に、小学校の体験学習指導や小学校・保育所の給食などに鳥飼なすを提供し、地産地消の食育推進など市の食育に貢献しています。	
2	チューリップアートin摂津 摂津市まちづくり支援課 06-6383-1111(内線2614) http://www.city.settsu.osaka.jp/soshiki/1-25-0-0-0_4.html	摂津市香露園34番地先大正川河川敷 大阪モノレール摂津駅から徒歩10分	毎年4月第3週の日曜日～木曜日(チューリップの成育状態で変更あり)	祭り・イベント	現代	平成16年から景観の意識向上のため市民と行政の協働で開催しています。平成17年からは市民主体で開催し、今年で第5回目を迎えました。富山県入善町へメンバーが出向き、約10万個の花びらを摘み取り、会場では地域住民と一緒に花びらを敷き詰めます。期間中、市内のみならず市外の方も多く来られます。	
3	生涯学習フェスティバル(生涯楽集フェスタ) 摂津市生涯学習スポーツ課 06-6383-1111(内線3222)	摂津市香露園34番地先大正川河川敷 大阪モノレール摂津駅から徒歩10分	毎年9月23日(祝)	イ祭り・イベント	現代	平成19年から、前年に好評だった光の祭典に徹しています。ペットボトル4,000本を加工し、ろうそくを入れて、河川敷、公園、遊歩道に並べる「ろうそくファンタジー」、河川敷で薪を燃やしに行う「薪コンサート」、牛乳パックを利用した灯籠400ヶを大正川に流す「灯籠流し」、昔農業で利用していた井路舟を提灯で飾りつけて大正川でクルーズを行う「屋形舟クルーズ」、河川敷にスペースを設けて光のアート作品のコンクールを行う「ペットボトルアートコンクール」、イベントとして定番の「屋台村」、いずれも～笑顔がいっぱい 好きやねん摂津～をテーマに、毎年にぎわっています。	
4	生涯学習フェスティバル(生涯学習サミット) 摂津市生涯学習スポーツ課 06-6383-1111(内線3222)	「フォルテ213」 摂津市千里丘東2-10-1 JR千里丘駅前	毎年9月中旬	祭り・イベント	現代	生涯学習の実践にはまちづくりが適しているという考えでサミットを行っています。市内市外の団体が、まちづくりのイベントを通してどのように地域の人々を巻き込んでいったのかを事例発表します。その後、地域の人々や仕掛けた団体の人々の変化、問題点やこれからの抱負等をパネルディスカッションで議論し、会場は大いに盛り上がります。まちづくりは人づくりだということがつくづく感じられるサミットです。毎年、実施後には「今後はまちづくりに参加しよう」という声が多く聞かれます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	新幹線公園 摂津市公園みどり課 06-6383-1111(内線2861) http://www.city.settsu.osaka.jp/00000073.html	摂津市安威川南町 大阪モノレール摂津駅あるいは南摂津駅から徒歩20分		その他	現代	新幹線公園内に展示されている新幹線車両と電気機関車は、子どもたちに大変人気があり、車内だけでなく運転席にも入ることができる車両公開(毎月第2・4日曜日の10:00~12:00及び14:00~16:00)には、多数の家族連れが訪れます。また、桜のシーズンともなると、きれいなさくらのトンネルとなり、多数の市民で大変な賑わいとなっています。なお、展示している新幹線車両は、昭和44年に製造され、16両編成の先頭車両の1号車として、東京—新大阪—博多間を昭和59年10月27日まで約532万km(地球を約133周する距離)を走り、役目を終えた後、この新幹線公園に来たものです。	
6	ガランド水路沿いのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	摂津市香露園周辺 JR千里丘駅あるいは大阪モノレール摂津駅から徒歩10分		建物・まちなみ	現代	水路は地域の人々に親しまれ、水辺の四季折々の植物と共に、心を和ませる景観を醸し出しています。「がらんど水路沿いのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
7	蜂熊山金剛院	摂津市千里丘3丁目 JR千里丘駅から徒歩10分		建物・まちなみ	中世	寺伝によると、当初は行基と珍菓の味より名付けられた放光山味舌寺でした。鎌倉時代初頭、この地に賊徒が現れ荒らしたので、本尊の薬師如来に祈念したところ、蜂の群れが出現し賊徒を追い払いました。その折死んだ蜂を埋め供養したのが「蜂塚」です。これにより寺名が蜂熊山蜂前寺金剛院(現在は蜂熊山金剛院)と改められました。毎年3月8日に蜂供養が行われ、養蜂関係者の方々が全国から来られます。	
8	摂津まつり 072-635-7094 http://www.city.settsu.osaka.jp/000000685.html	摂津市青少年運動広場 摂津市鶴野3丁目1 大阪モノレール摂津駅から徒歩10分	8月の第1土・日曜日(7月の第5土・日曜日の場合あり)	祭り・イベント	現代	市内、商店、事業所が参画し、子どもからお年寄りまで一堂に集い、盆踊りや夜店、催しを行うもの。吉本のお笑い芸人やLIVEを行い、たくさんの来場があり、地域活性化の催しの1つとなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	藤森神社の秋祭り	摂津市鳥飼西2-1-1	10月中旬	祭り・イベント	現代	摂津市鳥飼地区の藤森神社の氏子が太鼓や提灯、鐘でリズムを取りながら豊作の報告を行う行事です。 約30人の行列が暗闇の中、提灯の明かりをともし、見物人を連れて、最終、全ての鳥居をくぐって藤森神社に集結する様は、とても素晴らしく、きれいです。	
10	リトルカメラアコンクール(摂津音楽祭) 問合せ先: 摂津市生涯学習スポーツ課 TEL: 06-6383-1111(内線3222)	「摂津市民文化ホール」摂津市香露園32-16 最寄駅: JR千里丘駅東出口から徒歩約10分	予選…10月3日(土) ・5日(月)・6日(火) 本選…11月8日(日)	祭り・イベント	現代	リトルカメラアコンクールは、摂津市がクラシック分野での有能な音楽家を発掘し、あわせて音楽文化の発展と向上を目指し、ピアノの連弾も審査の対象に加え、市民の審査による賞や伴奏賞を設け、特色ある音楽祭として開催しています。	
11	砂川捨丸顕彰碑 (すながわすてまるけんしょうひ) 問合せ先: 砂川捨丸を語る会事務局 TEL: 072-654-5484	「スーパーオークワ南摂津駅前店」摂津市東一津屋4-10 最寄駅: 大阪モノレール南摂津駅前		芸能・娯楽	現代	砂川捨丸は、摂津市が生んだ近代漫才の草分け的存在である。明治23年、摂津市新在家に生まれる。10歳の時に江州音頭の芸人だった兄の千丸について初めて舞台を踏んだ。チョビヒゲに羽織り・はかま姿で、鼓をもつユニークな姿で知られ、「和製チャップリン」と評された。世相を皮肉った話芸などで人気を集める。上方演芸資料館に殿堂入りしている。 漫才をレコードに吹き込むことにも意欲的で、発売したレコードは300枚を超えた。その中から18話をCDに収録したものが残っている。 平成7年に市民有志らが「砂川捨丸を語る会」(上田幸資会長)を結成、毎年、「捨丸を偲ぶ演芸会」を開催してその収益金と寄付金などを集めて、平成11年5月、大阪モノレール南摂津駅、スーパーオークワ前に、顕彰碑を建立した。	
12	大阪銘木市場(銘木団地)(おおさかめいぼくいちば(めいぼくだんち)) 問合せ先: 大阪銘木協同組合 TEL: 072-654-5555 URL: http://www.osaka-meiboku.jp/	大阪府摂津市鳥飼銘木町20番40号 【交通アクセス】 阪急電鉄摂津市駅から車で約20分または、大阪モノレール南摂津駅から車で約15分		食・生活	現代	全国各地より原木から製品までの各種銘木を一堂に集荷展示し、組合員及び取引契約者を対象に市売りにて販売する銘木専門市場です。 銘木とは、部屋の内装に使用される木材のことです。銘木は、豊富な木材に恵まれたわが国の風土に適しており、また、色・艶・光沢の美しさと、木目の妙、そして優雅で木肌より醸し出される落ち着きと温かさが日本人の感触にマッチしていることから、多くの人々に愛され続けています。	

大阪ミュージアム登録物一覧(島本町)

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	関大明神社 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411	島本町山崎一丁目6番10号 JR山崎駅・阪急大山崎駅 より徒歩約5分		建物・まちなみ	古代	関戸明神、関明神社、関戸神社とも呼ばれます。旧西国街道沿い、山城と摂津の国境に位置し、正面東には「従是東山城国(これよりひがしましろのくに)」と刻んだ国界碑が建てられています。現在は傍らを流れる小川が大阪府と京都府の府境となっています。創建は不祥ですが、祭神は大己貴命・天児屋根命、または大智明神とも伝わっています。古代の関所「山崎関」跡といわれ、平安時代に関所が廃止された後は、貴族や官人の宿泊施設「関戸院」が設けられました。京から西国に下る貴族と見送りの人がこの場所で別れを惜しんだといわれています。本殿は室町時代中期頃に建てられたといわれ、大阪府指定文化財となっています。	
2	史跡桜井駅跡 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411 島本町ホームページ http://www.shimamotocho.jp	島本町桜井一丁目3番 JR島本駅より徒歩約1分		建物・まちなみ	中世	JR島本駅前にある史跡桜井駅跡は、古代、中央と地方の連絡のため馬などを備えた宿駅の跡といわれています。『太平記』によると、延元元年(1336)、足利尊氏の大军を迎え撃つため兵庫に向かった楠木正成が、途中、桜井の宿(駅)で子の正行(まさつら)に遺訓を残して河内に帰らせたとあります。この伝承は、「桜井の(子)別れ」として後世の人々に広く知られ、絵や詩、歌の題材として多く取り上げられました。駅跡は近代以降整備され、石碑の建立や敷地拡張などが行われました。大正10年には国史跡に指定されています。敷地内には楠公父子の石像や多くの石碑が立ち、楠公にちなんだクスノキの木が生い茂っています。	
3	島本町立歴史文化資料館 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411 島本町ホームページ http://www.shimamotocho.jp	島本町桜井一丁目3番1号 JR島本駅より徒歩約1分		建物・まちなみ	近代	JR島本駅前、旧西国街道に面した場所に、平成20年4月に正式開館しました。島本の歴史や文化を学び知る拠点です。すぐ近くにある史跡・桜井駅跡整備の一環として昭和16年に建設された講堂「麗天館」の建物を一部改修し、資料館として活用しています。常設展では、西国街道を中心に、水無瀬神宮や史跡桜井駅跡など町内の歴史スポットをパネルで紹介するほか、町内で実際に使われた生活用具・農具や、発掘された出土遺物などを展示しています。	
4	水無瀬神宮 075-961-0078	島本町広瀬三丁目10番24号 JR島本駅・山崎駅、阪急水無瀬駅から徒歩約15分		建物・まちなみ	中世	後鳥羽天皇(上皇)・土御門天皇・順徳天皇をまつています。後鳥羽上皇は水無瀬の地を愛し、離宮を建ててたびたび行幸されました。承久の変の後、隠岐に移られた上皇の遺志に基づき、上皇に仕えていた水無瀬信成・親成父子が水無瀬離宮跡に御影堂を建て、上皇の霊を祀ったのがはじまりです。明治6年水無瀬宮となり、昭和14年水無瀬神宮と改称されました。客殿、茶室は国重要文化財に指定されています。境内には、大阪府内で唯一名水百選に選ばれた「離宮の水」があります。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	名水百選・離宮の水 離宮の水保存会事務局(島本町役場内) 075-961-5151 島本町ホームページ http://www.shimamotocho.jp	島本町広瀬三丁目10番24号(水無瀬神宮境内) JR島本駅・山崎駅、阪急水無瀬駅から徒歩約15分		みどり・自然 食・生活	中世	後鳥羽上皇ゆかりの水無瀬神宮の境内には、大阪府内で唯一、名水百選に選ばれた「離宮の水」があります。この名水は、水無瀬川の伏流水を水源とし、昭和60年に環境庁(現・環境省)により「名水百選」に認定されました。島本町の水道水は、この名水と水源の一部を同じくする地下水を約9割使っていて、水がおいしいまちとして知られています。	
6	若山神社 075-962-1651	島本町大字広瀬1497番地 JR島本駅・阪急水無瀬駅から、阪急バス若山台センター行きに乗り終点で下車。徒歩約15分。		建物・まちなみ みどり・自然	古代	素盞鳴命(すさのおのみこと)をまつり、大宝元年(701)に行基が創建したと伝わる古社です。かつては西八王子社、西八王子牛頭(ごず)天王と称しました。近世には、地元の村の氏神として広く地域の崇敬を集め、現在でも多くの人が参拝に訪れます。春は桜、秋は紅葉の名所として知られ、山間にある境内からは三川合流地点(桂川・宇治川・木津川の3つの川が合流し淀川となる)や男山を望むことができます。4万坪の敷地を有する自然豊かな境内にはシイ林などが広がり、大阪府自然環境保全地域、大阪みどりの百選に指定されています。中でも境内に自生する42本のツブラジイの巨樹は、平成14年に大阪府天然記念物に指定されました。ハイキングコースの太閤道(たいこうどう)や大阪環状自然歩道に接し、ハイキング客も多く訪れます。	
7	サントリー山崎蒸溜所 山崎蒸溜所 075-962-1423 http://www.suntory.co.jp/factory/yamazaki/	島本町山崎五丁目2番1号 JR山崎駅、阪急大山崎駅から徒歩約10分		建物・まちなみ 食・生活	近代	寿屋(現サントリー)の創始者・鳥井信治郎は、水がおいしく湿潤な気候で、ウイスキーづくりに適した島本村・山崎の地を選び、日本初のウイスキー蒸溜所を建設、大正13年(1924)から蒸溜を開始しました。島本町は、まさに日本ウイスキーの発祥地です。山崎蒸溜所では、製造工程の見学や試飲を無料で行うことができ、年間を通じて多くの人が訪れます。工場内にはファクトリーショップもあり、蒸溜所でしか手に入らないオリジナルウイスキーや、ウイスキー関連のこだわりグッズが揃っています。	
8	水無瀬川とその流域 島本町役場 075-961-5151 http://www.shimamotocho.jp	島本町 最寄り駅は、JR山崎駅・島本駅、阪急大山崎駅・水無瀬駅(※場所により異なります)	—	みどり・自然	古代	水無瀬川は、島本町北端の釈迦岳(しゃかだけ)付近に源流を発生し、山間から平野部に至り、まちの中央を流れて淀川に合流しています。古くから歌枕として知られ、万葉集以来、多くの歌に詠まれました。また、この川の伏流水は、名水百選に選ばれた「離宮の水」の水源となっています。上流の尺代(しゃくだい)には、山吹溪谷(やまぶきけいこく)・乙女の滝があり、多くのハイキング客が訪れます。また、尺代漁協が運営するあまご・マス釣り場では、アマゴ・ニジマス・イワナの渓流釣りが楽しめます。中・下流では川沿いに遊歩道が整備され、春は桜や菜の花、秋は紅葉が楽しめます。下流沿いに平成15年にオープンした水無瀬川緑地公園は、スポーツ活動や憩いの場となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	JR島本駅 島本町役場 075-961-5151	島本町桜井一丁目 JR島本駅(大阪駅から約23分・京都駅から約16分)		建物・まちなみ	現代	JR京都線の高槻駅と山崎駅の間に、平成20年3月15日に開業した新しい駅です。駅舎は、ベージュと茶色の落ち着いた色調で、段々になった屋根は、島の山並みをイメージしてデザインされています。この駅のホームに流れる列車接近警告音には、島本駅オリジナルのメロディが使われています。島本町ではPR活動の一環として、サントリーウイスキーのCMソングとして知名度の高い「人間みな兄弟～夜がくる」(小林亜星氏作曲)のメロディ使用をJR西日本に要望し、実現しました。島本町内にあるサントリー山崎蒸溜所は、日本初のウイスキー蒸溜所であり、「日本ウイスキーのふるさと」、「名水のまち」をイメージする曲を流すことで、島本町の魅力をアピールしています。駅前には、国指定史跡の桜井駅跡や、町立歴史文化資料館があります。	
10	たけのこ型の車止め 島本町役場 075-961-5151	島本町 阪急水無瀬駅・JR島本駅		建物・まちなみ	現代	島本町は、隣接する京都府大山崎町・長岡京市などと同じく、タケノコの産地として知られています。阪急水無瀬駅周辺など町内の歩道には、名産のタケノコにちなんで、「たけのこ型」をしたブロンズ製のポスト(柱)が、車止めや横断防止柵として設置されています。	
11	水無瀬の滝 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411	島本町大字東大寺 JR山崎駅・島本駅より徒歩約30分	—	みどり・自然	古代以前 中世	水無瀬の滝は、天王山の西尾根から発した滝谷川が、天王山断層によって落ち込んできた高さ約20メートルの滝です。古くから歌にも詠まれた名勝で、藤原定家の日記『明月記』には、後鳥羽上皇が滝を觀賞されたという記録が残っています。この滝の水は枯れたことがないといわれ、昭和20年代から上水道に切り替わるまでの間、簡易水道の水源として利用されました。名神高速道路の天王山トンネル出口付近にあります。 ＜水無瀬の滝を詠んだ和歌＞ ・水無瀬山 せきいれし滝の 秋の月 おもひ出ずるも 涙なりけり [藤原家隆]	
12	乙女の滝 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411	島本町大字尺代 JR島本駅・阪急水無瀬駅から、阪急バス若山台センター行きに乗り、終点から徒歩約45分	—	みどり・自然	古代以前	乙女の滝は、水無瀬川(みなせがわ)の上流、尺代の山吹溪谷(やまぶきけいこく)にある高さ約50メートルの滝です。木々の間から見えるか細い流れは、清楚な乙女を連想させます。尺代の集落から1キロメートルほど上流にあります。	
13	大沢のスギ 島本町立歴史文化資料館 075-961-3411	島本町大字大沢 JR島本駅・阪急水無瀬駅から阪急バス若山台センター行きに乗り、終点から徒歩約1時間30分	—	みどり・自然	古代以前	幹まわり約6.7メートル、高さ約20メートル、枝の広がり約31メートル。八方に太い枝を伸ばした巨大なスギで、樹齢800年といわれます。地元では古くから神木の一つとして大切にされてきました。天狗の止まる木とされ、さわること禁じられていたといえます。昭和52年、大阪府指定天然記念物に指定されています。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
14	若山神社のツブラジイ林 若山神社 075-962-1651	島本町大字広瀬1497番地 JR島本駅・阪急水無瀬駅から、阪急バス若山台センター行きに乗り、終点から徒歩約15分	—	みどり・自然	古代以前 近世	若山神社の境内西側に、幹まわりが2.5メートルを超える樹齢200年前後のツブラジイの巨樹が42本自生しています。中には、幹まわりが4.2メートルに及ぶものや、高さが32メートルに達するものもあります。社叢(しゃそう・神社の森)として、古くから大切に保護されてきたと考えられ、平成元年に「大阪みどりの百選」に選ばれ、平成14年には大阪府指定天然記念物に指定されています。	
15	石川五右衛門の手形 水無瀬神宮 075-961-0078	島本町広瀬三丁目10番24号 JR島本駅・山崎駅、阪急水無瀬駅から徒歩約15分	—	建物・まちなみ	近世	後鳥羽上皇ゆかりの水無瀬神宮(みなせじんぐう)の入口、神門(薬医門)の右柱にあります。安土桃山時代の大盗賊・石川五右衛門が、神宝の太刀を盗もうとして数日竹やぶの中に潜み、忍び入ろうとしたが、足がすくんで門内に入れず、門柱に自分の手形を押し立て去ったと伝わります。この伝承にちなんで、今でも盗難よけのお札を受けに来る人が多いといわれています。	
16	桜井レンゲの里「レンゲ畑」 島本町総務部自治・防災課 075-962-0380	桜井地区の田園ほか 【交通アクセス】 JR島本駅下車 西側出口すぐ ほか	4月中旬～5月下旬	祭り・イベント みどり・自然	現代	レンゲ畑は、桜井地区をはじめとする町内4か所で開催されるイベントで、島本町レンゲ育成連絡会のみなさんが丹精込めて育てられた、薄紫色の小さくて、かわいらしい花が総面積24,500㎡ほどの田んぼや畑一面に広がります。 桜井地区のレンゲ畑には大きなこいのぼりも掲げられ、その地域を歩くだけで春の季節感を肌で感じるができるイベントです。	
17	～きたひと、みんなが主人公～YYワールド 島本町教育委員会事務局生涯学習課 075-962-0792	水無瀬川緑地公園 【交通アクセス】 JR山崎駅より徒歩約10分	4月下旬(平成23年度は4/24に開催予定)	祭り・イベント	現代	「島本町YYワールド」は、子どもたちの文化の向上や、青少年活動の活性化、地域住民の青少年健全育成の意識向上などを目的に、実行委員会をはじめ、近隣の中学校や高校、地域のサークルなどのボランティアのみなさんによって運営されています。 「きたひと、みんなが主人公」のテーマのとおり、町内外を問わず、毎年5,000人程度の方が参加するイベントで、地元の中学校、高校の吹奏楽部などによる迫力のある演奏や、飲食店をはじめとする模擬店、牛乳パックなどを再利用したおもちゃ作りなどが楽しめるクラフトコーナーなど、様々な催しを開催しています。	
18	かぐや姫の夕べ 島本竹工房 松浦 090-1968-2887	島本町立歴史文化資料館 【交通アクセス】 JR島本駅下車 東側出口すぐ	8月下旬	祭り・イベント	現代	「かぐや姫の夕べ」は、島本町の竹を保全育成するボランティア団体、島本竹工房が開催しているもので、地元の高校の吹奏楽部によるポップスや童謡などの演奏のほか、雅楽や舞楽の披露などが行われており、竹灯籠から溢れる柔らかなやさしい光に包まれながら、ゆったりとした、晩夏の夜のひと時を楽しむことができるイベントです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	島本夏まつり 島本町商工会 075-962-5112 http://www3.ocn.ne.jp/~shimasyo/seinenbu/natumaturi/natumaturi.htm	島本町立第一中学校ほか 【交通アクセス】 JR島本駅下車南東へ徒歩5分 阪急水無瀬駅下車北西へ徒歩5分	8月上旬	祭り・イベント	現代	「子ども達に夢と思い出を、住む人の連帯と融和のために」をスローガンに、開催されています。たくさんのお店が軒を連ね、また盆踊りなど夏の風物詩にふれることができ、真夏の一夜を楽しめるイベントです。	
20	島本町文化祭 島本町生涯学習課 075-962-6316	島本町ふれあいセンターほか 【交通アクセス】 JR島本駅下車 北へ徒歩5分	11月上旬	祭り・イベント	現代	島本町文化祭は、たくさんのお店が軒を連ねる模擬店コーナーをはじめ、吹奏楽や和太鼓などの舞台、絵画や生け花の展示、陶芸の絵付け体験など、さまざまなコーナーが設けられる活気溢れるイベントです。	
21	島本町イルミネーション 島本町商工会 075-962-5112	JR島本駅から阪急水無瀬駅までを結ぶ楠公道路	12月1日～1月中旬	祭り・イベント	現代	JR島本駅と阪急水無瀬駅を結ぶ楠公道路の歩道の樹木にイルミネーションランプを飾り付け、やわらかな光でみなさんを包み込む島本町イルミネーション。寒い季節に心ませしてくれるイベントです。点灯時間は17時から25時までです。	

大阪ミュージアム登録物一覧（豊中市）

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	服部緑地 06-6862-4946(服部緑地管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/hattori/main.html	豊中市服部緑地 北大阪急行「緑地公園」すぐ 阪急宝塚線「曾根駅」下車東へ1.5km		建物・まちなみ みどり・自然	近世現代	昭和25年(1950年)に開設された服部緑地は、吹田市域も含めると総面積126.3ヘクタールの広大な自然公園で、大阪四大緑地の一つに数えられています。 涼感あふれる噴水広場や四季折々の草花に包まれる回転花壇などは休日となると大勢の人で賑わっています。 また、敷地内にはセンチュリーオーケストラハウスや日本民家集落博物館、乗馬センター、陸上競技場、サッカー場などのスポーツ施設、ウォーターランド、都市緑化植物園もあり、公園の多様性がうかがわれます。	
2	原田城跡・旧羽室家住宅 豊中市地域教育振興課 06-6858-2840 http://www.city.toyonaka.osaka.jp/	豊中市曾根西町4-4-15 阪急宝塚線曾根駅から 徒歩7分	—	建物・まちなみ	中世近代	昭和12年竣工の旧羽室家住宅は、洋室と和室を配し、離れに書院風の和室を設けるなど、伝統様式の内に近代を巧みに取り入れた和洋折衷式の住宅です。戦前の郊外住宅開発の歴史を偲ばせる邸宅で、平成19年(2007年)12月に国の登録有形文化財として登録されました。市内に現存する数少ない中世城郭である市指定史跡原田城跡の一部をその敷地としており、庭は、中世城郭の土塁を築山に見立てた、簡素な日本式の庭園で、敷地内にはさまざまな植物が生育しており、豊かな自然が残っています。誰もが城跡や昭和の建築を通じて地域の歴史や生活文化にふれ親しむことができる場所です。	
3	千里中央商業集積エリア 豊中市地域経済振興室 TEL:06-6858-2188 URL: http://www.city.toyonaka.osaka.jp/	豊中市新千里東町1丁目 北大阪急行、大阪モノレール 千里中央駅周辺	—	建物・まちなみ	現代	千里中央エリアは、大阪万博が開催された昭和45年のオープンから40年近く経過するなかで、北大阪地域の商業、業務の中心地として発展してきました。また、最近では、千里中央エリアの再整備がすすめられ、「千里タワー」や「千里文化センター」がオープンしています。 千里中央商業集積エリアには、洗練された専門店が多数軒をならべる「せんちゅうパル専門店街」をはじめ、「千里阪急百貨店」や「千里大丸プラザ」、「千里セルシー」、「ダイエー千里中央店」といったさまざまな業種、業態の大型店舗や飲食店も多数集積しています。	
4	豊南市場 豊中市地域経済振興室 TEL:06-6858-2188 URL: http://www.city.toyonaka.osaka.jp/	豊中市庄内東町1-7-9 阪急宝塚線庄内駅から 徒歩3分	—	食・生活	現代	豊南市場は、豊中の南の玄関口として発展してきた庄内地域に、昭和30年に開設されました。それ以来、対面販売を豊南市場の商売の原点として、今日に至るまで頑固までに堅持する一方、チラシなどの宣伝費や営業経費を極力抑え、1円でも安い商品をお客さんに提供することをモットーに、営業努力を重ねています。 その結果、庄内や近隣の住民だけでなく、北摂地域にある料亭やレストランなどの飲食業者からも支持されています。 豊南市場では、扱う商品の品数が豊富であり、品質・鮮度がよく、そのうえ、価格も安いとあって、平日の午前中などは、売り子の威勢のいい声が市場内に飛び交うなか、よい商品を求める大勢のお客さんと賑わっています。	

5	<p>あすなろ麺 豊中市地域経済振興室 06-6858-2188 http://www.city.toyonaka.osaka.jp/</p>	<p>豊中市寺内1-1-10 北大阪急行緑地公園駅から 徒歩7分(約590m) 障がい者通所授産施設「あすなろ」</p>	—	食・生活	現代	<p>「あすなろ麺」は、小麦粉と塩水だけで添加物を一切加えずに仕上げていることが自慢の本場さぬき仕込みで2009年のモンドセレクションのシリアル部門で金賞を受賞しました。本品は、豊中市寺内にある障がい者通所授産施設「あすなろ」で製造されており、授産施設でも一般企業にも負けない世界に認められる製品を作ることができるということが受賞によって証明されました。また、販売には、地元の自治会などの協力を受け、地域が愛着をもって育てています。</p>
6	<p>大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス/音楽博物館 (オペラハウス)TEL:06-6336-4521 (音楽博物館)TEL:06-6868-1509</p>	<p>豊中市庄内西町1-5-3 8 豊中市名神口1-4-1 阪急宝塚線庄内駅から 徒歩5分(オペラハウス) 徒歩7分、スクールバス5分、計12分(音楽博物館)</p>	—	その他	現代	<p>ザ・カレッジ・オペラハウスは、ヨーロッパのオペラハウスの様式と風格を継承した日本初のオペラハウスです。専属の管弦楽団・合唱団を持ち、「夏のモーツァルト・シリーズ、秋の20世紀オペラ・シリーズ、コンサート・オペラ・シリーズ」の開催を通じ、音楽の新発信地とすることをめざしています。音楽博物館は、2002年に従来の付属楽器博物館と音楽研究所を改組したもので、世界の楽器約2,000点が展示されているほか、映像・音響資料や文献などにより、音楽に関する様々な興味に応えています。楽器の試奏コーナーや館内ガイドツアーもあり、学内外に親しまれています。またミュージアム・コンサートやミュージアム・セミナーもそれぞれ年2回程度行っています。</p>

7	大阪大学総合学術博物館 TEL:06-6850-6284 URL: http://www.museum.osaka-u.ac.jp/	豊中市待兼山町1-20 大阪大学豊中キャンパス 阪急宝塚線石橋駅から 徒歩10分	—	建物・まちなみ	近代	博物館では、大阪大学の各学部、研究科及び研究所に残されている学術標本をさまざまな展示手法を用い、興味深く閲覧できるよう工夫されており、大学関係者のみならず、地域の人々にも親んでもらえるような「交流型ミュージアム」をめざしています。博物館には1964年に日本で初めて発見されたワニ類の化石である「マチカネワニ」の実物の化石が展示されています。また、博物館のある待兼山修学館は、1931年に大阪大学医学部の前身である大阪医科大学の付属石橋分院として建てられ、2008年に国の登録有形文化財に登録されました。
				その他	現代	
8	ロマンチック街道	豊中市西緑丘3丁目 阪急バス西緑丘周辺 大阪モノレール少路駅から 徒歩5分 (府道豊中亀岡線:少路1 ~北緑丘2)	—	建物・まちなみ	現代	ロマンチック街道は、平成元年に沿道の事業者が「緑豊かなトレンディスポットの形成」をめざした「ロマンチック街道および沿道まちづくり計画」を作成。地域住民の参加も呼びかけながら、まちなみづくりを進めています。沿道にはグルメ雑誌に登場する飲食店やケーキ屋、服飾雑貨店のほか、洒落た外観の店舗・マンションが建ち並ぶ、豊中市内でも有名な路線型商業集積地です。 最近では周辺の駅前区画整理やマンション建設等が進んでおり、地域の団体や学校等と協力して、花いっぱいシンボル花壇づくりやちょっと憩えるバス・スポット・パークなど、愛着のある地域のまちづくりも進行中です。
9	豊中まつり 問合せ先:豊中まつり実行委員会 運営事務局 TEL:06-6840-6888 URL: http://www.toyonakamatsuri.net	豊中市豊島公園 【交通アクセス】 阪急宝塚線曾根駅から徒歩5分	毎年8月第1 土日	祭り・イベント	現代	豊中まつりは、「人と文化がふれあうまつり」をメインテーマとして、毎年8月の第1土日に開催されています。昭和43年(1968年)に生まれた豊中まつりは、平成8年(1996年)に「市民がつくる市民のまつり」のコンセプトのもとに生まれ変わって来年15回目を迎えます。現在では豊中の夏の風物詩として定着し、毎年10万人を超える人出で賑わっています。 豊中まつりは、コンセプトによっていくつかのエリアに分かれており、兄弟都市である沖縄市の伝統芸能等を題材とした「沖縄音舞台」や、様々な市民活動団体で形成される「市民ふれあい広場」、子ども向けの催しをする「こども楽園」などがあります。それぞれ、市民のボランティアで企画、運営されています。 さらには、地元愛を醸成するために「I Love Toyonaka」プロジェクトが発足し、わがまちを想う熱い気持ちを広く表現できるようなイベントを市民主体となって推進し、ますます多世代間での交流が盛んに行われております。

大阪ミュージアム登録物一覧（池田市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	新猪名川大橋 (愛称:ビッグハープ) 06-4963-5191 (阪神高速道路(株))	(阪神高速11号池田線延伸部) 池田市木部町(きべちょう)		建物・まちなみ	現代	阪神高速道路における橋梁郡は、その多くが関西国際空港から六甲アイランドまでの間を連絡する湾岸線に位置しており、道路交通上の機能はもとより、独自の力学特性も有し、機能美そのものが橋梁美となるなど、関西の美しい都市景観を形成しています。その中でも「新猪名川大橋」は「ビッグハープ」の愛称で親しまれ、五月山からの眺望は雄大な存在感を示しています。	
2	インスタントラーメン発明記念館 072-752-3484 http://www.nissin-noodles.com	池田市満寿美町(ますみちょう)8-25 阪急電車「池田」駅徒歩5分		建物・まちなみ 食・生活	現代	世界初のインスタントラーメン「チキンラーメン」は池田市で誕生しました。平成11年に開設された同館では、チキンラーメンの手作り体験など、体験型食育ミュージアムとして発明・発見の大切さを学べます。	
3	上方落語資料展示館 (愛称:落語みゆーじあむ) 072-753-4440 http://www.ikedashi-kanko.jp	池田市栄本町(さかえほんまち)7-3 阪急電車「池田」駅徒歩7分		建物・まちなみ 芸能・娯楽	近世 近代 現代	市立としては日本初となる上方落語の資料を常設展示しています。館内では映像による落語の紹介や、お好みの落語家のDVDやCDを視聴できるコーナーなどがあります。また、毎月第2土曜、午後2時から落語会を開催しています。	
4	阪急学園 池田文庫 072-751-3185 http://www.ikedabunko.or.jp	池田市栄本町(さかえほんまち)12-1 阪急電車「池田」駅徒歩10分		建物・まちなみ 芸能・娯楽	近代 現代	宝塚歌劇の創始者である、小林一三(こばやし・いちぞう)氏の寄贈書や宝塚歌劇・阪急電鉄のポスター類、歌舞伎関係の資料など、貴重な品を豊富に所蔵しています。館内には展示室が設けられ、年2回、企画展を開催しています。	
5	逸翁(いつおう)美術館 072-751-3865 http://www.itsuo-museum.com	池田市栄本町12-27	午前10時～ 午後5時 月曜日休館	建物・まちなみ その他	中世 近世 近代 現代	阪急東宝グループの創始者である、小林一三(こばやし・いちぞう)氏の旧邸を美術館としました。小林氏が収集した陶磁器、書画、絵巻物、絵画などを、年4回季節ごとに展示しています。重要文化財も数多く所蔵し、特に蕪村(ぶそん)、呉春(ごしゅん)のコレクションは有名です。現在は移転準備のために休館中で、平成21年秋再オープン予定です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	歴史民俗資料館 072-751-3019 http://www.city.ikeda.osaka.jp/si/setu/rekisi/	池田市五月丘(さつきがおか)1-10-12 阪急電車「池田」駅徒歩15分		建物・まちなみ その他	古代 中世 近世 近代 現代	池田市域に関する考古や歴史、美術工芸、民俗資料などを収集、保管、調査、展示する施設です。年4回の企画展、年1回の特別展などを開催しています。代表的な収蔵資料は、池田茶臼山(ちやうすやま)出土資料、池田城跡出土資料、蝸牛廬(かぎゅうろ)文庫資料、禅悟廬(ぜんごろ)文庫資料などです。	
7	ヒューモビリティワールド 072-754-3048 http://www.daihatsu.co.jp/hw/	池田市ダイハツ町1-1 阪急バス「ダイハツ本社前」下車すぐ		建物・まちなみ 食・生活	近代 現代	ダイハツ工業(株)創立100周年を記念して、平成19年5月にオープンしました。館内はダイハツのルーツや歴史をパネルや資料で展示しているほか、ミゼットをはじめ過去のダイハツ車も勢揃いしています。また、未来のモビリティ社会への展望をシアターや体感型展示で紹介しています。なお、見学は小学生が対象ですが、不定期で一般客の受け入れもしています(予約が必要)。	
8	五月山公園 072-752-1111(池田市役所) http://www.ikedashi-kanko.jp/satsuki.html	池田市綾羽(あやは)2 阪急電車「池田」駅徒歩15分		みどり、自然	現代	池田のシンボリック的存在で、近隣の市町村住人の憩いの場となっています。日本一小さな動物園をはじめ、ハイキングコースや緑のセンター(都市緑化植物園)など多くの施設を持ち、レジャーなどの利用者にも親しまれています。府内でも有数の桜を有し、近隣から多くの花見客が訪れます。また、サツキツツジや紅葉の季節にも同様に賑わっています。	
9	五月山動物園 072-752-7082(緑のセンター) http://www.ikedashi-kanko.jp/sub_page/meisyo_deta/meisho_zoo.html	池田市綾羽(あやは)2-5-33 阪急電車「池田」駅徒歩15分		みどり、自然	現代	日本動物園水族館協会に加盟する中で日本一小さな動物園です。姉妹都市であるオーストラリア・ローンセストン市からやってきた、有袋動物ウォンバットが同園の代名詞とも言える存在です。その繁殖は大変難しいとされていますが、日本で初めて赤ちゃんが誕生しました。また、動物達に触ることのできる「ふれあい動物園」も大好評です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	池田城跡公園 072-753-2767 http://www.ikedashi-kanko.jp/sub_page/meisyo_deta/meisho_annai.html	池田市城山町(しろやま ちょう)3-46 阪急電車「池田」駅徒歩15 分		建物・まちなみ その他	中世 現代	池田城は室町時代から戦国時代にかけて、池田市域一帯を支配していた地方豪族・池田氏の居城です。東門をくぐると一面に日本庭園が広がります。門の右手には平屋建ての武家屋敷風の管理棟などがあります。また、東門の左手には遺構復元コーナーを設けているほか、園内の南側には展望のできる櫓風展望休憩舎があります。休憩舎からは、視界が良ければ神戸・和歌山方面までも望めます。そのほか、池田の歴史などを解説する観光ボランティアもいます。	
11	久安寺(きゆうあんじ) 072-752-1857	池田市伏尾町(ふしおちよ う)8 阪急バス「久安寺(きゆうあ んじ)」下車すぐ		建物・まちなみ みどり、自然	中世	行基が開創したと伝わる古刹。安土桃山時代には、豊臣秀吉も参拝して月見茶会を開いたというエピソードもあります。今では「花の寺」として、北摂の名所としても定着し、春には新緑を秋には紅葉を見物にと多くの人々が訪れます。また、楼門は国指定の重要文化財です。	
12	水月(すいげつ)公園 072-752-1111(池田市役所)	池田市鉢塚(はちづか)3- 6-1 阪急バス「鉢塚」下車3分		建物・まちなみ みどり、自然	現代	池と人口滝の修景を生かした公園。中段の池には友好都市である中国・蘇州市から贈られた東屋「斉芳亭(せいほうてい)」が水面に映え、優雅に浮かぶ白鳥とダイナミックな人口滝が「水の公園」を演出しています。梅林と花菖蒲園などもあり、6月初旬には「花菖蒲まつり」が開催されます。また、公園の周辺には旧能勢街道もあって、そこそこに趣を残しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	酒蔵のある町並み 072-750-3333(池田市観光協会)	池田市綾羽(あやは)1 阪急電車「池田」駅徒歩10分		建物・まちなみ 食・生活	近世	池田はかつて「酒の町」として大変栄え、今もその名残りが旧市街に残っています。池田の酒づくりは元禄時代が最盛期で、酒造家が38軒もありました。季節には狭い旧市街は酒の臭いで酔う程だったと言われています。今は2軒だけになってしまった池田の酒造家ですが、往時の歴史を物語る風情が今も旧市街に見られます。	
14	池田の地酒 072-750-3333(池田市観光協会)	呉春(ごしゅん) 072-751-2023(呉春酒造株式会社) 池田市綾羽(あやは)1-2-2 緑一(みどりいち) 072-751-2063(吉田酒造株式会社) 池田市栄本町(さかえほんまち)7-10		食・生活	近世	池田はかつて「酒の町」として大変栄え、今もその名残りが旧市街に残っています。池田の酒づくりは元禄時代が最盛期で、酒造家が38軒もありました。今は2軒だけ(「呉春(ごしゅん)」「緑一(みどりいち)」)になってしまいましたが、今も酒造りを続けています。	
15	大阪国際空港 (通称:伊丹空港・大阪空港) 06-6856-6781(総合案内所) http://www.osaka-airport.co.jp/	池田市空港町 大阪モノレール「大阪空港」駅徒歩すぐ		建物・まちなみ その他	現代	池田をはじめ、豊中市や兵庫県伊丹市にまたがる第一種空港です。3,000mの滑走路を含む長短2本の並行滑走路を有する国内拠点空港であり、関西三空港のひとつです。また、空の足としてだけでなく、展望デッキも人気スポットです。	
16	がんがら火 (がんがら火保存会) 072-750-3333(池田市観光協会) http://www.gangara.gr.jp/		8月24日	祭り・イベント	近世 現代	正保元年(1644年)にその起源を持つ、北大阪(北摂)を代表する貴重な伝統的の火祭りです。また、昭和53年には池田市の重要無形文化財祭礼行事に指定され、市民だけでなく多くの人に親しまれています。祭り当日は、池田のシンボルである五月山(さつきやま)に京都の送り火のように、大文字と大文字がともされ、町には重さ100キロ、長さ4メートルの大松明が2本一組で2基繰り出されます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	猪名川花火大会 072-750-3333(池田市観光協会)	猪名川河川敷 阪急電車「池田」駅徒歩10分	8月下旬(第3土曜日)	祭り・イベント	現代	兵庫県川西市との共催で、市境を流れる猪名川の河川敷で開催されます。打ち上げ花火や仕掛け花火が迫力満点で、阪神間でも人気を呼んでいます。	
18	さくらまつり 072-750-3333(池田市観光協会)	池田市綾羽(あやは)2 阪急電車「池田」駅徒歩15分	4月初旬	祭り・イベント	現代	府内でも有数の桜を有する、池田のシンボリック的存在である五月山(さつきやま)公園や池田城跡公園で開催されます。花見だけでなく、各種イベントも行われます。	
19	大広寺(だいこうじ) 072-751-3433	池田市綾羽(あやは)2-5-16 阪急電車「池田」駅徒歩15分		建物・まちなみ	中世	応仁の乱(1467~77年)のころに初代の摂津池田城主・池田充正(いけだ・みつまさ)が創建しました。そのため池田氏とのかかわりが深く、肖像画や墓などが今も残っています。また、連歌師「牡丹花肖柏(ぼたんか・しょうはく)」とも所縁のお寺で、逸話や文化財が数多く残されています。ほかにも宝塚歌劇の創始者である、小林一三(こばやし・いちぞう)夫妻の墓などもあります。	
20	牡丹まつり 072-751-3433(大広寺(だいこうじ))	大広寺(だいこうじ) 池田市綾羽(あやは)2-5-16 阪急電車「池田」駅徒歩15分	4月中旬	祭り・イベント	中世 現代	応仁の乱の頃の連歌師「牡丹花肖柏(ぼたんか・しょうはく)」ゆかりの古刹であることから、「ボタンの寺」としても有名な大広寺(だいこうじ)。丹精込めて育てられたボタンが一斉に咲き誇るころに開催されます。	
21	春團治(はるだんじ)まつり 072-750-3333(池田市観光協会)	石橋商店街 阪急電車「石橋」駅徒歩すぐ 市民文化会館 池田市天神1-7-1 阪急電車「石橋」駅徒歩8分	4月29日	祭り・イベント	現代	桂春團治(かつら・はるだんじ)三代の碑がある受楽寺(じゅらくじ)で法要が行われるほか、市民文化会館などで寄席や各種イベントが開催されます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
22	細河の植木 072-750-3333(池田市観光協会) http://www.hosokawa-ueki22.com/index.html (細河植木塾)			みどり、自然	近世 近代 現代	江戸時代中期に有名となり、特に西日本では多く流通していました。細河には1年間に1千本内外の注文が来るようになりました。最近では、新しい品種の導入にも積極的に取り組んでおり、関西における植木生産と流通の中心的な役割を果たしています。埼玉県安行市、愛知県稲沢市、福岡県久留米市と並ぶ植木の日本4大産地の一つです。	
23	池田炭			芸能・娯楽 その他	中世 近世 近代 現代	久安寺(きゆうあんじ)が1145～1870年に宮中御茶用として献上し、1595年には豊臣秀吉が同寺で観月の茶会を催したと伝えられています。切り口が「菊の花」のように均一に割れ目があることから「菊炭」とも呼ばれ、その集散地であったことから池田炭と名づけられました。最近は炭ブームもあって、お茶用としてはもちろん、インテリアグッズとしても使用されています。	
24	まち角の図書館 072-752-1111(池田市役所)	池田駅前公園 (池田市菅原町(すがはら ちょう)1) など13カ所		建物・まちなみ その他	現代	市民活動により、善意の本を活用し、だれでも無人・無料・無施錠で借りることができるよう、スチール製の書架を街頭に設置したものです。	
25	室町住宅 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/toyono/5.html	阪急電車「池田」駅 徒歩8分		建物・まちなみ	近代 現代	1910年開発された日本で初めての郊外分譲住宅地です。1世紀経った今も当時の風情を残しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
26	ふくまる 問合せ先:池田市役所 TEL:072-752-1111 http://www.city.ikeda.osaka.jp/etc/fukumaru/index.html	池田市城南(じょうなん)1丁目1番1号 (池田市役所政策推進課内)		その他	現代	市制施行70周年を記念して「福あふれるまち池田 70th」を70周年記念事業のキャッチコピーとして、全国にイメージキャラクターを公募した結果、総数73点の中から選ばれました。五月山(さつきやま)動物園で飼育されているウオンバットと、大黒天様をイメージしたもので、各種イベントなどで活躍中。	
27	小林一三(いちぞう)記念館 問合せ先:逸翁美術館 TEL:072-751-3865 URL: http://www.itsuo-museum.com	池田市建石町(たていしちょう)7-17 【交通アクセス】 阪急電車「池田」駅下車13分		建物・まちなみ	現代	阪急電鉄、東宝などの創業者である、小林一三(こばやし・いちぞう)氏の自邸「雅俗山荘(がぞくさんそう)」を、2009年に文化庁から国の有形文化財に登録されたのを機に当時の小林一三の自邸の状態に復元して、記念館として公開しています。多方面で活躍した起業家である、小林氏の華麗な軌跡を、当時の資料や写真、映像、ジオラマなどで紹介しています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（箕面市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	百楽荘住宅 TEL:072-724-6918(箕面市都市環境政策課) http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/tono/8.html	箕面市百楽荘1～3丁目 交通/阪急牧落駅から徒歩約7分		建物・まちなみ	近代	百楽荘は大正14年に開発された住宅地で、整然とした格子状の街路が作られ、特に「弥生通り」と呼ばれる通りは、道幅も広く、その両側に自然石を敷き詰めた路肩があり、さらに外側に浅い側溝があり、それらを併せると約8mの道幅となります。加えて敷地際の生け垣や塀をセットバックし、よりゆとりのある空間となり、北側に見える箕面の山並みがより大きく目に入ります。箕面市では、弥生通り沿道を景観配慮地区に指定し、景観の保全に努めています。	
2	橋本亭 TEL:072-721-3116 http://www.m-waiwai.com/hashimototei/	箕面市箕面2丁目5-37 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約5分		建物・まちなみ	近代	橋本亭は阪急箕面駅から瀧安寺及び箕面大滝へと至る観光客の賑わう滝道沿いに位置し、駅からの道では最初に箕面川を渡る「一の橋」のたもと、箕面公園の入り口のシンボリックな建物として、広く市民に親しまれ、市の都市景観形成建築物にも指定されています。建築時期は明治43年頃で、当初は料理旅館として営業されていましたが、所有者の変更や老朽化で長らく休業していました。平成16年に改修され、カフェやギャラリーとしてよみがえり、現在では滝道の自然景観とも調和した観光スポットになっています。	
3	萱野三平旧邸と西国街道 TEL:072-724-7201 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/tono/6.html	箕面市萱野3丁目付近 交通/阪急バス「萱野三平前」から徒歩約2分		建物・まちなみ	近世	西国街道に面して、萱野三平旧邸があります。三平は赤穂藩の浅野内匠頭の小姓として仕え、刃傷事件の発生をいち早く駕籠で赤穂へ伝達した人物です。仇討ちを父に反対され、主君への忠心と父親への孝行の狭間で悩み、自刃しました。付近には三平の葬儀が行われた古刹・善福寺、旧庄屋、長屋門の屋敷、虫籠窓の家並みが残り、保存状態も良好です。また、稲地区集落に在る教学寺は、乳酸菌飲料「カルピス」を発明した三島海雲の生家です。萱野集落の西側高台からは、北摂山系の山並みや市内が一望できます。	
4	阿比太神社 TEL:072-721-2096 http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/01.html	箕面市桜ヶ丘1丁目 交通/阪急バス「桜ヶ丘」から徒歩約2分		建物・まちなみ	古代	式内社である阿比太神社は応神天皇2年(271年)の創建とされており、明治末期の神社統合で箕面村の全ての神社が統合されましたが、現在は半町、桜、新稲地区の氏神です。境内の鎮守の森は、箕面市指定保護樹林で緑深いふるさとの原風景です。また鳥居にまつわる民話もあり、歴史を感じます。北側の阿比太公園は、大木の繁る公園で子どもたちやお年寄りなどの憩いの場として親しまれています。また、地元のみちづくり協議会の住民アンケートで、「私の好きな場所」に選ばれています。近くの市道中央線には、桜、銀杏の並木道が続き、すてきなまちなみになっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	西国街道 (箕面市小野原東・粟生新家周辺) TEL:072-723-2235(箕面市立郷土資料館) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/04.html	箕面市小野原東2丁目～ 粟生新家1丁目 交通/阪急バス「小野原」 から徒歩約15分		建物・まちなみ	近世	西国大名の参勤交代の街道として、また平安時代に太宰府への大路として整備された道がほとんど現存しており、周辺の住民によって大切に守られています。常夜灯や門冠り松の家並み、虫籠窓、土蔵などが良い状態で残っています。	
6	高橋家住宅 TEL:072-724-6918(箕面市都市環境政策課) http://www2.city.minoh.osaka.jp/KANKYOU/KEIKAN/jyuuyoukennzoubutu.html	箕面市箕面1丁目2-25 交通/阪急箕面駅から徒歩約3分		建物・まちなみ	近代	高橋家住宅は、大正8年頃に建築され、箕面川に面してイギリス風の急傾斜の天然スレート三角屋根や、ピンクの壁面が特徴の美しい洋館建築で、多くの市民に親しまれています。平成9年に国の登録有形文化財、平成20年7月には大阪府下で初めての景観重要建造物の指定を受けています。	
7	西国街道と箕面街道の札の辻 TEL:072-723-2235(箕面市立郷土資料館) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/02.html#a	箕面市牧落2丁目周辺 交通/阪急牧落駅から徒歩15分		建物・まちなみ	近世	西国街道と箕面街道(大阪から箕面大滝、瀧安寺への参拝道)の交差する付近には、古い道標や、江戸時代からある牧落八幡宮、安養寺、集落の若者が力比べした郷倉跡に残る力石、牧落集落の虫籠窓の佇まいなどがあり、歴史街道の面影を色濃く残しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	桜ヶ丘大正住宅博覧会地区 TEL:072-724-6918(箕面市都市環境政策課) http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/tono/7.html	箕面市桜ヶ丘2丁目 交通/阪急牧落駅から徒歩約15分		建物・まちなみ	近代	桜ヶ丘大正住宅博覧会は、大正11年に日本建築協会の主催で開催され、日本で2番目の住宅展示場として知られています。当初25棟建てた住宅のうち7棟が現存しており、さらに4棟が国の登録有形文化財に指定されています。箕面市では、当時の建物の一部を都市景観形成建築物に指定するとともに、同地区を都市景観形成地区、周辺を景観配慮地区に指定し、建築物に限らず、当時を偲ばせる生け垣や石積み等の景観資源の保全に取り組んでいます。	
9	府営箕面公園 TEL:072-721-3014(箕面公園管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/mino/main.html	箕面市箕面公園1-18 交通/阪急箕面駅から公園入口まで徒歩約5分		みどり・自然	近代	名勝地として名高い箕面公園は、明治31年に開設された大阪府最初の自然公園です。大阪市内から車・電車で約30分という近さにありながら、滝と溪流が織り成す風光明媚な情景を体感できる日本でも随一の場所です。また、関西有数の紅葉の名所として有名です。「森林浴の森100選」に選ばれるなど癒しの空間として多くの人に愛されています。	
10	明治の森箕面国定公園 箕面ビジターセンター TEL:072-723-0649 http://osaka-midori.jp/mori/enchi/mino.html	箕面市箕面1576 交通/阪急箕面駅から徒歩約70～90分		みどり・自然	現代	箕面ビジターセンターは、利用者に「明治の森箕面国定公園」の自然を説明し、自然と人間との対話を図るために設けられた公園の中心施設です。指導員が園内の季節の見所や、植物・動物・昆虫などの箕面の自然について説明してくれます。また、展示室では箕面の地形・地質、動植物などを模型や写真、標本類でわかりやすく解説されており、散策の前後に利用すればより身近に自然を感じることができます。講義室は、自然観察会等で利用することができます。前庭には野草園が設けられ、季節の花々を観察できます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
11	エキスポ'90みのお記念の森 TEL:072-723-0649(箕面ビクターセンター) http://osaka-midori.jp/mori/shisetsu/shisetsu12.html	箕面市箕面 交通/阪急箕面駅から箕面ビクターセンターを経由して徒歩約150分		みどり・自然	現代	エキスポ'90みのお記念の森は、国際花と緑の博覧会の開催を記念して作られた自然公園施設で、園内には四季の花が楽しめる「花の谷」や野外学習の場として活用できる「芝生広場」、晴れた日には遠く六甲の山並みまで見渡せる「木製展望塔」などがあり、自然の持つ様々な魅力を満喫できます(面積10ha)。	
12	箕面公園昆虫館 TEL:072-721-7967 http://www.pref.osaka.jp/ikedo/insect/index.html	箕面市箕面公園1-18 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約15分		みどり・自然	現代	昭和28年に開設された大阪府で唯一の昆虫館。昆虫に関する基礎的な知識や、箕面の森に生息する昆虫について、標本やパネルで解説し、触ったり、音や匂いによって昆虫の生態を知ることができるコーナーもあります。子どもも大人も、小さな昆虫とのふれあいで、優しい気持ちがあふれてくるでしょう。	
13	東海自然歩道 TEL:072-723-0649(箕面ビクターセンター) http://www.tokai-walk.jp/	箕面市箕面1576 交通/阪急箕面駅から徒歩約70~90分		みどり・自然	現代	昭和49年に開設された東京の“明治の森高尾国定公園”と大阪の“明治の森箕面国定公園”までの1都2府8県を結ぶ日本最初の長距離自然歩道。全長1,697km。府下の美しい北摂山系を縫うこの自然歩道には、景勝地や史跡が点在し、自然も歴史も楽しめる絶好のハイキングコースです。	
14	箕面市立郷土資料館 TEL:072-723-2235 http://www2.city.minoh.osaka.jp/KYUUDO/	箕面市箕面6丁目3-1 交通/阪急箕面駅から徒歩約2分		建物・まちなみ	現代	箕面市立郷土資料館は、阪急箕面駅から東に徒歩約2分の、みのおサンプラザ1号館地下1階にあります。入口脇に水車、ロビーに縄文時代から現在までの歴史を描いたガラスアート年表を展示しています。また、同じフロアにある「箕面・文化交流センター」のフリースペースの床には巨大な箕面市域の航空写真が貼り付けられているほか、インフォメーションセンター「みのおたうん」では四季折々の自然なども学習できます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	箕面大滝 TEL:072-721-3014(箕面公園管理事務所) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/STREAM/PANORAMA/taki.html	箕面市箕面公園 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約40分		みどり・自然	古代	「日本の滝百選」に選定されている落差33mの大滝。その流れ落ちる滝の姿が、農具の「箕」に似ていることから、箕面 大滝と呼ばれるようになり、地名の由来もここから来ていると言われています。この滝は四季折々に応じて美しく変化しますが、特に秋は燃えたつ紅葉に、滝の音が冴えわたり、秋涼爽快、我を忘れるほどの見事さです。	
16	勝尾寺 TEL:072-721-7010 http://www.katsuo-ji-temple.or.jp/	箕面市粟生間谷2914-1 交通/阪急バス「勝尾寺」すぐ		建物・まちなみ	古代	神亀4年(727年)善仲・善算が草庵を構え、開成皇子が弥勒寺と名付けました。第六代座主・行巡の時、清和天皇から「勝王寺」の寺号を賜りましたが、弥勒寺側は王を尾の字に控え、以来「勝尾寺」と号しています。西国23番札所、法然上人第5番霊場。	
17	瀧安寺 TEL:072-721-3003 http://www.nanokaichi.com/ryuanji/index.html	箕面市箕面公園2-23 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約15分		建物・まちなみ	古代	白雉元年(650年)に役行者(えんのぎょうじゃ)が箕面寺を建立したのが始まりといわれ、現在もなお、山岳信仰修験道の根本道場として、全国各地から修験者が集まり、大護摩法要が毎年4・7・11月に行われています。本堂に祀られている弁財天は日本最初にして最古であると伝えられており、江の島、琵琶湖竹生島、宮島とともに日本四弁財天の一つとして有名です。また、日本の宝くじ(富くじ)発祥の地としても知られています。	
18	西江寺 TEL:072-721-3190 http://www.nanokaichi.com/saikouji/index.html	箕面市箕面2丁目5-27 交通/阪急箕面駅から徒歩約5分		建物・まちなみ	古代	斉明天皇4年(658年)役行者によって仏教の修行地として開かれました。大聖歓喜天霊場の根本道場として知られています。日本最初の大聖歓喜天出現の地。毎年秋に行われる天狗まつりは地元では人気の伝統行事です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	梅屋敷 TEL:072-721-3014(箕面公園管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/mino/main.html	箕面市箕面公園 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約10分		建物・まちなみ	近代	大正10年に建てられた大阪府の無料休憩所です。明治後期から滝道にたくさんあった茶店のうち唯一現存する建物で、網代に組まれた天井が特徴的です。梅屋敷という名前は、その昔、美しい梅林があったことに由来します。	
20	かやの中央 TEL.072-729-1090 (箕面マーケットパーク・ヴィソラ) http://www.visola.net/	箕面市坊島4丁目、西宿2丁目 交通/阪急バス「かやの中央」、「萱野小学校前」すぐ		建物・まちなみ	現代	かやの中央は、国道171号と国道423号(新御堂筋)の交差する市のほぼ中央に、『山にいだかれ、流れを大事にする、人が活きる街・かやの』というテーマのもと「箕面新都心」として、多くの人が集まり、にぎわいのある都市の核となるようなまちをめざしてできた新しいまちです。このまちの中央部には、大型スーパーマーケット、各種専門店街、レストラン街、スポーツクラブ、シネマコンプレックスなど、さまざまな店舗が集まる大型商業施設「箕面マーケットパーク・ヴィソラ」があり、また、市民をはじめ、たくさんの人々の憩いの場となるよう、うるおいを感じることのできる空間となっています。	
21	箕面滝道 TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/tono/10.html	箕面市箕面1丁目～箕面公園 交通/阪急箕面駅すぐ		建物・まちなみ	近代	阪急箕面駅から箕面大滝に続く2.7kmの道は「滝道」と呼ばれ、沿道には箕面名物「もみじの天ぷら」を揚げる土産物店が軒を連ねています。駅から滝まで進むに連れて、現代、近代、中世、古代と、時代の変化が感じられ、独特の空気感を醸しだしています。	
22	もみじの天ぷら TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://www.m-tokusan.com/profile/tokusan/7ten.html	箕面市箕面1丁目、箕面公園 交通/阪急箕面駅下車(箕面滝道)		食・生活	古代	箕面を代表する土産物である「もみじの天ぷら」は、約1300年前、箕面山で修業していた役行者が滝に映えたもみじの美しさを賞賛して、自然の風味をいかした天ぷらをつくり、修験道場を訪れる旅人に供されたと言われていました。良質の小麦粉に白ゴマ、砂糖を加えた衣を菜種油でからっと揚げた姿は、滝道の風景となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	止々呂美三品 TEL:072-739-0348(止々呂美生活改善グループ) http://www.m-tokusan.com/profile/tokusan/3jam.html	箕面市止々呂美 (箕面滝道等にて販売)		食・生活	現代	止々呂美地区は、柚子、梅、山椒などの特産地として知られていますが、これを活かし、全て無農薬で栽培された素材を使用し、地元の主婦たちが試行錯誤の末に手作りの「柚子マーメイド」、「梅ジャム」、「山椒の七日煮」の3品が誕生しました。添加物を一切加えず、材料本来の味を生かした大阪府認証の「3Eマーク」のお墨付き商品です。	
24	箕面の地ビール TEL: 072-725-7234 http://www.m-tokusan.com/profile/tokusan/14beer.html	箕面市牧落3丁目11-9 交通/阪急牧落駅から徒歩約10分		食・生活	現代	大阪は「明治の森箕面国定公園」のある緑豊かな箕面で生まれた味のあるビールです。最高品質の麦とホップを原料に、一本一本丁寧にすべて手作りのビールです。出来たてそのままの新鮮なビールを味わっていただきたいため、ろ過や熱処理は一切行っておりません。ですから、生きたビール酵母が入った身体にも美味しいビールです。	
25	箕面焼 TEL:072-721-2650 http://www.m-tokusan.com/profile/tokusan/5yaki.html	箕面市箕面1丁目4-5 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約3分		食・生活	近代	大正10年、秋深い山々に燃えるような紅葉に感銘を受けた先代が、その風景をそのまま焼物にしたいと、箕面窯を創設。箕面焼の特徴である独特の赤を表現するために、長い間試行錯誤を繰り返し、今の箕面焼が誕生しました。オリジナリティあふれる作品も多く、干支をかたどった土鈴などは、毎年全国から注文が来るほどです。	
26	瀧安寺富くじ TEL:072-721-3003 http://www.nanokaichi.com/ryuanji/tomikuji/tomikuji.html	箕面市箕面公園2-23 交通/阪急箕面駅から滝道徒歩約15分	毎年1月1日 ～3日	祭り・イベント	中世	瀧安寺は日本の宝くじ発祥の地です。安土桃山時代に先の尖った柄で木片を突く「富くじ」が始まりました。当時の当たりは金銭ではなく大福が授かる特別なお札で、大阪の商人たちが遠方から福を求めて押しかけ大賑わいだったと伝えられています。他の寺院では金銭が当たるくじが人気を呼んでいましたが、江戸時代に徳川幕府によって禁止されました。しかし瀧安寺は授福(富くじ)の寺院として免除され明治時代まで存続します。現在は毎年正月三が日に施与品のおまけとして富くじを行うことができ、景品が当たる形になっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
27	帝釈寺節分会 福護摩まつり TEL:072-729-4028 http://www.taishakuji.or.jp/	箕面市粟生外院2丁目14-11 交通/阪急バス「外院」から徒歩5分	毎年2月2日	祭り・イベント	現代	節分会のクライマックスとなる「火渡り修行」は、厄払いと今年の無病息災の祈願を込めて行われ、焼けた護摩木の残り火の上(長さ約5メートル、幅約1.5メートル)を素足で歩くものです。山伏や参拝者らが般若心経を唱える中、小学生ぐらいの子どもからお年寄りまで、幅広い年齢層の参拝者が、素足で渡ります。	
28	サマーフェスタ箕面公園 箕面大滝・滝道ライトアップ TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://kankou.minoh.net/main_event/summer/01.html	箕面市箕面1丁目～箕面公園 交通/阪急箕面駅から公園入口まで約5分	毎年7月下旬～8月31日	祭り・イベント	近代現代	ひと味違った夏の夜の箕面公園を楽しんでもらおうと開いている「サマーフェスタ箕面公園～火と水と光の祭典～」のイベントの一環として行われているもので、ライトアップは、夏の恒例行事として毎年実施されています。箕面大滝や瀧安寺、川面をライトアップで幻想的に、滝道は提灯で納涼感を演出しています。また、7月の最終日曜日には「みのおキャンドルロード」と題して、箕面大滝や滝道沿道に約4,500本のろうそくを灯し、幻想的で風情ある箕面公園の一夜が演出されます。	
29	聖天展望台 TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/STREAM/PANORAMA/ten.html	箕面市箕面公園 交通/阪急箕面駅から徒歩約15分		みどり・自然	現代	西江寺から北へ登っていったところにある聖天展望台からは、南を向くと大阪平野を一望でき、運が良ければ神戸まで眺望できます。また、北を向くと明治の森箕面国定公園の山々の連なりと瀧安寺を見ることができ、歴史と自然が調和した風景を堪能することができます。	
30	南山北公園 TEL:072-724-6749(箕面市公園みどり課) http://scenic.minoh.net/	箕面市萱野5丁目3 交通/阪急バス「市立病院前」から徒歩約8分		みどり・自然	現代	市立病院北側にあるこの公園からは、箕面の山並みが一望できるとともに、四季の移ろいを感じることができます。春は隣接する千里川沿いに桜が咲き誇り、隠れた名所となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
31	勝尾寺表参道 TEL:072-723-2235(箕面市立郷土資料館) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/07.html	箕面市粟生新家1丁目～粟生間谷 交通/阪急バス「新家」から徒歩3分(勝尾寺大鳥居)		みどり・自然	古代	粟生新家の西国街道沿いにある大鳥居から北へ、勝尾寺山門まで36町(約4km)の旧参道には、寺までの距離を示す日本最古の石塔(町石)が8基残っており、国の史跡に指定されています。	
32	明治の森箕面国定公園もみじまつり TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://kankou.minoh.net/main_event/autum/01.html	箕面市箕面公園 交通/阪急箕面駅下車	11月1日～1月30日	祭り・イベント	近代現代	大阪梅田から電車で約30分。関西有数の紅葉の名所として名高い「明治の森箕面国定公園」。11月の紅葉シーズンには全国各地から約40万人(年間120万人)が訪れています。特に「箕面大滝」が有名で、その美しさはたくさんの人々を魅了しています。紅葉を楽しむ多彩なイベントが開催されます。	
33	箕面山 七日市 TEL:072-724-5151(箕面わいわい(株)) http://www.nanokaichi.com/	箕面市箕面1丁目、箕面公園(阪急箕面駅・滝道周辺) 交通/阪急箕面駅下車	毎月7日	祭り・イベント	現代	箕面山七日市は、箕面駅前や瀧道の商店街で開催されている門前市です。瀧安寺の護摩供に合わせ毎月7日に開催しています。参加店は130店舗を超え、7日限定のお得な特典や商店街企画の振る舞いが人気を呼んでいます。4月、7月、11月には護摩の市、寄席わいわい亭も開かれ市内外から訪れる人で賑わいます。	
34	箕面市消防出初式 TEL:072-724-5678(箕面市消防本部) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUBOUSOUMU/Y/dezomesiki.html	箕面市内	1月3日	祭り・イベント	現代	箕面市の消防出初式は毎年1月3日に行われ、大阪府下では一番最初の出初式です。消防職・団員の士気高揚をはかるとともに、消防行政のさらなる発展と、市民のみなさんの防火・防災意識の普及高揚をはかることを目的として行われています。なお、当日は一般の人でも観覧することができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
35	ミニ消防フェア (箕面市消防団牧落分団) TEL:072-724-5678(箕面市消防本部)	箕面市牧落3丁目17 ナ ギノ木公園 交通/阪急牧落駅から徒歩 約10分	9月第3日曜 日	祭り・イベント	現代	箕面市消防団牧落分団と牧落連合自治会が箕面市消防本部の協力を得て、地域防災の啓発のために毎年9月にミニ消防フェアをナギノ木公園で開催しています。内容ははしご車の試乗・放送体験・消火器体験・消防相談コーナーなどそれぞれ参加者の年代にあったプログラムを展開し、地域防災の啓発活動を実施しています。6年間の実績を評価され「2008消防フェスティバル 第23回大阪の消防大賞」を受賞しました。	
36	箕面市紙芝居まつり・ 手づくり紙芝居コンクール TEL:072-722-4580(箕面市立中央 図書館) http://www2.city.minoh.osaka.jp/KOUHOU/MINOHTOPIX/TOPIXAG00807/minohtopix080703.html	箕面市箕面5丁目11-2 3(市立メイプルホール) 交通/阪急箕面駅から徒歩 約10分	7月11日～12 日	祭り・イベント	現代	箕面紙芝居まつりは20周年、コンクールは18回目となりました。まつりは全国各地から集まった紙芝居の演者の実演があり各会場で子どもから大人まで楽しめます。コンクールは日本のみならずベトナム、ラオス、ニュージランドからも応募があります。今年も全国から延べ2千人の参加者があり盛況でした。貴重な街頭紙芝居などの展示もあります。	
37	メイプルホール ロビーコンサート TEL:072-721-2123(箕面市立メイ プルホール) http://www.minoh-bunka.biz-web.jp/	箕面市箕面5丁目11-2 3(市立メイプルホール) 交通/阪急箕面駅から徒歩 約10分	・6月第2土曜 日(弦楽四重 奏) ・12月第3土 ・日曜日(合 唱、リコーダー・ハ ンドベル) ・1月第4土曜 日邦楽	祭り・イベント	現代	箕面市立メイプルホールのロビーで、市民が身近に体験できるミニコンサートが箕面市文化団体連絡会の協力を得て、開催されています。弦楽四重奏・邦楽・少年少女合唱団、リコーダー・聖母被昇天学院ハンドベルなど身近なライブを体験できる場として多くの市民に親しまれています。また、メイプルホールロビーは毎年クリスマスの時にイルミネーションされ、にぎわっています。	
38	箕面まつり TEL:072-724-9201(箕面まつり推 進協議会) http://www.minohmatsuri.net/	箕面市箕面5丁目11-2 3(芦原公園)他 交通/阪急箕面駅から徒歩 約10分	7月最終土 ・日曜日	祭り・イベント	現代	箕面まつりは、昭和61年に市制施行30周年を記念して、21世紀の「わがまち箕面」が活気と賑わいに満ちた躍動感あふれる住みよいまちに発展していくことを願い、まちづくりの一環としてスタートしました。たくさんの夜店やちびっ子工作コーナーなどが楽しい「ときめき広場」と、ダンスや民舞、吹奏楽などの華やかな「パレード」が、市民の手によって企画・運営され、毎年多くの観衆で賑わいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
39	箕面観光ボランティアガイド オープンハイキング TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://www.eonet.ne.jp/~minoh-kankou/MVG/minoh-guide/guide-top.HTM	箕面市内 交通/阪急箕面駅から徒歩 (箕面市観光案内所)		祭り・イベント	現代	箕面観光ボランティアガイド(MVG)では、毎月1~2回、自由参加のオープンハイキングを開催しています。これは、ガイドと一緒に箕面の山やまちなかをハイキングしようという催しです。また、参加者の要望に応じて、ボランティアガイドが、箕面の溪谷や山やまちなかの自然と歴史、文化を随時案内しています(無料)。きっと、緑深い箕面の中で心が癒されます。案内のお申し込みは箕面市観光案内所まで。	
40	箕面温泉 TEL:072-723-2323 http://www.minoo-onsen.co.jp/	箕面市温泉町1-1 交通/阪急箕面駅から滝道 徒歩約3分		その他	現代	天然温泉を中心として日帰り温泉の総合レジャーゾーンです。大浴場には、箕面温泉独自の保養システム「クアシステム」を採用し、西洋と東洋の長所を取り入れた、楽しみながらの温泉保養システムです。なお、泉質は炭酸水素塩泉です。	
41	止々呂美の農村風景 TEL:072-724-6727(箕面市商工観光課) http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/09.html	箕面市上止々呂美 箕面市下止々呂美 交通/阪急バス「上止々呂美」、「下止々呂美」		みどり・自然	現代	箕面は観光地、住宅都市のイメージが強いですが、山に囲まれ、ひっそりとした佇まいの農村集落が箕面市北部にあります。それは止々呂美です。清流の青と山の緑の美しいコントラスト、懐かしい田畑の土の香りが感じられます。春には、山の斜面に桜が咲き誇り、日本の原風景を感じさせます。ゆず、びわ、栗、山椒などの特産品は品質もよく、人気の商品です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
42	箕面の朝市 TEL:072-724-6728(箕面市農政課) http://www2.city.minoh.osaka.jp/NOUSEI/asaiti.html	1 箕面市上止々呂美 交通/阪急バス「上ノ所」、 「高山口」から徒歩約20分 2 箕面市箕面6丁目 交通/阪急箕面駅から徒歩 約1分 3 箕面市石丸2丁目 交通/阪急バス「白島北」 から徒歩約7分 4 箕面市西宿1丁目 交通/阪急バス「かやの中 央」から徒歩約3分		みどり・自然	現代	緑豊かなまち箕面。市内各所で朝市が開催され、地元産の新鮮で安全・安心な農産物を農家の皆さんが提供しています。箕面産の農産物は市民にも好評です。なお、主な朝市は次のとおりです。1止々呂美ふれあい朝市 2箕面駅前ふれあいプラザ朝市 3石丸ヘルシーファーム朝市 4ヴィソラ朝市	
43	箕面さくら並木通り TEL:072-723-1885(箕面市観光案内所) http://www.epcc.pref.osaka.jp/books/midori100/place/024.html	箕面4丁目・5丁目 交通/阪急箕面駅から徒歩 約10分		みどり、自然	現代	箕面駅から東へ約10分ほど歩くと、南北の通りにさくら並木があります。春になると桜のトンネルができ、毎年多くの市民が訪れる人気の場所です。夏は葉で覆われ涼しく、秋は葉が色づき、とてもすてきな道です。いつまでも、このままであって欲しい道です。	
44	牧落八幡大神宮の祭り TEL:072-724-2218 http://www2.city.minoh.osaka.jp/SYOUKOU/minoh-onkochishin/model/02.html	箕面市牧落2丁目12-27 交通/阪急牧落駅から徒歩 約10分	夏祭り 7月22日 秋祭り 10月22日 とんど 1月15日	祭り・イベント	現代	住宅地のなかにはありますが、親しみやすく、夏祭り、秋祭り、お正月の「とんど」など、どのまつりも多くの人でにぎわっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
45	明治の森箕面国定公園 TEL:072-723-0649(箕面ビクターセンター) http://osaka-midori.jp/mori/enchi/mino.html	箕面市箕面 交通/阪急箕面駅下車		みどり、自然	現代	明治の森箕面国定公園は、昭和42年に「明治百年」を記念して東京都の高尾山とともに国定公園に指定されました。公園は、箕面市北部の低山岳地帯(標高100~600m)に位置し、昔から紅葉と落差33mの箕面大滝で有名な府営箕面公園とその周辺の森林を合わせた963haの地域となっています。大都市近郊にありながら、およそ1,100種の植物と3,000種の昆虫を数える「自然の宝庫」として自然観察やハイキングなど四季を通じて多くの人々が訪れます。ゆったりした気分でハイキングやウォーキングが楽しめ、とても気持ちよくリフレッシュできます。	
46	箕面公園滝道のホテル TEL:072-721-7967(箕面公園昆虫館) http://www.pref.osaka.jp/ikedo/inspect/index.html	箕面市箕面公園 交通/阪急箕面駅から滝道 徒歩約15分		みどり、自然	現代	6月の下旬になると、箕面公園内の箕面川をホテルが飛び交います。昆虫館の前あたりは、まわりの景色や川の流れも美しいので、おすすめです。	
47	瀬川北公園 TEL:072-724-6749(箕面市公園みどり課)	箕面市瀬川1丁目22 交通/阪急桜井駅から徒歩 約15分		みどり、自然	現代	ドングリの木が多いのが特徴です。土曜日は、子どもたちが集まって、野外遊びをしています。	
48	桜井のまちなみ TEL:072-724-6918(箕面市都市環境政策課) http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/tono/9.html	箕面市桜井1丁目周辺 交通/阪急桜井駅から徒歩 7分		建物・まちなみ	近代現代	明治44年に開発された住宅地で、通りは基盤目状に配置され、「4番通り」の桜並木をはじめ、緑豊かで風情のある閑静なまちなみとなっています。なお、「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
49	箕面の柚子(みのおのゆず) 問合せ:ゆずともみじの里・みのお プロジェクト会議事務局 TEL:072-721-1300 URL: http://www.minoocci.com/	箕面市止々呂美 阪急電鉄池田駅下車(阪 急バス「東能勢線」乗車) 「下止々呂美」停留所下車		食・生活	現代	大阪の北部、大都市近郊にありながら自然豊かで風光明媚な箕面で育った大粒で香りがよい柚子。大部分が実生(みしょう)栽培で質が高く、料亭などでも好んで使われています。箕面は大阪では数少ないゆずの産地であり、止々呂美(とどろみ)地区で生産される柚子は明治時代にはすでに特産品となっていました。風味豊かな「箕面の柚子」をぜひご賞味ください!	
50	みのおキャンドルロード 問合せ:箕面市観光案内所 TEL:072-723-1885 URL: http://kankou.minoh.net/main_event/summer/01.html	箕面市箕面1丁目～箕面公園 阪急箕面駅すぐ	7月下旬	祭り・イベント	現代	サマーフェスタ箕面公園の1つのイベントとして開催。平成12年より続く箕面の夏の人気イベント。箕面山瀧安寺前広場や箕面大滝を中心に4500本(平成21年度開催分)のキャンドルを並べ、箕面公園を幻想的に演出。1年365日8760時間のうち、たった2時間だけしか体験することができないその美しさは、毎年多くの来訪者を虜にしています。	
51	みのお市民ツリー 問合せ先:箕面商工会議所青年部 TEL:072-721-1300 URL: http://minooyeg.upper.jp/	白島三丁目付近 【交通アクセス】 阪急バス「かやの中央」または「白島」下車徒歩5分	12月23日～ 25日の3日間 18:00～24:00 の間点灯	祭り・イベント	現代	みのお市民ツリーは、寒い冬に暖かいところを持ってもらおうと平成8年から始まり、箕面の冬の風物詩として定着しています。設置場所は大阪市内からの玄関口新御堂筋の突き当たり・箕面グリーンロードトンネル入り口の真上にあります。高さ約50メートルの巨大なクリスマスツリーは、期間中は箕面への来客と市民を迎える冬のシンボルとなっています。さらに初日には、市民及び市内在住団体の吹奏楽演奏、ハンドベル演奏、各種舞踊、チアリーダー等を招き、カウントダウンイベントを開催しています。「拡げよう市民の輪、灯そう愛の火を」をテーマのもと地域活性化、市民交流の場となっている箕面の冬のイベントです。	

大阪ミュージアム登録物一覧（豊能町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	豊能歴史街道 ～石仏が歴史を語る～ 豊能町役場 (072-739-0001)	豊能町余野・川尻・木代・ 切畑・野間口・牧・高山・吉 川 (阪急池田駅 バス40分)		その他	中世	豊能町は、全国でも稀な石仏の密集地域です。町内は中世より近畿一円の石材の供給地で、石工集団の活動場所でもありました。そのため、町内の集落の至るところに散在する巨石に石仏群が刻まれています。これら石仏群の多くは、鎌倉時代から江戸時代にかけて製作されたものです。	
2	なにわの伝統野菜 「高山真 菜」 豊能町役場 (072-739-0001) http://www.pref.osaka.jp/nosei/ product/dentouyasai.html	豊能町高山	3月	食・生活	近世	豊能町高山地区で江戸時代から栽培されているアブラナ科のつけなで、茎の部分がやわらかく甘味があり、なばなどとしても利用できる冬場の大切な青菜です。	
3	なにわの伝統野菜 「高山牛 蒨」 豊能町役場 (072-739-0001) http://www.pref.osaka.jp/nosei/ product/dentouyasai.html	豊能町高山	10月	食・生活	近世	豊能町高山地区で江戸時代から栽培されている牛蒨。素材を活かした「たたき牛蒨」が歯ごたえ、風味を感じられ料理であり、香りが良く、やわらかいのが特徴です。	
4	サントウン新光風台のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/ keikan/utukusii/suishink/100kei/ index.html	豊能町新光風台周辺 能勢電鉄「新風台」駅から 阪急バス「シートス前」徒 歩5分		建物・まちなみ	現代	街区の中央には石畳とアイビーの緑が仕切られることなく繋がり、一体となったまちなみは、快適な景観を創出しています。「サントウン新光風台のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。 また、大阪まちなみ賞(第15回奨励賞)も受賞しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	とよのまつり 問合せ先:とよのまつり実行委員会 TEL:072-739-3415	町立ふれあい広場周辺 【交通アクセス】 能勢電鉄ときわ台駅より 徒歩15分	毎年11月第 2日曜日	祭り・イベント	現代	寝屋川せせらぎ公園、寝屋川アドバンス前広場 商店街、産業振興センター、寝屋川市駅構内など寝屋川市駅前全体を会場として、ダンス、音楽(ジャズ、ポップス、軽音など)、アート(写真、絵画など)、パフォーマンス(手品、コント、パントマイムなど)を実施している。イベント開催時には、経験豊富な大人と勢いあふれる若者のパワーが合わさり、活気あふれる華やかなまちの顔を演出してくれている。	

大阪ミュージアム登録物一覧（能勢町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	<p>浄るりシアター</p> <p>(072) 734-3241</p> <p>http://www.town.nose.osaka.jp/</p>	<p>能勢町 宿野30 能勢電鉄山下駅から阪急バス「能勢町役場前」下車</p>	<p>・『6月能勢浄るり月間「能勢人形浄瑠璃鹿角座公演」』毎年6月浄るりシアターにて上演</p> <p>・『能勢浄瑠璃の里 浄瑠璃公演』の実施。毎年9月から10月ごろ能勢町内の神社等2箇所で開催</p>	芸能・娯楽	現代	<p>浄瑠璃関係の常設展示を行っています。またホール貸館の実施や浄瑠璃、その他コンサートなどの舞台芸術の提供しています。太夫と三味線からなる能勢の素浄瑠璃に人形と囃子を加えた人形浄瑠璃鹿角座公演を6月に行っています。浄瑠璃をより気軽に鑑賞できるものとして地元神社にて9～10月頃公演を夕刻から行っています。</p>	
2	<p>能勢町けやき資料館</p> <p>(072) 737-2121</p> <p>http://www.town.nose.osaka.jp/</p>	<p>能勢町 野間稲地251-1 能勢電鉄妙見口駅から阪急バス「本滝口」下車、徒歩10分 または能勢電鉄山下駅からタクシー 国道477号野間稲地交差点左折</p>		みどり・自然	古代 中世	<p>資料館の目の前にある、国天然記念物「野間の大ケヤキ」に関する資料を展示・公開する施設です。野間の大ケヤキは旧環境庁が行なった巨樹巨木林調査で、寺社が所有するケヤキで幹周値日本一です。大ケヤキは樹齢1,000年とされています。</p> <p>* 館のイベントではありませんが、有志による大ケヤキのしめ縄打ちが毎年12月23日ごろに開催されます。</p>	
3	<p>歌垣山</p> <p>http://www.town.toyono.osaka.jp/event/nonomiti/wanouta/index.html</p>	<p>能勢町倉垣 能勢電鉄妙見口駅から阪急バス「歌垣山登山口」下車、山頂まで徒歩45分</p>		みどり・自然	古代	<p>春と秋に農民たちが山に集まり、人垣をつくり歌を詠みあつた行事「歌垣」があつたと伝えられており、日本三大歌垣のひとつといわれている標高533メートルの山です。</p>	
4	<p>府立総合青少年野外活動センター</p> <p>072-734-0500</p> <p>http://www.o-forest.org/outdoor/aboutUs.html</p>	<p>能勢町宿野地区 能勢電鉄・妙見線「山下」駅阪急バス約30分</p>		みどり・自然	現代	<p>”涼風の郷”能勢地区は、府の最北端に位置し、美しい緑、澄んだ清流、新鮮な空気に包まれた豊かな自然環境を有します。「野外活動センター」は、府内最高峰のひとつ剣尾山のふもとに広大な敷地を持ち、四季折々の動植物と触れあいながら子どもたちの夢と未来を育むアウトドア施設です。また、この周辺には、「おおさか府民牧場」などがあります。</p>	
5	<p>宿野のまちなみ</p> <p>06-6944-9333</p> <p>http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>能勢町宿野周辺 能勢電鉄「山下」駅から阪急バス(能勢町宿野行き)「久保」すぐ</p>		建物・まちなみ	現代	<p>萱葺き屋根も少なくなってきたが、大阪では数少ない静かな田園風景は健在で、魅力は尽きない。「宿野のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>	

6	<p>おおさか府民牧場 TEL:072-734-0220 URL:http://www.osaka-midori.jp/bokujoyou/index.html</p>	<p>大阪府豊能郡能勢町平野110 阪神高速池田線「木部第2出口」→国道173号線→能勢町平野口左折(「木部第2出口」より15km)</p>		みどり・自然	現代	<p>敷地面積約170,000㎡の広大で豊かな自然の中で、都市住民が牧歌的な雰囲気を楽しめる施設である。家畜との「ふれあい」、乗馬、アイスクリーム作りなどの「体験」、花、樹木、動植物などが四季折々の季節ごとに変化していく姿などを感じられ、能勢の自然にマッチした観光施設である。</p>	
7	<p>長谷の棚田 問合せ先:能勢町役場 TEL:072-734-3976・3241 URL:http://www.town.nose.osaka.jp</p>	<p>大阪府豊能郡能勢町長谷 【交通アクセス】 能勢電鉄「山下駅」から阪急バス「森上」下車西へ徒歩約1時間</p>		みどり・自然	現代	<p>静かな山あい、美しい曲線を描く棚田。夏の緑、秋の黄金色と四季の彩りも見事な日本のふるさとです。この棚田には、農業土木の文化遺産ともいえる「がま」があります。「がま」は、水が必要なときは地下水を集水し用水とする灌漑施設として、また大雨時は濁流を排水する防災施設として機能し、その歴史は文禄年代(1591年)以前にさかのぼるといわれています。 ※この地域の棚田は、先人の大変な苦勞により守り育てられました。新たな保全方策への取り組みがなされていますが、一方、現在も大きな負担に耐えながら棚田に寄り添って静かな暮らしを守る農家もおられます。次の点に充分配慮されるようお願いします。 ・私有地にはみだりに入らないように。 ・写真撮影等はプライバシーに配慮を。 ・ゴミのポイ捨てはせず、自然を大切に。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（堺市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	堺刃物伝統産業会館(堺HAMONOミュージアム) 072-227-1001 http://www.sakaihamono.or.jp/museum01.html	堺市堺区材木町西1丁1-30 阪堺線「妙国寺前駅」から南西へ徒歩3分		建物・まちなみ	中世	600年の歴史と伝統技術・技法に培われた美味しさ・切れ味にこだわる堺刃物の製造行程・展示品を見て、火・鉄・水の芸術を感じられるミュージアムです。	
2	歩道の有る街・泉北ニュータウン	堺市南区		みどり・自然	現代	堺市の南端に約14万人が住む泉北ニュータウンがあります。三つの丘陵が開発され、難波発、泉北高速鉄道の三駅が中心地の街ですが、歩道が各住区から駅に向かって造られています。種々の並木を配し、春夏秋冬、色彩鮮やかです。道の角には矢印で〇〇公園まで〇〇キロの標示が施されています。自然の池を公園にしたものが18カ所あり、公園間を歩道で結ばれ駅につながっています。池には水鳥だけでなくザリガニが歩道に上がってきてハサミをかざし、歩行者を驚かします。それぞれの駅は丘陵の高いところに有り、展望台があった昔中国から視察団が訪れたことがあり、きっと中国の街造りに生かされたのではないかと思います。駅までバスが循環しており、大阪の中心まで約1時間、通勤時間としてはまずまずです。住居は自然に囲まれ、環境抜群、歩道のある街は泉北ニュータウンしかありません。大阪の誇りです。	
3	浜寺ローズカーニバル	大阪府堺市西区浜寺公園町 南海線「浜寺公園」より西へすぐ		祭り・イベント	現代	白砂青松の景勝地の松林を今に残す府立浜寺公園で、バーベキューの匂いが充満する花見が終わり、バラが溢れんばかりに咲き始めるころイベントは行われます。保育園児が目生き生きと輝かせ、楽器の演奏をしたり、年配の方が顔をこわばらせながらも笑みを浮かべ楽しそうに歌ったり、お茶席、模擬店、その他様々な催しが行われます。イベントは自治会、各種団体から選ばれた実行委員を中心に企画され、多くの協賛、協力を得ながら、皆で楽しみ、浜寺公園の素晴らしさをともに感じようと開催されています。地元ボランティアによる手作りイベントです。	
4	大阪府立大型児童館ビッグバン 072-294-0999 http://www.bigbang-osaka.or.jp	堺市南区茶山台1丁9-1 泉北高速鉄道「泉ヶ丘」駅より約200m		建物・まちなみ	現代	「遊び」をテーマに「子どもの豊かな遊びと文化創造の中核拠点」として、設計された施設です。53mの巨大ジャングルジム「遊具の塔」や大きなワニをかたどったアスレチック、工作コーナーなど体全体で体験できるほか、「昭和30年代の街並み」など大人が楽しめるコーナーもあります。子どもを伴った家族が楽しめるビッグバンは、大阪の魅力づくりの堺市の核となると思います。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	躍水(ようすい)と名付けられた 深井駅東ロータリーの巨大モ チーフ	堺市中区深井中町		その他	現代	高さ6mに及び、泉北高速鉄道の開通と区画整理の完成を記念して設立されました。深井の地名の謂れの井戸の清水がわき上がる様子を表現しています。この井戸は行基が掘ったと言われ、当時人々に豊かな生活を与えたとされています。現在でも深井畑山町では農業用水として地下50m位の何万年も前にろ過されたきれいな井戸水が使用されています。	
6	大浜公園 072-232-1489(大浜公園事務所) http://www.city.sakai.osaka.jp/city/info/_kouen/jimusho/oohama.html	堺市堺区大浜北町4・5丁 南海本線「堺」駅より西へ 800メートル		みどり・自然		大浜公園には、1903年(明治36年)の第5回内国勸業博覧会開催時に開園した堺水族館や、海水を利用した浴場「大浜潮湯」がありました。1923年には潮湯の余興として大浜少女歌劇が創設され人気を博しますが、1934年の室戸台風で大浜公園が壊滅したため同年に解散し、短命に終わりました。また、阪田三吉と関根金次郎が将棋を行った一力楼という料亭があった場所としても知られています。江戸時代に開催されていた魚市場跡に近いことから、毎年夏には堺大魚夜市が開催されています。公園内に日本一低い一等三角点を持つ山として知られる蘇鉄山があります。明治天皇も登山をし、公園内に明治天皇巡幸記念碑があります。	
7	南海本線 浜寺公園駅舎 http://www.city.sakai.osaka.jp/kyoiku/_syougai/_kyouiku/bunkazai/trk_hamaderaekisha.html	堺市西区浜寺公園町2丁 188 南海本線「浜寺公園」駅下車		建物・まちなみ	近代	明治の代表的建築家である辰野金吾(1854～1919)の設計で明治40年に建設されたものです。ハーフティンバー様式の美しい海浜リゾート駅舎です。下りホームの上屋を支える古レールを使った柱には、アメリカのカーネギー・スチール社の1889 NANKAIの納入クレジットの刻印が打たれています。堺市の登録有形文化財に指定されていますが、明治時代に建築され、現在も現役として活躍している貴重な建築物です。平成12年には、近畿の駅100選に選ばれています。	
8	ナヤ・ミュージアム (登録文化財兒山家住宅内) 072-234-1474	堺市中区陶器北1404 泉北高速鉄道「泉が丘」駅下車		建物・まちなみ	近世	築約200年といわれる旧豪農屋敷跡、兒山(こやま)家住宅は2002年に国の登録文化財になりました。その保存と活用のため、市民の手によるミュージアムづくりが2004年から始まり、単に行政や専門家によるものではなく、「つくって学ぶ、作って楽しいミュージアム」をコンセプトにボランティア的活動で、門長屋、納屋棟、蔵、隠居棟などを補修、資料保存、調査、研究、展示、学習活動を「ナヤ・ミュージアムの会」(代表中井正弘)を中心に行っています。見学公開よりも、自ら調査研究、つくることを主眼としたユニークなミュージアムです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	北旅籠町西のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	堺市堺区北旅籠町西周辺 南海本線「七道」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	中世	かつての鉄砲の産地であり、鉄砲鍛冶屋敷の井上家をはじめとする古いまちなみが残っています。「北旅籠町西のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
10	三国ヶ丘 けやき通り沿いのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	堺市堺区北三国ヶ丘町周辺他 南海高野線「堺東」駅 徒歩10分・JR阪和線「堺市」駅 徒歩15分		建物・まちなみ	現代	ケヤキの緑のトンネルが、落ち着いた雰囲気醸し出しています。周辺には、反正天皇陵や方違神社、旧天王貯水池など、歴史的資産にも恵まれています。「三国ヶ丘 けやき通り沿いのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
11	浜寺昭和町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	堺市西区浜寺昭和町周辺 南海本線「浜寺公園」駅 徒歩10分		建物・まちなみ	現代	閑静な住宅地で、明治末に鉄軌道が開通し、大正期から開発が行われました。駅舎は当時の姿を残し、住宅地も、広大な敷地に当時から残る建物が点在するなど、独特の雰囲気があります。「浜寺昭和町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
12	大美野のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	堺市東区大美野周辺 南海高野線「北野田」駅 徒歩10分		建物・まちなみ	近代現代	昭和初期にヨーロッパの田園都市になぞらえて開発された町で、昭和7年に大美野住宅博覧会が開催されています。かなり建て替わっていますが、当時の建物も点在し、ゆったりとした空間は、上質な雰囲気を持っています。「大美野のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
13	黒山のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	堺市美原区黒山周辺 近鉄南大阪線「河内松原」から近鉄バス「上黒山」 徒歩5分		建物・まちなみ	近代現代	旧美原町域の黒山周辺には、歴史を感じさせる古いまちなみが残っています。「黒山のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
14	百舌鳥八幡宮 月見祭 http://www.mozu8.com/	堺市北区百舌鳥赤畑町5-706 JR阪和線「百舌鳥駅」より 徒歩10分	9月	祭り・イベント	近世	神功皇后がこの地で、幾万年の後までもこの処に鎮り、天下泰平民万人を守ろうとの御誓願を立てたとし、欽明天皇の時代(537～571)に、ここを万代(もず)と名づけて神社を創建、神功皇后を祀ったと伝えられています。後白河天皇の保元3年(1158)、石清水八幡宮の別宮となり、和泉国の領主であった九州の豪族、大内氏をはじめ公武庶民の崇拝を集めていました。また、同社には300年の伝統を誇る中秋の名月に行われる「月見祭り」があります。「ペーラ ペーラ ペラショッショイ」と威勢のよいかけ声とともに、大小16基のふとん太鼓が繰り出される様子は勇壮華麗そのものです。また、境内には、府の指定天然記念物の樹齢800年の大楠があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	国際障害者交流センター (愛称ビッグ・アイ) 072-290-0900 http://www.big-ijp/	堺市南区茶山台1-8-1 泉北高速鉄道「泉ヶ丘」駅 で下車、徒歩 約200m		建物・まちなみ	現代	「国連・障害者の十年」を記念して建てられた、宿泊機能・ホール等を備える国際障害者交流センター(愛称ビッグ・アイ)は、全館がバリアフリー化され、あらゆる人々にとって快適な施設です。建物は、延床面積約1万2千㎡・敷地面積約8千㎡を誇り、壮大であり、夜には外壁のスタンドグラスのようなライトやロゴ・マークが点灯し、とてもきれいです。過去には、大阪都市景観建築奨励賞・堺市景観賞も受けています。背景には緑地と池があり、静かな環境とともに、周囲一帯は絵になる景観を形成しています。	
16	堺市立初芝体育館 072-285-0006 http://sakai-espacom/	堺市東区野尻町221-4		芸能・娯楽	現代	体育館内では、バレーボール・卓球・なぎなた・柔道等が行われており、幅広い年齢層の方が利用され、ふれあいの場になっています。また、体育館に隣接して、図書館・テニスコート・野球場もあります。なお、幼児向けのハイハイ道場は雨の日でも体育館内で子供を遊ばせることが出来ると好評です。	
17	自転車博物館サイクルセンター 072-243-3196 http://www.h4.dion.ne.jp/~bikemuse/index0.html	堺市堺区大仙中町18-2 JR阪和線「百舌鳥」駅より 歩いて10分		芸能・娯楽	現代	財団法人シマノ・サイクル開発センターが運営しています。自転車の歴史から乗り方まで、自転車のことなら何でもわかることです。	
18	大仙公園 072-241-0291 (公園事務所) http://www.city.sakai.osaka.jp/city/info/_kouen/jimusho/daisen.html	堺市堺区大仙中町 JR阪和線「百舌鳥」駅 下車、西へ300m		みどり、自然	現代	日本最大の前方後円墳・仁徳陵古墳の南側に広がる公園です。園内には小さな古墳や池・庭園、茶室などがあり、一日中楽しめる公園です。また、図書館や博物館もあり、遊ぶだけでなく、学習もできる場所です。	
19	千利休屋敷跡	堺市堺区宿院町西1丁17-1 阪堺線「宿院」駅下車		建物・まちなみ	中世	堺で生まれわび茶を大成した千利休は、天下一の茶匠として権勢を振るい、茶道千家の始祖・茶聖と称されています。その千利休の屋敷跡があり、椿の井戸と利休ゆかりの大徳寺山門の古い部材で建てられた井戸屋形があります。	
20	鴨谷公園 072-296-1717 http://www.city.sakai.osaka.jp/shisetsu/kouen/102.html	堺市南区鴨谷台1・2丁 泉北高速鉄道「光明池」駅 下車		みどり、自然	現代	桜の木が土手沿いに植えられており、春には桜の景色で一面ピンク色に染まります。また、秋には葉が色づき、紅葉がきれいです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
21	堺市教育文化センター中文化会館 ソフィア堺 072-270-8110 http://www.sofia-sakai.com/	堺市中区深井清水町1426 泉北高速線「深井」駅より徒歩12分		芸能・娯楽	現代	建物内には、人権資料館やプラネタリウム、読書館などがあり、様々なイベントが行われています。また、おなががすいたら、館内のレストランでおいしい食事もできます。	
22	荒山(こうぜん)公園 072-291-1800 (泉が丘公園事務所) http://www.city.sakai.osaka.jp/city/info/_kouen/jimusho/kouzen.html	堺市南区和田 泉北高速鉄道「泉が丘」駅下車、南海バス「竹城台口」		みどり、自然	現代	春に咲く桜がとてもきれいです。桜以外にも、つつじ、桃、椿など多数の花があり、並木道が季節ごとにとてもきれいです。また、梅もきれいで、梅林は、総面積2万7,300平方メートル、47品種・約1,300本が植えられており、2月中旬から3月上旬に見頃を迎えます。	
23	浅香山浄水場のつつじの通り抜け http://www.water.sakai.osaka.jp/index.html	堺市堺区香ヶ丘町5丁1-80 南海高野線「浅香山」駅下車、東へ約600m。 JR阪和線「浅香」駅下車、西へ約700m。		みどり、自然	現代	迫力満点のつつじが楽しめます。毎年GW前から青空を背に人の背丈の2～3倍の高さのつつじが、赤白、ピンクと咲きそろう様は圧巻です。春から初夏への移り変わりを感じさせてくれるひとときを与えてくれます。	
24	堺・緑のミュージアム「ハーベストの丘」 072-296-9911 http://www.farm.or.jp/top.html	堺市南区鉢ヶ峯2405-1 南海高野線「泉ヶ丘」駅下車 南海バス「ハーベストの丘」行、約15分。		みどり、自然	現代	自然と動物とのふれあいができ、家族で楽しむことができます。地元でとれた野菜・果物があり、安くておいしいと評判です。また、乳製品、パン、ウインナーなどもおいしくてお勧めです。	
25	泉北ニュータウンの駅前のスロープ	堺市南区泉ヶ丘駅前、梶・美木多駅前、光明池駅前		建物・まちなみ	現代	大阪駅前や天王寺駅前の陸橋でも、歩行者や自転車等の配慮をしたスロープはありません。それに対して、泉北の3駅前には、すべて立体交差したスロープが完備しています。全国主要都市の駅前でも、もちろん堺東駅前でもこんな立派なスロープはないと思います。	
26	泉北ニュータウンの緑道	堺市南区泉ヶ丘地区、梶地区、光明池地区		建物・まちなみ	現代	歩行者および自転車専用の緑道が全域に網の目のように張り巡らされています。車道とは、すべて立体交差になっており、各近隣センターや駅に接続しています。また、途中には立派な公園とトイレがあり、しかも車椅子でも通れるように、スロープの配慮もされています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
27	御池台幼稚園の園舎 072-299-7123 http://www.mikedaiyouchien.com	堺市南区御池台3丁4-1 泉北高速鉄道「榎・美木多」駅下車、南海バス「御池台センター」下車、徒歩3分		建物・まちなみ	現代	開園以来変わることのない、斬新な園舎と贅沢すぎるほど広い園庭があります。この空間で、たくさん子どもたちが大きな大きな夢を育み、それぞれの道に羽ばたいてゆきました。創立三十周年を迎え、今もなお、子どもたちはたくさん夢を描きます。すべては子どもたちのために・・・そんな空間です。	
28	法雲禅寺のつつじ 072-361-4419 http://www.oubaku.org/houun/frame.htm	堺市美原区今井192 近鉄南大阪線「河内松原」駅下車、今井バス停下車、西へ徒歩5分。		みどり、自然	現代	法雲禅寺は、黄檗三傑の1人、慧極道明禅師によって寛文12年(1672年)に開山された黄檗宗の中本山格の寺です。山門・天王殿・大殿(本堂)・開山堂・耀先殿など、黄檗様式の建物群としてのまとまりと、全てではないものの建築当初の伽藍構成を今に残しています。そこのつつじは、ほんとに美しいです。一見の価値あります。	
29	方違神社 072-232-1216 http://www.hochigai-jinja.or.jp/	堺市堺区北三国ヶ丘町2丁2-1 南海高野線「堺東」駅より徒歩7分、JR阪和線「堺市」駅から徒歩15分		建物・まちなみ	古代	昔から遠方に出かける時や引越しをする時に、その方向が凶方である場合、一旦別方向に向かってから出かけることで行き先と違う方向にしてしまう風習がありました。方違神社は、いまでも家の新築や転居の際の厄除け祈願に大勢の参拝者が訪れる、全国でも珍しい場所です。	
30	深井だんじり祭	堺市中区深井駅周辺	毎年10月第1週目の土日	祭り・イベント	現代	深井地車祭は、8町が参加しており、昼夜問わず、夜もやりまわしを行います。また、夜、提灯をつけた地車は、ひとまわり大きく、勇壮でダイナミックな曳行をします。	
31	堺市のだんじり祭り	堺市域	毎年10月第1週目の土日	祭り・イベント	近世	堺市域のだんじりも、岸和田のだんじりに負けないくらい、参加者の熱意があり、迫力を感じさせてくれます。	*
32	仁徳陵古墳	堺市堺区大仙町 JR「三国ヶ丘」、「百舌鳥」駅下車		建物・まちなみ	古代以前	世界最大規模(墳丘長486m)の古墳で、しかも世界遺産に登録するための暫定リストに掲載されることが決まっています。小学校、中学校の教科書にも載る、全国的に有名な前方後円墳ですが、世界にも誇れる存在です。古墳の中に入ることはできませんが、濠の外からでも巨大さを十分に実感することができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
33	金岡神社 072-258-2127 http://www.kanaokajinja.com/4p.html	堺市北区金岡町2866 地下鉄御堂筋線「新金岡」 駅より南東800m、南海高野 線「白鷺」駅より北1,100m		建物・まちなみ	古代	平安時代初期の仁和年間(885年頃)、庶民の安全と五穀豊穡を祈願するため、住民が住吉大神をお祀りして創建されたと伝えられています。その後、一条天皇の御代(986年頃)勅命により画聖巨勢金岡卿を合祀し、金岡神社と称するようになりました。	
34	史跡土塔	堺市中区土塔町2143-1 泉北高速鉄道「深井」駅下 車、西へ徒歩約10分		建物・まちなみ	古代	行基が奈良時代の727年に造ったといわれている、土と瓦で築かれた十三重の塔で、日本にもほとんど類例がない仏跡です。一辺53.1m、高さ9mの規模があります。現在、復元整備が行われています。	
35	土塔庵-霜野久郎 http://www.eonet.ne.jp/~windmill-net/dotouan/index.html	堺市中区土塔町2209 泉北高速鉄道「深井」駅下 車、東へ徒歩約16分(約 1.25km)		建物・まちなみ	近世	土塔庵は、文化～天保年間に建てられた旧家を、歴史を感じさせるたたずまいそのままに、芸術の発信地として再生した建物です。土塔庵の建物のもつ歴史のなかで、芸人は芸を、アーティスト達はまたそれを見直す、そして訪れる人には、限りなく優しくそして威厳をもって迎えてくれます。美とは、文化とは、を再考させられる空間です。	*
36	土塔庵寄席	堺市中区土塔町2209 泉北高速鉄道「深井」駅下 車、東へ徒歩約16分(約 1.25km)	毎月第2土曜 日午後1時から(他、ライ ブ、ワーク ショップ、カル チャーなど不 定日)	祭り・イベント	現代	土塔庵の活動の中核となるのが、寄席で、講談を中心に落語も行われています。	*
37	龍女神像	堺市堺区北波止突堤(大浜 公園内) 南海本線「堺」駅より西へ 800メートル、		その他	現代	高さ16mの石張り台座上に、10mのブロンズ像の乙女像です。明治36年の内国勧業博覧会で大浜水族館前に設置され、平和と繁栄のシンボルとして親しまれました。平成12年に、復元建設されたものです。	
38	くるみ餅	堺市内		食・生活	近世	堺名物といえば、くるみ餅です。堺のくるみ餅を知らない堺市民はいないほどです。それほど、堺市民や大阪府民に愛され、食べられています。	*

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
39	史跡 旧堺燈台	堺市堺区大浜北町5-7,4 9 南海本線「堺」駅 徒歩15分		建物・まちなみ	現代	第28回大阪都市景観建築賞(大阪まちなみ賞)奨励賞受賞 明治10年建築のわが国最古の木造洋式燈台が、市民に最も親しまれた戦前期の姿へと復元整備されました。緻密な調査研究に基づく修理工事は、燈台と地域の歴史を生き活きと蘇らせることに成功しています。凜としたその姿は、人々の記憶を喚起する装置として、この先も永く愛されるでしょう。	
40	大阪府立大学の みどりと“キャンパス・ビオトープ”	堺市中区学園町1番1号 南海高野線「白鷺」駅 徒歩15分 地下鉄御堂筋線「なかもず」駅 徒歩20分		建物・まちなみ	現代	堺市中心区に位置する中百舌鳥キャンパスは、約47万㎡という広大な敷地面積を有しています。大阪府立大学がこの地に居を移して以来、70年が経過していますが、長年にわたり育んできた緑豊かな自然は、春の桜、初夏の緑、秋の紅葉など四季折々に姿を変え、戦前から生息する大樹も数多く生い茂る様子は、森や公園のように感じられます。 また、「キャンパスにある通称：府大池(約8,700㎡)をビオトープにしよう」という学生や教職員の声をきっかけに、キャンパス全体を鳥や昆虫、水辺の生き物など、自然と人間が一体となり共生する空間：“キャンパス・ビオトープ”として位置づけ、さまざまな活動を行っています。 ※ビオトープ(生物群集の生息空間)	
41	大阪府立農芸高校 生徒販売所 TEL: 072-361-0581	大阪府堺市美原区北余部 595-1 南海高野線「初芝」駅から「平尾」行き南海バス「農芸高校前」下車 近鉄南大阪線「河内松原」駅から「余部」行き近鉄バス「余部」下車		建物・まちなみ	現代	大阪府立農芸高校は、敷地面積は約9万平方メートルあり、大阪府内の公立高校では二番目に広く、中に農場施設として、水田、果樹園、花園、パイオ実験室、ハウス、牛舎、鶏舎、豚舎、食品加工場及び各種の食品化学実験室などがあります。農業高校としての特長を生かして近隣の小学校と連携し、米作り体験や動物飼育体験などの交流もおこなっています。 平成20年には生徒販売所を開設し、農芸高校での地産地消をあいことばに、生徒が「生産・流通・販売」を一貫した実習を行っており、地元の人も買いに来るようです。	
42	堺鉄砲町赤レンガ建築 TEL: 06-6342-6111	大阪府堺市堺区鉄砲町1番地 南海本線「七道駅」下車		建物・まちなみ	近代	「堺鉄砲町赤レンガ建築」は、明治41年(1908)旧大日本セルロイド株式会社(現ダイセル化学工業株式会社)の工場創設時に、当時の工場建築の大家である茂庄五郎の設計により建造されたもので、我が国の近代産業の歴史を今に伝える貴重な建造物です。同社発祥の地である堺工場が、阪神高速大和川線の事業化により2008年に廃止となり、工場施設の解体・撤去を決定しましたが、地域住民や建築家の方々からの強い要請があり、セルロイドの国産化に奮闘した当時を偲ぶモニュメントとして赤レンガ建築を保存することとしました。日本の近代工業史という観点のみならず、1世紀を経てなお現存するレンガ建築そのものの価値は評価されるべきものです。赤レンガ建築の活用・公開の方法につきましては、行政や地域の方々のご意見等を踏まえて検討していきたいと考えております。 ※ 内部の公開はしていません。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
43	南海本線 諏訪ノ森西駅舎	堺市西区浜寺諏訪森町西二丁 南海本線「諏訪ノ森」駅下車		建物・まちなみ	近代	1919年に建設された西駅舎は現役の木造駅舎で、浜寺から淡路島を眺めた海岸の様子が描かれた「ステンドグラス」と建築当時に流行したデザインの「待ち合いの空間」が特徴的です。 1998年には、「登録有形文化財」に登録されたほか、第4回「近畿の駅百選」にも選ばれるなど、大正ロマンを感じることのできる建築物です。	
44	観光農園 南楽園 TEL:観光農園 南楽園(072-298-5037) URL: http://www12.ocn.ne.jp/~nanraku/	堺市南区別所1457 泉北高速鉄道「柁・美木多」駅、南海バス2番のりば横山高校前行「上別所」下車 徒歩約1キロメートル		建物・まちなみ	近代	南海電鉄「柁・美木多」駅からバスで約15分。南楽園は1931年に山林を開墾してつくられました。甲子園球場の3倍の面積を持つ敷地には四季折々に実る果物や野菜の畑が広がり、もぎたての旬の味を楽しめます。3月～6月中旬頃までは甘夏みかん狩りに始まり、4月上旬～5月下旬はハウスイチゴ、5月上旬～下旬は路地もののイチゴ狩りなど。ほかにジャガイモ、ナシ、ウメ、スモモ、ブドウ、ナシ、サツマイモ、ダイコン、クリの収穫も。釣り池、フィールドアスレチック、遊歩道、野外バーベキュー場、640人収容可能なバーベキューハウスや宴会場もあります。また、戦前、陸軍が医薬品を貯蔵するために掘られた洞窟を活かした喫茶店「洞窟喫茶かがし」は同園の名物。味覚狩りには、有機肥料をふんだんに使い、できるだけ農業を使わないで栽培した作物を用意しています。	
45	コンペイトウ プチ ミュージアム TEL:072-282-2790 URL: http://www.konpeitou.jp	堺市堺区南島町4-148-12 南海本線「七道駅」下車、西へ徒歩600m直進		食・生活	現代	宣教師ルイス・フロイスが織田信長に献上したとされるコンペイトウ。語源はポルトガル語のコンフェイトで、お菓子の総称を表す言葉です。コンペイトウ・プチ・ミュージアムではコンペイトウなどの南蛮菓子を通して、南蛮文化や安土桃山時代の文化に触れて頂く事ができます。「見て・聞いて・作れる体験型空間」をキャッチコピーに3つの体験教室を設けており、一番人気のこんぺいとう工房では手作り体験以外にコンペイトウの製造工程や歴史文化についても学べます。他に昔懐かしいカルメラ工房や最中の生地似たキャンパスに13色のカラーシュガーで絵を描いて頂くシュガーアート教室もあります。	
46	ザビエル公園 TEL:大浜公園事務所(072-232-1489) URL: http://www.sakai-tcb.or.jp/spot/spot.php?id=77	堺市堺区櫛屋町西1丁 阪堺線「花田口駅」下車		建物・まちなみ	現代	天文19年(1550年)に来堺したイエズス会の宣教師フランシスコ・ザビエルを手厚くもてなした豪商・日比屋了慶(ひびやりょうけい)の屋敷跡につくられた公園。昭和24年(1949年)ザビエル来航400年を記念して「ザビエル公園」と命名されました。また、10月に行われる「堺まつり」では、なんばん市会場として賑わいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
47	堺市立文化館与謝野晶子文芸館 アルフォンス・ミュシャ館 TEL:072-222-5533 URL:(与謝野晶子文芸館) http://www.sakai-bunshin.com/akiko.php (アルフォンス・ミュシャ館) http://www.sakai-bunshin.com/mucha.php	堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館2～4階 JR阪和線「堺市」駅下車徒歩約3分		その他	現代	堺出身の女流歌人と謝野晶子を紹介する文芸館と、アール・ヌーヴォー期に活躍した画家アルフォンス・ミュシャの作品を展示する美術館が一緒になったユニークな施設。 与謝野晶子文芸館では、晶子の生涯とその活動の一端を示す直筆資料や出版物等により、今日においてもなお幅広い分野で評価されている晶子の全体像を紹介しています。 また、アルフォンス・ミュシャ館では、ミュシャの初期から晩年期の作品を展示し、生涯にわたる創作活動を紹介しています。ミュシャの作品は、しなやかな曲線と美しい色彩が特徴で、チェコやビザンティンなどの装飾様式のほか、日本美術の要素も見られます。また、与謝野晶子や鉄幹が活躍した『明星』の挿絵に取り入れられるなど、日本にも大きな影響を及ぼしました。	
48	堺市博物館 URL: http://www.city.sakai.lg.jp/hakubutu/index.html TEL:072-245-6201	堺市堺区百舌鳥夕雲町2 JR阪和線「百舌鳥駅」より徒歩6分		建物・まちなみ	現代	堺市博物館は、市制90周年記念事業として昭和55(1980)年に開館しました。生涯学習と市民文化の向上のため、堺市の歴史、美術、考古、民俗に関する博物館として、多くの資料を収集、保存、展示しています。 常設展示「堺—仁徳陵と自由都市—」では、堺市の歴史を「古墳・仁徳陵」「自由都市堺」「堺の産業・文化」そして「祈り・祭り」と、4つのコーナーに分けて展示。特別展(年1回)や企画展(年5回)などもある。また、数多くある館蔵品のなかには、観音菩薩立像や漆塗太鼓形酒筒など、国の重要文化財に指定されている3点も含まれています。	
49	家原寺 (えばらじ) TEL:072-271-1505 URL: http://homepage1.nifty.com/ebaraji	堺市西区家原寺町1-8-21 JR阪和線「津久野駅」より徒歩15分		建物・まちなみ	古代以前	慶雲元年(704)、奈良時代の名僧行基が菩提寺として自らの生家を寺にしたのが始まりとされている名刹。山号の「一乗山」は、人が仏の心を学ぶ聖地、「家」は行基の生家、「原」は母親のお腹をそれぞれ表すもので、行基の活動の原点ともなった寺です。この名称が現在の地名にも残っています。 「智恵の文殊さん」と知られ、かつては、受験生がその願いを本堂に書いたことから別名「落書き寺」としても有名です。現在は祈願を書いたハンカチを本堂に貼り付けています。本堂の壁や柱がハンカチで埋め尽くされる姿は、毎年の風物詩。また、1月14、15日に行われる左義長祭りは「家原のとんど」として、知られています。	
50	堺市庁舎展望ロビー TEL:堺市総務部総務課(072-228-7010)	堺市堺区南瓦町3-1 南海高野線「堺東駅」より徒歩3分		建物・まちなみ	現代	堺に生まれた新しい顔、それが市役所21階展望ロビーです。 地上80mの市役所最上階で360度の展望が楽しめる回廊式ロビー、堺市で一番の絶景スポット。眼下には世界最大規模の前方後円墳・伝仁徳天皇陵の全景をはじめ、堺の街並みが広がり、空気が澄んだ日には東に生駒・金剛山、西に関西国際空港や六甲山なども一望できます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
51	妙国寺(みょうこくじ) TEL:072-233-0369	堺市堺区材木町東4-1-4 阪堺線「妙国寺前駅」より 徒歩5分	10:00～ 16:00(要予約)	建物・まちなみ	中世	1562年日蓮宗の日珙が開いたとされ、境内には、創建時に寄進された樹齢1000年を越す蘇鉄が、いまも生き続けています。高さ5m以上、大小120数本の幹枝を数える大木は、国の天然記念物です。 千利休寄贈の六地藏燈籠や瓢型手水鉢がある日本唯一の「蘇鉄の枯山水」庭園、堺事件の土佐藩士切腹の地でも有名です。かつて、織田信長がこの蘇鉄の見事さを気に入り、安土城へ移植させたところ、蘇鉄は毎夜「堺へかえろう、堺へかえろう」と泣いたといわれています。それを聞いた信長は、激怒して幹を切りつけると、蘇鉄は血を流して苦しんだため、元の妙国寺へ返したという伝説があります。	
52	本願寺堺別院 TEL:072-232-4417	堺市堺区神明町東3-1-10 阪堺線「神明町駅」より徒 歩5分		建物・まちなみ	近世	堺市内最大の木造建築で「北の御坊」とも呼ばれ、現在の本堂は1825年の再建されました。明治4年の廃藩置県後10年間堺県庁として使用後、浄土真宗本願寺派へ返還され堺県庁跡として府指定の史跡となっています。 足利義氏(よしうじ/1189-1254)の四男・道祐(どうゆう)が、本願寺三世覚如に帰依して建立したのが始まりとされています。文明8年(1476)、5世樫木屋道顕(かしきやどうけん)が本願寺八世蓬如を招き、その住居として現存している「信証院」を建てた。寛文3年(1663)には、十三世乗珍が寺地を西本願寺に寄進、以来別院となりました。	
53	舟渡池公園 TEL:原池公園事務所(分室) (072-361-1881) URL: http://www.city.sakai.jp/s_hisetsu/kouen/110.html	堺市美原区阿弥 南海高野線「初芝駅」より バス「船渡下」下車、近鉄 南大阪線「河内松原駅」よ りバス「平尾道」下車		建物・まちなみ	現代	約7,000本の花木が植えられた緑あふれる公園。クスノキをはじめアラカシやシイノキなどが植えられています。池にはカモ、シラサギなど多くの野鳥が生息、一年を通してバードウォッチングを楽しむことができます。	
54	黒姫山古墳 URL: http://www.city.sakai.jp/kyoiku/_syougai/_kyoiku/bunkazai/kurohime.html	堺市美原区黒山302外 近鉄南大阪線「河内松原 駅」より近鉄バスに乗り換 え「下黒山西」下車		建物・まちなみ	古代 以前	黒姫山古墳は、全長114m、前方部の幅64m、後円部の径67m、高さ11mの二段築成の前方後円墳で、百舌鳥古墳群と古市古墳群の中間に位置します。古墳時代の中期に築造されたと考えられており、中世には砦としても利用されていたようです。 1957年、黒姫山古墳のもつ重要性から国の史跡に指定され(1978年、周庭帯部分を追加指定)、平成元年からは、国と府の補助を受けて、環境整備が実施されました。出土した大量の甲冑は、現在までに大半が保存処理を終え、M・Cみはら(堺市立みはら歴史博物館)でその一部を展示しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
55	高林家住宅 URL: http://www.city.sakai.lg.jp/kyoiku/_syougai/_kyoiku/bunkazai/199812takabayashi.html	堺市北区百舌鳥赤畑町5-647 JR阪和線「百舌鳥」駅徒歩15分		建物・まちなみ	中世	高林(たかばやし)家住宅は、御廟山古墳(ごびょうやまこふん)の南側にあります。白壁の土堀で囲まれた屋敷で、藁葺き屋根の母屋に土蔵や不動堂、稲荷社があり、敷地全体が江戸時代近畿地方の庄屋の屋敷構えがよく残っている建築物。1500年代後半の天正年間に建物の柱や梁が残されていますが、増改築によって座敷や玄関などが整えられ、18世紀終わり頃、現在の姿になったと伝えられています。 * 現在も居宅として利用されていますので、外観からの見学をお願いします。	
56	白鷺公園 ハナショウブ園 TEL:原池公園事務所(072-276-6818) URL: http://www.city.sakai.lg.jp/s_hisetsu/kouen/101.html	堺市東区白鷺町1丁 南海高野線「白鷺駅」より南へ約200メートル		建物・まちなみ	現代	運動広場や野球場、自動遊戯コーナーなどがあり、スポーツとレクリエーションの場として子どもからお年寄りまで幅広く利用されています。ハナショウブは市制100周年にあたる平成元年に市民投票で市の花に選ばれたことを機に公園内の雨水貯留機能を持つ修景池等に肥後系、江戸系、伊勢系など約150種、10,000株が植えられました。5月下旬～6月上旬が見頃で、白・紫・藤色・ピンクの花が色鮮やかに咲き来園者の目を楽しませています。	
57	堺市茶室 伸庵 TEL:(社)堺観光コンベンション協会(072-233-5258) URL: http://www.sakaitcb.or.jp/sakaimatsuri/	堺市堺区百舌鳥夕雲町2 JR西日本阪和線「百舌鳥駅」から徒歩6分 南海高野線「堺東駅」からバス「堺市博物館前」下車徒歩4分		建物・まちなみ	近代 現代	仁徳陵古墳に隣接する緑豊かな大仙公園の一角に、国登録有形文化財堺市茶室「伸庵」があります。 伸庵は、数寄屋普請の名匠・仰木魯堂が粋をこらして昭和4年に建てた茶室で、もとの東京芝公園にあったものを昭和55年に福助株式会社から寄贈され移築したものです。建物は風雅な二階建てで、立礼席は約25席。多人数の茶事を催すこともできます。	
58	堺まつり TEL:(社)堺観光コンベンション協会(072-233-5258) URL: http://www.sakaitcb.or.jp/sakaimatsuri/	堺市堺区榎屋町西1丁 ザビエル公園他 堺市内各地	平成21年10月17日(土)、18日(日)	祭り・イベント	現代	『堺まつり』は、昭和49年の第1回の開催から、今年で36回目を数える堺市内最大のイベントです。 今年の『堺まつり』は、『SAKAIはSEKAIへ！Ecology & Eternity～エコを未来へ～』をテーマに、環境モデル都市としての新しい堺の魅力を盛り込み展開します。 恒例の大パレードでは、ふとん太鼓やなんばん衣装行列、火縄銃隊のほか、堺まつりのエコと観光の親善大使『ザビエコくん』をはじめとする各地のエコキャラクターなどさまざまなパレード隊が、大小路筋シンボルロードをパレードします。 また、ザビエル公園では堺の特産品などを即売する「なんばん市」、大仙公園及び南宗寺での「利休のふるさと堺大茶会」など、歴史と伝統に彩られた都市・堺の魅力も織り交ぜながら、華やかに開催します。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
59	やっさいほっさい TEL:石津太神社(072-241-5640)	堺市西区浜寺石津町中4 丁12-7石津太神社 南海本線「石津川」駅 徒歩5分 阪堺線「石津」駅 徒歩5分	12月14日	祭り・イベント		昔、石津太神社に漂着したえびす様を漁師たちが108束の薪を燃やし、暖めたという伝説にちなむ祭です。えびす様に扮した男を担ぎ、「やっさいほっさい」のかけ声とともに火の中を渡る。薪の燃え残りを家に持ち帰ると、厄除けのまじないになるといわれています。	
60	菅原神社 TEL:072-232-2450 URL: http://www.sakaitenjinn.or.jp/	堺市堺区戎之東2-1-38 南海本線「堺駅」・南海高野線「堺東駅」より徒歩10分、阪堺線「大小路駅」より徒歩3分	社殿開扉 6:30～17:00 参拝は終日可能	建物・まちなみ	古代以前	「堺の天神さん」として親しまれている菅原神社は、大宰府に左遷された菅原道真が自らつくって海に放流、堺港に流れ着いたと伝えられる七天神のひとつをご神体とする神社で、その建立は長徳3年(997)といわれています。 現在、そのご神体を祀る本殿や、延宝5年(1677)に堺の鉄砲鍛冶だった榎並屋勘左衛門が寄進した仁王門(大阪府有形文化財)、江戸時代初期に建てられた茶室「紅梅軒」のほか、境内には南大阪随一の「えべっさん」として親しまれる「堺戎神社」があり、毎年1月の十日戎には、数十万人の人が商売繁盛を願ってお参りをします。また、神社内の庭園では蛸が飼育されており、毎年六月中旬二日間にわたって開かれ、都会の中で自然のロマンが楽しめる大勢の人たちで賑わいます。	
61	大小路筋	堺市堺区戎島町2～堺市堺区南瓦町		建物・まちなみ	現代	堺市役所から南海本線堺駅までの1.5kmの堺のシンボルロード。 中世の自治都市・堺を南北に分けていた道で、これにより北側は摂津国、南側は、和泉国で、国境にできたまち「堺」を象徴する道です。	
62	櫻井神社 TEL:072-297-0043	堺市南区片蔵645 南海バス「櫻井神社前バス停」下車		建物・まちなみ	中世	上神谷(にわだに)の八幡さんと呼ばれ、堂々と構える割拝殿(わりはいでん)の木組と白壁は、鎌倉時代の建築様式とされ、堺で唯一国宝に指定されている貴重な建物です。 外壁の白壁と朱色の木部との鮮やかなコントラストが美しく、簡素にして明快な木組みに時代を感じることができます。 また、神社には大阪府指定有形文化財として、鉢ヶ峯の国神社にまつられていた石燈籠と神像が保存されているとともに、毎年10月の第1日曜に奉納される「上神谷のおどり」は国選択・府指定無形文化財となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
63	長承寺の雷井戸	堺市西区鳳南町2丁47 (乳薬師境内) 【交通アクセス】 最寄駅: JR阪和線鳳駅		建物・まちなみ	古代	<p>乳薬師境内には、その昔住職が境内に落ちた雷を法力を用いて捕まえ、井戸の中に押し込めたと伝えられる「雷井戸」があります。</p> <p>昔、長承寺村(現在の鳳南町)付近には落雷が多く、村人たちは困り果てていました。長承寺の住職は難儀をみかね、ある夏境内に落ちた雷を法力を用いて捕まえ、井戸の中に押し込めました。雷は泣き出し「二度と落ちませんから」と謝るが、住職は「落ちないのは当たり前じゃそれぐらいでゆるすもんか」と、説教したところ雷は「では早天の夏、雨を降らして差し上げます、長承寺の雷はんと何度か唱えてください、きっと降らせますから」と誓ったので、住職は呪縛を解いてやりました。それ以来、この地方は落雷の災いから免れるようになったといわれています。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（泉大津市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	浜街道 0725-33-1131 http://www.city.izumiotsu.osaka.jp/matizukuri/hamakaidou/hamakaidou.html	泉大津市東港町、本町、神明町、西港町、下之町、菅原町		建物・まちなみ	近世 近代	通称「浜街道」と呼ばれる通りの歴史は古く、その町並みは、延宝5年～7年(1677年～1679年)延宝検地の絵図「下条・宇多両大津村村絵図」に紀州街道とほぼ平行に走る内町筋として記されています。 絵図には百姓家、町家(商店)、加子家(漁師)等が記され、町割による道路は、現在の道路とほとんど一致しており、17世紀から変わらぬ姿であることを物語っています。 江戸時代から漁業のかたわら真田紐等の綿織物を生産し、江戸後期から明治にかけて家内制手工業を確立し、後の地場産業となった毛布産業の素地をつくりあげました。 浜街道一帯には、江戸後期から明治・大正にかけて建築された「町家」や「のこぎり屋根の工場」が現在も残っており、“心ませる、昔の風情”が漂っています。	
2	浜街道まつり 0725-33-1131 http://www.city.izumiotsu.osaka.jp/matizukuri/hamakaidou/hamakaidou.html	泉大津市東港町、本町、神明町	毎年5月第4日曜日	祭り・イベント	現代	“泉大津のふるさと風景”ともいべき「浜街道」の伝統あるまちなみを残すための取組みの一つとして開催した『浜街道まつり』は、地元住民主導で行政の支援を受けつつ平成14年に第1回を開催し、平成20年度には第7回目を迎えました。 メーン会場である“のこぎりホール(元毛布工場の倉庫を一部改装)”での「むかしの生活民具展・音楽の玉手箱」のほか、町家の土間や軒先を利用した「アート&クラフト ギャラリー展」や街道筋での「子ども昔遊び」、お寺の境内などでの「子供による“お茶・いけばな”」、「三味線」、「素人落語」などを催し、子供から高齢者、市外からの来場者など、約5,000人の来場者でにぎわっており、浜街道一帯のまちなみの良さを多くの人に感じてもらっています。	
3	織編館(おりあむかん) 0725-31-4455 http://www.city.izumiotsu.osaka.jp/syougaigakusyuu/sisetu/oriamukan.html	泉大津市旭町22-45(テクスピア大阪 2階)		芸能・娯楽	近世 現代	繊維のまち泉大津を象徴する博物館で、繊維に関する資料や民俗資料などを豊富に展示しています。 重要文化財の天正11(1583)年銘「白地松鶴亀草花文繡箔肩裾小袖」は、童子用としては現存する最古の小袖で、その他、明治から大正期に毛布を織っていた木製織機や最初に作られた牛毛布、チーゼルなど、多彩な展示物があります。	
4	駅前ロータリー「緬羊像」など、羊にまつわる作品群	泉大津市全域		建物・まちなみ	現代	泉大津駅前ロータリーの「緬羊像」は、商工会議所5周年記念事業の一環として昭和27年、泉大津駅前広場に建立されたものです。作者は、鳥取県出身の彫刻家長谷川塊記(昭和48年没)。毛織物のまち泉大津のシンボルとして広く市民からも親しまれています。 そのほか、駅前ロータリー「シーブの輝き」や、市役所前・泉大津高校前・板原公園などの市内各所に羊のオブジェがあります。また、市役所1階ロビーの壁面には巨大なレリーフもあり、市内全域で繊維産業のまちをアピールしています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	池上曾根弥生学習館の館内展示と体験学習 問合先: 泉大津市立池上曾根弥生学習館 TEL: 0725-20-1841 URL: http://www.ioctv.zaq.ne.jp/ikegamisone/	泉大津市千原町2丁目12-45 JR阪和線信太山駅下車、徒歩7分 南海本線松ノ浜駅下車、徒歩20分	予約なしの体験学習は随時。 講座形式は市広報紙やHPにて募集	祭り・イベント	古代 現代	池上曾根弥生学習館の展示ホールには、池上曾根遺跡から発見された直径約2mの大型くりぬき井戸の井戸枠の実物と大型掘立柱建物の一部が展示されています。このほか、紀元前52年に伐採されたことが明らかになった大型掘立柱建物の柱の1本や、弥生時代の地層部分を引き出しとし、池上曾根の出土遺物(実物)に直接触れることができる展示壁「池上曾根ものがたり」があります。館の内外で実施する体験学習は、勾玉づくりをはじめとして毎日、いつでも誰でも予約なしで体験できるメニューが4つあります。さらに、ガラスの勾玉づくりや、史跡地内の水田での稲作体験など年間を通じた講座形式の体験学習も充実しています。	
6	泉大津だんじり祭り 問合先: 泉大津市生涯学習課 TEL: 0725-33-1131 syougaigakusyuu@city.izumiotsu.saka.jp	泉大津市内全域 南海本線泉大津駅・松ノ浜駅・北助松駅	10月の体育の日の前土・日	祭り・イベント	現代	泉大津市では、南海本線の線路を境に東側は十二町連合、西側は濱八町の計20台により、市内全域でパレードや宮入が行なわれます。十二町連合は岸和田型の下だんじりで濱八町は上だんじりなど各々の特色があります。また、泉穴師神社では、伝統ある飯之山(いのやま)神事に伴う飯之山だんじりが曳行されます。 ※飯之山の由来…奈良時代、聖武天皇の頃、雨が降らず凶作が続いた。天皇は夢のお告げにより、米を和泉五社総社(泉井上神社)に供え、その残りを人々に施した。人々は台に米を盛り、祈りをささげると雨が降り出したという。	
7	桜(おう)フェスタ 問合先: 泉大津市生涯学習課 TEL: 0725-33-1131 syougaigakusyuu@city.izumiotsu.saka.jp	泉大津市民会館 泉大津市小松町1番60号 南海本線泉大津駅徒歩7分	4月の第1日曜日	祭り・イベント	現代	定番のフリーマーケット・ステージ・模擬店に、毎回趣向を凝らした行事を加えて開催しています。また、周辺の満開の桜も見応えがあります。	
8	泉大津フェスタ 問合先: 泉大津市生涯学習課 TEL: 0725-33-1131 syougaigakusyuu@city.izumiotsu.saka.jp	泉大津市なぎさ町 きららタウン周辺 南海本線泉大津駅徒歩25分	5月中の日曜日	祭り・イベント	現代	泉大津市子ども会指導者協議会と(社)泉大津青年会議所の主催で開催しています。ステージ・模擬店・ゲームなど、ほとんど子どもを対象としています。毎年2万人以上の来場者で賑わいます。	
9	Eボート交流大会 問合先: 泉大津市生涯学習課 TEL: 0725-33-1131 syougaigakusyuu@city.izumiotsu.saka.jp	泉大津市なぎさ町 きららタウン前海上 南海本線泉大津駅徒歩25分	7月の第3日曜日	祭り・イベント	現代	1チーム10人1組で100mのコースを折り返し、タイムを競います。おとなの部・子どもの部があり、年々出場チームが増え賑やかで楽しい大会となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	泉大津ひまわり大作戦 問合せ先: 泉大津青年会議所 TEL: 0725-21-1090 http://himawari0725.ehoh.net/	泉大津市小松町1 泉大津ひまわり広場 南海本線泉大津駅徒歩5分	種まき祭: 6月 下旬 開花祭: 8月 中旬	祭り・イベント	現代	2004年にスタートした市民参加型の広場。1000坪の広場に約20,000本のひまわりが咲き誇ります。(社)泉大津青年会議所や市民で組織する「ひまわり実行委員会」が運営。市民の憩いの場として定着しています。サポーターと呼ばれる市民が、会社や家族、学校などの単位で畝を受け持ちひまわりの世話をしています。入場無料。春は菜の花畑に姿を変えます。夏には盆踊りなどのイベントも開催。	

大阪ミュージアム登録物一覧（和泉市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	大阪府立弥生文化博物館 TEL:0725-46-2162 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou03_yayoibunka_hakubutukan.html	和泉市池上町443番地 JR阪和線「信太山駅」徒歩7分。または南海本線「松ノ浜駅」徒歩20分。		建物・まちなみ	古代	弥生文化に関する資料や情報を収集、保存、研究し、それらを通して弥生文化に広く親しみ学習できることを目的とした博物館です。館内には、池上曾根遺跡をはじめ全国の著名な弥生時代の資料や邪馬台国の女王卑弥呼の館を復元した模型などを展示しています。	
2	和泉市池上曾根史跡公園 TEL:0725-45-5544 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou02_ik egamisone.html	和泉市池上町213番地の1 JR阪和線「信太山駅」西へ徒歩7分。 南海本線「松ノ浜駅」東へ徒歩20分。		建物・まちなみ	古代以前	1995年、弥生時代の大規模環濠集落の中心部で、東西20m・南北7mの巨大な建物跡と、クスノ木をくり抜いた直径2mの井戸枠が発掘されました。これらを復元し、二千年前の大集落を再現した史跡公園として公開しています。	
3	葛葉稻荷神社 TEL:0725-45-7306 URL: http://www.senboku-kouiki.jp/kanko/files/izumi/k_inari.htm	和泉市葛の葉町2番地 JR阪和線「北信太駅」徒歩約6分。		建物・まちなみ	古代	葛葉稻荷神社には「恋しくば たずねきてみよ 和泉なる 信太の森のうらみ 葛の葉」という歌で知られる安倍保名と葛の葉姫(白狐の化身)の哀しい別れにまつわる伝説があり、平安時代の陰陽師安倍晴明はこの2人の子ともといわれています。	
4	和泉市信太の森ふるさと館 TEL:0725-45-0605 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou04_sinodanomori_furusatokan.html	和泉市王子町914番地の1 JR阪和線「北信太駅」徒歩20分。またはバス(鶴山台行き 北信太駅筋～鶴山台センター)徒歩数分。		建物・まちなみ	古代	信太の森は古代から和歌や文学の舞台として著名で、近世にはこの森に伝えられていた「葛の葉伝説」(「信太妻」)が人形浄瑠璃「芦屋道満大内鏡」として上演され大ヒットしました。こうした信太の森周辺の歴史・文化・自然を紹介し学習する施設です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	蔭涼寺 TEL:0725-44-7340 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou05_inryouji.html	和泉市尾井町337番地 JR阪和線「北信太駅」より 南海バス乗り換え「鶴山台 4丁目」停留所下車徒歩15 分。		建物・まちなみ	近世	寛文元年(1661年)開基の曹洞宗の禅寺です。本堂廊下の天井板には、伏見桃山城の廊下板が使われており、大坂夏の陣に敗れ自刃した豊臣方の将兵たちの血痕が残っています(いわゆる「血天井」)。	
6	府中町のまちなみ(熊野街道(小栗街道)沿い) URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou06_ogurikaidou.html http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	和泉市府中町周辺 JR阪和線「和泉府中駅」徒 歩12分。		建物・まちなみ	古代	熊野街道は、熊野参詣の街道です。別名小栗街道というのは、小栗判官・照手姫の話に由来しています。熊野街道沿いには、歴史的なまちなみが残っており、九十九王子の跡などの見所も多い。「府中町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
7	泉井上神社 TEL:0725-44-8182 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou07_izumiinoue.html	和泉市府中町六丁目2番3 8号 JR阪和線「和泉府中駅」東 へ400m。府道30号(旧紀州 街道)府中町信号東へす ぐ。		建物・まちなみ	古代	境内には、和泉国五社を集めてまつる「五社総社」があります。また、和泉の地名発祥となった「和泉清水」は府の史跡に指定されています。五社総社本殿は慶長10年(1605年)、豊臣秀頼によって再建された建物で国の重要文化財に指定されています。	
8	黒鳥山公園 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou08_kurodoriyama.html	和泉市黒鳥町四丁目6番 JR阪和線「和泉府中駅」よ りコミュニティバス山荘行き 8分、「第二住宅前」停留所 下車徒歩5分(日曜・祝以 外運行)		みどり、自然	現代	市街地の小高い丘に位置していることから、こころ安らぐみどりのオアシスとして親しまれています。園内には噴水や四季折々の花が楽しめる花壇、親水デッキなどもあり、桜の開花時期には大勢の人で賑わう市民の憩いの場となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	西福寺 TEL:0725-41-2354 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou09_s_aifukuji.html	和泉市桑原町152番地 JR阪和線「和泉府中駅」徒歩約17分。		建物・まちなみ	古代	平安時代末期、俊乗坊重源は和泉市東部の丘陵に谷山池を造成し、槇尾川下各村の水利を助げました。桑原村の住民はその恩恵に感謝し、西福寺を建てて重源を俊乗堂にまつりました。重源が教えた水仙栽培が起源となって、寺の周辺では今も生花栽培が盛んです。堂の傍らの自然石で蓋をした井戸を雷井戸といい、老婆が雷を封じ込めたという伝説があります。	
10	和泉シティプラザ TEL:0725-57-6660 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou10_izumi_cityplaza.html	和泉市いぶき野五丁目4番7号 泉北高速鉄道「和泉中央駅」徒歩約3分。 南海バス「和泉中央駅」停留所徒歩約3分。		建物・まちなみ	現代	弥生の風ホール、生涯学習センター、図書館、保健福祉センター、男女共同参画センター、市役所出張所の6つの機能を併せ持ち、多くの市民に利用されています。 また、施設内には、原風景を表現する3つのオアシス「緑の空間」や世界で活躍するアーティストのアート作品が配置され、ここを訪れる人々に安らぎと潤いを感じさせてくれます。	
11	光明池 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou11_koumyoike.html	和泉市光明台 泉北高速鉄道「光明池駅」徒歩約41分。約3.3km。		みどり、自然	近代	昭和15年(1940年)に完成し和泉市をはじめ堺、泉大津、高石の水田約300haを灌漑する関西でも屈指の貯水量(370万t)を誇ります。また、光明池緑地として周り一体の景観はすばらしく、平成元年(1989年)に「大阪緑の百選」にも選ばれています。	
12	和泉市いずみの国歴史館 TEL:0725-53-0802 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou12_izuminokunirekisikan.html	和泉市まなび野2番4号 泉北高速鉄道「和泉中央駅」徒歩20分。またはバス、「緑ヶ丘団地(桃大正門前)」下車徒歩5分。		建物・まちなみ	古代	旧石器時代から江戸時代までの市内出土の発掘資料を常設展示しています。また、記念講演会、歴史講座、土器を手にとって触れるコーナーや、本を自由に閲覧できる資料学習室も設けています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	和泉市久保惣記念美術館 TEL:0725-54-0001 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou13_kubosoukinen.html	和泉市内田町三丁目6番12号 ・泉北高速鉄道[和泉中央駅]下車 南海バス(1)(3)乗り場より乗車(1)「春木川」「若樫」行(3)「美術館前」「松尾寺」行(約10分) ・JR 阪和線[和泉府中駅]下車徒歩5分のバス停「和泉府中車庫前」より南海バス乗車「春木川」「若樫」行(約30分) ・南海本線[泉大津駅]下車 南海バス(2)乗り場より乗車 「春木川」「若樫」行(約40分)		建物・まちなみ	—	国宝2点、重要文化財28点の収蔵数は、公立美術館としては全国一を誇ります。これらを含む日本と中国の古美術を中心としたコレクションは、現在約5600点を超えます。落ち着いた佇まいの和風建築で、くつろいだ雰囲気の中で美術品の鑑賞ができるように配慮されています。広大な日本庭園や表千家不審庵、残月亭を模した茶室も見事なものです。	
14	大阪府立産業技術総合研究所 TEL:0725-51-2505 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou14_sangyougizyutu_sougoukenkyuusyoto.html	和泉市あゆみ野二丁目7番1号 和泉中央駅前南海バス『5番乗り場』より、グリーンボリス前経由「府立産技研前」行き、又は、「テクノステージセンター前」行き約10分。		その他	現代	府内の中小企業を技術面から支援するために設置した試験研究機関で、全国でも最大規模の施設です。府内産業の基盤技術の高度化と先端技術の実用化を積極的に進めて、大阪における技術振興拠点としての役割を果たしています。	
15	松尾寺 TEL:0725-54-0914 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou15_matsuoji.html	和泉市松尾寺町2168番地 泉北高速鉄道「和泉中央駅」より南海バス約10分、「松尾寺」停留所で下車、徒歩約10分。		建物・まちなみ	古代	白鳳時代に役小角が開墾したといわれ、鎌倉時代から室町時代にかけて多くの寺領を持っていました。また、国の重要文化財の陀羅尼經(2巻)、孔雀経曼荼羅圖、府指定文化財の金堂、松尾寺文書などがあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
16	阿弥陀寺 TEL:0725-99-0358 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou16_a_midaji.html	和泉市大野町771番地 泉北高速鉄道「和泉中央駅」から、バス30分(南海バス「父鬼」行き「大野」停留所下車)。 タクシー20分。		建物・まちなみ	古代	「大野の阿弥陀さん」として親しまれている堯王院は、聖武天皇の皇后である光明皇后の安産を祈るために僧行基がつくったという阿弥陀如来像をまつています。そのため、丈夫な子どもが産まれるようにと腹帯を授かりにくる、安産祈願の女性たちでにぎわっています。	
17	施福寺 TEL:0725-92-2332 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou18_sefukuji.html	和泉市槇尾山町136番地 泉北高速「和泉中央駅」より 南海バス「槇尾中学校前」停留所下車、 オレンジバス槇尾中学校前より 「槇尾山」停留所下車徒歩30分。		建物・まちなみ	古代	和泉の国の代表的な名刹として全国に知られており、国の重要文化財の寺宝、槇尾山大縁起は有名です。西国三十三ヶ所の第四番札所となっています。また、参道は桜、もみじ等が美しく、山頂からの景観もすばらしい市内屈指の観光名所です。	
18	和泉市立青少年の家・槇尾山グリーンランド TEL:0725-92-0422 URL: http://www.tourism-industry.izumi.osaka.jp/contents/kankou/kankou_spot/kankou17_seisyounennoie.html	和泉市槇尾山町1番地の2 1 南海本線「泉大津駅」よりバス約50分。 JR阪和線「和泉府中車庫前」よりバス約40分。 泉北高速鉄道「和泉中央駅」よりバス約40分。		みどり、自然	現代	青少年の家は、槇尾山の中腹にあり、青少年活動の拠点として利用されている施設です。また全長1.5kmの森林浴コースである槇尾山グリーンランドへの登り口もここにあり、山頂の展望台からは、大阪湾、六甲山、淡路島、関西国際空港が一望できます。	
19	道の駅「いずみ山愛の里」 TEL0725-92-3888 http://izumisouth-rc.jp/	阪和自動車道岸和田和泉ICより約7km。 泉北高速鉄道「和泉中央駅」下車、 南海バス・父鬼行又は槇尾山口行にて「槇尾中学校前」下車(約30分)、徒歩約10分。		建物・まちなみ	現代	大阪府で6番目の道の駅です。 道路案内や観光案内を行うとともに、本市特産品や農産品、加工品などの展示販売を行っています。 また、農産加工室では農業女性グループによる地域の食材を使用したジャムやマーマレードづくりなどの実演がご覧になれるほか、クッキーや餅、米で焼き上げた米粉パンなど、できたての味の販売も行っていきます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
20	いずみワールド・フェスティバル 問合せ先:和泉市人権国際課 TEL:0725-41-1551(代表) URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=362	和泉市役所前駐車場 JR「和泉府中駅」徒歩8分 泉北高速鉄道「和泉中央駅」より南海バス泉大津駅前行き(4番のりば)「和泉市役所前」下車すぐ コミュニティバスめぐゝの和気・小田ルート「和泉市役所前」下車すぐ 南海バス「府中車庫前」徒歩5分。	6月第1日曜日	祭り・イベント	現代	ボランティア市民による国際色豊かな手作りのイベントです。世界各国の歌や踊りのステージ、料理等の模擬店の出店など、とてもにぎやかなイベントです。随所に市民アイデアが光り、参加者と出演者・出展者との一体感が得られる楽しい「シカケ」があります。	
21	和泉市民健康まつり 問合せ先:和泉市保健福祉センター TEL:0725-57-6620 URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=491	和泉シティプラザ 和泉市いぶき野五丁目4番7号 泉北高速鉄道「和泉中央駅」徒歩約3分。 南海バス「和泉中央駅」停留所徒歩約3分。	9月第2日曜日(敬老の日前後)	祭り・イベント	現代	『「食育」を通じた明るい元気なまち“いずみ”～みんながまなび、つたえ、ひろげよう～』をメインテーマに、たくさんの健康情報を得ることができます。また、いろいろな健康チェック等を受けることで、健康管理に役立てることができます。	
22	だんじり・秋祭り 問合せ先:和泉市公民協働推進室 TEL:0725-41-1551(代) URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=361	市内各地区	10月第2週の3連休期間中	祭り・イベント	現代	和泉市内4ヶ所で行われる、和泉の秋を彩る勇壮な祭りです。 ○松尾連合地車曳行 ○和泉だんじり大連合 ○信太連合の秋祭り(信太連合曳行、聖神社の御神輿) ○横山校区のみこし祭り	
23	和泉弥生ロマン・ツーデーウォーク 問合せ先:和泉市商工観光課 TEL:0725-41-1551(代) URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=359	市内一円	10月第3土日の両日	祭り・イベント	現代	初秋の和泉市内各所を巡るウォーキング・イベントです。体力に応じて、8km、12km、20km、25km、40kmから選べます。親子での参加も大歓迎です。歩きながら和泉市の歴史や文化に触れることができ、遠くは北海道や九州からも参加いただいています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
24	和泉市商工まつり・農林業祭&都市緑化・上下水道フェア 問合せ先:和泉市商工観光課 TEL:0725-41-1551(代) URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=360	池上曽根史跡公園 和泉市池上町213番地の1 JR阪和線「信太山駅」西へ徒歩7分。 南海本線「松ノ浜駅」東へ徒歩20分。	10月第4土日の両日	祭り・イベント	現代	和泉市の産業振興と緑化啓発、上下水道の紹介を兼ねて実施しています。例年10万人を超える参加者でにぎわっています。	
25	信太山クロスカントリー大会 問合せ先:和泉市スポーツ振興課 TEL:0725-41-1551(代) URL: http://www.city.izumi.osaka.jp/entry.aspx?id=224	陸上自衛隊信太山演習場(バス)JR阪和線「信太山駅」より無料送迎バス30分。 (車)大阪市内より60分。	1月第2日曜日	祭り・イベント	現代	50年以上続く本市の伝統的なイベントです。市内外から体力自慢の方が見えられ、寒空を吹き飛ばす勢いで、皆さん元気いっぱい快走されています。コースは、3km、5km、10kmの3つで、距離ごとに参加年齢・男女別の区分を設定しています。	
26	和泉リサイクル環境公園 0725-55-6969(公園管理事務所) http://www.dinsgr.co.jp/dins/harmony/izumipark/index.html	和泉市納花町407-15		みどり、自然	現代	春・夏・秋・冬、四季をとおして色々な花畑をみることができ、摘み取ることもできる農場公園です。広大な敷地を利用し、同じ種類の花も、種まきの時期をずらして長期間鑑賞できるように配慮されています。花の売店もあり、自宅でガーデニングを楽しむための材料も販売されています。入場は無料、駐車場も広く料金不要もうれしいです。	
27	泉北高速鉄道と泉中央駅2階デッキからの夕焼けの風景	和泉市いぶき野4-5-2		建物・まちなみ	現代	和泉市の名もない丘に沈む夕日と秋の絹雲が織りなす夕景です。晩秋のよく晴れた夕刻(16:30~17:00)がとくにきれいです。通りがかる人、みんなが足を止めて見入ってしまうほどで、プロのカメラマンもよく訪れる晩秋の夕景の絶景ポイントです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	和泉市農業体験交流施設「いずみふれあい農の里」と農業団地 TEL:0725-92-3310 URL: http://www8.ocn.ne.jp/~nounosat/	和泉市仏並町2043 泉北高速鉄道「和泉中央駅」下車、南海バス「槇尾山口」行にて終点「槇尾山口」下車、徒歩約40分。		みどり、自然	現代	和泉山脈の麓、標高約300mの自然に囲まれた場所にあり、淡路島、関西国際空港、明石海峡大橋が見渡せます。施設では周辺農地と連携したさまざまな農業体験や地元で収穫した野菜などを使った料理講座を行っています。春には関西最大級の規模を持ついちご農園で行ういちご狩り、いちごを使ったスイーツ作り講座も好評です。	
29	ビオトープ「めだか池」 問合せ先: 和泉めだかネットワーク代表青木 TEL:0725-44-2205 URL: http://medaka.kdn.ne.jp/	和泉市舞町87番地 泉北環境整備施設組合 泉北クリーンセンター 緑地緩衝帯内 JR阪和線「北信太駅」下車、徒歩約20分。		みどり、自然	現代	めだかは、99年当時の環境庁から絶滅危惧種に指定されました。かつては、どこの川、池、水路でもたくさん見られ童謡に歌われ、子どもたちの格好の遊び相手でした。今、開発や工事でその姿が見られなくなっています。老若男女が自然の姿に目を輝かせ郷愁に思いをはせる姿は、自然に対する畏敬の念を表すためにも、「川を美しくしよう」「めだかを守ろう」とアピールできるものです。	
30	和泉市南部リージョンセンター 問合せ先:和泉市南部リージョンセンター TEL:0725-92-3800 URL: http://izumisouth-rc.jp/	和泉市仏並町398-1 【交通アクセス】 泉北高速鉄道「和泉中央駅」下車、南海バス・父鬼行又は槇尾山口行きにて「槇尾中学校前」下車(約30分)、徒歩約10分。阪和自動車道岸和田和泉ICより約7km		建物・まちなみ	現代	和泉市南部リージョンセンターは、建設地の選定から施設計画の策定、運営体系の検討に至るまで、地域住民とともに公民協働でつくりあげられた、地域住民待望の交流活動拠点として設置されました。 本施設には、コミュニティ拠点機能をはじめ行政窓口サービス機能、生涯学習機能、図書館機能、防災拠点機能、情報メディア機能など6つの機能を備えており、施設内の多目的広場では、地域のイベントが開催されるなど、地元にも愛され、多くの方々にご利用いただいています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（高石市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	高石市臨海工業地域の工場景観	高石市高砂		建物・まちなみ	現代	臨海工業地帯の工場景観は、重厚でダイナミックなものであり、夜間照明に照らされた工場建築物は、独特の景観を作り出しています。かつては、公害を生み出し、環境汚染の元凶とされた工業地帯が「アート」として見直されており、最近では、「工場萌え」としてブームになってきており、写真集やネット等で取り上げられています。	
2	南海高師浜線及び沿線の洋風建築物	高石市 高師浜1、4丁目、 羽衣5丁目		建物・まちなみ	近代	南海高師浜線は、南海本線羽衣駅から分岐し、伽羅橋駅を通過して高師浜駅まで全長わずか1.5キロの支線で、駅名も歴史を感じさせるものであり、1919年（大正8年）に地域の方の資金援助を受けて開通しました。高師浜駅の駅舎は、開通当時のままの洋風建築物で、正面入り口上部には、高師浜の風景を描いたかのような、波と鳥がモチーフの美しいステンドグラスがはめ込まれています。伽羅橋駅周辺は、1923年（大正12年）には米国風高級住宅街「キャラバシ園」が開発されるなど当時では異色の洋風郊外住宅地で、現在、キャラバシ園は建てかわっていますが、周辺（高師浜1丁目）には、国の登録有形文化財である赤木邸や、旧山川邸など、大正ロマンの雰囲気をもった洋風建築物が残されています。（内部の公開はしていません。）	
3	羽衣のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	高石市羽衣周辺 南海本線「羽衣」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	近代 現代	かつて、白砂青松の風光明媚な景勝地であったが、高級住宅地として開発され、自然海岸は失われています。しかし、浜寺公園の松や屋敷の庭の松が往時を忍ばせ、閑静な風景を醸し出しています。「羽衣のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（忠岡町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	忠岡だんじり祭り 【問合せ先】 忠岡町役場 0725-22-1122	【開催場所】 忠岡町忠岡北 忠岡町忠岡中 忠岡町忠岡南 忠岡町忠岡東 【アクセス】 南海電鉄忠岡駅下車すぐ	毎年10月第 2土・日曜	祭り・イベント	近世	江戸時代初期から後期に始まったとされ、豊作・安全を祈願して、毎年10月に行われる勇壮な祭りです。道之町・濱之町・仲之町・生之町の4台のだんじりが忠岡町内を疾走します。	
2	永福寺のびやくしん 【問合せ先】 永福寺 0725-32-3731	【所在地】 忠岡町忠岡南 1-14-3永福寺境内 【アクセス】 南海電鉄忠岡駅より徒歩10分		みどり、自然	中世	永福寺境内にある「いぶき(びやくしん)」5株(推定樹齢約800年)は、大阪府の「みどりの百選」に選定されており、近郊・遠方問わず多くの方が訪れます。	
3	大津川河川公園 【問合せ先】 忠岡町役場 0725-22-1122	【所在地】 忠岡町忠岡北3丁目～高月南3丁目 【アクセス】 南海電鉄忠岡駅より徒歩10分		みどり、自然	現代	延長約4km、面積約6haにおよぶ公園で散策路、親水広場、多目的スポーツ広場、ソフトボール場などの施設があり、四季をとおして人々が自然と親しめる公園です。また、水鳥が多く集まることから、写真撮影のスポットとして多くの写真愛好家が訪れます。	
4	三代句碑 【問合せ先】 忠岡神社 0725-32-3628	【所在地】 忠岡町忠岡中1-26-3 忠岡神社境内 【アクセス】 南海電鉄忠岡駅より徒歩5分		芸能・娯楽	近代	忠岡神社の境内に、高濱虚子・年尾親子と年尾の次女、稲畑汀子さんの句碑が建立されています。親子三代句碑は、全国では本町と兵庫県芦屋市だけにある貴重なものです。	
5	正木美術館 【問合せ先】 正木美術館 0725-21-6000 URL: http://www1.biz.biglobe.ne.jp/~masaki-m/	【所在地】 忠岡町忠岡中2-9-26 【最寄り駅】 南海電鉄忠岡駅より徒歩15分		芸能・娯楽	中世	中世の水墨画を中心とする文化遺産を多数収蔵・展示しており、中世禅林文化の宝庫として芸術を愛する人に親しまれています。国宝 3件、国の重要文化財 12件を含む所蔵品は約1200点を数えます。展覧会が毎年春・秋1回ずつ開催されます。	

大阪ミュージアム登録物一覧（岸和田市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	岸和田城 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) 岸和田城 (072-431-3251) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸城町9-1 南海本線岸和田駅下車、 徒歩15分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	本丸と二の丸を重ねた形が「ちきり」に似ているところから「猪伏山ちきり城」とも言われています。平成19年からは天守閣でのウエディングを実施中。大阪府の指定史跡。	
2	八陣の庭 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) 岸和田城 (072-431-3251) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田城内(岸城町)		建物・まちなみ	近代	庭園設計の第一人者、重森三玲氏の設計監督。室町以前の城郭平面図をもとに地取し、諸葛孔明の八陣法をテーマに 大将を中心に各陣を配しています。上空から見晴らしをも 意識した近代感覚設計になっています。	
3	岸和田城防潮石垣跡 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	南海本線岸和田駅下車、 徒歩30分		建物・まちなみ	近世	海沿いに築かれた防潮石垣の遺構。堤防としての役割の他に敵の上陸に備える防塁の役目も果たしたものと考えられています。過去の海岸線の位置と岸和田城の規模を示すものとして貴重。	
4	五風荘 問合先 五風荘(072-422-6555) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸城町18-1 南海本線岸和田駅下車、 徒歩10分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩5分		建物・まちなみ	近代	藩主・岡部氏の新御茶屋の跡に、財閥寺田家が昭和4年(1929)から10年の歳月を要し造営した広大な回遊式日本庭園です。3,000坪の敷地には、日本建築の粋を凝らした主屋と木津宋匠師案による茶室があります。国の登録文化財。	
5	岸和田市立自泉会館 問合先 自泉会館(072-423-9743) 岸和田市文化事業協会 (072-437-3801) http://www.city.kishiwada.osaka.jp http://www2.sensyu.ne.jp/fontaine/	岸城町5-10 南海本線岸和田駅下車、 徒歩10分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩15分		建物・まちなみ	近代	昭和7年(1932)に建築された木造2階建ての近世スパニッシュ様式の建築物です。関西建築界の草分け的存在で知られる渡辺節氏の設計。国の登録文化財。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	大威徳寺(だいいとくじ) 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	大沢町1178-1 南海本線岸和田駅下車、 南海ウイングバス牛滝山行 きで牛滝山下車、すぐ		建物・まちなみ	中世	天台宗の古刹。役行者の開創と伝えられ、古来、葛城修験の一霊場として崇敬されました。多宝塔は国の重要文化財。紅葉の名所としても知られるとともに、牛滝川の渓谷やハイキング道から見る一ノ滝や二ノ滝などの景観もおすすめです。	
7	久米田寺 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	池尻町934-1他 JR阪和線久米田駅下車、 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	天平時代の僧行基が開基したと言われていますが、永禄年間(1558-69)の戦火で焼失。現在の建物は、江戸時代中期に再建されたものです。10月祭礼には行基参りとして、近隣13町のだんじりが集まり盛り上がりを見せます。境内は大阪府の指定文化財。所蔵文書の内「楠家文書」などは国の重要文化財。	
8	三の丸神社 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸城町 南海本線岸和田駅下車、 徒歩15分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩5分		建物・まちなみ	近世	だんじり祭発祥の神社です。今川家臣の岡部元信が主君義元の首と引き換えに織田方に城を明け渡した際、引き渡されたといわれる兜が当社に伝えられています。	
9	神於寺(こうのじ) 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	神於町 JR阪和線東岸和田駅下 車、南海ウイングバス白原 車庫行きで神於下車、徒歩 5分		建物・まちなみ	古代	白鳳時代に役行者により開基され、盛時には108坊を数えたと伝えられています。修験道との関わりが強く、葛城修験の一霊場として発展しました。かつて当寺に伝わった於寺縁起絵巻は中世の縁起絵巻の優品として有名。境内は市の指定文化財。	
10	泉光寺 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	土生町355 JR阪和線東岸和田駅下 車、南海ウイングバス白原 車庫行きで神須屋下車、徒 歩10分		建物・まちなみ	近世	藩主・岡部氏の菩提寺である臨濟宗寺院。境内には岡部氏歴代の墓があります。また歴代藩主の肖像画や書画、膳具など岡部氏関係の美術工芸品を多数所蔵しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
11	旧四十三銀行岸和田支店 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	魚屋町2-1 南海本線岸和田駅下車、 徒歩20分		建物・まちなみ	近代	大正9年(1920)に建築された大正期洋風建築。明治から大正時代にかけて日本の近代建築を先導した辰野金吾、片岡安、両氏の建築を継承した佐伯與之吉氏の代表的建築物です。	
12	積川神社(つがわじんじゃ) 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	積川町350番地 南海本線岸和田駅下車、 南海ウイングバス内畑方面 行きで積川神社前下車、す ぐ		建物・まちなみ	中世	豊臣秀頼が再建したという本殿は国の重要文化財。また御神体である木造男女神像8体(鎌倉期)と、白河院宸筆と伝えられる木造篇額は大阪府の指定文化財。この他、淀君寄進と伝える神輿も保管されています。	
13	天性寺 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	南町43-12 南海本線岸和田駅下車、 徒歩20分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩10分		建物・まちなみ	中世	地蔵堂としては日本最大級。数千の蛸が、大蛸にまたがった法師と共に敵を退散させ城の危機を救ったという伝承を記した「蛸地蔵縁起」絵巻を所蔵しています。また、参道入口には江戸時代の書の大家「池大雅」の書と伝えられる石標があります。	
14	兵主(ひょうず)神社 問合先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	西之内町1-1 南海本線泉大宮駅下 車、徒歩20分		建物・まちなみ	中世	雨降りの神として崇敬されてきました。桃山時代に建設された本殿は、国の重要文化財。また、「雨降りの面」と呼ばれる室町～江戸前期の能面9面などが伝えられています。	
15	本町の町並み(紀州街道) 問合先 まちづくりの館(072-433- 3511) http://www.city.kishiwada.osaka.jp http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	本町 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩15分		建物・まちなみ	近代 近代	江戸時代から栄えた城下町の中心地区で、本瓦のしころ葺きの屋根、むしこ窓を持つ中二階、出格子が連なる伝統的な町屋33件が建ち並んでいます。当時を偲ばせるまちなみは、大阪まちなみ百景にも選定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
16	本徳寺 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	五軒屋町9-13 南海本線岸和田駅下車、 徒歩8分		建物・まちなみ	近世	明智光秀の子、南国梵桂が建立したと伝えられる臨濟宗寺院です。南国が描かせた明智光秀画像が伝わり、光秀の肖像画としては唯一のものとして有名です。	
17	摩湯山古墳 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	摩湯町688他 JR阪和線久米田駅下車 南海ウイングバス東ヶ丘町 行きで摩湯バス停下車、す ぐ		建物・まちなみ	古代	4世紀後半頃の前方後円墳で墳丘全長約200m、後円部径約127mにおよび、前期古墳としては大和地方以外では最大級の規模です。国の指定史跡。	
18	欄干橋 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	北町 南海本線岸和田駅下車、 徒歩20分		建物・まちなみ	近世	古城川の紀州街道筋に架けられた橋。元文4年(1739)、欄干付きの石橋になり、明治にはガス灯が付けられ、灯がともると夜の岸和田の名所になりました。	
19	岸和田だんじり会館 問合せ先 岸和田だんじり会館 (072-436-0914) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	本町11-23 南海本線岸和田駅下車、 徒歩10分 南海本線蛸地蔵駅下車、 徒歩7分		建物・まちなみ	現代	実物のだんじりと大型マルチスクリーンによる映像で「だんじり祭」の迫力をリアルに紹介しています。また、だんじりの大屋根に乗る体験や、だんじり囃子の鳴り物の体験などを通して、「だんじり祭」を心ゆくまで、実感できます。	
20	きしわだ自然資料館 問合せ先 きしわだ自然資料館 (072-423-8100) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	堺町6-5 南海本線岸和田駅下車、 徒歩15分		建物・まちなみ	現代	昭和初期に建築された旧寺田銀行のファサードを活かした博物館です。岸和田の自然に関連するものや世界の野生動物の剥製も展示されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
21	阿間河滝町(あまかだきちょう)のまちなみ http://www.city.kishiwada.osaka.jp http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	阿間河滝町		建物・まちなみ	近世 近代 現代	急な狭い坂道の両側には石垣が積み重ねられ、伝統的な建築様式の重厚な建物が整然と並んでいます。大阪まちなみ百景に選定されるとともに、大阪まちなみ賞も受賞しています。	
22	岸和田大橋	港緑町		建物・まちなみ	近代	アーチの両側を伸ばし、ケーブルを鉛直に配置した形は、だんじりの屋根を思わせ、岸和田らしさを演出しています。毎年、通年の土日祝日、神戸ルミナリエ・クリスマスシーズン・正月の期間にはライトアップされます。	
23	雨降りの滝 http://www.city.kishiwada.osaka.jp	土生滝町 JR阪和線東岸和田駅下車、南海ウイングバス白原方面行きで宮の台下車、徒歩5分		みどり・自然		意賀美神社(おがみじんじゃ)社殿の前を流れる津田川の上流にある高さ約10m幅2mの滝。日照りには、この水をさらえて神前に祈ると、必ず雨が降ったことから「雨降りの滝」と呼ばれています。また、意賀美神社社叢は市の天然記念物、大阪府の「みどりの百選」にも選ばれています。	
24	和泉葛城山ブナ林 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	塔原町 南海本線岸和田駅から南海ウイングバス塔原行き又は牛滝山行きで終点下車、徒歩約2時間(和泉葛城山頂付近)		みどり・自然		和泉葛城山山頂北側斜面に広がる約8haのブナの自然林。このブナ林は本州の南限に近いという理由で、大正12年(1923)に国の指定天然記念物に指定されています。	
25	牛滝山 問合せ先 岸和田市商工観光課 (072-423-9486) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	大沢町 南海本線岸和田駅下車、南海ウイングバス牛滝山行きで牛滝山下車、徒歩5分		みどり・自然		古くから紅葉の名所として知られており、様々な秋の色彩が訪れた人の目を楽しませてくれます。また、周辺には数々の滝をはじめとする豊かな自然を満喫できるハイキングコースや天然温泉施設「森やかの郷」もあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
26	円教寺の蘇鉄 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	五軒屋町 南海本線岸和田駅下車、 徒歩7分		みどり・自然		樹齢500～800年ぐらいと推定されています。毎年、だ円形をした筒状の雄花をつけ、またたくさんの堅く、赤い実をつける雌花の姿は見事なものです。市の天然記念物。	
27	円勝寺の松 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	大町3-10-20 JR阪和線久米田駅下車、 徒歩10分		みどり・自然		樹齢は約400年と言われています。高さ約2m、木の主幹は約1.5m、横に伸びた1本の枝の長さは約23mもあり、枝振りのみごとです。市の天然記念物。	
28	奥家の棕 ※個人所有 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688)	阿間河滝町		みどり・自然		高さは約5m、周囲は約3m以上もあり、四方に張っている枝振りは見事の一言です。市の天然記念物。	
29	包近(かねちか)の桃畑 問合せ先 岸和田市農林水産課 (072-423-9488)	包近町 南海本線岸和田駅下車、 南海ウイングバス内畑方面 行きで包近下車、すぐ		みどり・自然		府内最大の桃の産地で、昔、付近の山から鬼が出て毎夜悪事をはたっていたので、鬼が嫌う桃を植えたという伝説が残っています。桜より色が鮮やかな桃は、樹木の背が低いこともあり、桃色の絨毯を敷き詰めたようなその風景は、まさに『桃源郷』を想像させます。	
30	久米田池 問合せ先 久米田池資料交流館 (072-444-2272)	池尻町、岡山町 JR阪和線久米田駅下車、 徒歩15分		みどり・自然		神亀2年から天平10年(725～738)の14年の歳月をかけ、僧行基が橘諸兄の援助を受けて築造したと伝えられ、広さ45.6ha、周囲2.6kmで府内最大の面積を有します。堤には、桜が約130本植えられ、春には多くの花見客で賑わいます。大阪府の史跡名勝。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
31	山直大島邸のビャクシン ※個人所有 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688)	包近町		みどり・自然		樹高15m、太さ4m、枝の張りは20mにもおよぶ大木。この種のなかでは府内でもまれに見る大木です。大阪府の天然記念物。	
32	西向寺のイブキ 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	土生町2859 JR阪和線東岸和田駅下車、徒歩15分		みどり・自然		根元から2本に分れ、高さ13m、四方15mにわたって枝を張っています。イブキとしてはまれにみる巨木で、樹齢は400～500年であると考えられます。市の天然記念物。	
33	積川神社(つがわじんじゃ)の棕 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	積川町349 南海本線岸和田駅下車、 南海ウイングバス内畑方面 行きで積川神社前下車、すぐ		みどり・自然		樹齢800年とも伝えられており、樹高約12m、周囲約4m、枝は10m四方に広がっています。市の天然記念物。	
34	中央公園 問合せ先 岸和田市公園緑化協会 (072-444-4371) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	西之内町42-35 南海本線春木駅下車、徒歩10分		みどり・自然		憩いとスポーツの広場としてつくられた緑豊かな総合公園です。約16haの園内には、陸上競技場、球技広場、テニスコート、市民プール、室内ゲートボール場などのスポーツ施設があります。GWには「市民フェスティバル」が開催され、多くの家族づれで賑わいます。	
35	蜻蛉池公園 問合せ先 蜻蛉池公園管理事務所 (072-443-9671) http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/tonbo/main.html	三ヶ山町大池尻701 南海本線岸和田駅下車、 南海ウイングバス 近畿職業能力開発大学校前行き で蜻蛉池公園前下車すぐ		みどり・自然		約45haの園内には、季節の花を觀賞できる花木園、蝶やとんぼの形をした大型遊具のある子供の国のほか、テニスやゲートボールが楽しめるテニス村、ゆったりと水辺の空間を満喫できる水と緑の音楽広場があります。休日は多くの家族連れで賑わいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
36	包近(かねちか)の桃 問合せ先 岸和田市農林水産課 (072-423-9488) http://www.city.kishiwada.osaka.jp			食・生活		出荷直前まで木につけたままで完熟させるため、「包近の完熟桃」として有名です。6月～8月上旬まで、「はなよめ」「桃山白鳳」「八幡白鳳」「日川白鳳」「白鳳」「清水白桃」と品種を変えながら出荷が続きます。	
37	だんじり祭(9月祭礼) 問合せ先 岸和田市商工観光課 (072-423-9486) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田(旧市)地区、春木地区	敬老の日(9月第3月曜日)の直前の土・日曜日	祭り・イベント		両地区合わせて35台のだんじりが市内を駆け巡ります。重さ四トンを超えるだんじりが、勢いよく走りながら直角に向きをかえる「やりまわし」は一見の価値あり。	
38	10月祭礼 問合せ先 岸和田市商工観光課 (072-423-9486) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	旭・太田地区、修斉地区、南掃守地区、八木地区、山直地区、山直南地区、山滝地区	体育の日(10月第2月曜日)の直前の土・日曜日	祭り・イベント		市内山手地区を中心に7地区、合計47台のだんじりに加え、華麗なみこしも繰り出す秋祭りです。	
39	土生(はぶ)の鼓踊り 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688)	東岸和田市民センター敷地内(土生町)	8月14日～16日	祭り・イベント		やぐらには太鼓とたるが据えられ、「ぶち」と呼ばれる短いばちを手に体を回転させたり、反らせたりして交互に叩く姿は迫力満点です。市の無形文化財。	
40	葛城踊り 問合せ先 岸和田市郷土文化室 (072-423-9688)	弥勒寺境内(塔原町)	8月14日	祭り・イベント		雨乞い踊りが始まりと言われます。華やかな衣装をまとった小学生男子が、跳ねるように踊りながら太鼓を打ち鳴らします。府の無形民俗文化財。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
41	お城まつり 問合せ先 岸和田市商工観光課 (072-423-9486) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田城	4月1日～15日	祭り・イベント		岸和田城周辺を彩る約170本のソメイヨシノが見物です。城内の庭では箏曲の演奏や野点が行われるなど、多くの家族づれで賑わいます。また、二の丸公園では泉州物産展も開催されます。	
42	夢灯路、紀州街道にぎわい市 問合せ先 まちづくりの館(072-433-3511)	本町	4月上旬	祭り・イベント		にぎわい市の前夜祭として開催される「夢灯路」では、沿道に約200個もの灯ろうがともされ、訪れる人を幻想的な空間に誘います。翌日のにぎわい市では、音楽演奏会や茶席などのパフォーマンスが盛り沢山行われ、手作り作品やお菓子、有機野菜など多くの出店が建ち並びます。	
43	みんなDAY参加！どんチャカフェスタ 問合せ先 岸和田商工会議所 (072-439-5023)	岸和田駅周辺商店街～岸和田カンパイスイトモール 蛸地藏商店街	4月上旬、11月上旬	祭り・イベント		春と秋に開催される、アマチュア参加のステージ、パフォーマンス、人形劇、スタンプウォークラリー、地元商店街のイベントなど、楽しい催しが盛りだくさんのイベントです。	
44	市民フェスティバル 問合せ先 岸和田市企画課 (072-423-9741) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	中央公園	5月上旬	祭り・イベント		市民手作りの祭りとして親しまれています。展示や模擬店、ステージ発表など、子どもから大人まで楽しめ、多くの家族連れで賑わいます。	
45	港まつり花火大会 問合せ先 岸和田市港湾振興室 (072-423-9618) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	地藏浜町	7月の最終土曜日	祭り・イベント		岸和田の夏を彩る風物詩です。直径が250mにも広がる花火や10分間に250発を連続して打ち上げる花火など、1000発を超える花火が真夏の夜空を彩ります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
46	牛滝山もみじまつり 問合せ先 岸和田市商工観光課 (072-423-9486) http://www.city.kishiwada.osaka.jp	大威徳寺境内 (大沢町)	11月下旬	祭り・イベント		紅葉の名所として知られる牛滝山。鮮やかに紅葉した木々が深まりゆく秋を彩ります。当日は撮影会、野菜の天ぷら等の販売、抽選会などが行われます。	
47	伊勢大神楽(いせだいかぐら)総まわし 問合せ先 岸城神社(072-422-0686)	岸城神社 (岸城町11-30)	7月の最終日 曜日	祭り・イベント		伊勢太神楽は、江戸時代から諸国に神札を配り、各戸のお祓いを行いながら獅子舞と放下(曲芸)を披露しています。岸和田及び周辺地域では、昭和60年の来訪を最後に途絶えていましたが、再訪の声が多かったため平成15年から岸城神社で奉納が開始されました。大阪府内各地域を訪れる伊勢太神楽の中でも、夜に神楽を奉納する大規模なものは他になく、ライトアップされた境内において幻想的な夜神楽が奉納されます。	
48	法被デザインの飲料水自動販売機			その他		岸和田市内には、各町自慢の法被(はっぴ)デザインの飲料水自動販売機があります。そのユーモアあふれる発想に関西人の底力を感じずにはいられません。観光客にも好評でフォトスポットにもなっているほどです。	
49	玉葱の碑 http://www.city.kishiwada.osaka.jp/hp/kankou/1-jisya-bukkaku/1-38-tamaneginohi.htm	JR阪和線東岸和田駅下車、南海ウイングバス白原車庫行きで神須屋下車すぐ	5月のたまねぎ収穫にあわせ「泉州黄玉葱祭り」	食・生活 祭り・イベント	現在	明治18年頃から大阪府ではたまねぎ栽培が始まり、徐々に面積を増やしながら、最盛期の昭和35年には約4,000haにまで広がり、全国でも北海道について有数の産地となっていました。現在では約130haと往時を偲ぶこともままならない状況にありますが、最近では当時栽培されていた「今井早生」や「吉見早生」など、泉州地域で育成された品種がなにわの伝統野菜「泉州黄玉葱」として地元農業者により復活、栽培されています。また、泉州地域にはこれら玉葱を泉州に導入、広めた田尻町の今井佐治平氏や岸和田市土生郷の坂口平三郎氏らの業績をたたえ、顕彰碑が建てられています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
50	岡山御坊跡(おかやまごぼうあと) 問合先: 岸和田市郷土文化室 TEL: 072-423-9688 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田市岡山町 南海本線岸和田駅下車。 南海ウイングバス「内畑」方 面行きで「岡山バス停」下 車徒歩10分		建物・まちなみ	中世	文亀3(1503)年頃、当地を訪れた本願寺実如によって創建され、泉南地域での真宗勢力拡大の一拠点となった寺院ですが、天正8(1580)年織田信長の軍勢によって焼かれてしまいました。今はその跡地に「南無阿弥陀仏」と刻んだ六字名号碑が建てられて、往時をしのばせています。	
51	観蔵院(通称: 高見観音) (かんぞういん) 問合先: 岸和田市商工観光課 TEL: 072-423-9486 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田市五軒屋町21-8 南海本線岸和田駅下車、 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	正式名称は、受楽山浄聖寺観蔵院・真言宗三宝院末。天守閣の鬼門守護として建立され、海岸寺より移した木造聖観音立像(平安期・市文化財)があります。毎年、節分の日には、節分の行事が盛大に行われ、年男を招いて餅まきを行います。夜ともなれば一段と賑わい、護摩木が赤々と燃え上がり、ヒイラギのお守りを求める人で境内はにぎわいます。	
52	岸城神社(きしきじんじゃ) 問合先: 岸和田市商工観光課 TEL: 072-423-9486 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田市岸城町11-30 南海本線岸和田駅下車、 徒歩8分 蛸地蔵駅下車徒歩6分		建物・まちなみ	中世	南北朝時代、沼邑の長が老親の病平癒を願って京都の祇園感神院(現・八坂神社)から牛頭天王を勧請。後に、小出秀政が岸和田城を完成させた頃、岸和田郷内にあったと思われる八幡神を併祀し、代々の城主・住民に崇拜され、明治維新になって社名を岸城神社と改めました。なお、例年行われるだんじり祭(9月祭礼)の宮入の際には、15台のだんじりが宮入をします。	
53	旧岸和田村尋常小学校舎 問合先: 岸和田市郷土文化室 TEL: 072-423-9688 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田市西之内町42-35 (中央公園内) 南海本線春木駅下車、徒 歩15分		建物・まちなみ	近代	もと岸和田村尋常小学校舎で、その後、岸城幼稚園や市役所仮庁舎などとして使われた建物で、明治36年建築。現在は中央公園内に移築保存されています。正面玄関は入母屋屋根を頂いた寺院建築風で、御殿式和風木造建築です。国の登録文化財。	
54	蛸地蔵駅(たこじぞうえき)	岸和田市岸城町16-1 南海本線蛸地蔵駅下車		建物・まちなみ	近代	駅舎は大正14年竣工の南欧風の駅舎で、シャンデリア風の照明や天窓にはめ込まれた「敵から城を守る蛸を引き連れた地藏菩薩」の説話に基づいたステンドグラスなど、大変おしゃれな駅です。この時期の駅舎は殆ど残っておらず、貴重な存在となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
55	捕鳥部萬(ととりべのよろず)の墓 問合先: 岸和田市郷土文化室 TEL: 072-423-9688 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	岸和田市天神山町 JR阪和線東岸和田駅下車。南海ウイングバス天神山町3丁目行きで天神山町2丁目下車徒歩10分		建物・まちなみ	古代	豪族物部守屋に仕えた捕鳥部萬の墓と伝えられています。萬は物部氏滅亡後、当地に逃れ、朝廷の大軍相手に孤軍奮戦した後に自害しました。朝廷はその遺骸を八つ裂きにしましたが、萬の飼犬が主人の首をくわえ去り、この地に埋葬した後は側を離れることなく飢え死にしました。朝廷は義犬として称え、萬と飼犬の墓を並べて造り、厚く葬ったと言われています。岸和田市指定史跡。	
56	相川「ほたる遊歩道」 問合先: 岸和田市農林水産課 TEL: 072-423-9488	岸和田市相川町 南海本線岸和田駅下車。南海ウイングバス塔原方面相川口バス停下車、徒歩3分		みどり・自然	現代	ここでは山間部の美しい田園風景と出会えるほか、シーズンになると府内では珍しくなったホタルを見ることができます。津田川に沿って約350m整備されており、毎年ホタル鑑賞会も行われています。	
57	かしみん焼き 問合先: 岸和田市商工観光課 TEL: 072-423-9486			食・生活	現代	岸和田でも浜地区に伝わる「かしみん」。“かしわ(鶏肉)”と“ミンチ(牛脂)”を具材にした洋食焼きのことで、鶏肉・牛脂の濃厚なうま味とパリッとした生地との組み合わせが絶妙。テレビ・雑誌で取り上げられるなど、知名度が高まりつつある岸和田のソウルフードです。	
58	かじやまち亭 問合先: 岸和田中央商業共同組合 TEL: 072-422-2704 URL: http://www.kajiyamachi.info/	岸和田市北町10-1 南海本線岸和田駅下車、徒歩12分	毎月20日	芸能・娯楽	現代	江戸時代に岸和田の地を治めていた岡部藩の鉄砲を製造していた鍛冶屋が住んでいたことが由来となり名づけられた「かじやまち」。今もレトロな風情の残るかじやまちで、活性化のために、商店街が町屋を買いとり改装し、「かじやまち亭」が誕生しました。毎月20日に講談を開催し、彫り物に登場する武将の話や、地域に残る伝説などを旭堂一門が演じ、地元ならではの寄席として広まりつつあります。	
59	杉江能楽堂(すぎえのうがくどう)	岸和田市岸城町		芸能・娯楽	近代	観世流能楽師・杉江櫻園が、岸和田藩最後の城主・岡部長職から城内にあった能舞台の一部を譲り受け、大正6年に設立しました。現存する民間の能楽堂としては、府内最古のものです。 ※個人所有の施設のため一般公開はしていません。	
60	牛滝温泉森やかの郷(うしたきおんせんいよかのさと) 問合先: 牛滝温泉せせらぎ荘 TEL: 072-479-2641 URL: http://www.iyoyaka.jp/	岸和田市大沢町1156 南海本線岸和田駅下車。南海ウイングバス牛滝山行きで約1時間、牛滝温泉せせらぎ荘前下車すぐ		その他	現代	12,000坪の敷地内には、天然温泉大浴場・露天風呂・レストラン等を備える宿泊施設「せせらぎ荘」を始め、本格的なカナダ産のログコテージ、キャンピングサイト、バーベキュー広場などがあり、春は桜、夏は納涼、秋にはもみじ、冬は山々の雪景色など、清流牛滝川をはさむ四季折々の自然美が楽しめます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
61	岸煉のレンガ塀 問合せ先: 岸和田市郷土文化室 TEL: 072-423-9688	岸和田市並松町(スパ・リゾート・リパティ内) 南海本線岸和田駅下車、徒歩15分		その他	近代	明治～大正時代に築かれた岸和田煉瓦株式会社(岸煉)のレンガ塀が撤去されることから、市民の手によって移設・復元されました。岸煉のレンガは質の良い土を石炭の強い火力で焼き上げるため、高品質で耐久性のあるものとされ、旧山口県庁舎(国重要文化財)や同志社女子大学ジェームス館の校舎など日本各地で使われています。創業者の山岡尹方(ただかた)がキリスト教徒だったことから、レンガには十字架をあしらったクロス「×」が刻印されていることが知られています。	
62	諸井堰(もろいぜき) 問合せ先: 岸和田市農林水産課 TEL: 072-423-9488	岸和田市土生滝町		その他	古代	津田川上流、土生滝町の意賀美(おがみ)神社から南へ約500メートルのところに、今はコンクリートで固められている井堰(いぜき)があります。天平の昔、橘諸兄(たちばなのもろえ)が設けたものとの伝承があり、諸兄堰(もろえぜき)とも呼ばれていますが、津田川の右岸・左岸の双方に分水するかたちをそう呼んでいるとも考えられています。	
63	摂河泉の神賑)～地車・やぐら・ふとん太鼓・獅子舞～ 問合せ先: 岸和田市青年団協議会(岸和田市立公民館内) TEL: 072-423-9615	港緑町1-1 岸和田市立浪切ホール 南海本線岸和田駅下車、徒歩15分	例年3月の日曜日(詳しくはお問合せください)	祭り・イベント	現代	大阪府内各地の神賑行事(祭礼)で行なわれる、地車・やぐら・ふとん太鼓・獅子舞を一堂に会して行うシンポジウム。囃子・鳴物の実演のほか、祭礼関係者の講演、写真展、和太鼓の打ち比べなど、各地域の祭礼の様子を多角的に紹介し、例年3000人以上の来場者で賑わいます。	
64	岸和田ドラゴンボートレース大会 問合せ先: NPO法人ケヤキの家(岸和田ドラゴンボート協会事務局) TEL: 072-438-0566 URL: http://www.doragonboat.com	港緑町3-1 岸和田カンカンベイサイドモールマリナーナ沖 南海本線岸和田駅下車、徒歩15分	例年海の日	祭り・イベント	現代	ドラゴンボートレースの起源は、紀元前の中国までさかのぼります。鼓手が打ち鳴らす太鼓の音に合わせて、漕ぎ手が一糸乱れずパドルを繰り返す様子は、見るもの参加するもの心に熱い興奮と感動を呼び起こします。スティックなレースを目指すチームから、ともかく楽しもう! というチームまでバラエティー豊かなレースが楽しめます。	
65	岸和田千亀利灯路	岸城神社・岸和田城界限 南海本線岸和田駅下車、徒歩10分	例年8月第1土曜日(都合により多少の前後あり)	祭り・イベント	現代	岸城神社および岸和田城界限に『灯籠』を並べる市民参加型のまちづくりイベントです。灯籠作成から運営まで全てボランティアで行なわれており、当日会場には様々な灯籠が配置、だんじりキャラクターが岸和田城壁に投影されるほか、紙芝居の実演や紙袋を使った灯籠の作成教室など、地域を元気にする楽しい内容が盛りだくさんです。	
66	行基参り 問合せ先: 岸和田市商工観光課 TEL: 072-423-9486 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp	池尻町934-1他(久米田寺境内) JR阪和線久米田駅下車、徒歩10分	体育の日(10月第2月曜日)の直前の土曜日	祭り・イベント	近世	神社の祭に曳き出される地車が寺の境内に入る全国的にも非常に珍しい行事で、久米田池の水の恩恵に預かる町の地車13台が一堂に会します。古来より収穫感謝として執り行われてきましたが、幕末から明治にかけて、神社の祭礼に地車が採り入れた後、地車を伴った「行基参り」が行われるようになり、現在のような盛大な行事へと発展しました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
67	<p>おっしやんしゃん</p> <p>問合せ先:岸和田市商工観光課 TEL:072-423-9486 URL: http://www.city.kishiwada.osaka.jp/site/danjiri/numacho.html</p>	<p>岸和田市沼町地車庫前</p> <p>【交通アクセス】 南海本線岸和田駅徒歩5分</p>	<p>9月19日 (日) 毎年だんじり祭り最終日</p>	祭り・イベント	近世	<p>おっしやんしゃんは、『おっしやんしゃんのしゃんこころへ』と唱和しながら、独特な笛・鉦・太鼓にあわせ、数名が地車前で踊り、その後、相撲をとる岸和田市沼町に残る伝統行事です。</p> <p>寛永17年(1640)、摂津・高槻から岡部藩初代城主・岡部宣勝が入城の時、天災や飢饉などで年貢を納めるのに苦しんでいた農民たちを救うために、庄屋の代表であった沼村・川崎久左衛門以下数名の庄屋たちが、欄干橋北詰において殿様行列に直訴しましたが、徒党や強訴が御法度であった当時、津田川河畔の刑場で斬首の刑となりました。</p> <p>この事件以降、庄屋に感謝する意(おしょうやさんのしゃれこうべに謝恩せよ)の表れとして伝えられ、沼町以外の百姓町でも行われていたようです。</p> <p>平成18年には、なにわ伝統芸能等功労知事賞表彰を受賞しました。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（貝塚市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	そぶら★貝塚 ほの字の里 072-478-8777 http://www.honojinosato.com	貝塚市蕎原2114番地 水間鉄道「水間」駅より水 鉄バスで「蕎原口」より徒歩 3分		みどり・自然	現代	<p>廃校になった小学校の跡地を利用した農林業体験施設です。大阪府内にありながら、木の香りや土の匂い、自然の恵みをたっぷり実感することができます。</p> <p>田植え、稲刈り、芋ほり、たけのこ掘り等の農業体験や、炭焼き、ヒノキや杉の植栽、間伐等の林業体験ができるイベントを随時開催し市内外の利用者に親しまれています。</p> <p>また、天然温泉の入浴や宿泊もできる施設で、レストラン彩にくわえ、ガーデンテラスでの朝がゆや炭焼きバーベキューも人気で、地元で取れた新鮮な野菜、椎茸などの直売所もあります。</p> <p>心が温かくなり「ほっこり」、「ほっと」やすらぎ、湧き出てくる「ほんもの」の湯につかり、心も身体も「ほのぼの」とする自然が満喫できる里です。</p>	
2	農業庭園 奥貝塚・彩の谷 愛称「たわわ」 072-446-8000 http://irodorinotani.hp.infoseek.co.jp	貝塚市馬場3081番地 水間鉄道「水間」駅より徒 歩30分		みどり・自然	現代	<p>貝塚の山間部にある、自然を満喫できる農業庭園(面積12.1ha)です。季節ごとの花摘みやイチゴの摘み取り、芋掘りなどの収穫体験ができ、里山の散策を楽しむことができます。庭園入り口にある農産物直売所「いろりの店」には、地元で作られた新鮮で安全な野菜や加工品などが並んでいます。また、大阪府内初の会員制府民農園があり、多くの利用者で賑わっています。</p>	
3	奥貝塚農と緑のゆったりウォーク 奥貝塚農と緑のゆったりウォーク 実行委員会事務局 (大阪府農と緑の総合事務所 地域政策室) Tel:072-439-3601(内線2 84) http://www2.odn.ne.jp/afn-sensyu/jimusyo/ywalk/08ywalk.htm	貝塚市馬場地区 ～蕎原地区	10月末の日 曜日	イベント	現代	<p>貝塚市の山手地区には多くの自然がのこっています。今年3月に完成した泉州基幹農道には歩道が整備されており、隣接する「農業庭園たわわ」「ほの字の里」「府立少年自然の家」の3つの施設を結ぶウォーキングイベントです。途中、遊女の墓や菅原神社などの史跡も巡りながら豊かな自然、歴史の息づかいを感じながらの6キロのコースとなっています。3つの施設が連携し、それぞれの施設では新鮮な野菜の即売や餅つきなどのイベントが行われています。参加者が農体験等をしながら体力やニーズに応じて自由なコース設定で散策し、実りの秋の奥貝塚を楽しんでいただくウォーキングイベントです。</p>	
4	自然・環境体験学習施設 「閑空交流館」 072-429-2205 http://www.kar.or.jp/koryukan/	貝塚市二色3-25-5 南海貝塚駅西口から、水 鉄バス「二色産業団地行」 に乗り、「市民の森」下車す ぐ。		その他	現代	<p>関西国際空港や、周辺地域の環境などについて楽しく学べる体験学習施設です。フライトシュミレーターや、情報ライブラリー、騒音観測モニターがあり、展望コーナーからは二色の浜や関西国際空港など周辺の景色が一望できます。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	貝塚市立自然遊学館 Tel:072-431-8457 http://www.city.kaizuka.lg.jp/shizen/index.htm	大阪府貝塚市 二色3-26-1 南海貝塚駅西口から、水鉄バス「二色産業団地行」に乗り、「市民の森」下車すぐ。		建物・まちなみ	現代	本館は、市内蕎原で発掘されたアンモナイトを原型に建築され、平成5年10月に開館しました。貝塚市の生き物を中心に、化石展示や魚・昆虫類などの飼育展示、里山のジオラマなどを展示し、市民の目線で環境問題などを含めた学習の場です。年間7万人の入場者があり、年間のテーマ設定により特別展示も随時行っています。	
6	水間公園 貝塚市 施設保全課 Tel:072-433-7048	貝塚市水間 641-1 水間鉄道「水間駅」から徒歩7分		みどり・自然	現代	水間寺の裏にある水間公園は、芝生広場を中心に市民の憩いの場として親しまれています。春は桜の名所として賑わうとともに、公園の南麓にはコジイ林とそれを囲む落葉樹の林がまとまって植生している点でも貴重といわれています。	
7	市民の森 貝塚市 施設保全課 Tel:072-433-7048	貝塚市二色3-26 南海貝塚駅西口から、水鉄バス「二色産業団地行」に乗り、「市民の森」下車すぐ。		みどり・自然	現代	3枚の貝を組み合わせたシェルシアター(野外ステージ)を中心として整備された市民の森は、平成5年に都市公園として開設されました。二色の浜にも近く、隣接する閑空交流館や自然遊学館のほか遊歩道があり、また海に沈む夕日が美しく、ゆっくり散策の楽しめるスポットです。	
8	貝塚市指定無形民俗文化財「貝塚三夜音頭」	貝塚市中905 感田神社境内 南海本線「貝塚」駅 徒歩2分	8月14日、15日	祭り・イベント	中世	さんや音頭は、戦前までは貝塚寺内地域をはじめ、泉州地域海岸部各地に広く分布していました。貝塚三夜音頭の由来は、1583(天正11)年に本願寺第11世顕如が貝塚御坊に入ったことを祝い、住民が3日3晩にわたって踊り明かしたのが始まりだと伝えられています。踊りは輪踊りで、「ブチ」というレンガ状の木を使ったさんや独特の太鼓の打ち方「ちょんがけ」が特徴的です。現在は、平成8年度に結成された貝塚三夜音頭継承連絡会により、保存継承されています。(平成10年2月23日付で貝塚市指定無形民俗文化財に指定)	
9	夏祭り(貝塚宮)・貝塚太鼓台祭	貝塚市中905 感田神社境内を中心に寺内町全域(貝塚市中、北町、西町、近木、南町) 南海本線「貝塚」駅 西側	7月18、19日(貝塚宮)、7月第3土曜日・日曜日(太鼓台)	祭り・イベント	近世	夏祭り(貝塚宮)―感田神社の祭礼で、俗に貝塚宮と呼ばれています。祭礼には神輿渡御が行われます。また、氏子の各家ごとに献灯やまん幕が張られ、各氏子町から太鼓台が担ぎ出されます。太鼓台祭―大北、中北、堀、西、中、近木、南の各町から計7台の太鼓台が担ぎ出されます。太鼓台は「ペーラ ペーラ ペーラジョッジョ」の掛け声にあわせて勇壮に市中を練り歩きます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	貝塚御坊願泉寺 Tel:TEL:072(422)1302 http://www.eonet.ne.jp/~gansenji/#f	貝塚市中846 南海本線「貝塚」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	中世	願泉寺は1583(天正11)年から2年間本願寺御堂にあてられた由緒ある真宗寺院です。本堂は寛文3(1663)年の再建で、表門、太鼓堂とともに重要文化財です。その他境内には府指定の銅鐘や、市指定の経蔵、書院、絵像類など文化財も多く、周辺には国登録文化財の町家や古い町並み等が多く残っています。	
11	貝塚寺内町と紀州街道	貝塚市北町、中、近木、西町、南町、海塚、海塚3丁目、新町、脇浜等 南海本線「貝塚」駅より寺内町めぐり道へ		建物・まちなみ	中世	貝塚寺内町は、貝塚御坊願泉寺を中心に発達した寺内町で、江戸時代には、ト半家を領主とする諸役免許の地として都市的發展を遂げ、さまざまな商工業が発達しました。また、紀州街道は、寺内町の経済・文化の發展に深くかかわってきた主要街道で、寺内町・紀州街道沿いには、重要文化財願泉寺をはじめとする指定文化財、社寺があり、国登録文化財の町家は、古い街並みとして残っています。四季を通してさまざまな祭りや行事が行われています。	
12	貝塚寺内町の地蔵盆	貝塚市中、北町、西町、近木、南町 南海本線「貝塚」駅より各地蔵尊へ	8月23日・24日	祭り・イベント	現代	地蔵盆は、旧盆に西日本を中心に継承されています。貝塚寺内町には地蔵尊が10数ヶ所祀られ、高齢者を中心とした地域住民により進行されています。地蔵盆当日には、市民団体により「お地蔵さんめぐり」が行われ数十人の親子づれが飾り付けられた各地地蔵尊をめぐり、高齢者たちと交流を深めています。	
13	貝塚寺内町の町家の雛めぐり	貝塚市中、北町、西町、近木、南町 南海本線「貝塚」駅より寺内町へ	3月上旬	祭り・イベント	現代	市民団体の運営により、春の雛祭りに因み、貝塚寺内町に所在する登録文化財の町家で各家が所蔵する雛人形を展示・公開しています。	
14	孝恩寺周辺地域(孝恩寺観音堂) Tel:072-446-2360 http://www.netfam.jp/kohonji/	貝塚市木積、水間 水間鉄道「水間」駅よりタクシー2分		建物・まちなみ	古代	孝恩寺を中心とする木積から水間の一帯は、奈良時代に和泉の柚と呼ばれ、観音堂(木積観音寺)、水間寺などの大伽藍を擁した寺院が残されているほか古い民家も多く残っています。また、牛神相撲や雨乞いなど地域の習俗を良く残し、特色のある景観を保持しています。孝恩寺にある観音堂はもと726年に創建された木積観音寺の伽藍の一つです。木積観音寺は七堂伽藍を備えた古刹で、木積の集落一帯が寺域であったとも言われており、観音堂は鎌倉時代に建てられたもので、府内最古の建造物です。また、所蔵している平安時代の仏像19体と板絵1点は重要文化財に指定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	龍谷山水間寺 http://www.city.kaizuka.lg.jp/kan-ko/20_mizumadera.htm	貝塚市水間638 水間鉄道「水間」駅より徒歩5分		建物・まちなみ	中世	水間寺は、天台宗別格大本山で、新西国三十三箇所の4番札所、和泉西国三十三箇所の26番札所です。古くから民衆に「水間の観音さん」と親しまれ、多くの参拝客が訪れています。	
16	二色の浜公園 072-422-0442 http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/nishiki/main.html	貝塚市沢859-1 南海本線「二色浜駅」から西へ1km		みどり・自然	現代	昭和26年に都市公園として整備開設された府営公園の二色の浜公園は、大阪で唯一「白砂青松100選」に選定された風光明媚な公園です。春は潮干狩り、夏は海水浴で名高い二色の浜は、約1kmの砂浜と松林が魅力です。「二色」の由来ともいわれている緑の松林と白い砂浜が美しいコントラストを醸しだし、松林を吹き抜ける浜風も心地よく、癒しの空間となっています。海上空港(関空)を望むロケーションは雄大で夕日もきれいです。大都市近郊に位置しながらも、一歩公園に入ると非日常的な開放感が魅力の海浜公園です。	
17	水間寺周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	貝塚市水間周辺 水間鉄道「水間」駅 徒歩5分		建物・まちなみ	古代	奈良時代創建と言われる長い歴史をもつ水間寺は、周囲の建物も含めて、歴史的な重みがあり、奥深いお寺です。「水間寺周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
18	大阪府指定無形民俗文化財「貝塚の東盆踊り」	貝塚市東10 円光寺境内 南海本線「貝塚駅」より徒歩8分	8月14日～16日	祭り・イベント	近世	東盆踊りは、毎年8月14日～16日の3日間、貝塚市東の円光寺境内で行われています。その起源は、宗教行事である報恩講(浄土真宗の各寺院で開祖親鸞の忌日に行われる法要)に求められるようです。 踊りは輪踊りで、テンポがゆるやかで、そのしぐさは優雅な印象を与え、手ぶりのしぐさから「念仏おどり」の一種ともいわれています。音頭は三拍子で、独特の節まわしに加え、口説きの種類も多く、太鼓やカネなどの鳴り物を一切用いないのが特徴で、伴奏には三味線、胡弓、大正琴、尺八などが使用されます。また、毎年工夫を凝らした仮装がみられるのも特徴的です。 1993(平成5)年11月24日付で大阪府の無形民俗文化財に指定され、現在は貝塚市東盆おどり保存会が組織され、当日の運営などについては運営委員会が行っています。	
19	貝塚市立善兵衛ラント TEL:072-447-2020 URL: http://www.city.kaizuka.lg.jp/zenbe/	大阪府貝塚市三ツ松216 水間鉄道「三ヶ山口」駅から徒歩8分		みどり・自然	近世現代	江戸・寛政時代に日本一優れた望遠鏡を作り、日本初の天体観測会を開いた岩橋善兵衛の業績を顕彰するための施設です。大阪最大の望遠鏡(60cm反射ニュートン・カセグレン式)を備え、公開天文台として広く一般に公開しています。(昼夜とも随時、望遠鏡で観望できる国内唯一の施設)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
20	奥貝塚農のウォーキングロード	貝塚市水間から奥の山間部 水間鉄道「水間観音」駅を 起終点とする約14kmの散 策コース	—	みどり・自然	現代	貝塚の山間部(奥貝塚)の農と自然を満喫できるウォーキングコース(約14km)です。コース沿いには、農業庭園 奥貝塚・彩の谷「たわわ」や、農林業体験施設 そぶら★貝塚 ほの字の里があり、多くの利用者と賑わっています。また、山間部には、水間寺、釘無堂(国宝)他多くの史跡も存在し、豊かな自然・歴史とのふれあいも実感できます。そのほか、バーベキュー施設や温泉も数多くあり、1日ゆっくり楽しめるウォーキングコースです。	
21	貝塚だんじり祭り	市内一円	10月第2 土曜日・日曜 日	祭り・イベント	近世	実りの秋を祝うだんじりは、岸和田藩主岡部長泰公が五穀豊穡を祈願した稲荷祭りがその始まりです。勢いよく街角を曲がる「やりまわし」が見どころです。総数20台のだんじりが市内3地区に分かれて行う大迫力のパレードは見ものです。	

大阪ミュージアム登録物一覧（泉佐野市）

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	泉佐野郷土芸能の集い 072-463-1212 URL: http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/EVENT/index.htm	末広公園グラウンド 南海羽倉崎駅より徒歩15分	未定 (例年7月末の土曜日、雨天の場合は翌日に順延)	祭り・イベント	現代	郷土芸能の伝承を目的に昭和50年から毎年開催されており、泉佐野市に伝わる代表的な盆踊りや民謡などを一堂に会してくりひろげられます。	
2	大木火走神社秋祭りにないだんじり行事 072-463-1212	泉佐野市大木 南海泉佐野駅、JR日根野駅よりバス	毎年10月第2日曜日	祭り・イベント	中世	泉州地域でも貴重な担うだんじりです。宮入などがとても勇壮です。(泉佐野市指定無形民俗文化財)	
3	日根神社まくらまつり 072-463-1212	泉佐野市日根野 南海泉佐野駅JR日根野駅よりバス	毎年5月4日(宵宮) 5月5日(本宮)	祭り・イベント		まくら祭りは、5メートルほどもある竹の竿に色とりどりの飾り枕を付けた枕幟を背負う珍しい祭りです。25個の飾り枕は「子授け」や「良縁」「疫病の流行を防ぐ」などを願って村人が枕を奉納したのがはじまりです。	
4	樫井さんやおどり 072-463-1212	泉佐野市南中樫井若宮神社	毎年8月13～15日	祭り・イベント	近世・近代・現代	勇壮な太鼓と音頭・踊りが一体となった盆踊りです。(泉佐野市指定無形民俗文化財)	
5	泉佐野市の四季の祭礼(春のまくら幟・神輿・山車と踊り)	泉佐野市東上、泉佐野市春日町、市内各神社	まくら祭り(日根神社)5月4、5日 ふとん太鼓(春日神社)7月の海の日と前日の日曜日、ゆまつり(日根神社)7月第4日曜日、3種類の山車(市内各社)10月の体育の日と前日の日曜日	祭り・イベント		泉佐野には、それぞれ歴史ある祭りが今もさかんに行われています。どの祭りも見どころがあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	泉州YOSAKOI「糸えじゃないか祭り」	りんくうタウン周辺	未定 (例年10月 末の日曜日)	祭り・イベント	現代	音楽にご当地ソングや民謡などをアレンジした曲で自由に踊る「よさこい」を取り入れた誰もが参加できるりんくうタウンの新しい祭りです。	
7	タオルで描く絵てがみコンクール 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	大阪府りんくう現代美術館	4月下旬～5 月上旬	祭り・イベント	現代	使い古したタオルを筆にして大きな紙に描いた絵てがみコンクールです。タオルを筆にするという発想がユニークです。	
8	名勝犬鳴山 072-463-1212 URL: http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/kankoukyoukai/index.htm	泉佐野市大木 南海バス、犬鳴バス停		みどり・自然	古代	日本でも数少ない修験道体験ができる犬鳴山は、春は新緑、秋は紅葉とハイキング客も多く訪れ、麓には疲れを癒す温泉街があります。	
9	犬鳴山イベント 072-463-1212 URL: http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/kankoukyoukai/index.htm	泉佐野市大木	行者まつり、 お滝まつり、 南海沿線七 福神、ますの 放流、金魚の 放流	祭り・イベント		七宝龍寺でのまつりや、観光協会が主催となった川遊びもでき、四季を問わず行楽地となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	泉州・佐野町場のまちなみ 072-462-1880 http://www.geocities.jp/nigiwaihonpo/	泉佐野市本町、元町、野出町、春日町、西本町、大宮町、湊、新町、若宮町付近		建物・まちなみ	近世	近隣には関西空港やりんくうタウンなど、21世紀に造られた町が隣接していますが、17～8世紀を彷彿させるまちなみが、別名「迷宮都市」(ラビリンス)とも云われながら、今でも独自の歴史と伝統文化を育み、息づいています。	
11	りんくうタウン 072-460-1315 http://www.pref.osaka.jp/rinkai/	泉佐野市りんくう往来北		建物・まちなみ	現代	近未来的な集客都市空間であり、週末にはたくさんの人で賑わっています。	
12	大阪府営りんくう公園 072-469-7717 http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/rinku/main.html#koen	泉佐野市りんくう往来北1		みどり・自然	現代	夕日がかれいで、ちょっと大人な雰囲気です。野外ライブ等が開催されたり、公園内はハーブがいっぱいです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	りんくう中央公園 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	泉佐野市りんくう往来南		みどり・自然	現代	テニスコートやドッグラン、フットサル場等、市民以外の方の利用も多い公園です。植栽も豊かで四季を体験できる市民が誇れる公園です。	
14	こーたり〜な 072-458-0070 http://www.osaka-ja.co.jp/ja/sensyu/fm/index.html	泉佐野市松風台3-1		食・生活	現代 (平成16年～)	1日約2000人以上が来店しており、地元名産の水ナスをはじめ、新鮮かつ安全な旬の野菜が多く取り扱われています。最近では大阪エコ農産物や手作り工芸品も増え、年々、活気づいています。	
15	国史跡日根荘(ひねしょう)遺跡 072-463-1212	泉佐野市日根野・大木		建物・まちなみ	中世	中世荘園遺跡として全国初の国史跡指定。寺社堂ため池等15カ所が指定されています。	
16	国史跡日根荘(ひねしょう)遺跡 (日根神社と慈眼院) (072-463-1212)	泉佐野市日根野・大木		建物・まちなみ	中世	国宝慈眼院多宝塔をはじめ文化財建造物が集まり、日根荘遺跡の中でも静かな社寺空間を感じることができます。	
17	国史跡日根荘(ひねしょう)遺跡 (長福寺跡と農村景観) (072-463-1212)	泉佐野市大木 南海泉佐野駅JR日根野駅 よりバス	6月・10月 長福寺跡で 農作業体験 や史跡散策 を実施	建物・まちなみ みどり・自然 祭り・イベント	中世 近世 近代 現代	和泉山地の豊かな自然と棚田等の農村風景。そこに溶け込む日根荘ゆかりの史跡が一体となった荘園の景観を構成しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
18	国史跡日根荘(ひねしょう)遺跡 (ため池と水路) (072-463-1212)	泉佐野市日根野		みどり・自然	中世 近世 近代 現代	約700年前の絵図に描かれたため池群とそこへつながる水路。周辺には良好な農地が広がります。	
19	茅渟宮(ちぬのみや) 072-463-1212 http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/kankoukyoukai/index.htm	泉佐野市上之郷		その他		茅渟宮とは上之郷にあった古代の宮。5世紀中頃、弁恭天皇は皇后の妹の衣通姫(そとおりひめ)を愛し、皇后の嫉妬を避けるために、当地、茅渟宮に姫を住ませと言い伝えられています。現在でも衣通姫の歌碑が建っています。	
20	大阪夏の陣樫井川古戦場跡 072-463-1212 http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/kankoukyoukai/index.htm	泉佐野市南中樫井 1009		その他	中世	樫井川の下流域にある大阪夏の陣の古戦場跡。徳川家と豊臣家において壮絶な戦いを繰り広げられ、徳川家の勝利となり、この勝利が後の徳川軍の大勝利に大きく貢献したと云われています。	
21	コスモ山 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	泉佐野市日根野及び上之郷丘陵部		みどり・自然	現代	本当にすばらしい里山です。既に府民の憩いの場所にもなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
22	ヤマモモの巨樹(大阪最大級) 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	泉佐野市上之郷		みどり・自然		地域の樹木医達が守っているヤマモモ。府の財産であり、全国に誇れる宝です。	
23	大阪放牧(府内で唯一の完全放牧) 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	泉佐野市日根野及び上之郷丘陵部		みどり・自然	現代	府内産の子牛を里山に放牧し、里山管理に役立てるとともに、子牛生産や肥育など放牧経営を研究ではじまっています。大阪府内では唯一とも言える完全放牧システムです。	
24	ヤマザクラの巨樹 072-475-8700 http://www.hana-izumisano.or.jp/pages/index.html	泉佐野市上之郷(通称コスモ山)		みどり・自然		通称コスモ山裾野にある1本の山桜 幹周り約4.3mの巨木で、春は満開の花、秋は見事なまでの紅葉、凜とした姿は一見の価値があります。	
25	国道481号線のイチヨウ並木		11月中旬～下旬	みどり・自然	現代	上之郷へ向かう国道481号線。毎年11月中旬頃から黄色くなってきてまさしく絵に描いたような景色です。遠回りしてでも通りたくなる、そんな気持ちにしてくれるホッとする空間です。	*
26	泉佐野市末広公園のメタセコイアの並木	泉佐野市新安松1丁目1-23		みどり・自然	現代	泉佐野市立総合体育館から南を見ると、瀬の高いメタセコイアが10本以上並んでいます。空に向かって木の姿が美しく、秋は色も紅葉し、さわやかな気持ちにしてくれます。	*
27	檀波羅(だんばら)公園	泉佐野市市場南3丁目19番地		みどり・自然	現代	市内中心部にある檀波羅公園は、市民の憩いの場として年間通じて多く利用されています。中でも園内のため池周辺の桜並木は圧巻です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	変化する泉州ベイエリア風景	泉佐野市東上(泉佐野市東上第3児童公園)		みどり・自然	現代	この公園からの風景は西日本一のゲートタワービルを中心に遠くは明石大橋まで望め、開発が日々進み発展変化していく泉州ベイエリア風景が一望できます。	
29	泉佐野市総合文化センター 072-469-7101 http://www.izuminomori.or.jp/	泉佐野市市場東1-295-1		建物・まちなみ	現代	景観も重視したこの施設は、春には桜、秋には紅葉のスポットとしても有名です。	
30	泉州航空神社 072-462-5900 http://www.eonet.ne.jp/~koukuujinja/	泉佐野市上瓦屋392-1		建物・まちなみ	現代	関西空港の開港と同時に出来た航空神社。境内にヘリコプターを置く、空のお守り神社です。パイロットやキャビンアテンダント、飛行機が苦手な方等が、空の安全を願い訪れる場所で、国内でも数少ない珍しい神社です。	
31	樫井川「ろじ溪」 072-463-1212 http://www.city.izumisano.osaka.jp/section/kankou/kankoukyoukai/	泉佐野市上之郷		みどり・自然		樫井川の中流域に位置する溪谷。「ろじ溪」の北岸には、古来よりの格式を誇る日根神社があり、南岸には大井関自然公園があり、両所はいずれも桜の名所です。	
32	新井家住宅	泉佐野市本町5-29 南海線「泉佐野」駅徒歩10分		建物・まちなみ	近代	新井家住宅は、新井末吉が1932年に迎賓館を兼ねて自邸として建てた純和風木造建築です。新井家は泉佐野市中庄で代々庄屋を勤めた新川家からの出自で、明治以降は新井の姓を名乗っています。邸宅は小高い丘陵の敷地は約7,500㎡あり、南東の方角に七の池を臨んでいます。屋敷には100m以上ある白壁の土塀をめぐらせ、松の和風庭園と奥座敷、座敷、主屋の三棟で構成されています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（泉南市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	ABCまつり 072-483-8191 http://www.abc-iinkai.jp/ABCfest08.htm	市内各所	毎年4月29日	祭り・イベント	現代	<p>泉南市ABC委員会は、「花と緑に包まれ、平和で文化の薫り高い心やさしい人が集う、美しい郷土を創造するために、みんなで考え、行動しよう」という目的で設立されました。</p> <p>ABC祭は、ABC委員会が主催し、毎年4月29日に市内のいずれかの場所で開催される市内最大の市民祭りです。そこではステージで市民団体のパフォーマンスが行われ、屋台での軽食販売や花苗の配布、そしてつきたてのお餅が振舞われたりします。</p> <p>※開催場所、イベント等の詳細はHPをご覧くださいs。</p>	
2	せんなん わくわく広場 072-482-0277 http://www.city.senman.osaka.jp/syoukou/ibennto_wakuwaku.htm	<p>泉南市りんくう南浜 中部ポンプ場横</p> <p>南海本線「岡田浦駅」徒歩10分 阪神高速湾岸線 泉佐野南出口より和歌山方面へ5キロ</p>		芸能・娯楽	現代	<p>本施設は、平成20年7月、人々の憩いの場、ふれあいの場、また地域資源を生かした製品の提供、情報発信の場として開設されました。</p> <p>ここでは、漁師料理が味わえるとともに関西国際空港を眺めながら芝生広場でのんびりと過ごしたり、マールビーチを散策することができます。</p>	
3	岡中鎮守社の社(大樟とマキ) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20okanaka.htm	<p>泉南市岡中618</p> <p>JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩15分 南海本線「樽井駅」、もしくはJR阪和線「和泉砂川駅」下車 コミュニティバス 南方面回り「岡中」下車徒歩約5分</p>		みどり、自然	古代	<p>大樟は、岡中旧鎮守神社境内内にあり、樹齢約800年といわれています。なお、根元の周りは12m、高さ30m、枝が覆う地面は300平方メートル以上の大木で、遠くから見ると森のようです。</p> <p>またマキは、大樟の下に寄り添うように生えており、成長が遅いことで有名なマキにしては傑出した大木です。</p> <p>ともに大阪府の天然記念物及び大阪みどりの百選に選ばれた貴重な樹木です。</p>	
4	お菊松 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20okikumatsu.htm	<p>泉南市新家(納経山)</p> <p>JR阪和線「新家駅」下車、徒歩約100分もしくはコミュニティバス新家方面回り「新家公民館」バス停より「高野」下車徒歩約75分</p>		その他	近世	<p>豊臣秀次の妾、小督局のお菊の夫は大坂夏の陣で大坂城にはせ参じました。お菊は密書をもって夫の後を追って大坂城へ向かいましたが、徳川方の追手を逃れるため、自分の髪を切って男装し、その髪を傍らの松のところに埋めたと伝えられています。現在、松は枯れてなくなっており、記念の石碑が残るのみです。</p> <p>また悲しい運命の主人公お菊は、村の暮らしの中で口ずさむ手毬歌として現在も残っています。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	お菊山(愛称:お菊山ハイキングコース) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20okikumatsu.htm	泉南市新家～信達市場 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩20分		芸能・娯楽	近世	JR新家駅からスタートするいくつかのコースがあり、昔からハイキングコースとして親しまれています。山頂からは泉州の街並み、茅渚の海岸線、六甲・淡路の山々などすばらしい眺望がパノラマ状に広がります。	
6	男里川の干潟 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20higata.htm	泉南市男里川河口付近 南海本線「樽井駅」から徒歩約30分もしくは、コミュニティバス南方面回り「樽井駅前」バス停より「温水プール前」下車すぐ		みどり、自然	現代	男里川の河口は大阪湾では数少ない自然が残された泥干潟のひとつであり、今では大変貴重な場所となっています。ここは渡り鳥の中継基地の役割を担っており、またハクセンシオマネキなどの希少種が多く生息しているなど、独特の生態系が営まれています。 ※貴重な自然を保護するためにも、立ち入る際にはご注意ください。	
7	海会寺跡と出土品 072-483-6789 http://www.city.sennan.osaka.jp/~maibun/kaiejihiroba.htm	泉南市信達大苗代373 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩20分		その他	古代	この寺跡は大阪府下でも有数の白鳳時代の伽藍配置寺院跡です。伽藍配置はいわゆる法隆寺伽藍配置であり、その調査結果から当時は政治中枢と密接な関係があったことが伺われます。 またその出土品302点が国重要文化財に指定されています。 ※施設、出土品等の詳細はHPをご覧ください。	
8	旧庄屋敷「山田家住宅」 072-483-2107 http://www.rinku.zaq.ne.jp/bkacz303/	泉南市新家3148 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩5分		建物・まちなみ	近世	江戸時代から約170年にわたり、代々庄屋を務めた豪農の家で、江戸時代の民家の様子を現在までよくとどめています。 母屋は本瓦葺2階建、この地方には珍しい妻入り、間取りは食い違い三間取り系の古式を残す点に特徴があり、平成14年には国の有形登録文化財に認定されました。 現在では毎月第4日曜日を一般公開日としており、公開日に併せて展示会やコンサートといった各種イベントを開催しています。 ※個人がお住まいのお宅です。無断で見学などなされないようお願いいたします。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	金熊寺(きんゆうじ)の梅林 072-483-8191 http://www.city.sennan.osaka.jp/syoukou/ume/report.htm	泉南市信達金熊寺813 JR阪和線「和泉砂川駅」または南海本線「樽井駅」下車 南海バス「金熊寺停」下車、徒歩10分		みどり、自然	近世	金熊寺は梅の名所として知られており、その横に信達神社本殿へまっすぐ向かう参道があります。突き当たりの階段を上ると鮮やかや朱色の本殿が厳かに佇みます。 また梅は現在2000本を数え、大阪みどりの百選にも選ばれています。花の季節(2月中旬から3月上旬)には多くの人でにぎわいます。 ※梅の開花等の詳細はHPをご覧ください。	
10	熊野街道(別名:紀州街道)と「信達宿」のまちなみ 072-483-0004 http://www.city.sennan.osaka.jp/syougaigakusyu/kumano/index.html	泉南市信達大苗代～市場～牧野 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩約20分		建物・まちなみ	中世	熊野街道は、熊野三山(本宮、新宮、那智)へ参詣する人々が通った街道をいい、京都から紀伊半島へのルートです。室町時代には、「小栗街道」、江戸時代には「紀州街道」と呼ばれ、後鳥羽上皇の詣、徳川紀州公の参勤交代などで賑わった、泉州を代表する街道です。 その街道沿いには、今も昔の面影を残す町家が居宅として残っており、当時の「空気感」を感じさせる信達宿界隈(エリア)のまちなみは、未来に残していきたい町筋です。 ※エリア、イベント等の詳細は、HPをご覧ください。	
11	熊野街道「花回廊」 072-483-0004	泉南市信達大苗代～信達岡中 JR阪和線「和泉砂川」駅下車 徒歩5分		芸能・娯楽	現代	昔より花は、人の心を癒し、和ませてくれます。泉南市市内には春から初夏にかけて、さくら(一岡神社)、ふじ(梶本家)、つつじ(林昌寺)、紫陽花(長慶寺)と3ヶ月にわたって目を楽しませてくれる花の名所があります。 これらを結ぶ花めぐり「花回廊」は人を惹きつける「エリア」スポットです。	
12	信達宿のふじまつり 連絡先 072-482-3988 http://www.rinku.zaq.ne.jp/bkama604/fujihozonkai.htm	泉南市信達牧野1338 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 熊野街道を東へ徒歩10分	毎年4月20日頃の2日間 公開はまつり前後の2週間	祭り・イベント	現代	梶本家の野田藤が開花している期間(4月15日～4月末頃)、庭を一般客に開放しているため、その色香は多くの人々を魅了してやみません。期間中はその庭でコンサートが開かれたり、無料で餅がふるまわれたりして毎年盛況です。見物に訪れる来訪者は毎年倍増し、昨年は一般公開期間中に3万の人が五感を楽しませました。今や泉南の春の一大イベントとなっています。 ※藤の開花状況、イベント等の詳細はHPをご覧ください。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	信達宿の野田藤(愛称:梶本家の藤) 連絡先 072-482-3988 http://www.rinku.zaq.ne.jp/bkama604/fujihozonkai.htm	泉南市信達牧野1338 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 熊野街道を東へ徒歩10分		みどり、自然	現代	熊野街道沿いの信達宿にある梶本家の藤はたった1本の野田藤が約3万の花房をつけます。 ※個人がお住まいのお宅です。無断で見学などなされないようお願いいたします。	
14	信達宿本陣跡(角谷家) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/bkaqq406/	泉南市信達市場2072 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 熊野街道を東へ徒歩20分		建物・まちなみ	近世	紀州藩と岸和田藩の参勤交代路として整備され、紀州徳川家の参勤交代は、この角谷家本陣で一泊することが習わしとなっていました。 本家は紀州公からの賜り物も含め、古文書も多く保存されており、極めて重要な文化遺産です。 ※個人がお住まいのお宅です。無断で見学などなされないようお願いいたします。	
15	長慶寺(別名:アジサイ寺)と紫陽花 連絡先 072-483-2692 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/photo-cyokeiji.htm	泉南市信達市場815 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩25分 JR阪和線「新家駅」下車 コミュニティバス一丘方面回り「新家駅」筋バス停より「市場青年会場前」下車 徒歩10分		建物・まちなみ みどり・自然	中世	本寺は行基の草創であると伝えられ、本尊は行基自作の秘仏であり、60年に1度の御開帳となっています。境内には開山堂や西国33箇所、阪東33箇所、秩父34箇所の本尊観音石仏を祀った御堂などがたたずんでいます。 また参道石段の両脇をはじめとして全山にアジサイが植えてあるのでアジサイ寺とも呼ばれ、その時期には参道を淡紫一色で彩ります。	
16	紡績工場跡「赤レンガ工RU」等 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20akarenga.htm	泉南市樽井4丁目34番付近 南海本線「樽井駅」下車 徒歩5分		建物・まちなみ	近代	大正から昭和の高度成長期にかけて、地場産業として栄えた紡績産業も海外の競争力に押され衰退してしまいましたが、その工場跡が今も昔の姿で、他に活用されていることは歴史の証人として残してもらいたい遺産です。 またこのほかにもこの界隈は近代に紡績業でにぎわった頃の樽井の町並みをいまだに残しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	林昌寺の躑躅(つつじ) 072-483-2705 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20rinshoji.htm	泉南市信達岡中395 JR阪和線「和泉砂川駅」 下車、南へ約1.5Km		その他	古代	本寺は、天平年間に行基により開創された真言宗の寺であり、寺庭の山躑躅が見事です。また寺庭の法林の庭の傍らには1565年の銘がある「補陀落渡海碑」や「仏足石」とよばれる大きな石が安置されています。とりわけ仏足石は、仏足信仰として石の上にふたつの大きな足型が刻まれており、全国でも百ほどの例が知られるのみです。また裏山では弥生時代の銅鐸が見つかるなど、歴史的に重要な寺です。	
18	砂川奇勝(愛称:すなやま) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20sunagawaki-syou.htm	泉南市信達市場31番地の128付近 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩 20分、もしくはコミュニティバス砂川方面回り「砂川台団地北」下車		みどり、自然	古代	200万年前の洪積期に和泉砂岩が堆積し、地殻変動により隆起して丘陵となったものであり、非常に多く雨水等で侵食された姿が、砂が流れる川のようにであると称され、戦前には一大行楽地でありました。現在はその規模も縮小されていますが、今でも当時の名残をとどめている貴重な自然です。	
19	青い龍舌蘭 072-483-0004 http://www1.city.sennan.osaka.jp/jyoukan/kouhou/pdf/H17_8.pdf	泉南市岡田6丁目3番付近 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩15分		みどり、自然	現代	「龍舌蘭(リュウゼツラン)」と言う植物は、英名をセンチュリープラントと言い、100年に一回しか花が咲かないとされている貴重な植物です。また「龍舌蘭」は葉に黄色い斑のあるものを言い、葉が青一色のものは「青い龍舌蘭」と言いわれています。	
20	秋祭り(やぐらまつり) 072-483-0004 http://www.city.sennan.osaka.jp/syoukou/kankou02.htm#hamahirugao	市内一円	10月第一日曜日 市役所前祭礼パレード 10月第二土日曜日 市内各地区曳行	祭り・イベント	現代	泉州一帯で10月初旬に行われる秋祭りには、「やぐら」と呼ばれる二輪の地車が市内のあちこちで曳きまわされます。とくに平成7年から行われている市役所前パレードは多くのやぐらが一同に集合するため、市役所前では交通規制が行われ約1万人の観客でにぎわいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
21	畦の谷地藏尊(延命寺) 072-482-4915 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20azenotani.htm	泉南市新家4754 アクセス JR阪和線「新家駅」下車、徒歩約40分もしくは市コミュニティバス新家方面回り「新家公民館」バス停より「新家宮」下車徒歩約20分		建物・まちなみ	中世	木々の間の岩肌が常に湿っていることから「汗の谷」と呼ばれたというわれています。 また根来の僧が病氣平癒の願いをこめて地藏尊を刻んで祈念したことに始まるといわれています。もともと根来寺と新家は関係が深く、大水や早魃があると救援のために食料や使者を送るとともに根来寺では雨乞いなどの祈祷が行われたといわれています。 さらにこのあたりは貝や魚の化石がでることでも有名です。	
22	一岡神社(愛称:祇園さん) 連絡先 072-484-0644 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20ichioka.htm	泉南市信達大苗代373 JR阪和線「新家駅」下車徒歩20分		建物・まちなみ	古代	本社の祭神はスサノオノミコトが主神であり、昔は海会宮寺の鎮守だったといわれています。俗に「祇園さん」と呼ばれ、明治末期ごろまでには、夏の縁日に多くの屋台が並び、近村から多くの参詣者が集まり大変にぎわったといえます。	
23	一之瀬王子跡(愛称:馬頭さん) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20ichinoseouji.htm	泉南市信達牧野166 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩15分		建物・まちなみ	中世	ここは地藏菩薩馬頭観音を祀っている一角です。藤原定家の熊野御幸記によると「天晴るる 払暁道にいでて 信達一之瀬王子に参ず また 坂の中において祓う 次いで地藏堂の王子に参ず 次いでウハ目王子に参ず」とあり、後鳥羽上皇一向がここを出発したときの記述が残されています。	
24	兎田井堰(うさいだいせき) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20usaidaseki.htm	泉南市兎田237番地付近(檜井川) JR阪和線「新家駅」下車 徒歩20分		建物・まちなみ	近代	檜井川を散策するといくつもの堰を見ることができますが、どれも昭和年間に造られたもののようです。当時としては珍しく、コンクリートで底が固められ、竹製のジャカゴは空気で膨らませて水量を調整するようになっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
25	厩戸王子跡 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20umayadoouji.htm	泉南市北野730付近 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩 20分		建物・まちなみ	中世	熊野街道に沿って設けられた熊野神社の末社であり、熊野権現の分身を祀る信仰の対象であると同時に、旅人の休憩、宿泊所として利用されていました。ここへは建仁元年(1201年)後鳥羽上皇が参詣したとされており、現在、大阪府指定史跡となっています。	
26	往生院 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20ojoin.htm	泉南市信達牧野1248 JR阪和線「和泉砂川」下車、西へ約500M		建物・まちなみ	古代	白鳳時代、天武天皇の勅願により行基の師道昭が建立した名刹です。京都仁和寺に属する真言宗の寺院で、境内には建立当時のものであると思われる、珍しい二面石仏がたたずんでいます。	
27	大池と幸徳大橋 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20ooike.htm	泉南市新家2787-180付近 JR「新家駅」下車 徒歩10分 新家サングリーン住宅内		建物・まちなみ	中世	今日の大池は南北朝時代初期から室町時代前期にかけて築造されたものであるとされ、14世紀ごろからずっと灌漑用水として利用されてきています。池にかかる幸徳大橋はシンボリックであり、大池の水面から反射して鮮やかな赤が輝いています。	
28	大雄寺の石碑 (たいゆうじのせきひ) 072-483-0004 http://www.city.sennan.osaka.jp/~maibun/bunkazai/daiyuuji.htm	泉南市信達楠畑136 市役所より車で20分		建物・まちなみ	中世	境内には、いくつかの石碑があり、これらは法華経を全国の霊場に一部ずつ納めていく修行の功績を称えたものです。石碑のうちのひとつはその銘から1367年に造られ、西日本ではもともと古く、全国的に見ても5番目に古いものであると判明しています。刻まれている元号の「正平」は南朝が使用していた元号であるため、当時この地域は南朝の支配下にあったことを示す歴史的にみて貴重な資料です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
29	男神社の社叢 072-483-2266 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20onojinja.htm	泉南市男里3-16-1 南海本線「樽井駅」下車 コミュニティバス南方面回り 「男里中」下車		みどり、自然	中世	神社の森で、多種多様な古木の中には、府内最大といわれるむくろじの木もあり、社叢全体が大阪府みどりの百選に指定されています。 また5月には土ホタルが社叢を舞い、幻想的な風景を醸し出します。	
30	海宮官池 (かいごいけ) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20kaigoike.htm	泉南市信達大苗代1053-5 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩15分		建物・まちなみ	古代	本池は行基が開いたという伝承をもち、蓮如上人は「和泉なるしたちの池をみるからに心すみめるかい寺の宮」と句を残しています。 またここから出土した葉型尖頭器は、サヌカイトが用いられ、市域での人類が残した最古の文化遺産であると思われます。	
31	笠山・白山神社 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20hakusan%20ojinja.htm	泉南市新家 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩30分		建物・まちなみ	古代	覚鑿上人が開いたとされ、根来寺本坊の直轄地でした。長年、霊山として祀られており、山頂には白山神社が鎮座しています。	
32	笠山参拝道(薬師山) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20iwafudo.htm	泉南市新家 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩30分		建物・まちなみ	近世	笠山は大昔から美しい姿だったので、人々を惹きつけ、信仰の山として崇められてきました。その参道の途中、「満水石」「三丁」などの碑や「岩不動」の祠を見て、山頂を目指します。山頂は霊山として崇敬された山で薬師山といい、その眺めは和泉平野を一望できます。 ※詳しくはHPをご覧ください。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
33	旧樽井町役場 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20taruiyakuba.htm	泉南市樽井4-29-1 南海本線「樽井駅」下車 線路沿いを和歌山側へ徒歩10分	建物・まちなみ	建物・まちなみ	近代	樽井小学校内にある樽井町役場跡は昭和15年に樽井村が町に昇格したことを機に建設されたものであり、その後、昭和の大合併により、この庁舎は出張所となりました。泉南市となった現在はその役割を終え、保存されています。 ※小学校の敷地内にある施設です。無断で見学などなさないようお願いいたします。	
34	浄光寺の鐘楼と菖蒲 072-483-2754 http://www1.city.sennan.osaka.jp/jyoukan/press/h1806/syoubu.pdf	泉南市鳴滝2-2-5 南海本線「樽井駅」下車 府道堺阪南線を北へ徒歩15分		建物・まちなみ みどり・自然	中世	平安末期、源平一の谷合戦に敗れた平氏は紀伊の国に落ち延びようとして樽井の浜に漂着したと伝えられています。その子孫がここに草庵を結び、それがこの寺の始まりとなったといわれています。 現在、菖蒲の手入れは坊守さんが行っており、藤色、藍色、紫、紺、白、黄色等様々な色が咲き誇る花菖蒲は 900 鉢を超えるとの事です。 またこの鐘楼は1702年のもので地区最古の建物とされています。	
35	光平寺と石造五輪塔 072-483-4754 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20koheiji.htm	泉南市男里3-5-26 南海本線「樽井駅」下車 徒歩20分		建物・まちなみ	中世	五輪塔は南北朝時代のものであり、形の違う五つの部分によって構成され、それぞれ上から「空輪」「風輪」「火輪」「水輪」「地輪」と呼ばれ、それぞれ仏教における万物の構成要素をあらわしています。 境内で見つかった古い瓦とともに泉南の歴史を知る上で貴重な文化財です。	
36	極楽密寺 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20gokurakumitsuji.htm	泉南市馬場1-16-1 南海本線「樽井駅」下車 徒歩20分		建物・まちなみ	古代	真言宗の寺であり、薬師如来を本尊として行基により開創されたとされています。江戸期に入り、1755年紀州徳川家の祈禱所となり、ところどころに見られる三葉葵の御紋が繁栄の時代を物語っています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
37	埋蔵文化財センター 連絡先 072-483-6789 http://www.city.sennan.osaka.jp/~maibun/hakubutukan.htm	泉南市信達大苗代374-4 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩20分		その他	現代	史跡海会寺跡より発掘された埋蔵文化財の調査、研究、保管、公開を目的として建設されました。展示室には海会寺の出土品を展示しており、文化遺産に関する情報の発信基地となっています。	
38	サザンビーチとウミガメの産卵地 072-483-8191 http://www.pitpat.com/tarui/	泉南市りんくう南浜 南海本線「樽井駅」下車 徒歩 10分 阪神高速湾岸線 泉佐野南出口より和歌山方面へ5キロ		みどり、自然	現代	関西空港の飛行機の離発着が眺望できる日本でも珍しい海水浴場として、毎夏、家族やカップルでにぎわっています。 また、ビーチから程近い砂浜には過去2度アカウミガメが産卵に訪れた。とりわけ1999年は、126個の卵を産卵し、120匹の赤ちゃんウミガメが海に帰っていきました。 ※貴重な自然を保護するためにも、立ち入る際にはご注意ください。	
39	小石室と男里遺跡 072-483-0004 http://inoues.net/osaka/onosato.html	泉南市男里3-15-55付近 南海本線「樽井駅」下車 徒歩20分		その他	古代	男里川周辺には古代から人が生活しており、その遺構などが発見されています。特に双子池周辺一帯が男里遺跡であり、小石室は人頭大の河原石を並べた石室で6世紀から7世紀の古墳です。 現在、小石室は雄信小学校へ移設されています。 ※小学校の敷地内にある施設です。無断で見学などなさないようお願いいたします。	
40	新家古墳群跡 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20shingekofun.htm	泉南市兎田1105-11付近 JR阪和線「新家駅下車」 徒歩15分		その他	古代	点在する古墳群は5世紀後半から6世紀中頃にかけて造られたものと推定され、弥生・古墳時代の群集墳です。土器や鉄おの、首飾りが出土していることから、本市の平野部には縄文時代から古墳時代にかけてすでに集落があり、5～6世紀にかけて広域的に支配体制を強いていた豪族が住んでいたと推定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
41	新家の三本松 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20sanbonmatsu.htm	泉南市新家871付近 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩10分		みどり、自然	近世	17世紀には新家三谷荘の中で紛争が耐えませんでした。その後、和議成立を記念して3本の幼松の幹を結び合わせて植えつけた結果、幹は結合して1本の幹になりましたが、上は3本になって育成して繁茂しました。ただし、現在は病害虫のため枯れてしまい、幹のみが現存しています。	
42	信達神社とナギ 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20shindachijinja.htm	泉南市信達金熊寺795 JR阪和線「和泉砂川駅」または南海本線「樽井駅」下車 南海バス・金熊寺停下車、徒歩5分		みどり、自然	中世	本神社は明治の神仏分離政策により、金熊寺から分離独立し、信達神社となりました。ナギは暖地性の常緑針葉高木で、このものは樹高19.5m、幹周2.5mにも達する巨樹であり、信達神社本殿の前方に立っているご神木です。ナギとしては府下最大のものと思われ、大阪府天然記念物に指定されています。	
43	真如寺(別名:隠れ本陣) 072-482-7200 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20shinnyoji.htm	泉南市信達市場2154 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩20分 JR阪和線「新家駅」下車 コミュニティバス一丘方面回り「新家駅」筋バス停より「市場青年会場前」下車 徒歩5分		建物・まちなみ	中世	正式な本陣である角谷家に対し、隠れ本陣として使用されていました。禄高の多い侍の個室や忍者の隠れ部屋など、紀州藩の隠れ本陣として使われていた面影を色濃く残しています。また門脇の「いぶぎ」は徳川吉宗が植樹したといわれており、また一休禅師の書が寺宝として残されている貴重な寺です。	
44	千体地藏 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20sentaijizo.htm	泉南市樽井3丁目10番付近 南海本線「樽井駅」下車 徒歩20分		建物・まちなみ	中世	二百体以上もの石仏群であり、板碑、地藏、一石五輪塔、石仏などが林立し、そのうち最古の一石五輪塔は1590年とされています。最近では婚約者が結婚と出産の無事を祈願にやってくるが多くなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
45	専徳寺と雨水枡 072-482-8844 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20sentokuj.htm	泉南市樽井5-20-1 南海本線「樽井駅」下車 徒歩15分		建物・まちなみ	中世	本寺は、信長の紀州攻めにより全焼しましたが、江戸初期に再興されました。 また「いたら見てこい、専徳寺の天水枡」といわれた雨水枡は、本堂の雨水を請ける大きな枡であり、枡の正面には桐と菊の文様が掘り出され、枡の四隅を四人の力士が支える独特の形をしています。これは「石の左甚五郎」と呼ばれ、幕末に活躍した名石工奈良利兵衛の作品です。	
46	泉南市農業公園(愛称:花咲ファーム) 072-483-9974 http://www.city.sennan.osaka.jp/nourinsuisan/nougyoukouen/index.htm	泉南市信達岡中・幡代 国道26号「幡代北」交差点を山側に上がり直進し、阪和自動車道高架下の信号を右折		みどり、自然	現代	泉南市の農業の中核となることを目的として建設された農業公園です。 春はチューリップの摘み取り、秋はコスモス観賞等のイベントなどを開催しており、季節ごとに多くの家族でにぎわっています。	
47	大將軍(だいじょこ)と大將軍祭 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20daijoko.htm	泉南市新家575付近 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩5分	毎年10月15日	祭り・イベント	近世	大將軍とは新家上村の町の中心の道路の真ん中に鎮座する石の祠のひとつです。 毎年10月15日には上村老人会が中心となって、大將軍祭が行われます。藁で注連縄を作り、取替え、祭り当日には、やぐら太鼓を取り付けるとともに、果物やお酒などのお供え物を供えることとなっています。	
48	種河神社 072-482-4351 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20tanekawa-j.htm	泉南市新家1087 JR阪和線「新家駅」下車、徒歩約20分もしくはコミュニティバス新家方面回り「新家公民館」バス停より「新家宮」下車すぐ		建物・まちなみ	近世	新家の各所にあった神社をここに合祀した新家全体の融和のシンボルであり、1624年京都御室仁和寺より、種河明神の神号を授かりました。 また春には桜で彩られます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
49	玉葱顕彰碑 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20tamanegi-hi.htm	泉南市新家1277付近 JR阪和線「新家駅」下車 徒歩15分		その他	近代	玉葱の技術を伝えた岸和田の坂口平三郎、栽培を確立した今井佐治平ら田尻の篤農家4名、玉葱の流通ルートを確立した新家の森本徳松の功績がたたえられています。	
50	樽井山ノ井遺跡碑と男里山ノ井碑 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20yamano-iseki.htm	泉南市男里5-17-13 南海本線「樽井駅」下車 徒歩10分		建物・まちなみ	古代	男里天神の森から樽井小学校付近一帯は山之井水門と伝えられ、「日本書紀」によると神武天皇の兄の五瀬命が矢傷を受け、無念のあまり雄雄しく叫んだところとされており、現在記念碑と玉垣が建立されています。また同様に男里にも遺跡碑が建立されています。	
51	茅渟神社 (ちぬじんじゃ) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chin-u-no-sato/guide/spot%20chinujinja.htm	泉南市樽井5-11-9 南海本線「樽井駅」徒歩15分		建物・まちなみ	中世	熊野詣が盛んになる平安時代、庶民が八王子権現を勧請したのが起源とされています。豊臣秀吉の根来攻めで一度焼失しましたが、いまの社はその後再建されたものです。400年前の社殿は、今でも桃山建築の様式を伝えています。また現在では、社名にちなみチヌ愛好家がお参りにくることもしばしばです。	
52	茅渟神社の渡御 072-483-0004	泉南市樽井5-11-9 南海本線「樽井駅」徒歩15分	10月初旬	祭り・イベント	現代	秋祭りには「渡御」として4台のやぐらを先頭に、お稚児さん、そして神輿と続き神社から樽井の浜まで行列でおわたりを行います。このような渡御形態が残っているのは府内でも珍しく、昔からの空気感を感じさせます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
53	天神の森 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20tenjinnomori.htm	泉南市男里7-35-1 南海本線「樽井駅」下車 徒歩10分		みどり、自然	中世	樽井と尾崎の間に南海線の車窓から見える島のような森は天神の森と呼ばれており、現代は男神社の御旅所になっています。この付近は山之井水門(やまのいのみなど)または雄水門(おのみなど)との伝承が残されています。 また室戸台風で倒された松の大木の根本から6世紀初め頃の須恵器の大甕が発見されていることから当時の人々の生活が思い描かれます。 ※詳しくはHPをご覧ください。	
54	徳本上人名号碑 072-483-0004	泉南市信達牧野 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩10分		その他	近世	江戸時代の木食僧の一人である徳本上人の名号碑です。徳本上人は全国をただ「南無阿弥陀仏」を唱えて行脚し、人を救い、その名が知られた名僧です。	
55	仁右衛門坂 072-483-0004 http://www.city.senman.osaka.jp/~maibun/bunkazai/niemomn.htm	泉南市樽井5-21-36付近 南海本線「樽井駅」 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	受法寺前からまっすぐに樽井の浜へ向かって伸びる坂であり、江戸時代に深見仁右衛門が樽井で酒や醤油をつくり商品を船積みするために作られた坂です。 当時の様子が伺いしれるとともに、泉南の商業を知る上で貴重なものです。	
56	根来街道の起点碑 072-483-0004	泉南市樽井4-32-1 南海本線「樽井駅」下車 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	樽井を起点とし、信達から風吹峠を越え紀州街道まで続く根来街道の起点の碑です。その碑は1839年の銘が記され、下記のとおり道の標が残っています。 (正面)「すぐ大川 左紀州いせきこえ」 (南面)「右 大坂」 (北面)「すぐ大坂」 (裏面)「天保十巳亥年十月吉日」	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
57	八反川 (はったんがわ) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20hattangawa.htm	泉南市樽井4-8-15付近 南海本線「樽井駅」下車 徒歩20分		みどり、自然	現代	豊富に湧き出ている湧水であり、田畑八反を十分潤したことから「八反川」と言うようになりました。 昔から野菜洗い、洗濯場、子供の水遊び場となっていました。近年はコンクリートで洗い場として整備されています。	
58	藤原右衛門太郎碑 (ふじわらえもんたろうひ) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20yomontaro.htm	泉南市信達葛畑538付近 泉南市役所から車で20分		建物・まちなみ	近代	大阪府と和歌山県の境は、元禄時代から紀州と泉州の境界争いが絶えず、葛畑の庄屋である藤原右門太郎は紀州役人との交渉で竹槍で突き殺されました。死をもって泉州側の主張を押し通したということからその功績をたたえ、碑として残されています。またこの話は「泉州むかしばなし」に「菅茂太郎のキモ」として収録されています。	
59	堀河ダムと桜 072-483-0004 http://www.city.sennan.osaka.jp/nourinsuisan/horigo/index.htm	泉南市信達葛畑384付近 JR阪和線「和泉砂川駅」下車 徒歩 60分 南海本線「樽井駅」、もしくはJR阪和線「和泉砂川駅」下車 コミュニティバス山方面回り「童子畑」下車 南海ウイングバス金熊寺線「牧野」より「童子畑」下車 徒歩30分		みどり、自然	現代	風吹峠の途中に有り、堤高約45.4m、堤長130m、周囲約4km、総貯水量約280万トン誇る重力式コンクリート、灌漑用ダムです。 金剛生駒紀泉国定公園内に位置し、周囲を緑に囲まれ、春には周回道路沿いの桜が湖面に映えて、美しい景観を醸し出します。	
60	南泉寺 072-483-4077 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20nansenji.htm	泉南市樽井4-12-36 南海本線「樽井駅」下車 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	昔は真言宗三明院といい、広大な寺城を有していました。また所有する由緒書によると「ここに一つの名水あり、垂水と号す」とあり、現在の樽井の地名発祥の寺といわれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
61	妙見山蓮信寺(愛称:金熊寺の妙見さん) 072-483-3905 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20renshinji.htm	泉南市信達金熊寺990 JR阪和線「和泉砂川駅」または南海本線「樽井駅」下車 南海バス「金熊寺停」下車、徒歩30分		建物・まちなみ	近世	山頂に妙見堂を開創した法華道場でしたが、不便な土地柄ゆえに長らく人が住まない時期が続きました。大正4年に参道を新たに開き開山されてからは、山頂の鐘楼が撞かれ、毎朝金熊寺一帯に時を告げています。	
62	里外神社(愛称:岡田の恵比寿さん) 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20rigejinja.htm	泉南市岡田3-25-1 南海本線「岡田浦駅」下車 徒歩5分		建物・まちなみ	古代	岡田地域一帯の産土神、氏神であるとともに「機織」の守り神として厚く崇敬されています。また境内に残る王餘魚淵(かれがいがぶち)には、後鳥羽上皇に献上した「岡田ガレイ」が飼育されていたといわれています。	
63	脇田家と石垣 072-483-0004 http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20wakitake.htm	泉南市樽井5-22-11付近 南海本線「樽井駅」下車 徒歩10分		建物・まちなみ	近世	脇田家は岸和田藩七人衆となり、苗字帯刀を許され、代々脇田馬太郎を襲名し、信達13村の大庄屋として230年間勤めました。脇田家自体は現在非公開となっていますが、その石垣は古く立派であり、古代アマモの化石が残る石が組まれています。 ※個人がお住まいのお宅です。無断で見学などなさないようお願いいたします。	
64	岡田浦砂浜のハマヒルガオ 072-484-2121 http://www.city.sennan.osaka.jp/syoukou/kankou02.htm#hamahirugao	泉南市岡田7丁目先 南海本線「岡田浦駅」から徒歩10分 阪神高速湾岸線 泉佐野南出口より 和歌山方面へ3km		みどり、自然	現代	早ければ5月の初旬から6月の中旬ごろまで、岡田浦漁港近くの砂浜では、直径5、6センチの海浜植物「ハマヒルガオ」が咲き乱れ、普段は白い砂浜もこのときばかりは薄ピンク色の絨毯を敷き詰めたように彩られます。埋め立ての進んだ大阪湾では貴重な群生地となっており、地元岡田浦漁業協同組合も保全に力を入れ、年々群生が増えています。 ※貴重な自然を保護するためにも、立ち入る際にはご注意ください。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
65	紀泉わいわい村 072-485-0661 http://www.osakaymca.or.jp/shisetsu/kisenwaimura/	泉南市信達葛畑207 JR阪和線「和泉砂川駅」下車、南海本線「樽井駅」下車、市コミュニティバス山方面回りもしくは、南海ウイングバス「童子畑」バス停より徒歩約60分 阪和自動車道泉南ICより泉佐野岩出線を岩出方面へ案内看板を左折		芸能・娯楽	現代	昔の日本文化、里山生活体験施設であり、ご飯はへっついさん、お風呂は五右衛門風呂が体験できます。燃料はもちろん薪と炭を使用し、夜は囲炉裏の火を囲み一家団欒。わいわい村の田んぼでは田畑の管理や農作業体験など土と触れ合うことの大切さを学べ、自然、保全、環境学習の動機付けもできる里山体験施設です。	
66	押し寿司 072-483-0004	泉州全域		食・生活	現代	秋の祭りのごちそうとして古くから一般的家庭でもよく食べられていた伝統食です。すし箱につめて重しをかけて日数をもたすのが特徴で、ふるさとおにぎり百選に選ばれています。	
67	地引網体験 072-484-2121 http://okadoura.org/jibiki.php	泉南市岡田りんくう南浜 岡田浦漁協内 南海本線「岡田浦駅」下車徒歩約10分 阪神高速湾岸線泉佐野出口から南へ約3km	適宜開催	祭り・イベント	現代	大阪府に残された数少ない天然の砂浜で全長200mにも及び最大級の地引網体験ができます。また地引網で獲れた魚を巨大水槽に泳がせて触れ合い体験ができたり、昼は、えび、たこをはじめとした海鮮バーベキューとたこ飯、蟹味噌汁、アナゴてんぷらなどが食べれたりしてお腹一杯になります。またクイズに正解すれば、地引網で獲れた魚をすべてプレゼントしてくれるなどのイベントが人気を呼び年々利用客が増えて、平成20年度では約1万人を数えました。	
68	幡代のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	泉南市幡代周辺 JR阪和線「和泉砂川」駅 徒歩20分		建物・まちなみ	現代	当地には遺跡があるなど、歴史を感じることができます。そのせいか、古い重厚な建物が多く、静かで落ち着いた雰囲気を感じています。	
69	泉南マリブリッジ 問合せ：泉南市政策推進課 TEL：072-483-0004	泉南市りんくう南浜 阪神高速湾岸線泉佐野南出口から南へ車で5分		建物・まちなみ	現代	田尻町と泉南市をつなぐ全長649mの大橋です。大波のように左右にうねっている形状が特徴で、名前の由来ともなっています。また田尻スカイブリッジとともに、泉州国際市民マラソンのコースにもなっており、レース終盤の33kmから40km付近までは、高低差約15mを誇る、完走を目指す上で最大の難所としても知られています。そしてその景観からジョギングコースとしても人気があり、休みの日やマラソン大会が近づいてくると、多くの人が思い思いのスタイルでジョギングする風景を目にします。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
70	ホテル鑑賞のタペ”音と光のページェント” 問合せ先: 泉南市商工労働課 TEL:072-4838191 URL: http://www.abc-iinkai.jp	泉南市信経達葛畑207 【車】阪和道泉南インターより車で約10分 【電車】JR阪和線「和泉砂川駅」下車、泉南市コミュニティバス山周り線(つづら畑行)童子畑下車 童子畑バス停より堀河ダムを経て徒歩約60分	6月上旬の土曜日	祭り・イベント	現代	泉南市ABC委員会が主催している初夏の恒例イベントです。紀泉わいわい村を舞台にして、大自然の中で、悠久の伝統音楽とせせらぎに燈すホテルの薄光が、幻想的な”ページェント”を紡ぎ出します。	
71	林昌寺の火渡り 問合せ先:072-483-2705	泉南市信達岡中395 JR阪和線「和泉砂川駅」下車、南へ徒歩15分	1月15日	祭り・イベント	現代	躑躅の石庭を右に見ながら、境内愛宕山山頂で山伏たちが毎年成人の日(1月15日)に紫燈大護摩供(さいとうおおごまく)が行われます。紫燈大護摩供とは修験道の護摩焚きで野外において山伏が生木や柴などを積み上げて火を焚き五穀豊穰、風雨順次、国家安泰、家内安全等を祈願するものです。その後、真っ赤な炭の上を歩く「火渡り神事」が行われ、一般の参詣者も災難厄除けを願い、参加することができます。	
72	茅渟(ちぬ)神社・種河(たねがわ)神社の湯神楽神事 問合せ先:茅渟神社・種河神社 TEL: 072-483-5401、482-4351	【茅渟神社】 泉南市樽井5-11-9 南海本線「樽井駅」下車、南へ300m 【種河神社】 泉南市新家1087 JR阪和線「新家駅」下車、南へ800m	2月3日	祭り・イベント	現代	巫女が舞い、湯神楽を奉納し、無病息災を祈念する神事です。その湯釜は分配され、参詣者へはぜんざい、甘酒の接待が行われます。	
73	市民の里「あがらの森」植樹群 問合せ先:信達郷共有林野組合 TEL:072-483-8030	泉南市信達市場2464-1外 JR阪和線「和泉砂川駅」下車、山手へ車で10分		みどり・自然	現代	「あがらの森」は、信達郷共有林野組合が主となって、泉南市民の里内に整備している里山公園です。里山保全の一環として、市内小学校の生徒がボタンザクラ、梅、コナラ、クリなどの植樹を行っています。またオーナー公募による市民の梅の植樹も行われています。ちなみに「あがら」とは方言で「自分たち」という意味です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
74	樽井の紋羽(もんぱ)	泉南市樽井		食・生活	現代	<p>紋羽とは、足袋裏地に使っていた厚手の綿織物です。江戸時代以降、盛んに樽井で生産されており、「ぬき糸」に「ガラ紡糸」を使うのが特徴です。その結果、厚みで丈夫、暖かく、足袋裏の布地としては最適でした。かつては、樽井で生産された紋羽の多くは、埼玉県行田市へ運ばれ、足袋に加工されていました。</p> <p>ただし、現在は、国産ナイロンの普及と足袋の需要減により、現存するものはわずかで、非常に貴重なものとなっています。</p>	
75	<p>男(おの)神社の粥占い</p> <p>問合せ先:男神社 TEL:072-483-2266 URL: http://www.rinku.zaq.ne.jp/chinu-no-sato/guide/spot%20onojinja.htm</p>	<p>泉南市男里3-16-1</p> <p>南海本線「樽井駅」下車、コミュニティバス南方面回り「男里中」下車</p>		祭り・イベント	現代	<p>緑豊かで静かな佇まいで、大阪府緑の百選に選ばれているこの神社では、古来より、毎年1月に、粥占いで農作物の豊凶を占う珍しい御管式(おくだしき)という粥占神事(かゆうらしんじ)がおこなわれています。</p>	
76	<p>兎田の力石(うさいだのちからいし)</p> <p>問合せ先:泉南市総務部政策推進課 TEL:072-483-0004</p>	<p>泉南市兎田469-1 兎田集会場広場</p> <p>【交通アクセス】 JR阪和線「新家駅」下車北へ徒歩10分</p>		その他	近代	<p>「力石」は楕円形の大きな自然石であり、昭和20年ごろまでは、村の若者が身体を鍛えるための道具でした。寺社、道端などに普通に置いてあるため、若者たちは暇を見つけては集まり、力試しや力自慢をして互いに優劣を競い合っていたそうです。しかし現在、その存在意義を知る人も少なくなり、全国に数多くあった「力石」も散在し、兎田にある直方体の三体の「力石」は貴重な地域の宝物として大切にされています。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（阪南市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	山中溪桜祭り 072-471-5678 （阪南市商工労働観光課） http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市山中溪 （JR山中溪駅から徒歩10分）	3月下旬～4月中旬	祭り、イベント	現代	春の山中溪地区の山中川沿いでは、約1,000本のソメイヨシノが咲き揃い、溪谷美とあいまって格別な眺めとなり、多くの花見客で賑わいます。	
2	わんぱく王国 072-471-5678 （阪南市商工労働観光課、管理課） http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市山中溪 119-8 （JR山中溪駅から徒歩3分）		みどり・自然	現代	巨大な恐竜の口の中に吸い込まれるローラー滑り台や自然を利用した遊具、芝生広場にてファミリーなどの憩いの場として賑わっています。	
3	山中溪、熊野（紀州）街道 山中溪の町並み 072-471-5678 （阪南市商工労働観光課、生涯学習推進課） http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市山中溪 （JR山中溪駅から徒歩2分）		建物・まちなみ	古代 近世	山中溪から和歌山に至る街道として、平安時代には熊野詣の道として、また江戸時代には紀州徳川公の参勤交代のために整備され、紀州街道と呼び名が変わり、宿場町として栄え、今もその面影が色濃く残されています。	
4	山中溪旧庄屋屋敷 （阪南市生涯学習推進課） http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市山中溪 （JR山中溪駅から徒歩6分）		建物・まちなみ	近代	紀州街道沿いに建つ、築150年以上の庄屋屋敷が往時の面影、風情を今に伝えています。（内部非公開）	
5	山中宿本陣跡	阪南市山中溪 （JR山中溪駅から徒歩6分）		建物・まちなみ	古代 近世	江戸時代の参勤交代時には、紀州徳川公の本陣として利用され賑わい、街道沿いの宿駅の面影が残されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	山中関所跡	阪南市山中溪 (JR山中溪駅から徒歩9分)		建物・まちなみ	中世	山中溪は、熊野街道の要所で、南北朝時代には関所が設けられ、関銭を課したと言われています。	
7	地福寺の枝垂れ桜と子安地藏 072-472-2082	阪南市山中溪1180 (JR山中溪駅から徒歩9分)		建物・まちなみ	近代	境内を覆い尽くすほどの枝の「しだれ桜」が見事で、春の花まつりには賑わいをみせます。また熊野街道にあった本尊を当地に移し丁重に祀られています。	
8	桜地藏と葛城修験道	阪南市山中溪 (JR山中溪駅から徒歩30分)		建物・まちなみ	中世	葛城山系は大峰山と並ぶ修験道の霊場で、経塚二十八宿の一つがあった場所で、老木の桜があったことから呼ばれています。	
9	伏拝大鳥居	阪南市和泉鳥取 (JR和泉鳥取駅から徒歩4分)		建物・まちなみ	近世	波太神社の大鳥居で、熊野詣の途中に旅人が神社の方角に手を合わせ、参拝に代えたものだと伝えられています。	
10	庚申堂(来迎寺) 072-473-2440	阪南市和泉鳥取 (JR和泉鳥取駅から徒歩1分)		建物・まちなみ	近世	泉州一帯の庚申信仰の中心として青面金銅童子と三猿(見ざる、言わざる、聞かざる)が祀られており、現在も庚申(かえのさる)の日には行事が営まれ、参拝客で賑わいます。	
11	浜街道(孝子越街道) 072-471-5678 (阪南市生涯学習推進課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市尾崎・鳥取・貝掛・箱作 (南海線尾崎駅、鳥取ノ荘駅、箱作駅)		建物・まちなみ	近世	泉佐野を起点とし、和歌山に通じる街道で、船泊があり、物資の流通など近世町場として栄えました。街道沿いには往事を偲ぶ風情が残っています。	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	御輿渡御(海老野浜) 072-471-5678 (阪南市商工労働観光課、 生涯学習推進課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市尾崎 (南海線尾崎駅から徒歩1 0分)	毎年10月第 2月曜日	祭り・イベント	近世	秋祭りの五穀豊穰を祈願する行事として、御輿が波太神社に宮入し、その後、えびの浜まで曳航され、御輿を清めるため海中に入る喧嘩御輿の勇壮な行事が見所です。	
13	成子家住宅(浪花酒造) 072-472-0032	阪南市尾崎3-13-6 (南海線尾崎駅から徒歩7 分)		建物・まちなみ	近世	江戸時代の終わりから酒造業が営まれた造り酒屋の住宅であり、現在も地酒ブランド「浪花正宗」として人気を呈しています。主屋・離れ座敷・表門・酒蔵等が国の登録文化財に登録されています。	
14	西本願寺尾崎別院 072-472-4128	阪南市尾崎2-8-19 (南海線尾崎駅から徒歩5 分)		建物・まちなみ	近世	慶長3年に建立され、本願寺第12代上人に寄進したのが始まりとされています。大塀がひときわ目立ち、周辺には趣のある町並みが残されています。	
15	旧尾崎村役場 072-473-1561	阪南市尾崎2-8-2 (南海線尾崎駅から徒歩3 分)		建物・まちなみ	近代	昭和初期に尾崎村役場として建設され、その後、尾崎町役場、南海町役場、阪南町役場として昭和51年まで使用されました。現在、住民センターとして利用されています。	
16	法福寺(お菊寺) 072-471-3030	阪南市鳥取1221 (南海線鳥取ノ荘駅から徒 歩6分)		建物・まちなみ	近世	「お菊寺」と呼ばれ、大阪夏の陣で非業の死を遂げた、お菊の冥福を祈り、養母が木像を造り、菩提寺である法福寺に納められています。	
17	西鳥取観音堂	阪南市鳥取 (南海線鳥取ノ荘駅から徒 歩6分)		建物・まちなみ	古代	以前、周辺に存在したとされる道弘寺の堂の一つと伝えられ、平安時代の十一面観音菩薩が祀られています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
18	男里川河口自然干潟	阪南市尾崎 (南海線尾崎駅、乗換、コミュニティバス尾崎コース・福島第3児童遊園下車徒歩1分)		みどり・自然		大阪湾に残る数少ない干潟の一つで、カニ類や水鳥など、珍しい生物や植物が多く観察できます。	
19	宗福寺 072-476-2005	阪南市箱作1052 (南海線箱作駅から徒歩7分)		建物・まちなみ	古代	平安時代後期につくられた寄木造りの地蔵菩薩座像が安置され、衣のひだに翻波様(ほんばよう)と呼ばれる技法が見られます。	
20	加茂神社 072-476-1135	阪南市箱作1655 (南海線箱作駅から徒歩10分)		建物・まちなみ	中世	当地域は、古代から中世にかけて京都上賀茂神社の荘園で、その神社を模して創建された本殿は安土桃山時代の建築で、府指定有形文化財に指定されています。	
21	箱作海水浴場(ぴちぴちビーチ) 072-471-5678 (阪南市商工労働観光課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市箱作 (南海線箱作駅から徒歩20分)		みどり・自然	現代	「ぴちぴちビーチ」の愛称で親しまれ、豊かな緑と白い砂浜に囲まれた美しい海水浴場で、7月1日から8月末までの海水浴シーズンにはファミリーなどで賑わいます。	
22	全日本ビーチバレージュニア男子選手権 072-471-5678 (阪南市商工労働観光課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市箱作 (南海線箱作駅から徒歩23分)	毎年8月上旬	祭り・イベント	現代	毎年夏に、全国から52チームが参加し、男子高校生たちがビーチバレー日本一の座をめぐり、砂の上の熱い闘いを繰り広げています。	
23	信長街道	阪南市下出、黒田、鳥取 (南海線尾崎駅・鳥取ノ荘駅)		建物・まちなみ	中世	織田信長が紀州雑賀攻めの際に、軍事目的で整備されたと伝えられています。鳥取で浜(孝子越)街道に合流する短い街道です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
24	大願寺 072-472-0491	阪南市下出755 (南海線尾崎駅から徒歩1 2分)		建物・まちなみ	中世	永禄3年に建立され、当時、毎年の改修工事の際に「一字一石経」を納めた、石ひつの蓋に建立年の銘文が記されているのが発見されました。	
25	井関越街道 072-471-5678 (阪南市生涯学習推進課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市尾崎、下出、鳥取、 石田、桑畑 (南海線尾崎駅)		建物・まちなみ	近世	浜街道の尾崎を起点とし、波太神社を通り、井関峠を越えて和歌山六十谷に至る街道です。鳥羽伏見の戦いの折りには、会津藩兵が紀州藩を目指し通り抜けました。	
26	潮音寺 072-472-1765	阪南市鳥取中224 (南海線尾崎駅、乗換、コ ミュニティーバス緑ヶ丘・さ つき台コース・下出下車徒 歩14分)		建物・まちなみ	中世	鎌倉時代、東大寺再建に尽力した「俊乗坊重源」の像が祀られています。当地で蓮池改築工事の指導や仏教を広めることに尽くした足跡が残されています。	
27	瑞宝寺(鉦講) 072-472-0445	阪南市自然田1758 (南海線尾崎駅、乗換、コ ミュニティーバス緑ヶ丘・さ つき台コース・自然田下車 徒歩3分)		建物・まちなみ	近世	延宝年間の創建と伝えられ、鉦講(かねこう)と呼ばれる法然上人の念仏講の一種で、現在も往事のままの形で継承されており、市の指定無形民俗文化財に指定されています。	
28	自然居士の大いちょう	阪南市自然田 (南海線尾崎駅、乗換、コ ミュニティーバス緑ヶ丘・さ つき台コース・自然田下車 徒歩1分)		建物・まちなみ	中世	謡曲「自然居士」の主人公を祀る祠が残されており、傍らのイチヨウの大木が見事な秋色に染まります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
29	波太神社 072-472-0951	阪南市石田167 (南海線尾崎駅、乗換、コミュニティバス緑ヶ丘・さつき台コース・波太神社前下車徒歩1分)		建物・まちなみ	近世	華麗な桃山様式の本殿は、国の重要文化財に指定されており、江戸時代初期の建築です。織田信長の紀州攻めの折りには、本陣が置かれました。また秋祭りの際には、当地に宮入する「やぐら」の勇壮な光景で、一年を通して最も賑わいます。	
30	波太神社の秋祭り(やぐら) 072-471-5678 (阪南市商工労働観光課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市市内全域 波太神社(南海線尾崎駅、乗換、コミュニティバス緑ヶ丘・さつき台コース・波太神社前下車徒歩1分)	毎年10月第2日・月曜日	祭り・イベント	近世	市内各地域の18台の「やぐら」が順々に波太神社に宮入し、本殿前の石階段を一気に駆け上がる豪快な「宮上がり」が見所です。また、秋祭りの前には各地域のやぐらが市役所周辺に勢揃いし、曳行を披露する「やぐらパレード」も行われ、まち全体が熱気に包まれます。	
31	玉田山古墳群 072-471-5678 (阪南市生涯学習推進課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市自然田 (南海線尾崎駅、乗換、コミュニティバス緑ヶ丘・さつき台コース・玉田下車徒歩1分)		みどり・自然	古代	約1,300年前の2基の古墳群で、現在、横穴式石室の上部が露出しています。頂上からの展望も良く、関空、淡路方面が見渡せます。	
32	鳥取ダムと桜の園 (阪南市生涯学習推進課) http://www.city.hannan.osaka.jp/	阪南市桑畑 (南海線尾崎駅、乗換、コミュニティバス緑ヶ丘・さつき台コース・波太神社前下車徒歩1時間25分)		みどり・自然	現代	溪流に沿った森林の中にある紀泉高原キャンプ場に隣接して、「大阪緑の百選」に選ばれた「桜の園」では、特に春の開花時期にはファミリーなどで賑わいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
33	火垂の故郷・山中溪問合先: ホタル燦燦会(さんさんかい) TEL:072-471-1188	阪南市山中溪 JR山中溪駅から 徒歩10分		みどり・自然	現代	山中溪地区の有志と「自然再生は火垂(ホタル)から」をテーマに活動する地元保存会が協力して、山中川にホタルを呼び戻す取り組みが進められてきました。活動により年々ホタルが増え続け、現在はJR山中溪駅から2km下流まで幅広くホタルの再生がみられるようになりました。幼虫の放流や水質改良剤を投入するなど、地域の地道な活動により、餌となるカワニナも急増し、生態系の甦りが垣間見られます。	
34	尾崎の盆踊り(おざきくどき) 問合先: 阪南市生涯学習推進課 TEL:072-471-5678	阪南市尾崎 南海線尾崎駅から 徒歩4分	毎年8月14 日・15日	祭り・イベント	現代	尾崎くどきは、古くから伝承されてきた盆踊りで、戦後一時期中断し、その後再開と中断を繰り返してきましたが、平成10年には地元保存会により復活され、以降継承に取り組まれています(主催:尾崎町盆踊り保存会)。尾崎くどきと読んでいますが、長い物語を口説く、くどき形式ではなく小唄形式の緩やかなテンポの音頭で、平成20年には阪南市指定無形民俗文化財に指定されました。	
35	貝掛の盆踊り (貝掛音頭) 問合先: 阪南市生涯学習推進課 TEL:072-471-5678	阪南市貝掛 南海線箱作駅から 徒歩8分	毎年8月中下 旬土曜日	祭り・イベント	現代	貝掛音頭は、古くから伝承されてきた盆踊りで、戦後一時期中断していましたが、平成2年には地元保存団体により約40年振りに復活され、以降継承に取り組まれています(主催:貝掛納涼祭り実行委員会)。小唄形式で笛と太鼓による長い間奏が入るところに特徴があり、平成20年には阪南市指定無形民俗文化財に指定されました。	
36	箱作の盆踊り 問合先: 阪南市生涯学習推進課 TEL:072-471-5678	阪南市箱作 南海線箱作駅から 徒歩11分	毎年8月14 日・15日	祭り・イベント	現代	箱作の盆踊りは、古くから伝承されてきた盆踊りで、一時期中断していましたが、平成7年に地元保存会により復活され、以降継承に取り組まれています(主催:箱作西やぐら保存会)。音頭は長い物語を歌う、くどき形式ですが、小唄形式の異なる曲を音頭取りが適宜入れるところに特徴があり、平成20年には阪南市指定無形民俗文化財に指定されました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
37	阪南まつり 問合せ先: 阪南まつり実行委員会 TEL: 072-472-2190	阪南市尾崎 (南海線尾崎駅から徒歩5分)	毎年11月第2日曜日	祭り・イベント	現代	従前開催していた阪南市民まつりに代わり、平成17年度から地元有志などによる手づくりのまつりとして、阪南市立文化センター前にて開催しています。カラオケ大会やフリーマーケット、廃油を活用した環境エコ活動など「地域を元気に」をテーマに地域の親しみの場として企画、運営を市民主導により、幅広く市民の参加を呼びかけ取り組んでいます。	
38	皿田能 問合せ先: 皿田能実行委員会事務局 TEL: 072-471-4838	阪南市尾崎町35-3 阪南市立文化センター・サラダホール (南海線尾崎駅から徒歩5分)	毎年1月中下旬	祭り・イベント	現代	阪南市立文化センターの開設当初から、市民に能や狂言といった伝統芸能を気軽に触れ親んでもらい、能を通じて阪南市の文化向上の一助にと、地元実行委員会により、毎年大ホールにて開催しています。平成22年には20周年公演を迎えます。公演の事前には講師による演目の解説などの能楽入門講座が行われ、能装束を身にまとうことができる体験講座が好評です。	
39	阪南ふれあい盆踊り 問合せ先: 阪南ふれあい盆踊り実行委員会 TEL: 072-472-2190	阪南市下出548-1 【交通アクセス】 (南海線尾崎駅から徒歩15分/阪南市立上荘小学校グラウンド)	毎年8月最後の木・金曜日	祭り・イベント	現代	従前開催されていた盆踊りが消滅したため、平成14年に市民有志が、将来を担う子どもたちに、日本の夏の風物詩を体験し伝えることを目的に、「市民がつくる市民のための盆踊り大会」として、新しい型の盆踊りを立ち上げました。 大阪を代表する河内音頭や江州音頭の盆踊りで、泉州地域で最後に開催される盆踊りとして知られ、多くの参加者があります。	

大阪ミュージアム登録物一覧（熊取町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	重要文化財 中家住宅 熊取町教育委員会 生涯学習推進課 072-453-0391 http://www.town.kumatori.lg.jp/s_hisetsu/jubun/index.html	熊取町五門西 1丁目11番18号 JR阪和線 熊取駅から約1キロ		建物・まちなみ	近世	岸和田藩の七人庄屋筆頭をつとめた中家の居宅は、江戸初期に建てられたものです。表門を入ると、正面に豪快な土間を持つ主屋が姿を見せ、茅葺き屋根の妻面には独特の意匠の家紋が飾られています。その中に入ると、土間と板の間の開放的な空間が広がり、天井を高く見上げると、梁や柱の太さに圧倒されます。 この地、「五門」の地名の由来は、平安時代、後白河法皇が熊野詣の行宮（仮設の御所）とし、その際、御門をたてた縁で江戸時代にはこの地を「御門村」と呼ばれたと語り継がれています。 平成9年からは一般公開され、春のお茶会、秋の観月コンサートなどが催され、同じく重要文化財の降井家書院、来迎寺本堂、また隣接の煉瓦館とともに、熊取の歴史を語る貴重な文化財として、また街中に残る緑豊かな場として、憩いと安らぎの空間を提供しています。	
2	熊取交流センター 煉瓦館 熊取町教育委員会 生涯学習推進課 072-453-0391 http://www.town.kumatori.lg.jp/s_hisetsu/rengakan/index.html	熊取町五門西 1丁目10番1号 JR阪和線 熊取駅から約1キロ		建物・まちなみ	近代	昭和初期の煉瓦造りの綿布工場を再生した『煉瓦館』は、「東洋のマンチェスター・大阪」の記憶を後の世に伝える歴史文化遺産です。 外観は綿布工場の煉瓦壁を活かして当時の雰囲気そのまま残し、日が沈むと、外灯によって美しい煉瓦色が夕闇に浮かび上がります。織機、ボイラー、プレス機など、館内に入るとかつて多くの人が工場で働いていた姿を想像させます。 歴史的にも貴重な産業遺産は、平成18年に「大阪まちなみ賞」（知事賞）を、平成19年に経済産業省の「近代化産業遺産」の認定を受けました。 周辺の「紺屋」地区の地名の由来となった「藍染め」の工房や、本格的なレストラン、地場産品のショップ、パーティー会場にも利用される多目的ホールも設けられ、文化芸術活動や歴史体験学習の場として年間10万人の方が来館する「歴史と交流の拠点」として親しまれています。	
3	熊取図書館 072-451-2828 http://www.town.kumatori.lg.jp/s_hisetsu/tosyokan/index.html	熊取町野田 4丁目2714-1 JR阪和線 熊取駅から約2キロ		建物・まちなみ	現代	熊取町のシンボルとして多くの方に親しまれる熊取図書館は、平成6年に開館し、平成8年に「大阪まちなみ賞」（知事賞）を受賞しました。 縁に囲まれた丘陵地の地形を活かして設計され、大きく育った並木の坂道を抜けると、品格ある煉瓦造りの建物が大きく広がります。吹き抜けの高い天井が広がる館内は、全面ガラス張りの開放感いっぱいの空間に、木漏れ日が溢れます。 「住民の誇りとなり、育てられる建物を」と設計者が願った図書館は、大人の方々だけでなく、思い思いの場所で児童書に夢中になる子どもたち、天気の良い日には中庭で絵本を読む親子など、年間11万人以上の方が来館する日常的で身近な施設となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
4	奥山兩山自然公園 熊取町 事業部 公園課 072-452-1001 http://www.epcc.pref.osaka.jp/books/midori100/place/096.html http://www.rinya.maff.go.jp/seisaku/sesakusyokai/hyakusen/mizu64.html	熊取町大字久保 2921	永楽桜まつり (4月上旬)	みどり・自然	現代	「水源の森百選(林野庁)」、「大阪みどりの百選」にも選ばれた奥山兩山自然公園は、山間のハイキングが楽しめる緑と自然活動の拠点です。 中心部の永楽ダム周囲には千本のソメイヨシノが植えられ、毎年「永楽桜まつり(4月上旬)」でにぎわい、山上の雨山城跡や展望台からは、関西国際空港と大阪湾を一望する大パノラマが楽しめます。また、平成17年には近くにバーベキューや自然教室が楽しめる「野外活動ふれあい広場」がオープンしました。 周辺には、山裾に向かって広がる成合地区の野菜畑や、一面に連なる和田地区の水田、源氏蛍の飛び交う高田地区の清流など、それぞれの地区の趣溢れる集落とともに、魅力的な風景が散在しています。	
5	くまとり太極拳フェスティバル 熊取町教育委員会 スポーツ振興課 072-453-5200	熊取町久保5丁目3-1 ひまわりドーム(熊取町立総合体育館)	毎年11月中旬 (平成20年度は11月16日)	祭り・イベント	現代	熊取町は、「太極拳のまち」として、幼児から高齢者まで太極拳・カンフー愛好者が広がってきています。 特に、剣、槍、三節棍などを勇壮に操る武術太極拳において、町内在住の世界武術選手権大会金メダリスト(渡邊俊哉・陳静夫妻)を中心に、ジュニア選手の育成なども盛んに行われていることも特徴です。 平成13年度より始まった『くまとり太極拳フェスティバル』では、様々なサークルが一堂に会して表演披露を行うほか、初心者体験講習による愛好者の拡大が図られています。 フェスティバルのクライマックスには世界レベルの模範演武が披露され、周辺府県からも太極拳愛好者が集います。また会場には会場産品や太極拳用品の出店もあり、イベントに賑わいを添えています。	
6	だんじりまつり 熊取町教育委員会 生涯学習推進課 072-453-0391 http://www.town.kumatori.lg.jp/oshiki/ky/shougaigakushuu-suishin/shougaigakusyuu/syougai081001.html	開催場所 熊取町内各地 <宮入り> 大森神社 (大宮1丁目) <パレード> 熊取駅前周辺 (大久保中1丁目他)	10月初旬の 土・日曜日(2日間)	祭り・イベント	近代 現代	江戸時代、岸和田藩領であった熊取では約250年前にはだんじりを曳いていた記録があり、11台のだんじりが勇姿を競う熊取のだんじり祭りは、地域の人々によって受け継がれてきた郷土の伝統文化です。 土曜日の宵宮には、生い茂る木々に囲まれた大森神社の境内を引き回す宮入りが、翌日曜日には、熊取駅前をメインとして、だんじりが疾走し、大工方が大屋根で踊る姿が圧巻のパレードが行われます。近年では、ますますにぎわいをみせており、泉州地方の秋の風物詩となっています。 また、夏の終わりにもなると、町内各地の献灯台などにはたくさんの提灯が燈され、だんじり倉庫には若者達が集まり、祭りの練習が始まります。毎晩、町のそこかしこで祭囃子がこだまする祭礼前の町の空気も趣き豊かです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
7	長池オアシス 熊取町 事業部 公園課 072-452-1001 http://www2.odn.ne.jp/afn-sensyu/koutu/tameike-shokai/tameike-shoukai-top.html	熊取町長池 621-77他	花と水辺の写真展(7月) オアシスふれあい祭 (10月又は11月)	みどり・自然	現代	農業用ため池として室町時代に築かれた長池・下池周辺を、大阪府のオアシス構想の下、周辺住民も含めたワークショップを重ねて整備を進め、平成12年度に「長池オアシス」として完成しました。 池の一部に作られた浅瀬の水生植物帯は、夏には蓮や睡蓮の花咲く見事な風景となっています。 小学生がため池について学ぶ総合学習の場としても活用され、また、「オアシス農園」(貸し農園)は住民と農とのふれあいの場として、池の周りの遊歩道やボードウォークは散歩する住民の皆さんの健康づくりや憩いの場として、にぎわっています。 管理は、ボランティアの「長池オアシス管理会」により行なわれ、毎年、蓮の花の咲くころ(7月)「花と水辺の写真展」、秋(10月か11月)には「長池オアシスふれあい祭」が開催されます。	
8	くまとりロードレース 問合せ:熊取町教育委員会生涯学習推進課 TEL:072-453-5428 URL: http://www.town.kumatorilg.jp	熊取町朝代台1番1号 大阪体育大学陸上競技場 JR阪和線熊取駅から南海ウイングバス「大阪体育大学前行」下車すぐ	毎年3月第1日曜日	祭り・イベント	現代	熊取に春を告げる「くまとりロードレース」は、平成3年からスタートして、平成22年3月の開催で、20回目を迎えます、19回大会では1850人の参加者と約1500人の見学の見学、応援で大いに盛り上がりました。北は関東地方、南は九州まで、5才～80才の参加者があり、熊取町と、大阪体育大学をPRするイベントとなっています。当日は、地場産品や豚汁の炊出しもあり、参加者の交流・出逢いの場ともなっています。2007世界陸上でアメリカチームが合宿した、大阪体育大学陸上競技場をスタート、ゴールとする本大会は、陸上競技に取り組む子供たちの憧れでもあります。	
9	雨山城跡 問合せ:熊取町教育委員会生涯学習推進課 TEL:072-453-0391	熊取町大字野田5番地、72番地 JR阪和線熊取駅から南海ウイングバス「大阪体育大学前行」大阪体育大学前下車徒歩60分		建物・まちなみ	中世	雨山城は、熊取町の南部、標高312mの雨山山頂に存在した中世の山城です。南北朝時代、泉佐野の土丸城とともに、北朝方と南朝方が争奪戦をくりひろげた山城で、紀州と泉州を結ぶ粉河街道を押さえる重要な城でした。南朝方の橋本正高が居城としたことでも知られています。今は、山頂に雨山神社があるほか、月見亭、千畳敷、的場と呼ばれる場所が残っています。雨山城跡を含む一帯は、奥山雨山自然公園内にあり、熊取・泉佐野のまちなみが眼下に広がり、遠くは淡路島を一望できます。なお、雨山城跡は熊取町指定文化財の「史跡」になっています。	
10	熊取町立総合体育館 愛称:ひまわりドーム 問合せ:熊取町教育委員会生涯学習推進課 TEL:072-453-5428 URL: http://www.town.kumatorilg.jp/shisetsu/himawari-dome/	熊取町久保5丁目3番1号 JR阪和線熊取駅から南海ウイングバス「山の手台・小谷行」小谷下車徒歩5分		建物・まちなみ	現代	「ひまわりドーム」は熊取町のスポーツ・健康づくりの拠点施設として年間20万人近い方々が利用しています。町の花「ひまわり」をイメージした個性的な外観は関西空港発着の飛行機からも見つけられます。 大会やイベントなど多目的に利用できるメインアリーナと練習や教室などで活用できるサブアリーナからなります。館内にはトレーニング室や温水プール、ランニングコースも併設していますので町内外を問わず、気軽に利用できます。 「2008トランポリンワールドカップ大阪大会」や「くまとり太極拳フェスティバル」などスポーツを“観て・トライして・楽しんで”もらえる様々な取り組みが行われています。今後も様々な取り組みをしていきます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
11	水とみどりの和田山パーク 問合せ先:熊取町事業部水とみどり課 TEL:072-452-6404 URL: http://www.town.kumatori.lg.jp/shisetsu/yagai/shisetsu_annai/shisetsu_annai.html	熊取町大字久保3162番地 【交通アクセス】 ＜町内循環バス(ひまわりバス)利用の場合＞JR熊取駅から第1コース「野外活動ふれあい広場口」または第2コース「成合」下車徒歩約5分 ＜南海ウイングバス利用の場合＞JR熊取駅から「つばさが丘北口」行きで「成合口」下車徒歩約10分		みどり・自然	現代	『水とみどりの和田山パーク』は和田山、野外活動ふれあい広場、そして雨山川を水源とする和田新池、東谷池、別所池という3つのため池から構成され、都市化が進むなかでも豊かな自然が残り、様々な生き物のすみかとなっています。その中心に位置する野外活動ふれあい広場では、炊飯棟や多目的学習棟を利用したのデイキャンプやテントでの宿泊などの利用ができ、さらに施設周辺には展望広場やため池へとつながるハイキングコースが広がるなど、和田山パークの魅力を満喫できます。また、野外活動ふれあい広場を管理するNPOが、和田山パークの環境を活かした自然と親しむイベントや、ボランティアとして環境教育等を行っています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（田尻町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	田尻歴史館(大阪府指定有形文化財) 072-465-0045 http://www.tajirirekishikan.com/	泉南郡田尻町大字吉見1101番地の1 南海本線「吉見ノ里」駅下車、徒歩5分		建物・まちなみ	近代	明治政府の国内産業保護策のもと近代紡績業が発展し、和泉地域でも紡績産業が大きく発展しました。 田尻町吉見に所在した吉見紡織株式会社の設立者は同村吉見出身の谷口房蔵氏です。田尻歴史館(旧谷口家吉見別邸)は、同社の向かいに彼の別邸として建てられ、会社の迎賓施設として使用されていたようです。煉瓦造2階建の洋館と木造2階建の和風住宅から成っており、洋館屋根裏から発見された棟札によ大正11年に建築されたことがわかっています。 現在の田尻町には、ノコギリ屋根の大きな紡績工場はなく、紡績産業遺産としては田尻歴史館のみとなっています。	
2	泉州黄たまねぎ『吉見早生』(なにわの伝統野菜)と泉州玉葱栽培の祖碑 072-466-5008 http://www.town.tajiri.osaka.jp/	泉南郡田尻町大字吉見 南海本線「吉見ノ里」駅下車、徒歩5分	毎年5月頃に「泉州黄たまねぎ祭り」を田尻漁港にて開催 所在地:大阪府泉南郡田尻町りんくうポート北1番地	食・生活 祭り・イベント	近代 現代	なにわの伝統野菜にも認証され、まぼろしの玉ねぎと称される『今井早生』や『吉見早生』は、球形が扁平でみずみずしく、肉質は柔らかく甘みが強い品種でしたが、20年程前に農協への出荷が出来なくなり町内から姿を消した品種です。 この度田尻町では、町内の農家の床下で吉見早生の種を20年間保存していることを知り、府立食とみどりの総合技術センター(現在の環境農林水産総合研究所)で発芽試験を行っていただきましたところ奇跡的に発芽し、収穫まで繋げることが出来ました。 現在は、同研究所の協力により、種子の更新に取り組んでいます。 また、大正2年、今井佐治平、大門久三郎、道浦吉平、3氏の玉葱栽培の功績をたたえるために建てられた「泉州玉葱栽培の祖碑」は、全国でも珍しい玉葱の碑です。	
3	吉見・嘉祥寺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	泉南郡田尻町大字吉見・大字嘉祥寺周辺 南海本線「吉見ノ里」駅 徒歩15分		建物・まちなみ	近世 近代 現在	路地に面して長屋門を備えた重厚な入母屋造りで本瓦のどっしりとした家屋が多く、落ちついたまちなみを形成しています。集落を抜け海岸に出ると、関西国際空港が望め、古いまちなみとのギャップに時の流れを味わえます。「吉見・嘉祥寺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
4	田尻スカイブリッジ 問合せ先: 田尻町産業振興課 072-466-5008 http://www.town.tajiri.osaka.jp/	田尻町りんくうポート北・南 南海本線「吉見ノ里」駅下 車、徒歩15分		建物・まちなみ	現代	田尻スカイブリッジは、関西国際空港の開港に併せて整備され、りんくう タウン北地区から中地区にかけて田尻漁港を跨いで架けられており、橋長 338.1m、幅26.3m、高さ110mと、プレストコンクリート斜張橋では国内最大 級です。 車道に併設された遊歩道からは関西国際空港はもとより、大阪湾を一望 できるとともに、景観的にも美しい橋です。また、関西国際空港を離発着す る航空機からも見える位置にあるため、田尻町をはじめとするりんくうタウ ン地区のランドマーク的な橋となっております。 現在、ライトアップは行っておらず、夜にはこの美しい姿を楽しんでいただ くことはできませんが、ライトアップを行えば、関西国際空港を離発着する 航空機からも、海に浮かぶ幻想的な姿を魅せてくれるものと考えます。	
5	田尻漁業体験 田尻漁業協同組合 072-465-0099 http://www.tajiriport.com/	田尻町りんくうポート北1番 南海本線「吉見ノ里」駅下 車、徒歩10分	4月～11月 (定休日:火 曜日)	食・生活 祭り・イベント	現代	田尻漁業体験(刺網漁&かご漁)は、田尻漁業協同組合が関西国際空 港の対岸という立地条件を活かし、空港を離着陸する航空機を漁船から 間近に見られる閑空クルージングやその日獲れた魚をその場で食べるこ とができるとれとれ海鮮バーベキューをなどの付加価値をつけて漁業体験を 行っているため、親子連れにも喜ばれており、一日楽しんでいただくことが できます。 また、漁の体験だけでなく、魚食普及という観点からも注目されており、 小学生の遠足や修学旅行、会社の親睦会等にも活用されるようになり、楽 しみながら体験する食育の授業にもなっています。	
6	田尻漁港「海釣ぼーと田尻」 田尻漁業協同組合 072-465-0099 http://www.tajiriport.com/	田尻町りんくうポート北田尻 漁港内 南海本線「吉見ノ里」駅下 車、徒歩10分	毎日(定休 日:火曜日、 盆・年末年始 休業)	みどり・自然 祭り・イベント	現代	田尻漁港「海釣ぼーと田尻」では、大阪湾での海釣り体験が楽しめます。 釣堀を始めたきっかけは、田尻漁業協同組合が行う漁業体験が、天候 不良等により実施できないことがあり、がっかりした姿で帰るお客さんを見 て、雨でも強風でも楽しんで帰ってもらえるように何かできないかと考え、 釣堀を実施するようになりました。 はじめは、漁業体験の代替施設として開始しましたが、現在では釣堀を 楽しむためだけに通ってくるお客さんの方が多くなりました。 また、田尻スカイブリッジの下にあるため、雨の日でも楽しめるほか、夏 でも日陰で涼しく釣を楽しむことができます。	
7	たじり海の駅(田尻漁港マリーナ) 田尻漁業協同組合 072-465-0099 http://www.tajiriport.com/	田尻町りんくうポート北田尻 漁港内 南海本線「吉見ノ里」駅下 車、徒歩10分		建物・まちなみ	現代	たじり海の駅(田尻漁港マリーナ)は、関西国際空港の開港に併せて整 備された田尻スカイブリッジのたもとに位置し、夕日の美しいスポットに整 備されています。 このマリーナは田尻漁港に位置し、漁業者との共存共栄に取り組み、漁 港であるのにもかかわらず、海の駅の機能を有した施設となっております。	

大阪ミュージアム登録物一覧（岬町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	海釣り公園とっとパーク小島 とっとパーク小島事務所 TEL:072-447-5126 http://minnaga.com/totopark/	岬町多奈川小島455-1 南海多奈川線多奈川駅より 中日臨海バス10分「海釣り公園とっとパーク小島」下車		みどり・自然	現代	関西国際空港二期事業の土砂搬出棧橋を活用した海釣り公園。ファミリーフィッシングから本格的な釣りまで、多くの太公望で賑わいを見せています。海釣り公園のもう一つの魅力は、友ヶ島から淡路島、明石海峡大橋、関西空港まで大阪湾を一望できる展望デッキ。大阪府で唯一残された自然海岸、透明度の高い、きれいな海とともに、大阪にも美しい自然が残っていることを実感できるすてきな場所、鯛の道と呼ばれる回遊魚の宝庫です。	
2	ときめきビーチ 海水浴場 淡輪漁業協同組合 TEL:072-494-3069 淡輪海水浴場管理組合 TEL:072-494-2141 http://www16.ocn.ne.jp/~tannowa/kaisuiyoku_top.html	淡輪地先 南海本線淡輪駅より徒歩 15分	7/1～8/31	その他	現代	海と緑と人がふれあえる場、マリレジャーの拠点として、楽しめるスポットです。また、大阪府内で最もきれいな海であり、ビーチバレーコートやバーベキューコーナーなども設置されており、おもいきり夏を楽しむことができます。	
3	ときめきビーチ 潮干狩り 淡輪漁業協同組合 TEL:072-494-3069 淡輪潮干狩り管理組合 TEL:072-494-2141 http://www16.ocn.ne.jp/~tannowa/shiohigari_top.html	淡輪地先 南海本線淡輪駅より徒歩 15分	5、6月頃	その他	現代	大人から子どもまで楽しめる快適ビーチ！せんなん里海公園内にある潮干狩り場。整備された人工浜は砂がさらさら。干潟にはアサリが定期的にまかれており、拾った貝は砂抜き済みの新鮮なものと交換してもらえるから安全安心です。	
4	潮騒ビバレー せんなん里海公園管理事務所 TEL:072-494-2626 http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/sennan/main.html	岬町 ときめきビーチ及び 周辺 南海本線淡輪駅より徒歩 15分		建物・まちなみ	現代	世界でも珍しいビーチバレースタジアム。近年、非常に人気のあるスポーツですが、以前からそれを広めようと世界大会、国内大会、ジュニア、そして一般の大会など、実にさまざまな大会がこちらで開催されました。そして、多くの有名選手も育っています。施設スタッフ、地元プレイヤーなどが協力して大会を運営しているのも独創的です。大阪南部の宝物です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	全日本ビーチバレー女子選手権大会 http://www.jbv.jp/	淡輪地先 せんなん里海公園ビーチバレー競技場(潮騒ビバレー、他) 南海本線淡輪駅より徒歩15分	7、8月頃	祭り・イベント	現代	平成18年度から開催されている本大会は、ビーチバレーの日本トップレベルの試合を見ることができます。	
6	ときめきビーチフェスタ http://www.tokimeki.net/pc/index.html	岬町 ときめきビーチ及び周辺	例年7月の後半から8月にかけて日曜日のいずれか	祭り・イベント	現代	「ビーチバレー」「ビーチサッカー」「ビーチフラッグ」世界の3大ビーチスポーツとも言われるこの3種目で、総合チャンピオンを決めるという独自のスポーツイベントです。大阪府民の有志らが企画・運営し、地元企業、行政、大阪のプロスポーツクラブが後方支援しています。参加者、観戦者を合わせて3,000名近くの集客があり、今年(平成20年)で6年目という継続性もあります。	
7	みさき公園 TEL:072-492-1005 http://www.nankai.co.jp/misaki/	岬町淡輪3990番地 南海本線みさき公園駅より徒歩3分		その他	現代	みさき公園には、メリーゴーランドやジェットコースターなどの乗り物ゾーンがあり、アトラクションを満喫できます。キリンやレッサーパンダが住む自然動物園も子ども達には大人気。また、アクロバティックなショーを見せてくれるカマイルカとバンドーイルカは公園一の人気者です。夏にオープンするぷるらんどRiOには遊び心満喫のアトラクションがたくさんあります。	
8	岬町の漁港などの夕陽 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749 http://www.area-best.com/yuhi/yuhi100/28misaki.htm	長松(ながまつ)海岸～せんなん里海(さとうみ)公園周辺		建物・まちなみ	現代	岬町には、3つの漁港と1つの商港があり、府立水産技術センターもあって漁業も盛んです。漁船などが並ぶ夕刻の漁港は、その静かさから心が癒される夕陽のスポットになっています。(日本の夕陽百選)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	淡輪ヨットハーバー TEL:072-494-2335 http://homepage2.nifty.com/tanowa-yh/	大阪府泉南郡岬町淡輪 6190番地 南海本線淡輪駅より徒歩 15分	5月 ボート・ヨット体験試乗会 8月 マリンフェスティバル	その他	現代	淡輪ヨットハーバーは、府内最大のヨットハーバーです。この中にはヨットハウスがあり、鹿島郁夫さんが大西洋単独横断に成功した「コーサⅡ号」が展示され、地域住民も利用できるオープンスペースの喫茶コーナー「ランド・ホー」があります。ヨットハーバーで地域との交流の場を設け地域貢献を大切にしている施設です。隣接の青少年海洋センターでは、ヨットやカッターボートなどを用いて人間関係づくりなどのマリンプログラムを体験できる施設です。また、大学生等を対象に青少年の指導者の育成も行っており、この施設から全国へ多くの「みさき育ち」が出航しています。	
10	大阪府立青少年海洋センター TEL:072-494-1811 http://www.osaka-kaiyo.com/index.html	大阪府泉南郡岬町淡輪 6190番地 南海本線淡輪駅より徒歩 15分		その他	現代	ヨットスクールや磯観察など様々な海洋レクリエーションが体験でき、キャビン式宿泊棟はまるで船室にいます。大学生中心のボランティアリーダーたちが、「わくわく！ドキドキ！」海の楽しさを満喫させてくれます。	
11	大阪府環境農林水産総合研究所水産技術センター TEL:072-495-5252 http://www.epcc.pref.osaka.jp/rea/	岬町多奈川谷川2926-1 南海多奈川線多奈川駅より 中日臨海バス「谷川」下車 徒歩5分		建物・まちなみ	現代	谷川港の入口にあり、大阪府唯一の水産試験場です。クルマエビ、ガザミ、クロダイなどの稚魚の育成と放流を行っています。展示施設もあり、大阪湾の漁業の実態などを展示しています。	
12	長松自然海岸 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749 http://www.town.misaki.osaka.jp/Tourist-Guide/v_natural/va_natural.html	岬町深日 南海本線みさき公園駅より 徒歩7分		みどり・自然	古代	小島自然海浜とともに大阪府内に唯一残る自然海浜。大阪湾では珍しい岩礁があり、淡路島を遠くに眺めながら大阪湾に沈む夕日は見応えがあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	小島自然海浜 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749 http://www.town.misaki.osaka.jp/Tourist-Guide/v_natural/va_natural.html	岬町多奈川 南海多奈川線多奈川駅より 中日臨海バス「とっとパーク 小島」下車徒歩2分		みどり・自然	古代	長松自然海岸とともに大阪府内唯一の自然海岸です。磯遊びや磯釣りが 楽しい、大阪湾に沈む夕陽のスポットでもあります。	
14	岬町立孝子小学校 岬町役場学校教育課 TEL:072-492-2719	岬町孝子548 南海本線孝子駅より徒歩2 分		建物・まちなみ	近代	孝子小学校の校舎は、1876(明治9)年に建築された木造校舎(一部増改 築)で現在は休校となり、町史の資料室となっています。	
15	大人の林間学校 NPO法人 岬まちづくりワーカー ズ http://www.npomisaki.jp/rinkan.htm	岬町立孝子小学校 南海本線孝子駅より徒歩2 分	お問い合わせ ください。	祭り・イベント	現代	NPO法人 岬まちづくりワーカーズが主催する大人を対象にした林間学校 で、休校している孝子小学校やきょうし里山クラブが維持する孝子の森を活 用して、大人が自然を満喫できる林間学校を開催しています。	
16	岬の昆布 わかめ 淡輪漁業協同組合 TEL:072-494-3069 http://www16.ocn.ne.jp/~tannowa/ 深日漁業協同組合 TEL:072-492-2052 http://www.rinku.zaq.ne.jp/fuke/ 谷川漁業協同組合 TEL:072-495-5032	淡輪漁業協同組合 岬町淡輪4582地先 深日漁業協同組合 岬町深日2917 谷川漁業協同組合 岬町多奈川谷川2925-6		食・生活	現代	大阪湾でも水の綺麗な紀淡海峡近くの海で、大阪府立水産技術センターの 指導で育てている少量生産のわかめと昆布です。ほとんどが地産地消されて いますので、大阪では貴重な海産物です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	岬のしいたけ	多奈川西畑		食・生活	現代	大阪湾の海辺に近い森の温暖な気候の下、原木で育てた肉厚の「大阪湾海風しいたけ」です。	
18	岬の押し寿司	岬町全域		食・生活	現代	地元で獲れる魚を使った岬町の伝承料理の「押し寿司」。祭礼には欠かせないご馳走であると同時に保存食の役目も果たしていました。同じ「鱧」を使った押し寿司ですが、淡輪地域では白焼きの鱧をそぼろにして炒りながら味付けをし、深日地域では鱧を甘だれにつけておいてから焼き、そぼろにと調理方法が異なります。一方、多奈川地域は、春の季節に祭礼がありますので、この季節に旬を迎える「穴子」を使ったとても贅沢な押し寿司が伝承されています。どれも漁村ならではの料理と云えます。また、岬町域で唯一海と接していない孝子地域では、しめ鯖を使った押し寿司が伝わっています。しかし祭礼時に作る家庭料理ですので、販売に至っておりません。	
19	宇度(うど)墓古墳 岬町役場生涯学習課 TEL:072-492-2715	淡輪 南海本線淡輪駅より徒歩5分		建物・まちなみ	古代	全長200m・前方部幅120m・後円部径110mを測る前方後円墳で、5世紀後期の築造とされています。垂仁天皇第2皇子五十瓊敷入彦命の陵墓とされ、宮内庁が管理しています。	
20	西陵古墳 岬町役場生涯学習課 TEL:072-492-2715	淡輪 南海本線淡輪駅より徒歩15分		建物・まちなみ	古代	全長210m・前方部幅100m・後円部径115mを測る岬町最大の前方後円墳で、葺石・円筒埴輪列の存在が知られ、長持形石棺が確認されています。「日本書紀」によると雄略天皇の命により朝鮮半島で新羅へ攻める際、病没した紀小弓宿弥が「田身輪邑」に葬られたとあることから紀小弓の墓と伝えられています。	
21	船守神社 TEL:072-494-3333	岬町淡輪4442 南海本線淡輪駅より徒歩10分		建物・まちなみ	中世	豊臣秀頼の命により造営された本殿は、三間社流造の桃山様式で国の重要文化財に指定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
22	金乗寺 TEL:072-492-2108	岬町深日734 南海多奈川線深日町駅より徒歩10分		建物・まちなみ	中世	1486(文明18)年本願寺第8代蓮如上人が紀州方面に下向の帰途ここに一宿され「鶴龍山金乗寺」の山号を賜りました。境内には、樹齢約百年、高さ約17mを誇る大いちょうが茂り、府の天然記念物に指定され、「大阪みどりの百選」に加えられています。	
23	国玉神社 TEL:072-492-2377	岬町深日921 南海多奈川線深日町駅より徒歩5分		建物・まちなみ	中世	岬町内で唯一「延喜式」の神名帳に記載されている神社(式内社)。神社下の平地には、深日行宮跡があったとされ、石碑が建てられています。称徳天皇が紀伊国に行幸したときにつくられた行宮のひとつとされています。	
24	宝樹寺(化石寺) TEL:072-492-2225	岬町深日3175-5 南海多奈川線深日町駅より徒歩3分		建物・まちなみ	中世	化石寺と通称され、数百点に及ぶナウマン像の化石が収集展示されています。これらは、岬町から友ヶ島沖にかけてイカ場から底引き網により収集されたもので、第4氷河期以前に日本と大陸が陸続きであったことを物語っています。	
25	興善寺 TEL:072-495-0001	岬町多奈川谷川1460 南海多奈川線多奈川駅より中日臨海バス「極楽橋」下車徒歩5分		建物・まちなみ	中世	852(仁寿2)年文徳天皇の勅願により、慈覚大師が創建したと伝えられています。天正年間の兵乱により焼失したが、このとき仏像は、池に投げられ難を逃れたと伝えられています。本尊の大日如来座像は、釈迦・薬師の両脇侍とともに国の重要文化財に指定されています。	
26	理智院 TEL:072-495-5162	岬町多奈川谷川1523 南海多奈川線多奈川駅より中日臨海バス「極楽橋」下車徒歩5分		建物・まちなみ	中世	聖武天皇の勅願で行基が開創したと伝えられています。本尊の追風不動明王は、弘法大師の作といわれ秘仏となっています。このほかに、豊臣秀吉が朝鮮出兵の際、この追風不動明王の功德によって航海の無事を得たとして自らの「ひげ」を抜いて木像のあごに植えて寄進した「秀吉肉付の像」や秀頼8歳のときの「豊国大明神」の書など数多くの宝物が所蔵されています。	
27	小島住吉明神社 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749	岬町多奈川小島 南海多奈川線多奈川駅より中日臨海バス「小島」下車徒歩3分		建物・まちなみ	中世	海上守護の神として祀られており、今でも漁業を主とする小島で深く信仰されています。境内に群集している「ウバメガシ」は、社叢として府の天然記念物に指定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	高仙寺 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749	岬町孝子 南海本線孝子駅より徒歩 20分		建物・まちなみ	中世	葛城山脈に28宿の行場を開いたとされる役ノ行者の開基といわれています。本尊の十一面観音菩薩は、行者一刀三礼の作とされ秘仏となっています。本堂奥には行者の母の墓と伝えられる石積が残されています。	
29	橘逸勢父娘墓 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749	岬町孝子 南海本線孝子駅より徒歩 20分		建物・まちなみ	中世	平安時代の官人で、嵯峨天皇・空海とともに「三筆」と呼ばれたわが国を代表する書家の橘逸勢とその娘あやめの墓と伝えられる墓が下孝子に建てられています。様々な説があり真相は不明ですが、古文書によれば1730(享保15)年には存在していたことが確認されています。	
30	あたご山 岬町役場地域振興課 TEL:072-492-2749	岬町淡輪 南海本線淡輪駅から徒歩5 分		建物・まちなみ	現代	海を望む丘陵地に、5万本のツツジと800本の桜が植えられています。4月に桜が、4月下旬から5月上旬までツツジの花が咲き誇っています。	
31	南海電鉄 淡輪駅舎 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町淡輪197 南海本線淡輪駅		建物・まちなみ	現代	大正14(1925)年にできた南海本線淡輪駅舎は欧風設計によるもので、石造りの改札とシャンデリアの跡が当時の風情を残しています。駅の構造は相対面式2面2線のホームを持つ地平駅です。下りの和歌山市・みさき公園方面の外れたところに使われていない路線がありますが、現在は本線とは繋がっておらず、みさき公園駅に保線基地があり、今後使われる予定はありません。洋館風の駅舎が難波方面行きホームに接していて、和歌山市方面行きホームとは、連絡地下道で結ばれています。	
32	ウミホタル 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町淡輪海岸 南海本線淡輪駅から徒歩 15分	5月から11月	みどり・自然	現代	海の発行生物として有名なウミホタルの青い光は、一度見たら忘れられないものですが、実物を見た人は少なく夜光虫をウミホタルと混同している人が多いようです。ウミホタルは大阪湾南部に生息していて、岩礁には多様な生物が見られ、残された砂浜にはウミホタルが今も生息しています。こうした希少な生物が開発等で人知れず消滅させていくことのないように海の環境や海岸の生息環境を守っていくことが大切です。(写真提供、水産技術センター)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
33	大阪マリンフェスティバル 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775 http://www.town.misaki.osaka.jp/osaka-marine/marin-fes-index.html	岬町淡輪地先 (潮騒ビバレー・淡輪海水浴場) 南海本線淡輪駅から 徒歩15分		祭り・イベント	現代	せんなん里海公園で繰り広げられるイベントは、ビーチバレー・ビーチサッカー・海水浴場・キャンドルナイト等多彩です。また、大阪マリンフェスティバルは夏だけでなく、年中とおして楽しんでもらえるイベントがあります。	
34	大阪ビーチサッカーフェスティバル 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町淡輪地先 (潮騒ビバレー) 南海本線淡輪駅から 徒歩15分	9月20日から 9月22日	祭り・イベント	現代	ビーチサッカーは、ビーチクリーン等の環境保全活動を通して自然と人との共生意識を高めることを目的としているスポーツです。ビーチという開放感のある場所で、素足でボールを蹴ることにより、サッカーやフットサル以上に自然を感じ楽しさを得ることの出来るスポーツです。	
35	産土神社 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町多奈川谷川1462 南海電鉄多奈川線 多奈川駅から中日バス 「極楽橋」下車徒歩5分	お祭りは 毎年5月5日 (祝)	建物・まちなみ	古代 以前	多奈川地区にある神社で「興善寺」と同一敷地内にあります。創建年代は不詳ですが、円仁(慈覚大師)が興善寺を開基した時に比売大神を勧請し、鎮神社として建立下と伝えられています。比売大神・金山毘古命・伊邪那岐命を祭神としています。天正2(1574)年織田信長の兵火に遭って焼失しましたが、興善寺の再建とともに復興されたと言われています。毎年5月5日は盛大なお祭りが行われています。	
36	南海電鉄 深日駅跡 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町深日 南海電鉄多奈川線 深日駅から徒歩10分	1898年 10月22日 (南海電鉄として 開業) 1958年廃止	建物・まちなみ	現代	1958年4月1日に廃止された、なんともレトロ感のあるレンガ削りの建物です。南海電気鉄道のみさき公園から孝子間にあった駅。難波から延びてきた南海本線が和歌山北口(現・紀ノ川)駅まで開業した際当時の深日村に設置されました。しかし、1938年にここよりやや難波よりに南淡輪(現・淡輪)駅が開設され、1944年にはそこから分かれる多奈川線が開業したため、深日駅は存在価値を、失い、多奈川線開業翌日から旅客扱いが休止された。1958年に正式廃止となったが駅跡は当時のままの姿をとどめています。	
37	多奈川地区多目的公園 ビオトープ 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町多奈川谷川東畑 南海電鉄多奈川線 多奈川駅から中日バス 「谷川東」下車徒歩20分		みどり・自然	現代	関西国際空港二期事業の土砂採取跡地の自然環境を復元するため、約2haのビオトープづくりが住民、企業、行政の協働作業により進められています。 ビオトープでは、地元の小学生が付近の山から集めたどんぐりから育てた苗木の植樹、地元の住民や企業、行政のボランティアによる草刈や町内に生息する稀少生物、ホタルやタルのえさとなるカワニナの放流など、元々の自然環境を復元する取り組みが進められています。現在は、多目的公園としての整備途中であるため、一般開放はおこなわれていませんが、完成後は自然環境の学習の場として府民の皆さんに開放される予定です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
38	南海電鉄 みさき公園駅 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町淡輪3714番地 南海本線みさき公園駅		建物・まちなみ	現代	岬町の中心駅で、全列車が停車します。昭和13年、南海電鉄の「南淡輪駅」として開業。昭和32年に駅名を「みさき公園駅」に改称。「鉄道の日」記念事業の一環として選定した日本の近畿地方の特徴ある100の鉄道駅です。南海系の遊園地「みさき公園」の最寄り駅で、駅の形はヨットをあらわしています。	
39	岬町のやぐら 問合せ先 岬町企画政策課 TEL 072-492-2775	岬町内各地区	淡輪秋祭り 10月14, 15日 深日やぐら祭り 10月第2日曜日 小島秋祭り 10月第2月曜日 谷川御輿祭り 5月5日	祭り・イベント	現代	現在、岬町には8台のやぐらがあります。深日に2台、淡輪に5台、多奈川小島に1台あります。更に淡輪の船渡御の御輿1基、多奈川谷川の産土神社に御輿が2基あります。	

大阪ミュージアム登録物一覧（富田林市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	約100万年前の哺乳類の足跡化石と化石林	錦織を流れる石川地内 近鉄川西駅 徒歩10分		その他	古代	1989年の夏、富田林の中心を流れる石川の河床で大阪府立富田林高等学校理化部の調査によって約100万年前の大形哺乳類(象鹿等)の足跡化石と化石林が発見されました。これら発見された化石は、大阪府では唯一のもので、極めて貴重であります。	
2	寺池公園周辺の桜並木	寺池台四丁目 南海金剛駅 徒歩10分		みどり、自然	現代	金剛団地内にある、溜池を公園整備した池であるが、池の周りに桜が植えてあるので、春は花見、秋は紅葉と、四季折々の景観が抜群です。金剛団地が開発されたときから植わっているので、樹に貫禄があり、桜の時期は圧巻です。	
3	富田林の足跡化石群及び関連する化石と発掘調査資料	富田林市 教育委員会保管		その他	古代	1989年の夏、本市を流れる石川の河床で富田林高等学校の理化部の調査によって、大型ほ乳動物(アケボノゾウ、シカ類)や鳥類の足跡化石と化石林が発見されました。足跡化石以外に植物化石、微化石(花粉、珪藻)、火山灰層、古地磁気、堆積環境など膨大な発掘成果がまとまり、大阪層群と呼ばれる100万年前頃の大坂の自然環境を復元することができました。それらのうち、富田林市内で発見されたアケボノゾウの牙の化石などが富田林市教育委員会には保管されている。石川周辺に見られる人類遺跡関係の文化財(石器、土器、古代寺院跡、寺内町など)は石川周辺に発達する河岸段丘や大阪層群がつくる丘陵などの地形と切り離して考えることができません。	
4	市内のゾウの足跡化石と関連する施設 0721-35-2121	佐備2467-1 近鉄富田林駅より バス 総合スポーツ公園前 徒歩 3分		その他	古代 現代	平成元年(1989)の夏、本市の中心に流れる石川の河床よりアケボノゾウやシカマシフゾウの足跡が発見されました。その足跡化石のレプリカやゾウの牙と臼歯とシカの角の化石が富田林市教育委員会に保管されていますし、ゾウの骨格レプリカがすばるホールで定期的に公開展示されています。また、総合スポーツ公園内の正面にそのゾウの牙をモニュメント化された、噴水やその上流に沿って原寸大のゾウやシカの足跡等を復元化されています。	
5	錦織公園 0721-24-1506	錦織1560 近鉄滝谷不動駅 徒歩 15分		みどり ・自然	現代	羽曳野丘陵の南端に位置する錦織公園は、みどりの中の散策やわんぱくな子どもたちの遊び場として親しまれている大規模な自然公園です。野鳥観察や里山づくり体験教室なども催されています。アスレチックや展望台、梅園や桜の広場などが整備され、中でも「河内の里」では、木造平屋建ての「里の家」や茶畑、水田、水車小屋などがあり、昔ながらの農村風景を楽しむことができます。(年中無休)	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	富田林寺内町「城之門筋」 「日本の道百選」	富田林町34～269 近鉄富田林駅 徒歩8分		建物・まちなみ	中世	<p>城之門筋は富田林寺内町内にあり、城之門筋の名前は、桃山城城門のひとつを移築した興正寺表門が由来です。</p> <p>路面の一部が石畳に舗装され、電柱の移設などにより町並み保存が進められています。</p> <p>この地域は東高野街道と富田林街道の会合する地点でありました。歴史的なこの町並には整然とした街路があり、その両側には河内風の白壁の土蔵、それに格子戸造りの堂々とした民家が連なっています。とりわけ旧杉山家(重要文化財)の延々と続く格子の整然さは筆舌に尽くし難いものがあります。</p> <p>昭和61年8月に日本の道100選に選定されています。</p>	
7	地車(だんじり)まつり収穫祭	富田林市内一円	毎年10月第 二土曜日と 第三土曜日	祭り・イベント	近世	<p>富田林市内には30数台の地車が存在し、毎年10月の第二土曜日と第三土曜日には各地区で収穫を祝い賑やかに曳行されています。富田林の地車は江戸時代後期から存在し、民謡などを唄いながらゆっくり練り歩く時の情緒ある掛け声や、激しく暴れる時の勇壮な姿が印象的です。なかでも、地車の欄干(舞台)で演じられる滑稽な寸劇(仁輪伽)は大変ユニークで、上方芸能のルーツとも伝えられています。</p>	
8	PL花火芸術 0721-24-1111	新堂 近鉄富田林駅 徒歩10分	毎年8月1日	祭り・イベント	現在	<p>PLの花火と称され、大阪の近郊の人々に親しまれている「PL花火芸術」。夜空を焦がすように打上げられる花火球の数は2万発で圧倒的なスケール感で、見応えがあります。</p> <p>毎年17万人もの花火客でにぎわう、東洋一とも謳われた関西でも指折りの大きな花火大会です。</p> <p>ラストには、大音響とともにスターマインが連続して打ち上げられ、一瞬屋のように明るくまぶしいほどになります。</p>	
9	新堂廃寺・オガンジ池瓦窯跡・ お亀石古墳	緑ヶ丘町・大字中野 近鉄富田林駅 徒歩15分		その他	古代	<p>この3つの遺跡は、近接にあり相互の関連が明らかになっています。</p> <p>新堂廃寺跡は、飛鳥時代前半創建の古代寺院跡で、その規模は、四天王寺と肩を並べるほどの大きさです。</p> <p>オガンジ池瓦窯跡は、オガンジ池の東北隅の一角にあり飛鳥時代から天平時代の200年間使われ、新堂廃寺専属の瓦窯でした。飛鳥時代の寺院に付属して近くに造られた瓦窯は全国でもめずらしく、2例しか発見されていません。</p> <p>お亀石古墳は、地表に露出している石棺の上部が、ちょうど亀のように見えるので、このようによばれてきました。</p> <p>ここで見つかった平瓦が新堂廃寺からも出土しており、お亀石古墳は新堂廃寺を建てたこの地方の豪族の墳墓と考えられます。</p> <p>この3つの遺跡は、平成14年に国指定文化財史蹟に指定されています。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	牛頭山 龍泉寺 (こずさん りゅうせんじ) 0721-34-3134	龍泉888 近鉄富田林駅よりバス 竜泉 徒歩15分		建物・まちなみ みどり・自然	中世	参道奥には鎌倉時代中期に建てられた朱塗りの仁王門があり、昭和36年に重要文化財に指定されています。また、境内北西には昭和56年に史跡名勝天然記念物に指定された「龍泉寺庭園」があります。この庭園は、浄土式庭園で、南北朝時代以前の影響を伝える造りとなっています。 伝説によると、蘇我馬子が村人のために池の悪龍を退治しましたが、村の水源地が枯渇してしまいました。その後村に弘法大師が訪れて、池に向かって祈ると、7日目の夜に雨が瀧のように降り、池に清水が満々と満ちて井戸にも水が湧くようになりました。このとき大師は、池の端に寺やお堂を建て、龍泉寺と名づけたと言われています。	
11	市立川西小学校教育歴史資料室 (旧川西尋常小学校)	新家1-3-1 近鉄川西駅		建物・まちなみ	近代	本校は、明治26年に2つの村が合併されて岬尋常小学校が生まれ、「岬」とは、甘山地区の「山」と甲田地区の「甲」から由来しています。 現在残されている建物は、昭和9年の室戸台風後の復興校舎で、玄関・職員室と高等科教室1室を残しています。教室の天井を船底天井とし、室内天井下に挟み方杖を見せるなどの構造的な特徴のほか、東妻面に玄関ポーチを配して半切妻の2重構成とするなどの意匠的な見所もあわせもち、レトロな雰囲気वादただよっています。 平成13年に国登録有形文化財建造物に登録されており、教室内は、昭和初期の様子が再現されています。	
12	瀧谷不動明王寺 0721-34-0028	彼方1762 近鉄滝谷不動駅 徒歩20分		建物・まちなみ	中世	古来「日本三不動の一つ」といわれ、俗に「目の神様」「芽の出る不動様」と呼ばれ、広く人々の信仰を集めています。また毎月28日のお不動さんの日には、滝谷不動駅からお寺までの道は歩行者天国になり、たくさんの屋台が並ぶほどおおぜいの参拝者があります。また、毎年5月28日には、柴灯大護摩供春季大祭が催されています。 821年に弘法大師が創建したと伝えられ、1360年足利義詮の嶽山城攻めで一度焼かれました。ご本尊と脇侍が瀧の下に逃れ、その後、どこからともなく年老いた一人の盲僧が現れて本尊の靈験を説き、日夜礼拝するとたちまち晴眼となったことから、眼病平癒の靈像として信仰されるようになりました。 本尊の不動明王及び二童子立像は、昭和31年に国の重要文化財に指定されています。 この像は体の中に墨でかかれた文字があつて、制作年代がはっきりわかることも価値を高めています。	
13	富田林じないまち	富田林町 近鉄富田林駅		建物・まちなみ	近世	兵火と一揆が絶え間なかった16世紀半ばの戦国時代、本願寺一家衆の京都興正寺第16世の証秀上人が、守護代から富田の「荒芝池」を購入し、興正寺別院の御堂を建立しました。その後町衆による開発が行われ、寺院を中心とした宗教自治都市「じないまち」が誕生しました。 今も江戸～昭和前期の建築物が多く残され、それぞれに趣考をこらした虫籠窓や駒つなぎなどを見て取れます。寺内町最古の町屋「旧杉山家住宅」は、重要文化財に指定され一般公開も行っていきます。 近年では、月例の「じない市」(毎月第二土曜日)、春には「じないまち雛めぐり」(3月)、夏には「寺内町燈路」(8月)など、地域住民が中心となって季節を感じることができる催しを開催しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
14	美具久御魂神社 (みぐるみたまじんじや) 0721-23-3007	宮町 近鉄喜志駅 徒歩10分		建物・まちなみ みうどり・自然	中世	当神社は古代より羽曳野丘陵の東麓に鎮座する旧石川郡の氏神です。社伝によれば、崇神天皇10年社殿を建立したと伝えられ、神社の森一万余坪の境内は一際緑濃くうっそうとしており、大阪府自然環境保全地区にも指定されています。 当神社は式内社に列する古社であり、古来より巷では、縁結びの神、また、水路の守護神として郷土農民の信仰深く、特に10月の秋祭り(10月第三土日曜日)は五穀豊穡を祝い、神輿(今は子供神輿)のお渡りや地車(だんじり)曳きが盛大に行われ、宮入りに際しては、拝殿前において地車上で河内俄が演じられるなど、格別の賑わいを見せています。	
15	富田林寺内町「寺内町四季物語」	富田林町 近鉄富田林駅 徒歩8分	3月「雛めぐり」、 8月「寺内町燈路」、 10月「後の雛」、 毎月第2土曜日「フリーマーケット」	祭り・イベント	近世	富田林寺内町は大阪府下唯一の重要伝統的建造物保存地区(特定物件184件)に指定されており、重要文化財旧杉山家住宅、府指定仲村家を初めとする町家や三階蔵など、歴史的な景観を今に伝えています。 各季節に「寺内町四季物語」というイベントを行っています。3月には「雛めぐり」、8月は「寺内町燈路」、10月は「後の雛」、1月は「塚筋のえべっさん」と連携してまちの活性化に取り組んでいます。「寺内町四季物語春」では1.1千人の来街者があり賑わいました。その他、毎月第二土曜日にフリーマーケットや催しなどの「じない市」を開催しています。	
16	大阪金剛簾 0721-26-1190	若松町2-4-25 近鉄富田林駅 徒歩5分		その他	中世	起源は飛鳥、奈良時代とされ、平安時代に入り宮中などの間仕切りや装飾に使用された御簾(みす)が、現在のお座敷簾の原形といわれています。金剛山の麓に自生する良質の竹に恵まれた富田林で竹簾作りが盛んになり、明暦年間に産地が形成されました。 天然の竹の素材を生かした、優雅で格調高い簾は、日本的な風流さをそなえています。 経済産業大臣指定伝統工芸品に指定、また、大阪府知事指定伝統工芸品にも指定されています。	
17	富田林市「農業公園サバーファーム」 0721-35-3500	甘南備2300 近鉄富田林駅より バス「サバーファーム」 徒歩3分		食・生活 その他	現在	サバーファームは、富田林南部に位置し、緑豊かな田園地帯に広がる自然が満載の一角にあります。農業が本来持っている自然の「素晴らしさ」「たくましさ」「やさしさ」を自然と共有し、また「食農教育」を通じて農業の大切さを学ぶことのできる体験型の農業公園です。4月上旬にはいちごフェスタ、5月上旬にはポピー祭り、9月中旬にはぶどうフェスタ、10月中旬には秋の大収穫祭、毎日曜日には「食」の手作り教室等を開催しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
18	錦織神社(にしきおりじんじや) 0721-25-2770	宮甲田町9-46 近鉄川西駅 徒歩8分	10月第二土・ 日秋祭り	祭り・イベント	近世	本市には室町時代に建立された錦織神社があることはあまり知られていません。当神社は、建速素戔鳴命(スサノオ)、品陀別命(応神天皇)、菅原道真を主祭神とし、社殿と両摂社は国の重要文化財として指定されています。また、社殿は「錦織造り」と呼ばれ、日光東照宮にも影響を与えたとされます。 10月の第2土曜日と日曜日には10数基の地車が集まる秋祭りが盛大に開催されます。 150mに及ぶ参道には木々が生き茂り、厳肅な雰囲気を出しています。参道入口の鳥居の左側にある明治26年創立の川西小学校には、文化庁の登録文化財の木造校舎があり、現在は歴史資料館として使われています。校門近くには、二宮尊徳の石像があり、古き良き日本の教育の原点を感じます。	
19	二上山、葛城山、金剛山	石川より眺望 近鉄 喜志・富田林駅 徒歩15分(石川)		みどり・自然	現在	子供たちと石川河川公園へよく遊びに行きます。 喜志大橋の南側付近から東の方向に目を移せば、川の向こうに二上山・葛城山・金剛山の三山を一度に眺めることができます。 左から、ふたつのコブ、真中になだらかなコブ、右に大阪で一番高いコブ、この三つが連なる山の稜線を眺めていると心が落ち着きます。	
20	東条てんこもり 問合せ先:0721-34-3149 URL: http://www3.kcn.ne.jp/~tojoagr/index.html	富田林市佐備、甘南備一帯 近鉄長野線富田林駅からバス約30分「東条小学校前」下車		みどり・自然 食・生活 その他	現代	大阪府の南東部、金剛葛城山系の丘陵地帯に位置する富田林市東条地区は、春はみかんの花の香りが山々の新緑を包み、秋は嶽山から眺める黄金の実りと楠岬庵のもみじなど、四季折々の美しい風景が地域を彩ります。 この豊かな自然を後世に伝えると共に豊かな恵みを多くの人たちに味わってもらおうと、『遊』『探』『味』『作』をテーマに、観光農園や農産物直売所、体験農園などをネットワークしたのが“東条てんこもり”です。 ほたるの里の再生や地域への桜苗木の植栽など、地域環境向上の取り組みが行われ、農産物直売所では、地域で採れた野菜や果物などを安価で買うことができます。また、体験農園では、四季を通じて自然に触れ合うことができます。	
21	楠岬庵(なんぴあん)観音寺 問合せ先:(宗)楠岬庵観音寺 TEL 0721-35-5161	富田林市甘南備1103 近鉄長野線富田林駅からバス約35分「甘南備」		建物・まちなみ	現代	山間にある禅宗の寺院で、楠正成公の夫人、久子氏が夫・正成とその子・正行の四條畷討死の後に出家し、草庵を結んで一族の冥福を祈ったところとして知られています。 境内には、本堂の他、大正初期に建立された「草庵」や簡素な小堂、楠母子像などが点在し、見所が多いです。 また、秋の紅葉シーズンには、種々の落葉樹と建物が独特の景色を創り出し、多くの観光客やカメラマンでにぎわいます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
22	目白不動願昭寺 問合せ先:(宗)目白不動浄心 山願昭寺 TEL 0721-35-5751	富田林市伏見堂963 近鉄長野線汐ノ宮駅から 徒歩約30分		建物・まちなみ	現代	富田林市の南部、伏見堂の高台に位置し、“梅の花に包まれた、信者手作りの寺”として親しまれています。 真言宗系の新宗教である八宗兼学真修教(はっしゅうけんがくしんしゅうきょう)の大本山で、本尊は樹齢800年ものクスノキから一刀彫りで彫り上げられたもの。境内は、富田林市を一望する高台にあり、大変景色がよい。また、本堂周辺に植えられた梅が境内に映え、梅の名所としても知られています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（河内長野市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	観心寺 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市寺元475(河内長野駅よりバス)		建物・まちなみ	中世	観心寺は、修験道を開いた役小角によって創建された寺伝を持ちますが、現在につながる寺院としての景観は、平安時代に空海の命により弟子実恵によって整えられました。豊かな自然環境に調和した伽藍は中世密教寺院の景観を今日に伝えていて、訪れる人々の心を和ませてくれます。また、楠木正成と関係が深い寺院であり、戦前から国史跡として指定を受けています。	
2	金剛寺 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市天野町996(河内長野駅よりバス)		建物・まちなみ	中世	金剛寺は、奈良時代に行基によって創建された寺伝を持ちますが、平安時代の末に阿観によって再興され真言宗の寺院となりました。築地塀に囲まれた伽藍内部や天野川沿いに並ぶ子院群は、大規模寺院の景観を今日に伝えるもので、見ごたえがあります。また南朝に関係が深い寺院であり、戦前から国史跡としての指定を受けています。	
3	延命寺 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市神ガ丘492(河内長野駅よりバス)		建物・まちなみ	近世	延命寺は弘法大師創建の伝承をもちますが、延宝5年(1677)に江戸時代の高僧浄厳和尚によって薬樹山延命寺として再興されました。この寺は紅葉の名所としても有名で、特に樹齢1000年以上の弘法大師お手植えの言い伝えが残る「夕照もみじ」は、府の天然記念物に指定されています。	
4	高野街道沿の歴史的建造物群 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市長野町・喜多町・上田町・三日市町		建物・まちなみ	中世 近世	京の都と真言宗の聖地高野山を結ぶ高野街道は、平安時代に行われた貴族の高野参詣や、中世から盛んになる一般民衆の高野参詣に利用されました。特に、河内長野市内の長野町から三日市町にかけては、中世の社殿、城郭や近世・近代にかけてつくられた民家など、歴史の趣を今日に伝える建造物が数多く残っています。	
5	南天苑本館(http://www.e-oyu.com/)	河内長野市天見158(南海高野線天見駅より徒歩)		建物・まちなみ	中世	南天苑本館は、南海高野線沿いの天見にある温泉旅館の建物です。この建物は明治から大正時代にかけて活躍した建築界の大御所、辰野金吾博士の辰野片岡設計事務所の設計によるもので、和風をベースとしながら、洋風モダンなデザインを取り入れた、大正・昭和初期の建築様式を忍ばせる貴重な建物です。平成15年(2003)に国の登録文化財となりました。	
6	三日市～天見までの小道	三日市片添町あたり～天見、蟹井神社あたり		建物・まちなみ		三日市の田園から天見川沿いに天見に向かう閑静な小道は、四季折々の風景を訪れる客に与えてくれます。春のレンゲが咲く三日市の田園、心休まる天見川のせせらぎ、夏の千早口の青々とした水田と秋の収穫風景、冬の天見の南天の実、などです。この小道は、かつて南海電車の単線敷きでありました。	

7	滝畑の自然、歴史の調和エリア (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野駅よりバス		建物・まちなみ みどり・自然		自然と調和した生活を受け継いできた滝畑は大阪の有数の行楽地となっています。地区内にある四十八滝、茅葺民家、数々の沢、ダム湖は四季折々の美しい風景を見せています。また、多くの施設を有し、様々なプログラムで多くの人々を魅了する学習環境も整っています。
8	岩湧山と岩湧寺 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野駅よりバス		建物・まちなみ みどり・自然		四季を通じてハイキング客に親しまれている岩湧山。岩湧寺は、岩湧山の中腹にあり、多宝塔とその本尊である大日如来坐像は重要文化財、同じ塔内の愛染明王坐像と本堂は市の指定文化財です。周囲には、岩湧の森が広がり四季彩館が建てられています。さらに、山頂には、花ススキの名称である茅場が広がっています。
9	寺ヶ池公園 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kurashi/kaiteki/mati/kouen02.html) お問い合わせ 河内長野市 産業政策室 農とみどりの整備課 TEL 0721-53-1111	南海高野線千代田駅よりバス		みどり・自然		4つのエリアからなる公園。それらのエリアをベンチなどを配した園路で結び、散策やジョギングを楽しみながら移動できるように作られた河内長野市唯一の総合公園です。メインエリアの噴水は夏季にはライトアップされ、すずやかな光と水のダンスを見ることができます。
10	長野公園 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/manabiyam/facility/detail/f_3000013.html)	河内長野市末広町581-1 河内長野駅より徒歩またはバス		みどり・自然		5か所の地区からなる自然を満喫できる数少ない都市公園で、現在の面積はおよそ46ヘクタール。 長野地区は春には桜で包まれる花の名所。 河合寺地区は桜、あじさいなどが楽しめます。 観心寺・丸山地区は大阪湾一円を望む展望が見事な地区です。 延命寺地区は新緑と紅葉そして、貴重な品種の蓮などで知られています。 天野山地区は深い森がひろがり、キャンプも楽しめる文字通りの森林浴が味わえる地区です。 四季の移ろいを感じながら、豊かな自然を満喫できる公園です。
11	フルルガーデン花の文化園 (http://osaka-midori.jp/fululu/)	河内長野市高向2292-1 河内長野駅よりバス		みどり・自然	現代	様々な種類の花が植えられ、一年中鑑賞することができます。特に、熱帯温室、乾燥温室からなるピラミッド型の温室は、日本有数の規模を誇り、洋ラン類や熱帯花木、サボテンや多肉植物など、世界の花々を楽しむことができます。他にも、装飾花壇、ぼたん園、バラ園、あじさい園、図鑑や専門書など花や植物に関する蔵書が納められている図書館などもあり、花に関する企画展示や体験講座も多数開催しています。

12	関西サイクルスポーツセンター (http://www.kcsc.or.jp/)	河内長野市天野町1304 河内長野駅よりバス		みどり・自然		「レッツ コギコギ エクササイズ!!」を合言葉に、老若男女を問わず楽しめる「健康」をキーワードにした自転車のテーマパークです。金剛生駒紀泉国定公園の大自然を駆け巡る全長約3kmのサイクリングコースや、約800台の変わり種自転車のほか、自転車のイメージを覆すアトラクションなどが満載です。ジェットコースターやメリーゴランドにまでペダルがついています。完全予約制のキャンプ場も併設しています。	
13	つまようじ資料室 (http://www.cleardent.co.jp/youji/info.htm)	河内長野市上原町885 河内長野駅よりバス		食・生活	近代	大正6年から続く爪楊枝メーカーの老舗(株)広栄社の社内に併設された資料室です。爪楊枝の歴史と文化をはじめ、製造工程を紹介し、世界中から集められた珍しいつまようじや、楊枝の原型である歯木、関係資料などを展示しています。中には、象牙や貴金属、宝石をあしらったものもあります。	
14	すだれ資料館 (http://www.sudare.com/)	河内長野市天野町1014-1 河内長野駅よりバス		食・生活	現代	平成16年に開館した「簾」を紹介する国内唯一の施設です。伝統的工芸品である「大阪金剛簾」をはじめとする簾の歴史と文化、伝統的な製造技法を紹介し、日本の簾だけでなく、中国、韓国、東南アジアの古い簾を展示しています。	
15	ふれあい考古館 (http://www.city.kawachinagano.osaka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/shisetu/hureai.htm) お問い合わせ 河内長野市 社会教育室 社会教育課 TEL 0721-53-1111	河内長野市高向2230-5 河内長野駅よりバス		食・生活		ふれあい考古館は、市内で行われた発掘調査の成果を普及するために建てられました。展示品を見学するだけでなく、考古資料の整理作業を見学したり、さまざまな体験学習ができます。	
16	河内長野の食 (かわちながのみそ、小山田のもも、しいたけ、行者湧水、田辺大根)	河内長野市内		食・生活	現代	河内長野は自然環境に恵まれており、石見川では「行者湧水」と銘打ったきれいな湧水が流れています。また、その環境を活かした農林産物の栽培が行われており、消費地に近いことから新鮮なものを消費者に提供できます。滝畑の「しいたけ」、小山田の「もも」、なにわの伝統野菜である「田辺だいこん」などが栽培されています。加工品では、「かわちながのみそ」があります。	

17	小深の里マストリ場 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kankou/shizen/index.html)	河内長野市小深603 河内長野駅よりバス		食・生活	現代	昭和53年、当地区に在住し、農林業を営む有志に依って設立された組合で、大阪府より自然休養村の指定を受けました。石見川の美しい渓流を利用して作られた川で、放流されたニジマスやアマゴを釣るファミリー釣り場。釣り竿や、エサなどはすべてレンタル可能です。また、川原で釣った魚をその場でバーベキューにて塩焼きできるだけでなく、天狗茶屋食堂では、季節料理活魚及びコイの洗いなどもあります。7月～9月には、つかみ取りニジマスコーナーを開設しています。
18	フルーツランド天野山 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kankou/shizen/index.html)	河内長野市天野町1299 河内長野駅よりバス		食・生活	現代	なだらかな山の斜面を利用した敷地は25000坪。南大阪が一望でき、みかん狩りとぶどう狩りが楽しめる観光農園。ブドウはスチューベンやベリーAなど、ミカンも温州ミカンが採れます。ぶどうのお土産も市場より安価に購入できます。また、バーベキュー(要予約)もできます。
19	高野街道まつり お問い合わせ 河内長野市 産業政策室 商工観光課 TEL 0721-53-1111	河内長野市内	10月下旬ごろ	祭り・イベント		本市を南北に縦断する高野街道には、歴史的・文化的な遺産が数多く存在し、旧街道を象徴する古民家や建造物も残っており、本市の貴重な観光資源となっています。その「高野街道」のうち、河内長野駅前から三日市町駅前までの間で、スタンプラリー、観光ガイド、骨董のみの市、手作り品販売、耐震展示、農産物の販売、なにわ伝統野菜のふるまい、ライブ、コンサート、天野酒グッズ販売、地酒バー、フリーマーケットなど、様々なイベントを同時開催しています。
20	ふれあい楽市きらく市 (http://rakuichikscior.jp/pc/) お問い合わせ 河内長野市 産業政策室 商工観光課 TEL 0721-53-1111	花の文化園 河内長野駅よりバス	11月中旬ごろ	祭り・イベント	現代	府立花の文化園(フルルガーデン)で市内産業の活性化のため、河内長野市の後援により河内長野市地域総合振興懇談会が開催するイベントです。新鮮な野菜・果物、地場の特産品の販売や、足湯、フリーマーケット、オークションのほか、人気キャラクターショーの開催など、多彩な催しが行われます。当日は花の文化園の入園料が無料です。
21	ぐるっとまちじゅう博物館 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/guru-haku/guru08/guru08.html) お問い合わせ 河内長野市 社会教育室 社会教育課 TEL 0721-53-1111	河内長野市内	10月～11月の期間中1週間程度	祭り・イベント	現代	河内長野市には、6件の国宝と77件の国指定の重要文化財があり、この数は、都道府県レベルで保有されている国宝・重要文化財の数に匹敵します。このような河内長野市の文化財の保存・継承・活用を目的に、河内長野市教育委員会では2003年から「ぐるっとまちじゅう博物館」と題して、市内の文化財を広く市内外の人々に現地で公開する事業を実施しています。この事業では、先人の努力によって保存・継承されてきた貴重な財産を単に文化財としてPRするだけではなく、文化財という素材を通じて市民の郷土愛や文化意識を育み、本市のイメージづくりや街の活性化に活かすことを目指しています。現地公開という手法により、そのおかれている環境や背景、護り伝えている地域の人々とのふれ合いを肌で実感してもらうことをコンセプトとしています。

22	<p>天野山観月まつり http://www.kankou-kawachinagano.jp/kangetsu_2008/index.html お問い合わせ 河内長野市 産業政策室 商工観光課 TEL 0721-53-1111</p>	<p>天野山金剛寺 河内長野駅よりバス</p>	<p>9月中旬～10月上旬ごろ</p>	<p>祭り・イベント</p>		<p>天野山金剛寺にて実施されます。南北朝時代、後村上天皇が天野山金剛寺の観月亭で月見をしながら都への思いを馳せ、心を慰めたといわれる故事を再現した催しです。茶会(野点)、邦楽演奏、時代衣装行列、詩吟詩舞・剣武、和太鼓演奏、バンド演奏、天野酒や地場産品の販売などあります。入場無料。</p>
23	<p>河内長野駅前にぎわいの里復活祭</p>	<p>河内長野駅前</p>	<p>10月</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>現代</p>	<p>この事業は、東西高野街道の合流要所として栄えた河内長野駅前のにぎわいを復活させ、市民やビジターが集う魅力あるまちづくりを図ることを目的に開催されています。平成16年に第1回が開催され第5回を迎え今後も継続し開催される予定です。</p>
24	<p>河内長野シティマラソン大会 http://www.city.kawachinagano.otsu.saka.jp/kakuka/shimin-sports/event/page0641a-c06-01080.html お問い合わせ 河内長野市 社会教育室 市民スポーツ課 TEL 0721-53-1111</p>	<p>河内長野市内</p>	<p>例年2月の日曜日</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>現代</p>	<p>家族みんなで楽しめる大会として好評いただいております「河内長野シティマラソン大会」も第54回大会を迎えました。大自然いっぱいの美しいコースや参加者にやさしいコースなど豊富な種目が大好評です。</p>
25	<p>ミュージックパークネットワークの体験メニュー</p>	<p>河内長野市内</p>		<p>祭り・イベント</p>	<p>現代</p>	<p>河内長野ミュージックパークネットワークとは、市内の生涯学習・社会教育に関わるミュージアム施設等が、課題や目標を共有することにより相互の連携を深め、それぞれの施設がもつ魅力や社会貢献活動を通じて、新たな学習や体験機会を創造するものです。 関西サイクルスポーツセンター、郷土資料館、すだれ資料館、つまようじ資料館、滝畑ふるさと文化財の森センター、花の文化園、ふれあい考古館、文化会館ラブリールホール、青少年活動センター、河内長野ユースホステルの10施設が参加しており、各施設の連携により、河内長野の伝統、文化、自然などの魅力を楽しむような体験を提供します。</p>

26	八幡神社を中心とした甲斐庄山郷の歴史的景観 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市天見(南海高野線天見駅から徒歩15分)		建物・まちなみ みどり・自然	中世 近世	石清水八幡宮の荘園である甲斐庄山郷は、金石文や古文書に度々登場する。現在地区内には、中世に勧請された八幡宮の境内があり、周辺の民家や棚田などの配置は中・近世のものを受け継いでいると考えられ、歴史的な山村の雰囲気を残しています。
27	山本家住宅 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市小深360(南海高野線河内長野駅から南海バス石見川行き小深下車徒歩10分)		建物・まちなみ	近世	山本家住宅は、寛永年間(1624-1644)に建てられた庄屋の屋敷であり、和歌山藩主の鷹狩の折りには本陣になったことが伝えらるなど由緒ある屋敷であります。当建造物は後に改装された部分が極めて少なく、建築当初の状況を良く留めています。また、当家は、石川の支流である石見川が形成した美しい渓谷の中にあり、周囲の眺望ともよく調和しています。
28	伝大江時親(でんおおえときちか)邸 (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市加賀田1638及び1639(南海高野線三日市町駅から南海バス神納行き神納下車徒歩15分)		建物・まちなみ	中世	楠木正成に軍学、兵法を教えたと伝えられる大江時親が住んでいたとされる場所です。敷地の中に建つ大和棟の建物は江戸時代中期に建てられたものと推定され、大江姓を継ぐ、時親より34代目の当主が居住する。大江時親について、詳しくは分かっていないが、戦国大名の毛利家の祖先である「毛利時親」と同一人物ではないかと考えられています。 庭には楠木正成が植えたとも時親が愛したとも伝えられるしだ枝垂れ桜の老木があり、そこより少し離れたところには、明治35年(1902)に建立された顕彰碑があります。
29	烏帽子形城跡(えぼしがたじょうあと) (http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm)	河内長野市喜多町724他(南海高野線河内長野駅から、徒歩15分)		建物・まちなみ	中世 近世	烏帽子形城は、古い歴史を持ち、平家物語に登場する「長野城」もこの城の事を指しているのではないかとする説もあります。その後、応仁の乱や、豊臣秀吉による根来寺攻略の舞台となり、キリシタン大名が治める城として、イエズス会によりヨーロッパにも紹介されました。 現在、城跡には土塁や空堀など迫力ある構造物が遺っており、ありし日の山城の様子を現在に伝えている。市街地にあり、容易に散策できる。
30	旧三日市交番	河内長野市三日市町1062(南海高野線三日市町駅から徒歩10分)		建物・まちなみ	近代	大正10年に建築されたとされる本建築物は、府下で他に例がない木造交番の様子を今日に伝える貴重な建物です。 日本瓦葺の寄棟屋根を持つ2階建ての建物であるが、軒先やペンキで塗られた外壁など、いたる所に洋風建築の影響が見られます。

31	<p>観心寺七日堂修正会</p> <p>URL: http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm</p>	河内長野市寺元475(河内長野駅よりバス)	1月7日	祭り・イベント		<p>観心寺は、修験道を開いた役小角(えんのおづぬ)によって創建された寺伝を持つ真言宗の寺院である。この七日堂修正会では、国家安康と万人豊樂が祈願され、珍しい午王加持(ごおうかじ)が行われる。毎年1月7日に執り行われています。</p>
32	<p>金剛寺正御影供</p> <p>URL: http://www.city.kawachinagano.saka.jp/kakuka/kyousha/history-hp/index.htm</p>	河内長野市天野町996(河内長野駅よりバス)	4月21日	祭り・イベント		<p>金剛寺は、奈良時代に行基によって創建された寺伝を持ち、平安時代の末に阿観によって再興され真言宗の寺院です。この御影供は、金剛寺で行なわれる弘法大師の供養祭であり、毎年4月21日に執り行われます。阿観上人によって始められたものであり、800年以上にわたって続いてきた大法要です。法要当日は、御影堂(みえどう)の厨子が開扉され、稚児行列、餅まきなども行われます。</p>
33	<p>『かわちながの世界民族音楽祭』 問合先:(財)河内長野市文化振興財団 TEL:0721-56-6100 http://www.lovelyhall.com</p>	河内長野市西代町12-46 ラブリーホールほか 南海高野線 近鉄長野線「河内長野」駅より西へ徒歩7分	9月13日(日)	祭り・イベント	現代	<p>世界各国の文化の多様性をルーツ・ミュージックを通して体験してもらうことを大きなテーマとして、コンサートだけでなく、ワークショップや写真展など様々な角度からその土地が育んできた文化を紹介しています。 全世代の人が楽しめるカラフルな音楽を毎年お届けしていますが、平成21年は内容を大幅にリニューアルし、コンサートだけでなく、多数の飲食ブース、こだわりのお店の出店、そして、ワークショップなど、フェスバルを全体で楽しめる仕掛けが満載です。</p>
34	<p>『河内長野マイタウンオペラ』 問合先:(財)河内長野市文化振興財団 TEL:0721-56-6101 http://www.lovelyhall.com</p>	河内長野市西代町12-46 ラブリーホール 南海高野線 近鉄長野線「河内長野」駅より西へ徒歩7分		祭り・イベント	現代	<p>平成4年のラブリーホール会館以来、河内長野市の文化振興の柱として上演されています。地域に密着した質の高いオペラの上演を掲げ、オーディションから稽古、本番に至るまで、オペラ制作の全てをラブリーホール主導で行っています。中心となるソリストにはプロフェッショナルな声楽家を起用、合唱団には地域のアマチュアを起用するなど、プロとアマを混合しながら河内長野ならではのオペラ制作を行っています。</p>

35	<p>復活した金剛寺の地酒 TEL:0721-55-1101 http://amanosake.com/</p>	<p>河内長野市長野町12-18 (天野酒) 南海高野線 近鉄長野線「河内長野」駅</p>		食・生活	現代	<p>享保3年から約300年間、河内長野市で日本酒を造り続けている酒蔵で、昭和46年天野山金剛寺と地元の人々の応援で、かつて金剛寺でつくられていた地酒である「天野酒」を復活。平成6年には室町時代の文献をもとに、酒造りの手法全てを古式にのっとり「僧坊酒」も復刻されました。その飲み口は、まったりと柔らかで、上品な味わいで、知る人ぞ知る地酒の一つになっていて、全国新酒鑑評会で金賞も獲得されています。</p> <p>また、天野酒は京都御所に献上し、また、「楠木正成」をはじめ「織田信長」「徳川家康」「小堀遠州」などの戦国武将たちにもたしなまれ、その中でもとりわけ、時の関白太政大臣「豊臣秀吉」は天野酒を愛飲し、たびたび使者を遣わしては買い求め、良酒醸造に専念することを命じた朱印状を天野山金剛寺に渡し、その朱印状は現在も金剛寺宝物館に展示保存されています。「天野比類無シ」「美酒言語二絶ス」などと絶賛された天野酒は、当時の名だたる英傑たちがこぞって愛飲した銘酒であったことが多くの文献に残されています。</p>	
36	<p>木根館(きんこんかん) 問合先:「林業総合センター」 TEL:0721-64-8151</p>	<p>河内長野市高向1818-1 南海高野線 近鉄長野線「河内長野」駅からバス「中高向」南西へ徒歩15分</p>		みどり・自然	現代	<p>大阪府立花の文化園に隣接する河内長野市立林業総合センター(木根館)は、豊かな森林に育てられた木を、多くの人に手で直接触れいただき、木のあたたかさ、すばらしさを体験していただく場です。こちらでは、木工教室、各種イベントの実施や、普及・啓発のための資料、間伐材小径木等木工品の展示を行っています。</p> <p>河内長野市は豊かな森林・美しい緑のある街。市域面積の約7割が森林で、古くから河内林業地帯と呼ばれ、府下最大の林業振興地域です。河内林業地で生産されるスギ・ヒノキ材は木目が真っ直ぐで切り口が真円に近く、年輪の幅も緻密で均一です。色合いも淡紅色で美しく、粘りがあり丈夫な良質材で、木材市場でも優良材として高く評価されています。その良さをもっとアピールし、需要を拡大するために「おおさか河内材」の名称で独自のブランド化を進めています。</p>	

37	<p>八幡神社 探湯祭(湯立神事)</p> <p>問合せ先:八幡神社 TEL:0721-62-6874 URL: http://www.city.kawachinagan.o.lg.jp/static/kakuka/kyousha/history-hp/bunkazai/date-base/isan-date/osaka-pre/kougei/fu10.html</p>	<p>河内長野市天見2211</p> <p>【交通アクセス】 南海高野線天見駅より西へ徒歩15分</p>	<p>1月6日に近い日曜日</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>古代以前 中世</p>	<p>京都の石清水八幡宮からこの地に祭神を移して祭ったのが長暦3年(1039)1月6日とされ、そのことにちなんだ神事と伝えられる。氏子が協力して、長さ約60mの大注連縄を作り、神社の前の川に掛け渡す。この縄は、神様が神社へ渡るための橋とも、ムラの中へ災いを入れないための結界ともいわれている。</p>
38	<p>八幡神社 探湯祭(湯立神事) (はちまんじんじゃ たんとうさい(ゆだてしんじ))</p> <p>問合せ先:八幡神社 TEL:0721-62-6874 URL: http://www.city.kawachinagan.o.lg.jp/static/kakuka/kyousha/history-hp/bunkazai/date-base/isan-date/osaka-pre/kougei/fu10.html</p>	<p>河内長野市天見2211</p> <p>【交通アクセス】 南海高野線天見駅より西へ徒歩15分</p>	<p>7月12日に近い日曜日</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>古代以前 中世</p>	<p>八幡神社の夏の祭事であり、一般に「夏越しの祓(なごしのはらえ)」と呼ばれる神事と同様である。拝殿の前に湯釜を置き、湯をたぎらせ、神米と神酒と塩を加え笹葉でかきまぜる。その熱湯を笹葉で参拝者に振りまき、無病息災、家内安全を祈願する神事である。神社には延元5年(1340)の銘を持つ湯釜が伝わっており、大阪府の有形文化財に指定されている。</p>
39	<p>岩湧の森「四季彩館」(いわわきのもりしきさいかん)</p> <p>問合せ先: TEL:0721-63-5986 URL:http://www.city.kawachinagan.o.lg.jp/shikisaikan/</p>	<p>河内長野市加貝田 3822-1</p> <p>【交通アクセス】 南海高野線・近鉄長野線「河内長野」駅から南海バス「神納」下車、徒歩80分</p>		<p>建物・まちなみ みどり、自然</p>	<p>現代</p>	<p>岩湧山の中腹、標高500mにあり、テラスからは二上山、生駒山のパノラマが楽しめます。館内では、岩湧の自然に関する情報提供を行っています。また、ハイキングの休憩の場としても利用できる施設で、国内産の木材を使用して建築しています。年間を通して岩湧の森の自然観察会や炭焼き体験、しいたけ栽培体験、クラフトなど様々な行事を催して人々に親しまれています。</p>

大阪ミュージアム登録物一覧（松原市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	「まったら愛っ娘(まなっこ)」松原育ち 072-334-1550 (松原市役所経済振興課)			食・生活	現代	「大阪エコ農産物」の認証を受けた松原市のオリジナル地域ブランド。トマト、枝豆、じゃがいも、キャベツ、たまねぎ等があります。	
2	阿保(あぼ)神社 072-331-6153	阿保5丁目4番19号 近鉄南大阪線河内松原駅より北へ約1km。松原市民道夢館北側		建物・まちなみ	近世	菅原道真を祭神とする古社。境内には阿保親王を祀る親王社が合祀されています。平城天皇の皇子である阿保親王は六歌仙の一人として有名な在原業平の父でもあります。親王がこの地に住んだことから、現在の阿保の地名が生まれました。本殿の裏には神木がそびえ立っていますが、これは大楠で高さ16m、幹周り4.5m根株張6mにも及ぶ巨大なもので、市内三名木にあげられています。	
3	我堂八幡宮 072-335-3334	天美我堂4丁目11番20号 近鉄南大阪線河内天美駅より西へ約900m。または地下鉄御堂筋線北花田駅より東へ約900m。大阪府道187号線沿い		建物・まちなみ	現代	我堂八幡宮は厄除宮として有名で、延享元年(1744)の「両我堂村明細帳」には「十五社明神」、享和2年(1802)の「東我堂村明細書上帳」にも「氏神十五社神」と記されています。明治初年に八幡神社と称した後、大正2年(1913)に産土(うぶずな)神社と改めましたが、いまでは我堂八幡宮の名で信仰されています。堺市の百舌鳥八幡宮の分霊を勧請したもので、品陀別命が祭神です。境内には、江戸時代から昭和初期にかけて若者が力競べをした力石・八幡石・明治石・龍王石・金剛石が残っており、貴重な民俗資料といえます。	
4	柴籬(しばがき)神社 072-331-2138 http://www.kawachi.zaq.ne.jp/dpaci201/	上田7丁目12番22号 近鉄南大阪線河内松原駅より南東へ約500m		建物・まちなみ	近世	柴籬神社は五世紀の始め仁徳天皇の第3皇子である第18代反正天皇の都跡(治世6年間)に第24代仁賢天皇によって創建された社であります。御祭神は、反正天皇(別名 端齒別命[みずはわけのみこと])で、生れながら歯が立派であったと記紀にも記され、境内末社には、市内でも数少ない伝説のある歯神社が祀られ、社前には、日本でも唯一の石造の歯磨の面があり日々、参詣者が指先で歯面に触れています。祭典日は歯にちなんで、毎年八月八日午後八時八分に斎行され、当日、境内に四百個程の庭燎灯にローソクが灯され夏の夜の風物詩ともなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	大林寺 072-331-0718	北新町1丁目10番5号 近鉄南大阪線布忍駅より北西へ約300m。西除川の東側沿い		建物・まちなみ	古代	西除川に架かる宮橋東詰に、布忍山大林寺があります。融通念仏宗で、河内西国第5霊場として信仰されています。本堂には、本尊の阿弥陀如来立像(南北朝時代)と並んで、等身大の十一面観音立像が厨子の中に祀られています。十一面観音像は桧の一木造りで、高さ170cmを測ります。光背・台座や十一面の頭上面・両手先・両足先は後世の補修ですが、そのほかは当初のままです。平安時代後半、11世紀ごろの作とみてよいでしょう。同観音は、平安時代後半に建てられていた布忍寺の本尊でした。しかし、明治初年の廃仏毀釈に際し、十一面観音は持ち出されて、近くの大林寺に安置されたのでした。美術史家によると、「目鼻から口もとにかけての面貌の彫りは浅く、いたって穏やかな表情となっている。面奥の深い割りに頬の張りは少ない。府内でも古像に属し、作柄も畿内作品としてしっかりしている。」と述べています。	
6	屯倉(みやけ)神社 072-331-2510 http://www.kawachizaq.ne.jp/miyake-miya/	三宅中4丁目1番8号 近鉄南大阪線河内天美駅より近鉄バス大堀行き乗車、三宅バス停向かい側。または近鉄南大阪線河内松原駅より北へ約1.5km		建物・まちなみ	近世	枝垂れ梅が有名である屯倉神社は、天慶5年(942)に菅原道真を祭神として創祀されたと伝えています。当地にはもともと、天穂日命を祀る穂日の社があり、同社は、のち依羅三宅天満宮ともよばれるようになりました。本殿には神像として菅原道真像が安置されています。総高99.7cm、総幅128.3cm、膝張78cmの等身大です。体部は近世の作ですが、挿首形式の頭部は南北朝時代の古様を示しています。天神信仰の広がりにつれ、屯倉神社には道真に関わる伝承品が多く残されています。近世の近衛信尋自画賛の渡唐天神像、後陽成天皇の手になるという菅原道真画像、近衛基熙筆の「南無天満大自在天神」名号などは代表的なものです。伊勢神楽講の獅子舞が秋の例大祭にあわせ各家庭をお祓いして回った後、毎年10月1日に境内で舞と芸を披露します。	
7	布忍(ぬのせ)神社 072-334-7634 http://www.eonet.ne.jp/~nunose/	北新町2丁目4番11号 近鉄南大阪線布忍駅より北西へ約400m。西除川の西側沿い		建物・まちなみ	近世	布忍神社は、大阪府指定有形文化財に指定されており、速須佐男之尊(すさのおのみこと)、八重事代主之尊(やえことしろぬしのみこと)、武甕槌雄之尊(たけみかずちのみこと)が祀られています。境内には、本殿をはじめ、拝殿、末社、唐門(からもん)、客殿(旧絵馬堂)などの建物が並んでいます。また本殿脇には、江戸時代・狩野派の作と思える唐獅子絵(からじしえ)があるほか、当神社には、江戸中期の当地域の文芸レベルの高さを如実に現わす「布忍八景」絵馬(ぬのせはっけいえま)、同じく江戸中期の高僧・高泉(こうせん)の書とされる「布忍宮」扁額(へんがく)、室町時代から江戸時代のものと思われる小絵馬(こえま)など数多くの文化財・美術品が残されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	松原市民ふるさとびあプラザ 問合先: 松原市民ふるさとびあプラザ TEL:072-336-6800 URL: http://www1.odn.ne.jp/matsubara-yumeta/furusato/index.html	松原市上田7丁目11番19号 近鉄南大阪線河内松原駅より南東へ約500m		その他	現代	「松原市民ふるさとびあプラザ」は、郷土資料館、ハイビジョンシアター、市民ギャラリー、会議室、情報ライブラリー(図書館)からなる複合施設でそれぞれ相乗効果を発揮し、郷土愛を育む教育文化の情報拠点となる施設です。 催しとして、特別展・企画展を年4回、歴史、生涯教育、文化関連等の講座やイベントを多数開催し、その役割を果たしています。 また、5世紀前半に、反正天皇により河内におかれた最初の都と伝承されている丹比柴籬宮跡に創建された柴籬神社に隣接しており、建物は神社の杜と相まって歴史的な風情を感じさせています。	
9	庁舎とバラ 問合せ先: 松原市管財用地課 TEL:072-334-1550 URL: http://www.city.matsubara.osaka.jp/9,20581,14,99.html	松原市阿保1丁目1番1号 【交通アクセス】 近鉄南大阪線 河内松原駅から徒歩7～8分		建物・まちなみ	現代	毎年5月中ごろより庁舎中庭の段丘のバラが満開になります。バラは、つるバラで段丘に垂れて美しく咲きます。品種は、はるかぜ約700本が先に開花し続いてビンゴメディランド約300本が開花します。5月末頃までご来庁される皆様に楽しんでいただいています。	
10	まつばらマルシェ 問合せ先: 松原市市民生活部 産業振興課 TEL:072-334-1550 URL: http://www.matsubara-cci.or.jp/event/marche2010/#outline	松原市阿保・田井城、松原市役所周辺 松原中央公園・文化会館ほか 【交通アクセス】 近鉄南大阪線「高見ノ里」駅下車徒歩約7分、「河内松原」駅下車約10分	11月12日 (土),11月13日 (日)	祭り・イベント	現代	まつばらマルシェは「食」をテーマとしたイベントです。市内企業や農業者が松原の食品や農畜産物を紹介する場として、また市民にとっては地産地消を身近に感じ取ってもらう場として松原の「食」の魅力をPRしていきます。 松原で育てられた「合鴨」と松原で採れた「地場野菜」を使用した「合鴨カレー」も、まつばらマルシェにおいてデビューしました。今後も地域ブランドの創出の契機として、積極的に取り組んでいきます。 (同時に小学生向けスポーツ教室を市民体育館で、産業フェアを市民体育館前駐車場で行います。)	
11	河内合鴨 問合せ先: 松原市市民生活部 産業振興課 TEL:072-334-1550 URL: http://www.city.matsubara.osaka.jp/			食・生活	現代	大阪では、古くからあひるが飼育されており、大阪あひるとも呼ばれましたが、松原市域では明治初期より、あひるやあひると鴨の交配種である合鴨の飼育が盛んに行われていました。 現在では、合鴨のコースはレストラン、ホテル、各種飲食店では「河内鴨」のブランドで高級食材として珍重されているほか、合鴨のモモ肉を用いた「合鴨カレー」など、地域の特色ある食材として注目されています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（羽曳野市）

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	<p>応神天皇陵古墳周辺の歴史景観 (応神天皇陵古墳)</p> <p>http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/chuki/t_c_oujin.html (東高野街道)</p> <p>http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/heian/t_h_highashikouya.html (誉田八幡宮)</p> <p>http://www012.upp.sonet.ne.jp/kondagu/ http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_t_kondahachiman.html</p>	<p>【誉田八幡宮】 羽曳野市誉田3-2-8 Tel: 072-956-0635 (近鉄南大阪線古市駅 下車 北東へ約600 m)</p>		建物・まちなみ	<p>古代</p> <p>中世</p> <p>現代</p>	<p>応神天皇陵古墳は約1600年前の5世紀前半に築造された、全長425mの規模をもつ最大級の前方後円墳です。本来の陵域は現在よりも大きく、陪塚、外堤、外濠などの外周施設が整備されていました。『日本書紀』の「赤駒伝説」は、この辺りを舞台にしていたものと思われます。後円部に接して建つ誉田八幡宮は応神天皇を祀り、社伝によれば起源は欽明天皇の時代に遡るとされます。国宝に指定されている神輿は源頼朝の寄進と伝えられ、現在も9月15日に執り行われている陵へのお渡りの儀式に用いられています。陵墓とそれを祀る神社との、長い歴史をみることができます。陵の傍らを通る東高野街道は高野山参詣の道として整備されたもので、近世における誉田八幡宮の賑わいを伝えています。</p>	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
2	『白鳥伝説の郷』 (前の山古墳) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/chuki/t_c_maienoyama.html (白鳥伝説) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/001/index.html (白鳥神社) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_t_s_hiratori.html (峯ヶ塚古墳) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/chuki/t_c_minogaduka.html (峰塚公園) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/park/t_p_mineduka.html http://www.city.habikino.osaka.jp/hp/menu000001400/hpg000001313.htm 所管課: 社会教育課 TEL: 072-958-1111 内線: 4480	羽曳野市古市・軽里地域 (近鉄南大阪線古市駅下車)		建物・まちなみ	古代 現代	『古事記』、『日本書紀』によれば、「景行天皇の皇子であった日本武尊(ヤマトタケルノミコト)は、東国への遠征の帰り道に伊勢の能褒野(のほの 三重県亀山市付近)で亡くなって葬られるが、やがて白鳥に姿を変えて飛び立ち、大和琴弾原(ことひきのはら 奈良県御所市付近)を経て、河内の旧市邑(ふるいちむら 羽曳野市古市付近)に舞い降りたので、そこにも陵を築いた。しかし、ついには天に上っていった。」とあります。現在、市内には日本武尊の陵や、かつて祀っていた白鳥神社が鎮座し、古代の英雄のロマンが語り継がれています。市の名称も白鳥伝説にちなむもので、白鳥三陵を縁に三市の交流も図られ、市のイメージづくりに欠かすことのできない象徴的物語として市民の間にも定着しています。また、歴史ロマンの主人公は、現在も市のマスコット「タケルくん」として親しまれています。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
3	<p>『河内源氏の里』 (壺井八幡宮) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_t_tsuboihachiman.html (源氏三代の墓) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/heian/t_h_genji.html (通法寺跡) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/heian/t_h_tsuuhouji.html</p>	羽曳野市壺井・通法寺 (近鉄南大阪線上ノ太子駅下車)		建物・まちなみ	中世 近世	<p>11世紀の中ごろ、清和源氏の源頼信が壺井に館をかまえたのを始まりに、以後、子の頼義と孫の義家も、ここに本拠をおき、武家の棟梁として勢力を広げた河内源氏の本拠地となりました。鎌倉幕府を開いた源頼朝は、その子孫にあたり、武士が世の中の実権を握る出発点を、ここに求めることもできます。河内源氏の氏神として信仰されていた壺井八幡宮には、江戸時代に将軍徳川綱吉の命によって建てられた社殿が鮮やかな朱色に輝き、往時の面影を伝えています。また、付近には通法寺や源氏三代の墓など、河内源氏にまつわる史跡が分布しています。</p>	
4	<p>重要文化財「吉村家住宅」 http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/edo/t_e_yoshimura.html</p>	羽曳野市島泉5丁目3-5 (近鉄南大阪線高鷲駅下車 北へ約900m)		建物・まちなみ	近世	<p>吉村家住宅は、大坂夏の陣(1615年)の直後の創建と考えられ、昭和12年に主屋が民家として日本で最初の国宝(現重要文化財)に指定されました。主屋は桃山時代の書院造様式を残す建物で、独特の風格と美しさをもっており、上段の間、客間、居間、茶の間、供部屋、たたき土間、カマヤ、大戸口、武者窓など、見るべきところは多くあります。広大な敷地には長屋門や土塀、庭園などもあり、豪農の屋敷構えがよく残されています。江戸時代の人々の暮らしを伝える貴重な民家建築として、市の内外から関心が寄せられています。</p>	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	登録有形文化財「畑田家住宅」と教育・文化フォーラム http://culture-h.jp/hatadake-katsuyo/index.html	羽曳野市郡戸470 (近鉄南大阪線恵我ノ荘駅下車 南へ徒歩30分)		建物・まちなみ	近代	羽曳野市郡戸にあり、主屋は、つし二階を持つ田の字型平面に座敷がつき、土間の梁架構は古い伝統をよく伝えています。これらに長屋門とそれに続く2棟の蔵、付属屋、納屋を配した屋敷構えは明治初期の旧家の趣きをよく残しています。平成11年6月に国の登録有形文化財に登録されました。その後、平成19年主屋の南側に接続する応接室と築地、塀が追加登録され、屋敷地全体が街の歴史的景観保存によく貢献しています。毎年、一般公開、小学生見学会、ノーベル賞受賞者ら世界的に著名な文化人を招いての、小・中・高校生とその保護者を対象とする「畑田塾」、フォーラムや音楽会ならびに出版などの文化活動を羽曳野市と畑田家住宅活用保存会の支援のもとに行っており、地域の文化発信の拠点としても貴重な役割を果たしています。	
6	野中寺 http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/asuka/t_a_ya_chuuji.html	羽曳野市野々上5丁目 (近鉄南大阪線駅古市駅下車 野々上バス停より北へ約50m)		建物・まちなみ	古代	聖徳太子の命により蘇我馬子が建立したと伝えられる古刹で、後には中の太子とも呼ばれています。現在も境内には金堂跡、塔跡など、創建時の伽藍の遺構が良好に残り、国の史跡にも指定されています。江戸時代に律宗の学問所として興隆し、方丈、勸学院(府指定文化財)等の建物が当時をしのばせています。寺宝には金銅弥勒菩薩半跏像(国指定重要文化財)、鎌倉時代の地藏菩薩立像(同)などがあり、境内にはサザンカ(府指定天然記念物)やお染、久松の墓もあります。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
7	道の駅『しらとりの郷・羽曳野』 http://www.city.habikino.osaka.jp/hp/menu000002100/hpg000002068.htm (近畿 道の駅HP) http://www.kkr.mlit.go.jp/road/michi_no_eki/contents/eki/habikino/index.html	羽曳野市埴生野975-3 (近鉄南大線古市駅下車 羽曳が丘8丁目バス停より徒歩10分) (南阪奈道路羽曳野ICより側道を西へ約1.5km又は美原東ICより側道を東へ約1km)		建物・まちなみ	現代	道の駅『しらとりの郷・羽曳野』は、南阪奈道路側道沿いにあり、道路利用者のための休憩・情報案内施設や、バーベキュー広場など憩いと健康づくりのための野外活動広場と、地元でとれる新鮮・安心な農産物(野菜・くだもの・花)などを販売するJA大阪南農産物直販所「あすかてくるで」や、地域の特産品・加工品などを販売する商工物産館「タケル館」などの施設があり、新しい地域の魅力を発信しています。大人から子どもまで、南河内地域の「賑わいと交流拠点」として人気を集め、市内外および府外の方にも利用されています。	
8	『ぶどうの里』 (近畿農政局HP) http://www.maff.go.jp/kinki/seisan/engeitokusan/engesanti/o09.html	羽曳野市飛鳥・駒ヶ谷地域 (近鉄南大阪線駒ヶ谷又は上ノ太子駅下車)		みどり、自然 食・生活	近代 現代	羽曳野市の駒ヶ谷周辺は、土壌と気候がブドウ作りに適し、日当たりの良い丘陵地では古くからブドウが栽培されています。特にデラウェアは糖度も高く全国有数の生産地で、特産のブドウを使ったワイン作りも行われています。駒ヶ谷駅近くのワイン工場に、河内ワイン館があります。レトロな雰囲気の外観、館内はワイン樽のふたで作ったテーブル、創業当時のワイン作りに関する機械や資料などが展示されています。好みのワインがあれば、その場で購入することもできます。ここから、ブドウ畑の間を登っていくグレープロードは、ゆったりした気分で、緑豊かな景色と散策が楽しめる小道です。緑に包まれた静かなグレープヒルスポーツ公園まで約15分です。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	飛鳥川流域の自然・歴史遺産 (飛鳥戸神社) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_tasukabe.html (杜本神社) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_tmorimoto.html	羽曳野市飛鳥・駒ヶ谷 地域 (近鉄南大阪線駒ヶ谷 駅下車)		みどり、自然 建物・まちなみ		二上山の麓を源にする飛鳥川は、河内飛鳥の中をゆるやかに流れ石川に合流します。流域には、古墳、寺院、神社など古代文化を伝える遺跡が多く奈良県の『遠つ飛鳥』に対し『近つ飛鳥』と呼ばれています。「万葉集」にある「明日香川 黄葉流る 葛城の 山の木の葉は 今し散るらむ」の歌は、この川を詠んだものとも解釈され、江戸時代に駒ヶ谷の金剛輪寺に住んだ僧覚峰により、これを本歌とする「新古今集」の「あすか河 もみじ葉なかる 葛城の 山のあき風 吹そしぬらし」(人麿)の歌碑が飛鳥川のほとりに建てられています。	
10	羽曳野産いちじく&ジャム http://www.city.habikino.osaka.jp/hp/menu000000500/hpg000000485.htm (近畿農政局HP) http://www.maff.go.jp/kinki/seisan/engeitokusan/engesanti/o10.html	羽曳野市誉田・碓井		食・生活	近代 現代	羽曳野市の誉田・碓井地区では、いちじく(無花果)がたくさん栽培されており、生産量は大阪府内第1位です。羽曳野のいちじくのおいしさの秘訣は、砂質土壌で金剛山系の豊富な地下水が必要とするだけの水分をいちじくに与えてくれるからです。いちじくは、香りが良くおいしいだけでなく、胃腸にやさしく、消化を助ける効用も知られています。 また、糖度が高い特産の新鮮いちじくを使って、おいしいジャムも作られています。甘さひかえめで、プチプチ感があり、上品な味わいが好評です。道の駅『しらとりの郷・羽曳野』でも市の特産品として手軽に購入できます。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
11	碓井豌豆(うすいえんどう) 『なにわの伝統野菜』 (2008.10市広報) http://www.city.habikino.osaka.jp/ct/other000006200/081008.pdf	羽曳野市碓井地域		食・生活	近代現代	碓井と言えはえんどうの代名詞となっているほどですが、「碓井豌豆」は羽曳野市碓井地区で明治時代から栽培されています。明治時代にアメリカから導入されたBlack Eyed Marrowfatというむきみ用えんどうの品種を碓井村(現、羽曳野市碓井)に地元出身の農業研究者が導入したのが始まりといわれています。小型で、へその部分が黒く、さやと豆の色合いは淡く、甘味が強いのが特徴です。収穫時期が短く、4月下旬が旬の時期です。平成20年に17番目の「なにわの伝統野菜」として認定されました。	
12	白鳥神社だんじり祭 (白鳥神社) http://www.city.habikino.osaka.jp/info/115/bunkazai/iseki/temple/t_t_s_hiratori.html	羽曳野市古市地域 (近鉄南大阪線古市駅下車)	10月	祭り・イベント	近世現代	古市の白鳥神社は、かつて軽里にあり、日本武尊(ヤマトタケルノミコト)をお祀りしていたと伝えられています。毎年10月の祭りでは、古市6町からそれぞれ意匠をこらした勇壮なだんじりが出て、巡行、宮入が行われ、数多くの参観者が集まります。	
13	ホールM「パイプオルガン」 問合せ先:羽曳野市立生活文化情報センター(LICはびきの) TEL:072-950-5500 http://www.city.habikino.osaka.jp/lic/sisetu/org.html	羽曳野市軽里1-1-1 羽曳野市立生活文化情報センター(LICはびきの) 近鉄南大阪線古市駅下車 西へ徒歩約10分		芸能・娯楽	現代	LICはびきのホールMの舞台正面には、府内公立ホールで唯一のパイプオルガンが設置されています。このオルガンはスイスのフェルスベルグ社製で、18世紀前半の東ドイツに多くの名器を残した著名なオルガン建造家ゴットフリート・ジルバーマンの建造理念に基づいて建造されています。ジルバーマンはJ・S・バッハと同世代の建造家で、この理念に従うオルガン建造は日本では初めての試みとなっています。LICはびきでは、音楽を通じた心の教育を行うとともに、将来の地元出身オルガニストを育成するため、オルガニストの練習場所としてホールの貸し出しやオルガン講座、プロムナードコンサートなどの様々なイベント企画を行っています。	
14	河内ワイン資料館 問合せ先:株式会社河内ワイン TEL:072-956-0181 URL: http://www.kawachi-wine.co.jp/company.html	〒583-0841 大阪府羽曳野市駒ヶ谷1027 【交通アクセス】 近鉄南大阪線駒ヶ谷駅下車 南東へ約700m		建物・まちなみ	現代	昭和の初期には全国一の栽培面積を誇っていた、ぶどうの里「駒ヶ谷」。昭和9年に室戸台風がきっかけでワインづくりがはじまりました。2階の資料館には、創業当時の葡萄を搾る機械や、6,000Lの樽、手詰め用のビン、詰機などが展示されています。地元の産業として、今後も伝統を守りながら挑戦していくプロセスにおいて、このミュージアムは大切な歴史を語る空間として必須のものだと思います。	

大阪ミュージアム登録物一覧（藤井寺市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	葛井寺(ふじいでら) 072-938-0005 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1027,96,139.html	藤井寺市 藤井寺1丁目16番21号 近鉄南大阪線「藤井寺」駅 より徒歩約5分		建物・まちなみ	古代	市の名前にもなっている「葛井寺」は、葛井氏の氏寺として、7世紀後半の白鳳時代に建立され、地元では「観音さん」の愛称で大変親しまれています。平安時代後半には観音霊場として知られるようになり、西国三十三番観音霊場の第五番札所としてにぎわっております。国宝に指定されている本尊は、実際に千本以上の手を持つ大変珍しい、我が国最古の千手観世音坐像で、毎月18日には厨子の扉が開かれ、拝観することができます。重要文化財の「四脚門」は安土桃山時代末期に、南大門として豊臣秀頼によって建てられ、その後、江戸時代中ごろに今の西門として移築されました。藤の名所としても知られています。 【藤井寺八景】	
2	千日まいり	藤井寺市藤井寺1丁目16番21号 葛井寺 近鉄南大阪線「藤井寺」駅 より徒歩約5分	8月9日	祭り・イベント	近世	「葛井寺」は、平安時代後半から観音霊場として知られるようになり、西国三十三か所巡礼の第五番札所として人々の信仰を集めています。 この「葛井寺」がひと際にごわうのが、8月9日の「千日まいり」です。これは観音信仰に由来する行事で、この日にお参りすると四万六千日参詣の功德があるといわれています。当日は夕方から境内やお寺の周辺に多数の出店が並び、浴衣姿の若者や家族連れなど毎年約3万人が訪れます。	
3	道明寺天満宮 072-953-2525 http://www.domyojitenmangu.com/	藤井寺市道明寺1丁目16番40号 道明寺天満宮 近鉄南大阪線「道明寺」駅 より徒歩約3分		建物・まちなみ	古代	土師(はじ)氏の氏神を祀り、土師氏の子孫である菅原道真公の死後、菅原道真公を主神としました。菅原道真公の遺品6点(国宝)を保存する全国でも唯一の天満宮で、境内には菅原道真公にちなんで80種800本の梅が植えられており、毎年1月25日の「初天神うそかえ祭」や2月25日の「梅花祭」には、多くの人で賑わいます。その他にも「骨董市」や「八朔大祭」など様々なイベントが開催されています。 【藤井寺八景】	
4	梅まつり http://www.domyojitenmangu.com/ume.shtml	藤井寺市道明寺1丁目16番40号 道明寺天満宮 近鉄南大阪線「道明寺」駅 より徒歩約3分	2月上旬～3月上旬	祭り・イベント	現代	「大阪みどりの百選」にも選ばれている道明寺天満宮境内の梅園では、約80種800本の梅が見事に咲き誇ります。この時期に開催される「梅まつり」では大変な見物客でにぎわい、菅原道真公の命日である2月25日には「例祭(梅花祭)」が行われます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	初天神うそかえ祭り http://www.domyojitenmangu.com/usokae.shtml	藤井寺市道明寺 1丁目16番40号 道明寺天満宮 近鉄南大阪線「道明寺」駅より徒歩約3分	1月25日	祭り・イベント	近代	「うそかえ祭り」は、道明寺天満宮で毎年1月25日に行われる身替災難除けの神事です。毎年約3千人の参拝者が集まり、授与された袋入りの木彫りのうそ鳥を「かえましょう、かえましょう」と言いながら周囲の人と交換し合います。太鼓の合図で袋を開け、木彫りの底に「金」「銀」などと書かれていれば、純金製や純銀製のお守りなどと交換します。この神事は、蜂に襲われた参拝者らをうそ鳥の大群が救ったという故事に由来し、近年では、「一年の凶事をうそに替える」、「『うそ』を誠に替える」という願いも込められています。	
6	道明寺 072-955-0133 http://www.7chord.net/doumyoji/	藤井寺市道明寺1丁目14番31号 近鉄南大阪線「道明寺」駅より徒歩約5分		建物・まちなみ	古代	菅原道真ゆかりの尼寺で、土師氏の氏寺として創建されました。道真作と伝えられる「十一面観音菩薩立像(国宝)」が本堂に安置されており、彫技の精巧さと檀像彫刻中特筆すべき優品として、昭和27年国宝に指定されています。 毎月18日と25日には、厨子の扉が開かれ、本尊を拝観することができます。道明寺粉の糰(ほしい)が有名です。 【藤井寺八景】	
7	善光寺 072-954-2951	藤井寺市小山1丁目16番39号 近鉄南大阪線「藤井寺」駅より徒歩約12分		建物・まちなみ	近世	浄土宗知恩院派に属する寺で長野の善光寺の元祖と言われ、元善光寺の名で広く知られています。織田信長の河内攻めの時に一旦焼失、慶長年間(1596~1614)になって僧宗珍によって現在の位置に再建されました。本尊の一光三尊仏は秘仏で、毎年4月24日にご開帳があります。 【藤井寺八景】	
8	伴林氏神社 072-954-5126	藤井寺市林3丁目6番30号 近鉄南大阪線「土師ノ里」駅より徒歩約9分		建物・まちなみ	古代	古代豪族の大伴氏やその一族である林氏の祖先神の道臣命(みちおのみこと)と天押日命(あまのおしひのみこと)を祭神とする林地区の氏神で、平安時代の文書「延喜式神名帳」(えんぎしきしんめいちょう)にも載っている古い神社です。 また、伴林氏神社の西側には今から約1350年前の白鳳時代、林氏によって建てられたと考えられるお寺がありました。この寺は、現在字名に「寺の山」とあるだけで当時の様子はもとより、寺名までも分からないため「拝志(はやし)廃寺」と呼ばれています。なお、境内には、塔の心柱の礎石が残っています。 【藤井寺八景】	
9	辛國(からくに)神社 072-955-2473	藤井寺市藤井寺1丁目19番14号 近鉄南大阪線「藤井寺」駅より徒歩約5分		建物・まちなみ	古代	辛國神社は、物部氏ゆかりの神社であると考えられており、一の鳥居から拝殿までの長い参道は木立につつまれ、石燈籠こま犬が並び、古い歴史を物語っており、「大阪みどりの百選」にも選ばれています。毎年10月17日には例祭が行われ、多くの人々で賑わいます。 【藤井寺八景】	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	生涯学習センター (愛称: アイセルシュラホール) 072-952-7800 http://www.city.fujidera.osaka.jp/8,1946,118.html	藤井寺市藤井寺3丁目1番20号 近鉄南大阪線「藤井寺」駅より徒歩10分		建物・まちなみ	現代	幼児から高齢者まで、学べ、集え、交流しあえる場所として、多くの市民から親しまれている「アイセル シュラ ホール」。 建物の外観は、本市から出土した「修羅」と「船形埴輪」をモチーフに、歴史を継承し、未来へと出航する船をイメージしています。 施設内には、津堂城山古墳から出土した重要文化財の「水鳥形埴輪」、西墓山古墳からの出土品や古墳の築造に関する展示品、藤井寺市出身とされる遣唐留学生「井真成」の墓誌レプリカが並ぶ歴史展示室、市民がパソコンに親しむための講座を開くパソコン教室などがあり、生涯学習の拠点施設となっています。	
11	津堂城山古墳 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1029,96,139.html	藤井寺市津堂 近鉄南大阪線「藤井寺」駅より徒歩約19分		建物・まちなみ	古代以前	城山古墳は藤井寺市の北西部津堂にある大型の前方後円墳です。城山という地名は中世の室町時代にこの古墳を城として再利用したことになんだものです。城山の前に津堂という地名を冠するのは、城山と称する古墳が全国にいくつもあり、これらと区別するため津堂城山古墳と呼んでいるのです。現在は周濠部に花菖蒲園が整備され、開花期に「花しょうぶまつり」が開催されます。桜が満開になる季節は、まさに「春爛漫」ですばらしい情景です。 【古市古墳群】【藤井寺八景】	
12	野中宮山古墳 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1464,96,139.html	藤井寺市野中2丁目 近鉄南大阪線「古市」駅より徒歩約15分、「藤井寺」駅より徒歩約23分		建物・まちなみ	古代以前	古市古墳群のほぼ中央、誉田御廟山古墳の西、墓山古墳の北に位置しています。全長約154m、後円部径約100m、高さ約14.1m、前方部幅約75m、高さ約10.1m。墳丘は三段築成で、くびれ部の両側には造り出しがあります。周囲に周濠と堤をめぐらせ、4月には、墳頂にある神社の桜が見事に咲き誇り、人々が集いにぎわう名所となっています。【古市古墳群】【藤井寺八景】	
13	古室山古墳 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1039,96,139.html	藤井寺市古室2丁目 近鉄南大阪線「土師ノ里」駅より徒歩約10分		建物・まちなみ	古代以前	古室山古墳の墳丘は、築造当初の優美な姿を今に伝えています。墳丘長150メートルを測る規模は、陵墓を除くと古市古墳群の中では最大級の古墳です。後円部頂上の標高は約39メートルを測り、国府台地でも高所に位置しており、視界をさえぎる巨木が少ないため、頂上からの眺望はすばらしいものがあります。また、梅や桜の木が植えられており、季節になると美しい花を咲かせ、訪れる人々を楽しませています。地元では実際に触れることができる身近な古墳として大変親しまれています。 【古市古墳群】	
14	東高野街道と道明寺界限	藤井寺市船橋、国府、道明寺 近鉄南大阪線「土師ノ里」「道明寺」駅下車		建物・まちなみ	近世	東高野街道は藤井寺市の船橋、国府、道明寺にかけて南北に走り、京都から富田林、橋本を経て高野山へ通じる参拝道として栄えました。昔、龍が住んでいたという昔話に残る「赤むくの木」が有名です。街道の周辺には古代遺跡が数多く残され、古代から多くの人々に利用されてきました。允恭天皇の「市野山古墳」、国府型ナイフ形石器で有名な「国府遺跡」、衣縫孝女の「潮音寺」、十神を祭る「志貴県主神社」、「黒田神社」、「大咋神社」、「養源寺」、「船橋遺跡」など見所がいっぱいです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	国府遺跡 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1231,102.html	藤井寺市惣社2丁目 近鉄南大阪線「土師ノ里」 駅より徒歩約11分		建物・まちなみ	古代以前	「国府遺跡」は、旧石器時代から縄紋時代・弥生時代を経て、7世紀には古代寺院が建立され、古代には河内国衙となった遺跡です。「国府遺跡」は南河内において最も古くより集落が営まれるとともに、長期にわたり集落が営まれ、現在にいたっています。縄文時代より古い旧石器時代の石器が出土したり、河内国の役所「河内国府」が置かれていたとも考えられています。縄紋時代の人骨が多数確認された地点と古代寺院衣縫廃寺の伽藍想定地域を中心として国史跡に指定されています。	
16	長持山古墳出土家形石棺 http://www.city.fujidera.osaka.jp/9,1233,102.html	【住所】 沢田3丁目6番37号(藤井寺市立道明寺小学校内) 【最寄駅】 近鉄南大阪線「土師ノ里」 駅より徒歩1分		その他	古代以前	明治10年頃に銅器、鉄剣、甲が出土したと伝えられ、世界4大美術館に数えられるアメリカ合衆国マサチューセッツ州のボストン美術館所蔵の神人(しんじん)画像鏡は、この時出土し、流出したものとされています。昭和21年には発掘調査が行われ、墳丘規模や円筒埴輪列、2基の埋葬施設が確認されました。出土した2基の石棺は、遠く九州の阿蘇山で産出する溶結凝灰岩ないしピンク凝灰岩製の刳抜式家形石棺です。	
17	藤井寺周辺のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	藤井寺市藤井寺2丁目周辺 近鉄南大阪線「藤井寺」駅 徒歩8分		建物・まちなみ	近世	葛井寺自体が歴史を持ちますが、周辺にも街道が通るなど、古くから栄えており、今も面影を残す白壁の蔵など、歴史を感じさせます。「藤井寺周辺のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。いわゆる「空気感」があるからこそ、府民に選ばれたのだと思います。	
18	しゅら展示室 (藤井寺市立図書館内) 072-938-2197 http://www.lib.city.fujidera.osaka.jp	林1丁目2番2号 近鉄南大阪線「土師ノ里」 駅より徒歩約15分	火曜日から日曜日 (※7/21～8/30は月曜日 も開館) 午前9時45分 から午後5時 15分まで ※ 休館日は 図書館HPを ご覧ください	建物・まちなみ	現代	藤井寺市立図書館の1階にあるしゅら展示室(展示スペース)には、道明寺6丁目の三ツ塚古墳周濠から出土した大修羅の実物大模型(府立近つ飛鳥博物館に実物を展示)と、小修羅の実物を展示しています。しゅら展示室(展示スペース)の中央には、古墳の築造風景をイメージした和紙人形のジオラマが展示されています。これは昭和53年朝日新聞社が、「甦る修羅展」で展示した人形をベースにしています。四季をあらわしたジオラマは精巧かつおもしろくつくられており、同時にトリップするような錯覚さえ覚えます。また、展示スペースの一角には市内の発掘調査で出土した遺物を展示しています。なお、修羅・ジオラマ等が展示されている図書館を上から見た形は、前方後円墳をモチーフとしています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	藤井寺駅界限	藤井寺市岡1丁目2丁目 藤井寺1丁目 春日丘1丁目 【交通アクセス】 近鉄南大阪線藤井寺駅 下車		建物・まちなみ	現代	藤井寺駅界限には、西国5番札所として賑わう「葛井寺」の門前町として古くからの商店街や旧街道、路地空間とともに一方では、近年のおしゃれなショップがあり、親しみや賑わいを感じる所が数多くあります。 駅北地区にある市道藤井寺駅北線は、秋祭りになると市内各地区のだんじりが終結し、多くの人を魅了する舞台となります。 駅南地区にある府道西藤井寺線は、昭和初期に植えられた「イチヨウ並木」が秋ともなると黄金色に色づき、通行者を楽しませてくれています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（大阪狭山市）

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	狭山池(狭山池公園)	大阪狭山市岩室1402-1(最寄駅 南海高野線大阪狭山市駅)		みどり、自然	古代	狭山池は大阪府の史跡名勝第1号に指定され、国土交通省の水の郷百選、大阪みどりの百選にも選定されています。古事記、日本書紀にも築造に関する記述がみられる日本最古のダム形式のため池です。狭山池の周囲には、およそ1,000本の早咲きのコシヒガンザクラを植栽し、大阪では最も早くお花見が楽しめる場所として整備しています。	
2	狭山神社 072-365-0905	大阪狭山市半田1丁目223(最寄駅 南海高野線金剛駅)		建物・まちなみ	古代	大阪みどりの百選に選定されています。延喜式内社の格の高い神社で、南北朝動乱で社殿が焼失し、室町期に再建されました。境内には狭山池の守護神として、池の堤にあった狭山堤神社も移されています。	
3	三都神社 072-365-2416	大阪狭山市今熊647(最寄駅 南海高野線金剛駅)		建物・まちなみ	中世	かつてここにあった金蔵寺の鎮守として祀られていました。金剛寺から紀州熊野神社に至るあまの街道に沿っているので、熊野神社とも呼ばれます。境内には大阪狭山市で最も古い年号の入った石造物「一石五輪塔」や鎌倉末期に造られた「毘沙門天像」などの遺物があります。	
4	狭山池まつり http://www.sayamaikehaku.osakasayama.osaka.jp/main.html (狭山池まつり実行委員会) 072-360-3805	大阪狭山市岩室1402-1(最寄駅 南海高野線大阪狭山市駅)	4月の第4土・日曜日に実施	祭り・イベント	現代	日本最古の人工のため池である狭山池の歴史や文化、環境を守り継承していくことを目的とした大阪狭山市最大のイベントです。幻想的なイルミネーションの灯火輪をはじめ、池の周遊道路を利用して、演奏、歌、ダンス、マーチングバンド、大道芸、フリーマーケット、クラシックカー&ヴィンテージバイクミーティング、野菜市、各種模擬店などが2日間にわたって盛大に行われます。	
5	府立狭山池博物館 http://www.sayamaikehaku.osakasayama.osaka.jp/main.html 072-367-8891	大阪狭山市池尻中2丁目(最寄駅 南海高野線大阪狭山市駅)		建物・まちなみ	現代	安藤忠雄氏の設計により、平成13年3月にオープンしました。景観整備により新たな親水空間に生まれ変わった狭山池との一体活用を重視した野外性を持った博物館で、狭山池の堤体断面の実物展示をはじめ、平成の改修によって発掘調査された文化財など、土地開発のあらゆる資料が展示されています。また、各種講演会やイベント等を通じて、生涯学習や学校教育の場としての「文化創造」の拠点的施設の役割も担っています。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	大阪狭山市文化会館(サヤカホール) http://www.sayaka-hall.jp/topmenu.htm 072-365-8700	大阪狭山市狭山1丁目 875-1(最寄駅 南海高野線大阪狭山市駅)		建物・まちなみ	現代	大阪狭山市の文化の拠点として、平成6年11月のオープンしました。大ホール1208席、小ホール368席を備え、舞台や音楽、映画などの各種イベントが実施されています。	
7	大阪狭山市の地車(だんじり)祭り	大阪狭山市内(最寄駅 南海高野線大阪狭山市、金剛駅)	毎年10月の第2土・日曜日に実施	祭り・イベント	近代	五穀豊穡を祈願する秋祭りとして12台の地車が姿を見せます。勇壮な太鼓や鐘の音を響かせながら老若男女の参加のもとで2日間、市内を練り歩きます。	
8	大野ぶどう	大阪狭山市大野地区(最寄駅 南海高野線金剛、滝谷駅)		食・生活	現代	大阪狭山市の南部、大野地区で栽培されるぶどうは多くのファンを持っています。他の産地に比べて糖度が高く、渋みも少ないため、その品質は、府内でも最高クラスと言われ、品評会でも数々の賞を受賞しています。多くの農家が産地直売方式を採用していることが特徴で、毎年7月中旬から8月下旬にかけて、国道310号沿いに直売所が立ち並びます。	
9	吉川家住宅	大阪狭山市半田5丁目168番地の1(最寄駅 南海高野線金剛駅)		建物・まちなみ	近世	江戸時代初期の建築物で、屋根は入母屋造、ひさしと座敷は本瓦葺き、納戸は原形を留めて古来の農家の形態を詳しく伝えています。昭和47年に大阪府の指定文化財となっています。見学には予約が必要です。	

大阪ミュージアム登録物一覧（太子町）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	叡福寺及び聖徳太子御廟 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町太子2146 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代 中世 近世	推古天皇の摂政であった聖徳太子は、日本史上で最も著名な人物の一人です。太子町の町名はここから由来しています。しかし、これだけの著名人にもかかわらず、斑鳩宮での没後、この地に葬られていることを知る人はわずかです。叡福寺は推古天皇の勅願で建立されたと伝えられ、聖徳太子信仰の聖地として、貴族や高僧たちも参籠しました。国の重要文化財や貴重な美術品などを納めた宝蔵も魅力的です。(※桜の名所)	
2	二上山(万葉の森) 問い合わせ:太子町建設農林課 0721(98)5523 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田2198 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ みどり・自然	古代	かつての火山活動で生成された、石器の材料となったサヌカイトや古墳の石棺材となった凝灰岩、研磨剤として利用された金剛砂などの岩石を産出し、山麓には我が国唯一の大陸風の石窟寺院の鹿谷寺跡と岩屋や悲劇の皇子として知られる大津皇子墓が所在し、万葉集に詠まれるなど歴史的にも知られる山です。山麓一帯には大阪府立二上山万葉の森が整備され、春秋には多くのハイカーでにぎわう、本町のランドマークです。 ※桜、紫陽花、椿、笹百合の名所 ※行事日程 4月23日「岳のぼり」、11月第2土曜「おおさか山の日」、毎月第1日曜・23日(但し日祝のみ)「朝がゆ会」	
3	科長神社夏祭 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田3751 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅	7月第4日曜とその前日	祭り・イベント	近世 近代 現代	延喜式内社の古社。太子町山田・畑・葉室地区の産土神として古くから信仰を集め、別に八社大明神とも呼ばれます。夏の例祭には、山田5地区のたんじりが出ますが、うち2台は府内では唯一、今もなお曳行されている大変珍しい船形たんじりです。	
4	二子塚古墳 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代	国史跡。2つの方墳をつなぎあわせた双方墳と呼ばれる、他に例をみない墳形を有します。両墳丘には、ほぼ同形同大の横穴式石室内部にカマボコ形を呈する家形石棺を内包します。地元ではこちらが本当の推古天皇と竹田皇子の合葬陵とする伝承が残っています。	
5	鹿谷寺跡と岩屋 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代 中世 近世	国史跡。二上山山麓に所在する、奈良時代に造営された我が国唯一の大陸風の石窟寺院です。凝灰岩の石切場跡を利用して造られています。中世以降は、葛城二十八宿の1つとして修験道の行場として利用されました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	梅鉢御陵 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代	聖徳太子墓、敏達、用明、推古、孝徳天皇の五つの皇陵を総称して、梅鉢御陵と呼ばれています。江戸時代の『河内名所図会』には、叡福寺の寺僧が梅花の五英のごとしとし、ここから梅鉢御陵と呼ばれるようになったと記されています。また、飛鳥時代を中心とした人々の眠る御陵であることから、太子町は王陵の谷とも呼ばれ、大和飛鳥とならぶ古代の風景を今に伝えています。	
7	西方院 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町太子1663 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代 中世 近世	浄土宗の寺院で本尊は聖徳太子作と伝える阿弥陀如来と恵心僧都作と伝える十一面観音菩薩です。寺伝によれば、聖徳太子の死後にその乳母であった月益姫、日益姫、玉照姫(それぞれ蘇我馬子、小野妹子、物部守屋の娘)が出家し、お堂を建立し、その冥福を祈ったのが始まりとされ、近接して三尼公の御廟とされる古い三つの塔が、聖徳太子信仰の姿を今に伝えています。	
8	一須賀古墳群 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代	本町南部の丘陵上に広がる6～7世紀前半の群集墳。直径10～20mの小円墳が約260基も密集し、その多くが内部に横穴式石室をもちます。須恵器や武器・馬具などが副葬され、金銀の装飾品をはじめ、大陸からと考えられる金銅製の沓や耳飾が発見されています。大陸や朝鮮半島の影響が色濃く見られるこの古墳群は、本町に所在する飛鳥時代の王陵との強い関係から、当時高い技術力により重用された、渡来系氏族の葬地と考えられています。	
9	鎌田邸の楠 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町春日 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		みどり・自然	古代 中世 近世 近代 現代	竹内街道沿道の春日集落の中にそびえる、樹高24.5m以上の楠の巨木。この鎌田家は村の庄屋を務めた名家で、付近はかつての風情を残しており、この楠は地域のランドマークとして、街道の移り変わりを長い年月見つめ続けています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	たいし聖徳市 問い合わせ:太子町地域振興防 災室0721(98)5518 http://www.syoutoku.jp/	(住所)大阪府南河内郡太 子町太子2059 (最寄駅)近鉄南大阪線上 ノ太子駅	毎月第3日曜 (8月・11月は 変則)	祭り・イベント	現代	町の顔づくりと地域の活性化を願い、ふれあいとまちおこしを旗印にスタートした住民主導の青空市です。物販の域を超えた、社会的、文化的な活動を包含した、協働の地域活動ですが、行政等からの補助はなく、自立運営で取り組んでいます。	
11	叡福寺大乘会式 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太 子町太子2146 (最寄駅)近鉄南大阪線上 ノ太子駅	4月11日、12日	祭り・イベント	古代 中世 近世 近代 現代	「太子まいり」とも呼ばれ、聖徳太子の命日にちなんで毎年4月11日に行われる叡福寺最大の法要。聖徳太子の命日、2月22日を太陽暦に換算し4月11日とされました。その歴史は古く、寺には会式盛大に執り行ったことを伝える中世の文書が多く残されており、いにしへの聖徳太子信仰が今もなお受け継がれています。この日境内では、河内の真言系寺院や地元有志の協力により盛大な法要が執り行われ、金堂前では醍醐寺三宝院門跡により護摩供養、聖徳太子御廟前の石段から餅が撒かれます。	
12	小野妹子墓 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太 子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上 ノ太子駅		建物・まちなみ	近世 近代 現代	小野妹子は飛鳥朝廷が派遣した遣隋使で『日本書紀』にも記されていますが、華道家元池坊の始祖でもあり、毎年6月30日には、全国から多数の門弟が集い、道祖小野妹子墓前祭を、盛大に開催されています。地元では「いもこさん」と呼ばれ、桜、紅葉、紫陽花の名所としても親しまれています。	
13	稲穂の風景に映る推古天皇陵 問い合わせ:太子町建設農林課 0721(98)5523 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太 子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上 ノ太子駅		建物・まちなみ みどり・自然	古代 中世 近世 近代 現代	推古天皇陵の周りは豊かな水と日光に恵まれ、稲作農業が昔から盛んに行われており、9月から10月頃にかけての稲穂の風景に映る推古天皇陵の姿は、心を癒す景観として親しまれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
14	唐川に乱舞するホタル 問い合わせ:太子町建設農林課 0721(98)5523 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		みどり・自然	現代	生物にやさしいかわづくりを目指した唐川では、ホタルの生息が確認されるようになり、これを契機に地域のボランティア団体(唐川ホタルを守る会)が設立され、定期的な清掃活動や植生の維持管理の結果、毎年5月下旬から6月中旬にかけて、たくさんのホタルが乱舞するようになっています。	
15	東條地区に広がる棚田 問い合わせ:太子町建設農林課 0721(98)5523 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		みどり・自然	現代	東條地区の棚田は日当たりの良い南斜面に位置し、上流にある、ため池の水源に恵まれています。6月から10月にかけての豊かな稲穂が辺り一面に広がる風景は、心を癒す景観として親しまれています。	
16	太子聖燈会 問い合わせ:太子町地域振興防災室 0721(98)5518 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町太子 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅	4月	祭り・イベント	現代	叡福寺境内を燈火で飾るイベント。なら燈花会をモデルに、地元住民有志が立ち上げた、魅力ある太子町のまちづくりをめざす取り組みです。2100個もの燈火が醸し出す幻想的で幽玄な世界は、人々の心を打ち、多くの参加者を集めています。	
17	仏眼寺跡 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町葉室 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・、まちなみ	中世 近世 近代	西国三十三所観音霊場にまつわる古跡として伝わる寺院跡。平安時代に花山法皇が西国三十三所観音霊場を巡った際に、先達を務めた仏眼上人の営んだ庵跡とされています。仏眼上人は聖徳太子墓に参った花山法皇の前に忽然と現れ、これを導いたことから西国巡礼の先駆者として語られています。この仏眼寺跡も『河内名所図会』に「西国巡礼元祖の寺」と紹介され、今も付近には石塔が多く残されています。	
18	竹内街道 (大道旧山本家住宅及び町立竹内街道歴史資料館) 問い合わせ:太子町生涯学習課 0721(98)5534 webmaster@town.taishi.osaka.jp 大阪まちなみ百景 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusi/suishink/100kei/minamikawachi/46.html	(住所)大阪府南河内郡太子町山田 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		建物・まちなみ	古代 中世 近世	推古天皇によって造られた最古の官道・大道が後の竹内街道です。資料館はその沿道に位置する太子町の歴史を紹介する施設で映像機器(マジックビジョン)を用いて、原始から現代に至る竹内街道の歴史を学ぶことができます。山本家住宅は江戸末期の大和棟の民家で国登録文化財です。竹内街道は大阪まちなみ百景にも選定されており、今もなお、いにしえの面影を残す街道とこれらの施設は一見の価値があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	上の太子観光みかん園 問い合わせ:太子町建設農林課 0721(98)5523 webmaster@town.taishi.osaka.jp	(住所)大阪府南河内郡太子町春日443 (最寄駅)近鉄南大阪線上ノ太子駅		みどり・自然	現代	近鉄南大阪線沿いの丘陵に広がるみかん園です。関西では最大規模のみかん園として、毎年シーズンには、多くの行楽客が訪れます。南向きの斜面に植えられたみかんの木は1万本を越え、周囲を一望できる眺望も魅力のひとつです。	
20	仏陀寺古墳(蘇我倉山田石川麻呂の墓) 問合せ先:太子町生涯学習課 TEL:0721-98-5534	大阪府南河内郡太子町山田 2901 近鉄南大阪線「上の太子」 駅から徒歩約30分。		建物・まちなみ	古代 以前	蘇我倉山田石川麻呂の墓と伝えられる仏陀寺古墳は、仏陀寺の境内にあり、江戸時代の「河内名所図会」にも「山田麻呂塚」として紹介されています。石川麻呂は、大化改新の功労者で、右大臣として活躍しましたが、天皇軍に攻められ、大和飛鳥の山田寺で自害してしまいます。当地に彼の墓が伝えられるのは、太子町山田の地名に関連することや、最後まで仕えた孝徳天皇の陵の膝元であったからとも言われます。また、学問上も、横口式石槨と呼ばれる大変珍しいもので、大阪府指定史跡ともなっており、古代を偲ぶには絶好のスポットです。	
21	海老塚(蘇我蝦夷塚、一須賀Q10号墳) 問合せ先:太子町生涯学習課 TEL:0721-98-5534	大阪府南河内郡太子町葉室 1458 近鉄南大阪線「上の太子」 駅から徒歩約40分。		建物・まちなみ	古代 以前	太子町葉室地区にある海老塚は、6世紀頃の直径10メートルあまりの小さな円墳で、中には横穴式石室があります。一帯は国史跡の「一須賀古墳群」で、200基あまりの小さな古墳が群集していますが、この古墳だけが、江戸時代の「河内名所図会」に記述があり、塚の上には善女龍王の祠も祀られています。その名の由来は明らかではありませんが、大正11年、塚前に建立された石碑には「蘇我蝦夷塚」と刻まれています。一説には坂上田村麻呂に滅ぼされた蝦夷の塚と伝えられることから、蘇我蝦夷と結びつけられたとも言われます。周辺では国史跡「一須賀古墳群」の古墳が見学でき、「近つ飛鳥博物館」へも至近です。	
22	善秀寺川の太鼓橋 (ぜんしゅうじがわのたいこばし) 問合せ先:太子町生涯学習課 TEL:0721-98-5534	大阪府南河内郡太子町太子 1772 近鉄南大阪線「上の太子」 駅から徒歩約25分。		建物・まちなみ	近世	聖徳太子御廟のある叡福寺門前の善秀寺川にかかる太鼓橋は、花崗岩製の石橋で、その欄干には江戸時代末の文政10年(1827)建立の銘が刻まれています。橋は叡福寺門前から西方院への参道に架けられています。西方院は聖徳太子の乳母であった三人の尼公を祀る寺として信仰されており、聖徳太子の霊場を巡る人々がこの橋を利用したことは間違いありません。善秀寺川の太鼓橋はその年代の古さや造形的美しさはもとより、太子信仰に育まれた歴史的な町並みになくってはならないものとなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	<p>道の駅「近つ飛鳥の里太子」 問合先:太子町地域振興防災 室 TEL:0721-98-5518 URL: http://www.kkr.mlit.go.jp/road/michi_no_eki/contents/eki/o02_chikatuasukanosato-taishi/index.html</p>	<p>大阪府南河内郡太子町山 田 2265-1 近鉄南大阪線「上の太子」 駅から車で5分。 近鉄長野線「喜志」駅から 車で10分。</p>		食・生活	現代	<p>道の駅「近つ飛鳥の里太子」は大阪府で2番目にできた道の駅です。 最古の官道といわれる「竹内街道」沿いに立地し、道の駅ならではの観光 情報や交通情報がいっぱい。地元産を中心とした新鮮な果物や野菜が安く 買える朝市も毎週土・日曜日に開催しています。 (トイレ、駐車場有)</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（河南町）

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	史跡金山古墳公園 河南町教育委員会教育課 0721-93-2500(代表) 0721-93-7560 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡河南町大字 芹生谷185番地の1他 アクセス:近鉄長野線「富 田林」駅から金剛バス寺田 經由東水分行「芹生谷」下 車(富田林駅から約20分) 徒歩3分		建物・まちなみ	古代	史跡金山古墳公園は、国の史跡に指定されています。金山古墳を史跡公園として整備したものです。金山古墳は大小二つの円丘を合わせた双円墳という全国的にも珍しい形で、6世紀末から7世紀初頭、ちょうど前方後円墳がつくられなくなるころの古墳です。憩いの場として、また歴史の体験学習ができる史跡公園です。	
2	寛弘寺古墳公園 0721-93-2500(代表) 0721-93-7560 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡河南町大字 寛弘寺739番地の3 アクセス:近鉄長野線「富 田林」駅から金剛バス森 屋・千早ロープウェイ前行 「五軒家」下車(富田林駅 から約15分)徒歩5分		建物・まちなみ	古代	寛弘寺の古墳は、どれも小型であったため、ほとんどが古い時代に壊され姿を消しましたが、4・5・6・7号墳の4基の古墳は古墳公園として、現地で保存整備されています。この4基の古墳は、古くから「寛弘寺の七つ墓」としてよく知られ、歴史的にも貴重なものです。寛弘寺古墳群の出土遺物は大阪府立近つ飛鳥博物館で保管・展示されています。	
3	大阪府立近つ飛鳥風土記の丘 0721-93-8321(代表) 0721-93-8325 http://www.mediajoy.com/chikatsu/	大阪府南河内郡河南町大字 東山299番地 アクセス:近鉄長野線「喜 志」駅から金剛バス阪南ネ オポリス行終点下車(喜志 駅から約15分)		その他	古代	一須賀古墳群を保存し、その貴重な文化財に触れて親しむ場として、29万㎡の風土記の丘には、102基の古墳があり、そのうち40基を整備し、見学できるようになっています。 園内の展望台からは、「近つ飛鳥」一帯や古市古墳群、遠くには大阪市内や六甲の山並み、淡路島などが望めます。	
4	大阪芸術大学 0721-93-3781(代表) http://www.osaka-geidai.ac.jp	大阪府南河内郡河南町大字 東山469番地 アクセス:近鉄長野線「喜 志」駅から金剛バス阪南ネ オポリス行芸大前下車(喜 志駅から約10分)		その他	現代	大阪芸術大学は昭和39年に開校以来、多くの芸術家の卵たちが、この地で学業、スポーツ、文化・芸術の創作活動などに励んでいます。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	だんじり祭り 河南町総務部企画財政課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡 河南町内	毎年10月の 第3土・日曜 日	祭り・イベント	近世	豊作を祝う秋祭りが行われ、老いも若きも一緒になって、神輿をかつぎ、だんじりを曳く姿は、勇壮ものです。 河南町では、建水分神社、壱須賀神社、磐船神社の三社に向かって曳き出す。それぞれの神社に参集したあと、「河内にわか」を奉納し、町内を思い思いに練り回す景観は、わがまちの風物詩となっています。	
6	持尾のさくら並木 河南町総務部企画財政課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡 河南町大字持尾 アクセス:近鉄長野線「富 田林」駅から金剛バス河内 行加納下車(富田林駅から 約20分)徒歩5分		みどり・自然	近代	河南町の持尾地区には、古くからさくらが植えられており、町内では、「持尾のさくら並木」の名称で昔からよく知られています。現在、老木となったさくらばかりですが、1kmの間に50本のさくらが残っており、春先は地域の人たちの心を和ませています。近くには広域農道が通っていて、河内平野が望める展望台もあり、ドライブに来る人たちの目を楽しませています。	
7	なにわの伝統野菜でにぎわう道 の駅かなん(都市と農村を結ぶ交 流ステーション) 0721-90-3911 0721-90-3912 http://www.michieki.jp/kanan/	河南町大字神山523番地 の1 ・阪神高速道路三宅ICから 国道309号を東へ約15km、 30分 ・阪和自動車道美原北IC から主要地方道泉大津 美原線を南へ約1km、国道 309号を東へ約10km、約25 分 ・西名阪自動車道藤井寺I Cから国道170号を南に約 10km、国道309号を東へ約 4km、約20分 ・南阪奈道路羽曳野ICから 国道170号を南に約5km、国 道309号を東へ約4km、約 15分		食・生活	現代	道の駅かなんは、本町の南の玄関口にあり、都市住民との交流の場として大変多くの来場者で賑わっています。ここでは、毛馬胡瓜や勝間南瓜など「なにわの伝統野菜」の復活に力を入れ、地場産の野菜を提供する「ふれあい朝市」の開催など、地域農業の活性化を担う基地となっています。 <定期的イベント実施> 毎週土・日・祝 ふれあい朝市開催(その他の日:地場農産物を販売 午前9時～午後5時まで)	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	弘川寺歴史と文化の森(西行法師が眠る弘川千年の森) 河南町まち創造部まちづくり推進課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	河南町弘川地内 アクセス:近鉄長野線「富田林」駅から金剛バス河内行終点下車(富田林駅から約30分)徒歩5分		みどり・自然	中世	弘川寺歴史と文化の森は、西行法師ゆかりの文化の香り高い森であり、桜の名所としても知られています。ここでは、この森が有する自然環境を守り育てるために、地域住民や関係団体と行政の協働による、ボランティア活動が行われています。	
9	弘川寺さくらまつり (はじめよう千年の森づくり) 河南町まち創造部まちづくり推進課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	河南町弘川地内 アクセス:近鉄長野線「富田林」駅から金剛バス河内行終点下車(富田林駅から約30分)徒歩5分	毎年4月の第1又は第2日曜日	祭り・イベント	現代	弘川寺歴史と文化の森の有する豊かな自然環境を守り育てるとともに、広く人々に対して啓発するイベントとして開催しています。「記念植樹ツアー」や「にぎわいバザール」などの催しにより、毎年多数の来場者で賑わっています。	
10	金剛・葛城の山並み 河南町総務部企画財政課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp			みどり・自然	現代	金剛山・葛城山の山並みは、水越峠を挟んで、大阪市内からも一望でき、姿、形も実に雄大で綺麗です。その上に、大阪のどこからでも、どの辺にいるのか所在もよくわかり、大阪のシンボルとしてとても素晴らしいです。	
11	壱須賀神社宵宮(宵祭)地車(だんじり)奉納祭り 河南町総務部企画財政課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡河南町大字一須賀628番地 アクセス:近鉄長野線「富田林」駅から金剛バス東山行「一須賀」下車(富田林駅から約10分)徒歩5分	宵宮:毎年10月の第3金曜日 宮入:毎年10月の第3土曜日	祭り・イベント	近世	宵宮(宵祭)では、台付提灯奉納が毎年10月第3金曜日の午後7時頃より実施されます。奉納提灯は、石川地区独特のもので台付円筒提灯(高さ3.3m)4本、田楽提灯(高さ3.3m)1本、提灯台(長さ5m)1台を壱須賀神社へ毎年豊年を感謝するために奉納するもので、壱須賀神社独特で全国でも珍しいものであると聞いています。また、地車奉納は、毎年10月第3土曜日午後1時から氏子衆による地車(だんじり)6台が壱須賀神社へ宮入を行い、青年団による「わか狂言」を実演奉納する感謝祭です。	

No	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	年始の「大とんど」 河南町総務部企画財政課 0721-93-2500(代表) 0721-93-4691 http://www.town.kanan.osaka.jp	大阪府南河内郡河南町大字白木地区 アクセス:近鉄長野線「富田林」駅から金剛バス寺田経由東水分行「白木」下車(富田林駅から約15分)徒歩5分	毎年1月中旬の休日	祭り・イベント	近世	昭和54年に「子ども会」が発足、地域の人々と一緒に楽しめる行事として途絶えていた年始の「大とんど」を復活させ、毎年「子ども会」の会員(小学生と保護者)が、前日に竹の切り出しと正月のしめ飾りで「とんど」を作製します。開催日には、小学6年生の点火で「大とんど」を開始し、地域の人々に恒例の「ぜんざい」を振舞いながら、みんなで舞い降りる灰を浴びることで新しい年が良い年で健康に過ごせる事を祈念しています。 子ども会が主体で行う地域に密着した行事として毎年継続して実施されています。	
13	大ヶ塚のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	河南町大字大ヶ塚周辺 近鉄長野線「富田林」駅から金剛バス石川線「大ヶ塚」徒歩1分		建物・まちなみ	中世 近世 近代 現代	かつて寺内町として発展し、町割りの骨格が残るほか、所々に伝統的な建築様式の建築物が残っている。「大ヶ塚のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
14	ワールド牧場 0721-93-6655 http://www.worldranch.co.jp	大阪府南河内郡河南町大字白木1456番地の2 アクセス:大阪市内より阪神高速松原線三宅ICから国道309号を南へ直進板持トンネルを超えた先の信号(佐備神山)を左折、道なりに直進。 ・近鉄長野線「富田林駅」北口よりワールド牧場送迎バスを利用ください	定休日:火曜日 (春・夏休み期間中無休)	その他	現代	大阪市内から約40分の近さで、大阪平野を眼下に一望できるプチ高原リゾート。ポニーに乗ったり、牛の乳搾り体験、生みたての新鮮な卵を拾ったり・・・！見て回るだけの動物園とはひとあじ違う、動物との『ふれあい体験』が楽しめます。 敷地内には、広大な農園もあり、季節ごとの野菜作りやガーデニングでリフレッシュできます。ファームアドバイザーがサポートするので初めての方でも安心！ また、夜景が素晴らしいログハウスやコテージタイプの別荘型宿泊施設も人気です。夏は賑やかにバーベキュー、冬はつくね鍋など楽しめます。ご家族や気の合う仲間と一緒に“感動体験”してみませんか？	
15	寺内町・大ヶ塚での八朔市	大阪府南河内郡河南町大ヶ塚 【交通アクセス】 近鉄 富田林駅から金剛バス、「大ヶ塚」バス停下車	9月第一土・日曜日	祭り・イベント	中世	旧暦8月1～3日(現在の9月第1土・日曜日)に400年の歴史と伝統をもつ市が開催されます。 八朔は鎌倉初期の時代から農家に伝わる慣習で、一番暇な時期に物の物々交換を行ったといわれており、これを戦乱のおさまった天正時代に村人と三寺院(顕証寺・大念寺・善正寺)が村の復興を願って大々的に取り組んだのが八朔市といわれています。 全盛期の時代には、奈良・和歌山・滋賀県からも八朔市にいられていたとも言われています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（千早赤阪村）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	下赤阪の棚田 千早赤阪村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	千早赤阪村大字森屋1132-1外 <アクセス> 近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線「中学校前」下車西へ徒歩5分 国道309号神山南を右折し森屋交差点を右折し、金剛山方面、金剛バスの「中学校前」バス停を西2分		みどり・自然	現代	棚田は、自然環境を守る上で重要であるとともにそこにいて心癒される農村風景でもあり都会の喧騒を忘れさせてくれます。先人が残してくれた貴重な棚田を後世に残すためにもみなさんの協力が必要です。現在、下赤阪棚田の会が保全に努めています。	
2	金剛山の四季 ①村営金剛山ロープウェイ ②樹氷 ③ちはや園地 ④トチノ木 千早赤阪村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	①千早赤阪村大字千早9②③千早赤阪村大字千早④千早赤阪村大字千早1132-2 <アクセス> ①近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「金剛山ロープウェイ前」、徒歩10分または、南海高野線「河内長野駅」から南海バスで「金剛山ロープウェイ前」下車同徒歩10分 ②③近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「金剛山ロープウェイ前」下車、徒歩10分または、南海高野線「河内長野駅」から南海バスで「金剛山ロープウェイ前」下車、徒歩10分、「金剛山ロープウェイ」で10分金剛山頂駅周辺④近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「金剛山ロープウェイ前」下車、徒歩10分または、南海高野線「河内長野駅」から南海バスで「金剛山ロープウェイ前」下車、徒歩10分		みどり・自然	現代	日本有数の登山者数を誇り、富士山と競うほどです。いまでも、耐寒登山で小学校や中学校などで利用されています。大阪府側の山麓から山頂付近までを結ぶ金剛山ロープウェイは、日本で唯一の村営ロープウェイです。また、金剛山の自然を紹介している「ちはや星と自然のミュージアム」や、村営の宿泊施設「香楠荘」があるほか、キャンプ場も整備されています。冬は府下で唯一樹氷が見られ四季のうちでも一番にぎわう季節であるとともにさまざまな顔を見せる自然の宝庫です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
3	集積する楠公史跡 ①楠公誕生地 ②建水分神社 ③奉建塔 ④下赤坂城跡 ⑤千早城跡 ⑥上赤坂城跡 ⑦郷土資料館 ⑧道の駅 千早赤坂村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	①千早赤坂村大字水分265②千早赤坂村大字水分1061-1.2.3③千早赤坂村大字二河原邊47-1 ④千早赤坂村大字森屋1132-乙⑤千早赤坂村大字千早1112-1⑥千早赤坂村大字桐山803の甲⑦千早赤坂村大字水分266⑧千早赤坂村大字二河原邊7 <アクセス> ①③⑦⑧近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線「千早赤坂村役場前」下車、東へ徒歩5分②近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「水分神社前」で下車すぐ④近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「中学校前」下車徒歩西2分⑤近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線で「金剛登山口」、徒歩20分⑥国道309号神山南を右折し森屋交差点をくすのきホール直進し広域農道を右折し徒歩20分		みどり・自然	中世 近代	鎌倉時代の末から南北朝時代にかけて活躍した楠木正成の数々の史跡が残っています。この歴史上の人物である楠木正成は、千早赤坂村の山里に生まれ、金剛山一帯を本拠地とし、さまざまな奇策を用いて戦ったことは、余りにも有名です。この戦いぶりは「太平記」に詳しく書かれています。	
4	建水分神社の秋祭り 千早赤坂村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	千早赤坂村大字水分1060-1外 <アクセス> 近鉄長野線「富田林駅」から金剛バス千早線「森屋」東へ徒歩5分、車の場合、国道309号神山南を右折し、御所方面直進し5分、秋祭り当日の宮入り時は赤坂小学校が駐車場、宮入り後は地区内を曳行	毎年10月の第3土、日	祭り・イベント	近世	この祭りは、建水分神社のお旅所である比叡の前に、収穫を祝い千早赤坂村・河南町・富田林市から約20台のだんじりが集合し「にわか」が奉納され地域内を練り歩きます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	中津神社の秋祭り 千早赤阪村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	千早赤阪村大字中津原 685-1 <アクセス> 府道中津原寺元線と南河 内グリーンロード交点	毎年10月の 第3土、日	祭り・イベント	近世	この祭りは、江戸時代から伝わる獅子舞と氏子の男児によるホテイ相撲が奉納されます。また、地車の曳行もあります。	
6	不本見神社の祭り 千早赤阪村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	千早赤阪村大字東阪112 9 <アクセス> 府道富田林五条線と南河 内グリーンロード交点	対象男児いる 場合のみ10 月(実施日に 変更有り)	祭り・イベント	近世	氏子から選ばれた男児がヤーホと相撲をとる地域の伝統行事です。	
7	金剛山蓮華まつり 千早赤阪村役場 0721-72-0081(代表) http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	奈良県御所市 <アクセス> 近鉄長野線「富田林駅」か ら金剛バス千早線「金剛山 ロープウェイ前」行き終点で 下車、または南海高野線 「河内長野駅」から南海バ スで「金剛山ロープウェイ 前」行き終点で下車、「金剛 山ロープウェイ」で「金剛山 頂駅」より徒歩30分、	毎年7月7日	祭り・イベント	近世	毎年7月7日に金剛山の夏山開きを兼ねて、「蓮華祭」が行われています。これは、山伏姿の行事の行列が、山頂の葛木神社から転法輪寺までほら貝を吹きながら歩き、転法輪寺では破魔矢を射ったあと護摩を焚いて山を清めるという神仏混交のお祭りです。金剛山は修験道の開祖・役行者が修行した聖地であり多くの方が訪れます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	森屋のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	千早赤坂村大字森屋周辺 <アクセス> 近鉄長野線「富田林」駅から 金剛バス千早線「森屋」 徒歩1分		建物・まちなみ	中世 近世 近代 現代	かつて街道が通り、街道集落として栄え、今も所々に伝統的な建築様式の建築物が残っています。「森屋のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
9	奉建塔のスイセン (ほうけんとうのすいせん) 千早赤坂村役場 0721-72-0081 http://www.vill.chihayaakasaka.osaka.jp/	南河内郡千早赤坂村大字 二河原辺54-1 <アクセス>近鉄長野線「富 田林駅」から金剛バス千早 線「千早赤坂村役場前」下 車、東へ徒歩5分		みどり・自然	現代	冬には楠木正成ゆかりの史跡がある二河原辺の棚田跡で斜面いっぱい に約5万本のスイセンが甘い香りを漂わせています。 このスイセンは、(社)千早赤坂楠公史跡保存会が平成11年、景観向上を 目的に植栽しました。見頃は12月末から2月末までです。毎年たくさんの人 が、甘い香りを楽しんだり、かれんに咲くスイセンをカメラに収めるなどして 満喫しています	

大阪ミュージアム登録物一覧（八尾市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	(しおんじやまこふん) 心合寺山古墳 TEL: 072-941-3114 http://www.racco-taiken.com/sionji/index.htm	八尾市大竹5-143-2 (八尾市立しおんじやま古墳学習館) ＜近鉄大阪線「河内山本駅」から近鉄バス「瓢箪山駅」行き「大竹」下車 東徒歩約5分＞ ＜近鉄信貴線「服部川駅」から北へ徒歩約20分＞		みどり・自然 その他	古代	国指定史跡であり、中河内最大(全長160m)の前方後円墳である心合寺山古墳を、墳丘や葺石、埴輪など造られた当時の姿に復元し、一般公開しています。古墳の西側には「しおんじやま古墳学習館」を併設しており、古墳のガイダンス機能および生駒山麓周辺史跡の散策拠点施設として活用しています。	
2	八尾市立歴史民俗資料館 TEL: 072-941-3601 http://www.kawachi.zaq.ne.jp/yarekimin/	八尾市千塚3-180-1 ＜近鉄信貴線「服部川駅」から北へ徒歩約8分＞		その他	古代 中世 近世 近代	市内の美術工芸品、古文書、民俗、考古等の文化財を収集、保存するとともに展示公開を行っています。跡部銅鐸等、市指定文化財も多数所蔵しています。また、市内の歴史の理解を深めるために、特別展や企画展、講座、体験学習会等も開催しています。	
3	八尾河内音頭まつり (八尾河内音頭まつり実施本部) TEL: 072-924-9375 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC010000&WIT_oid=icityv2::CommonGenre:2984&m=1&d=	八尾市本町1-1-1 市役所～八尾小学校前周辺道路(予定) ＜近鉄大阪線「近鉄八尾駅」から南へ徒歩約5分＞	基本開催日は、8月の最終土、日曜日	祭り・イベント	現代	八尾市内では、毎年夏に60～70の櫓が立ち、河内を代表する盆踊りの熱気と情熱につつまれます。河内音頭の歴史は古く、南北朝時代の常光寺のお堂再建の折に將軍足利義満から寄進された造営木を運ぶ「木遣り唄」が元となり、お寺の念仏踊りとして踊られたのが始まりであると伝えられています。「八尾河内音頭まつり」は、昭和53年に市制30周年を記念して「八尾まつり」として始まり、以降、例年8月下旬に開催しています。平成6年には、現在の名称である「八尾河内音頭まつり」に改称し、河内音頭の“本場”として全国に発信しています。平成20年、市制60周年にあたる第31回では、8万人もの人々が集まりました。	
4	久宝寺寺内町 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents:1455	八尾市久宝寺3丁目ほか ＜JR関西本線「久宝寺駅」北へ徒歩約8分＞ ＜近鉄大阪線「久宝寺口駅」南へ徒歩約10分＞		建物・まちなみ	中世	久宝寺寺内町の歴史は、450年以上前、戦国時代にまでさかのぼります。1470年に蓮如上人が久宝寺で布教した際、帰依するものが多く、1479年に西証寺(後に顕証寺と寺号を改めた)を建立し、その後(1541年頃)、この御坊を中心とした久宝寺寺内町が形成されました。寺内町の町並みは、江戸時代に建てられた町家から、明治、大正、昭和初期、そして戦後のもので、それぞれ特徴ある様式を持っています。町家の中に、土蔵、社寺、昔ながらの商家、地藏堂、道標、水路などが通りのアクセントとなっている久宝寺の町並みは、450年以上の歴史を今に伝える生きた歴史の教科書といえます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	八尾市まちなみセンター 愛称「寺内町ふれあい館」(大阪都市景観建築賞 受賞) TEL:072-924-6371 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents::1449	八尾市久宝寺3-3-20 <JR関西本線「久宝寺駅」から北へ徒歩約12分> <近鉄大阪線「久宝寺口駅」から南へ徒歩約15分>		建物・まちなみ	現代	「八尾市まちなみセンター」は、久宝寺寺内町の歴史的遺産の継承と八尾市のまちづくりの地域活動の拠点として設置されました。会議室・研修室を備えており、まちづくりの啓発事業、まちづくり情報の収集・発信、久宝寺寺内町の歴史的遺産等の継承(展示コーナー)等を行っています。 [大阪まちなみ賞(大阪都市景観建築賞)第23回(平成15年)特別賞受賞]	
6	大阪府民の森 みずのみ園地 http://www.osaka-midori.jp/mori/enchi/chubu.html#	八尾市大字神立ほか <近鉄大阪線「河内山本駅」から近鉄バス「瓢箪山駅」行き「大竹」下車 みずのみハイキングコースを徒歩60分> <近鉄信貴線「服部川駅」下車。みずのみハイキングコースを徒歩約70分>		みどり、自然	現代	都市に隣接し、車でアクセスが容易な面積10haの自然公園施設です。芝生展望広場や峠の駐車場から、晴れた日には、関西国際空港や淡路島・六甲の山並など雄大な景色を見ることができます。 近くには、弘法大師ゆかりの水呑地蔵や伊勢物語にも登場する業平街道、十三峠などの史跡があります。 4月の10日前後には、ほんの数日、地元の農家が大切に育てている切花用のサンシュユやモクレン、府民の森のヤマザクラなどの色鮮やかな花々が一斉に咲き誇り、一帯が別世界になります。	
7	障害者支援施設「里の風」(大阪都市景観建築賞 受賞) TEL:072-940-3321 http://www.popolo.ne.nu/	八尾市水越2-81 <近鉄信貴線「服部川駅」から北へ徒歩約20分>		建物・まちなみ	現代	生駒山系を望む開放的な障害者支援施設で、レストラン、ケーキ工房、手作り工房、文化芸術創造工房で就労移行支援等が行われています。建物内はバリアフリーで、認知しやすいサイン表示、温かみのある木材の多用等により、すべての人にやさしい空間が形成されています。また、OMソーラーシステムを採用した他、環境との共生を図る工夫が随所に凝らされており、更に、オープンテラス型のレストランや、ガーデンには子ども達も立ち寄りやすいビオトープやハーブ園も配され、地域に開かれた施設となっています。 [大阪まちなみ賞(大阪都市景観建築賞)第25回(平成17年)大阪府知事賞受賞]	
8	八尾市立病院(大阪都市景観建築賞 受賞) TEL:072-922-0881 http://www.hospital.yao.osaka.jp/	八尾市龍華町1-3-1 <JR関西本線「久宝寺駅」から東へ徒歩約5分>		建物・まちなみ	現代	旧市立病院の老朽化に伴い、大阪竜華都市拠点地区に八尾市の新たな基幹病院として建設され、平成15年12月に竣工、平成16年5月に開院しました。 階段状にセットバックさせた低層部の屋上を緑化し、建物全体の大きなボリュームを減らす工夫がなされています。地上から4階に至る緑化空間は、各々、通行者、外来患者、入院患者などの利用に性格付けし、きめ細やかにデザインされています。特にリハビリテーション科のある4階には、機能回復訓練用に楽しく回遊できる外部庭園を設けており、優しさと潤いを感じさせてくれます。 将来的には、2階でデッキにより駅とつながり、より一層、街に開いた親しみやすい病院となります。 [大阪まちなみ賞(大阪都市景観建築賞)第25回(平成17年)奨励賞受賞]	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	八尾若ごぼう (八尾市産業政策課) TEL: 072-924-3845 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents::2384	八尾市南高安地区 周辺		食・生活	近代	<p>学術名では「葉ごぼう」ですが、九州地方・高知県・愛知県等の産地も八尾に習い「若ごぼう」という名称で販売しているなど、「八尾若ごぼう」は全国的にも高いポジションに位置づけられている農産物です。</p> <p>大正時代に市内の久宝寺地区で栽培が始まり、現在は南高安地区を中心に栽培されています。府内百貨店・量販店に留まらず、東京でも生鮮・加工品が販売されており、泉州水ナスと共に大阪を代表する農産物として扱われています。</p> <p>地域野菜であるため、全国的な統計数は不明ですが、大阪府と八尾市産業政策課の調査では生産量は全国1位と思われます。</p> <p>平成21年度に、地域団体商標への登録と「なにわの伝統野菜」の認定されることを目指しています。</p>	
10	八尾えだまめ (八尾市産業政策課) TEL: 072-924-3845 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents::11903	八尾市全域		食・生活	現代	<p>八尾市を代表する農産物であり、近畿地方で第1位の生産量を誇り、「八尾えだまめ」として、PRにつとめています。</p> <p>えだまめは鮮度が味に直結することから、地産地消を推進する農産物としての注目度も高くなっています。</p> <p>市場・量販店等からの評価も高く、シーズン中は全国から注文が来ますが、府内を中心に流通されているため入手が難しくなっています。</p>	
11	花の産地・八尾 (八尾市産業政策課) TEL: 072-924-3845	八尾市神立・大窪地区		みどり、自然	近世	<p>八尾市北東部の高安山西側斜面地域一帯は、江戸時代末期から切花・切枝・花木が栽培されている歴史深い花き産地です。</p> <p>段々畑が続く地区での栽培のため、上部からは花畑を視野に入れながら平野部分を見渡すことができ、写真愛好家からも高い評価を得ています。</p> <p>また、「神立のまちなみ」は平成18年度に「大阪まちなみ百景」にも選ばれています。</p>	
12	玉串川の桜 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&Cc=7d2c140a160d06d	市内玉串川流域 <近鉄大阪線「河内山本駅」～「高安駅」南北一帯>		みどり、自然	現代	<p>玉串川の流れて沿って南北約4Kmに渡り、昭和40年代に住民の手により植えられた約千本の桜が立ち並び、春に川を覆うように咲き乱れる姿はまさに圧巻です。この桜並木とともに整備された石積護岸は良好な景観を形成しており、「大阪まちなみ百景」、「大阪みどりの百選」に選ばれています。</p>	

NO	名称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
13	常光寺 TEL: 072-922-7749 http://www.city.yao.osaka.jp/cgi-bin/odb-get.exe?WIT_template=AC020000&WIT_oid=icityv2::Contents::1623	八尾市本町5-8-1 <近鉄大阪線「近鉄八尾駅」から西へ徒歩約8分>		建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代 現代	常光寺は、八尾地蔵で名高い寺で、初め新治西郷新堂寺として行基が創建、聖武天皇の勅願所となり、白河法皇や将軍足利義満(初日山 常光寺の扁額を揮毫)が参詣されたり、豊臣秀吉から病氣平癒の祈禱料として毎年寄進を受けるなど、多くの信仰を集めました。また、1615年の大坂夏の陣には、金地院崇伝の抱え寺として保護され、藤堂高虎が方丈の縁側で敵の首実検をしたとの記録も残っています(現在、その縁板は血天井として残されています)。その後も徳川家光以降の歴代将軍から朱印状を受けており、足利義満内書をはじめ古文書が数多く残っています。 例年4月24日の大般若会(だいはんにやえ)、8月23・24日の地蔵盆会はともに地元で大切にされている行事です。なかでも、「流し節正調河内音頭」による盆踊りは河内の名物となっており、河内音頭発祥の地として河内はもちろん全国からファンが集まります。	
14	八尾空港 (国土交通省大阪航空局 空港事務所) TEL: 072-992-0031	八尾市空港2-12 <地下鉄谷町線「八尾南駅」から東へ徒歩 約15分>		建物・まちなみ	近代 現代	八尾空港は、東西に位置する滑走路とこれに交差する滑走路の2本の滑走路を持つ空港(空港全体の面積は約69.7ha甲子園のほぼ17個分)で、定期便はないものの、現在、民間航空会社をはじめ、大阪市消防局・大阪府警察本部の航空隊等の官公庁業務などに利用されています。	
15	安中新田会所跡・旧植田家住宅 TEL: 072-992-5311 URL: http://kyu-uedakejutaku.jp/	八尾市植松町1丁目1番25号 <JR関西本線「八尾駅」から南東へ徒歩約3分>		建物・まちなみ	近世	旧大和川付替えによる新田開発とかかわりの深い建築物で、江戸時代から大正時代の面影を残しており、市指定文化財となっています。講演会やイベントの開催の他、植田家に所蔵されていた文書、民具等、郷土の歴史と文化を分かりやすく展示しています。また、周辺に残る町並みの散策拠点としても活用されています。	
16	大聖勝軍寺 TEL: 072-922-3000	八尾市太子堂3丁目3番16号 <近鉄大阪線「八尾駅」からバス「太子堂」すぐ>		建物・まちなみ	古代 以前	河内三太子の一つで、「下の太子」とも呼ばれます。縁起では、聖徳太子が物部守屋と戦った時に信貴山の毘沙門天に祈願し、四天王をまつて守屋を滅ぼすことができたので、創建されたと伝えられます。木造四天王像・毘沙門天像(府指定文化財)、木造聖徳太子孝養像・二王子立像(市指定文化財)等の寺宝があります。 毎年、8月15日・16日に絵や歌を書き添えた絵とうろうを境内に吊るす送り火供養が行われます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	恩智神社 TEL: 072-943-7059	八尾市恩智中町5丁目10番地 <近鉄大阪線「恩智駅」から、東へ徒歩約16分>		建物・まちなみ	古代以前	<p>恩智神社は、延喜式内社で、河内二ノ宮とされています。平安時代の文献にも出てくる古社で、祭神は大御食津彦命と大御食津彦姫命です。</p> <p>毎年8月1日に行われる夏祭りは、御祓祭(おはらいさい)とも言い、地域の厄払いと豊年満作を祈願して、かつては住吉まで渡御していました。131段の急峻な石段を蒲団(ふとん)太鼓や神輿(みこし)が駆け降りるさまは河内の名物となっています。また、11月に行われる卯辰祭のお供えを作る御供所神事は、市指定無形民俗文化財となっています。</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（柏原市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	業平道及び太平寺地区 柏原市役所市長公室まちづくり室 072-972-1501内線3514 machizukuri@city.kashiwara.osaka.jp	三郷町県境から八尾市県境まで		建物・まちなみ	古代	柏原市には歴史的史跡が多く点在しています。その史跡を訪ねる来訪者もあります。そのひとつに歴史的古道である「業平(なりひら)道(みち)」は平安の貴族在原業平(ありわらのなりひら)が通ったとされる古道であり、「伊勢物語」にも記述されています。三郷町(奈良県)から八尾市高安までの間が、ちょうど柏原市に位置しており、散策路としても歴史的史跡を訪ねるとともに四季折々の自然を満喫することができます。	
2	柏原ぶどう 「大阪ぶどう発祥の地」 柏原市役所市長公室まちづくり室 072-972-1501内線3514 machizukuri@city.kashiwara.osaka.jp	柏原市全域	毎年9～10月頃	食・生活	近代	大阪府はぶどうの収穫が全国7位です。柏原市はその大阪ぶどうの発祥の地でもあり、明治11年からの生産で山梨県の甲州ぶどうより歴史があると言われるています。収穫時には、ぶどう狩りに訪れる人も多く、歴史的古道である「業平道」沿いにも多くのぶどう畑が存在しています。柏原ぶどうは大阪中央市場や他府県に出荷販売し、また都市住民のため観光ぶどう狩りや、ぶどうの宅配便などで発展しています。柏原ぶどうはまさに、大阪を代表する果物と言えるでしょう。	
3	柏原産ワイン 柏原市役所市長公室まちづくり室 072-972-1501内線3514 machizukuri@city.kashiwara.osaka.jp			食・生活	近代	ワインと言えば、甲州ワインが有名ですが、大阪でもワイン造りは行われています。その一つとして、知られているのが、柏原ぶどうを利用したの柏原産ワインです。柏原産ワインの歴史は大正元年頃より、醸造が行われており、以来90年以上にわたり質の高いワイン造りが行われています。可能な限りの減農薬、有機肥料を使用した栽培で作ったぶどうによるワインは最高の味わいを楽しむことができます。	
4	亀の瀬地すべり対策地(資料室) 柏原市役所市長公室まちづくり室 072-972-1501内線3514 machizukuri@city.kashiwara.osaka.jp 国土交通省地方整備局大和川河川事務所調査課 072-971-1381	柏原市峠町・雁多畑町		みどり、自然	現代	奈良盆地一帯の降水を集める大和川。その大阪平野の出口が亀の瀬の峡谷です。この地は、古くから地すべりが頻発する地域であり、奈良盆地の水没や溜水の奔流による大阪平野周辺の広範囲な被害が予測されています。亀の瀬の地すべり対策は、日本最大規模で、深さ100mもの深礎工や多数の鋼管杭工で地すべりの圧力を抑止するとともに、排土工等を実施。さらに水路工、集水井工、トンネル排水工など様々な技術を駆使して工事を行う一方、監視装置も随所に配置することで、二重、三重に万全な対策を施しています。また、ここには地すべりの仕組みや対策工事などを解説展示した資料館があり、誰もが無料で入館することができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	亀の瀬地すべり見学会 柏原市役所市長公室まちづくり室 072-972-1501内線3514 machizukuri@city.kashiwara.osaka.jp 国土交通省地方整備局大和川河川事務所調査課 072-971-1381	柏原市峠町・雁多畑町	亀の瀬地すべり見学会 (7月頃)	祭り・イベント	現代	亀の瀬地すべりをわかりやすいDVDで紹介。資料室ではパネル・模型の展示物もあり、地すべりの対策を知ることができます。また、実際に地すべりの対策構造物である集水井や排水トンネルの見学もあり、ちょっとした探検気分を味わえます。	
6	史跡高井田横穴公園 柏原市立資料館 072-976-3430	柏原市高井田 JR大和路線高井田駅下車 北へ徒歩2分 近鉄大阪線河内国分駅下車北へ徒歩10分		みどり、自然	現代	国の史跡に指定されている高井田横穴群、約36,000平米が公園として整備されています。 公園内は、遊歩道に沿って横穴が見学できるほか、日本各地の横穴墓を紹介した広場などがあり、歴史的文化遺産に直接触れていただくことができます。また、バラ園や杜若園のほか、万葉植物や桜・ツツジ・紅葉などが多数植樹されており、四季折々の花木を楽しんでいただけます。	
7	柏原市立歴史資料館 072-976-3430	柏原市高井田 JR大和路線高井田駅下車 北へ徒歩5分 近鉄大阪線河内国分駅下車北へ徒歩15分	講演・講習会・イベント (年間行事で開催)	建物・まちなみ	現代	柏原市立歴史資料館があり、高井田横穴をはじめとする市内の古墳・遺跡からの出土品を中心に、古代から中世までの考古資料を展示。また市民から寄贈された民具をもとに稲作やぶどう栽培、ワイン醸造の様子も紹介しています。歴史散策イベントや講習会など各種催し物を開催しています。入館料無料。	
8	ふるさと柏原ぶどう狩り 柏原市役所産業振興課 072-972-1501内線4335	柏原市堅上(横尾地区)周辺	ぶどう収穫時期 (毎年9～10月頃)	食・生活 祭り・イベント	現代	大阪府内で有数のぶどう産地です。ぶどう狩りではみどり豊かな自然に囲まれたぶどう棚の下で秋の味覚、ぶどうに舌鼓ができます。もちろん、ぶどうのもぎとり体験もできます。また、伝統産業の染色体験コーナーもあり、家族で楽しめるイベントがいっぱいです。 (平成20年度開催時の主なイベント内容) お楽しみ抽選会、ぶどう皮飛ばし大会、染色体験、勾玉づくり、似顔絵、昔の農具コーナー、模擬店、農産物直売など	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	大和川分水築留掛り「長瀬川」 水土里ネット築留 072-997-20761	柏原市		みどり、自然	現代	中河内地域を流れる農業用水路です。「長瀬川」及び「玉串川」は、大陸より日本に稲作が伝わってきた古代から現在に至るまで、水田に水を送るために大きな役割を果たしてきました。現在でも、水利施設としての機能はもちろんのこと、効率の良い食料生産、多様な生態系の形成や保全、環境・景観形成や保全、あるいは歴史や文化の伝承に大きな役割を果たしています。このような多くの機能を有している農業用水路や、地域の用水を供給するための水路のことを『疏水』と言い、「長瀬川」が疏水百選に選定されました。	
10	今町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/index.html	柏原市今町周辺 JR大和路線「柏原」駅 徒歩7分		建物・まちなみ	近世 近代 現代	歴史のある当地区には、三田家住宅などの古い建築様式の建物が残る。「今町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
11	玉手山公園及び玉手橋 柏原市役所まちづくり部まちづくり課 TEL: 072-972-1501 http://www.city.kashiwara.osaka.jp/ryokuchi/tamateyamakouen%201.htm	柏原市玉手町、石川町、円明町まで		みどり・自然	近代	明治41年、東京浅草の「はなやしき」に次いで、日本で2番目に古い遊園地として開園しましたが平成11年3月より近鉄から市管理となりました。野外劇場の近くに、平面が六角形の小さな「音楽堂」は開園時から建っているもので「広場と庭園が広がっていて、この建物はそれらに音楽を流す野外劇場の舞台」と説明されています。公園内は春には新緑とツツジ、秋には紅葉と園内には自然がいっぱいです。また、公園内はメイン広場、いこいの広場、コミュニティ広場、歴史の丘、冒険の広場と5つのゾーンに分かれていて、遊具等も設置されています。 また、まわりには歴史的資源も多く点在しています。 この玉手山公園の最寄駅である近鉄道明寺駅からの経路に玉手橋があります。赤橋で印象がありメルヘンチックなデザインが目を引きます。この橋は平成13年に国内に現存する吊橋としては全国初の登録文化財となりました。橋の近くには府の石川河川公園は広がっています。	
12	国分だんじりまつり 柏原市役所まちづくり部市民ふれあい課 TEL: 072-972-8305	柏原市国分地区	10月11日 (日) 午後2時～午後3時まで (平成21年度・毎年第二日曜日に開催)	祭り・イベント	近代	秋祭りのひとつである国分地区秋祭りの際、各町会が催す伝承行事「地車曳き」が一堂(10台あまり)に集結します。 地区外からの見学者も毎年多数来ておられ、にぎわいをみせています。この祭りでは、子供会の育成、青少年の犯罪防止と明るいまちづくりの一環も兼ねており、各地域間のこども、青少年及び地域住民が多様な人間関係を体験できる環境づくりの場として、平成12年度より開催しています。 終結場所は大和川児童遊園地(国豊橋西側)	

大阪ミュージアム登録物一覧（東大阪市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	東大阪市役所総合庁舎からの夜景 06-4309-3000 http://www.city.higashiosaka.osaka.jp/	東大阪市荒本北1-1-1(近鉄けいはんな線「荒本」駅徒歩5分)		その他	現代	東大阪市役所の22階は展望フロアになっており、四方の夜景を見渡すことができます。特に高速道路のジャンクションが美しい光の線を織り成しています。	
2	近鉄石切駅前からの夜景	近鉄奈良線「石切駅」近辺		その他	現代	近鉄石切駅前からは大阪平野の夜景を見渡すことができます。また、近鉄電車の額田駅～石切駅の区間において、車窓から素晴らしい夜景を見ることができます。	
3	東大阪市内から近鉄石切駅方面を望む夜景	近鉄けいはんな線「新石切」駅付近、国道170号線(新石切駅付近)等		その他	現代	国道170号線沿い、近鉄新石切駅付近など、東大阪市東部地域から石切駅方面を見上げると、時折近鉄電車が空を走っているように見え、その姿はさながら銀河鉄道の様です。	
4	司馬遼太郎記念館 06-6726-3860 http://www.shibazaidan.or.jp	東大阪市内下小阪3-11-18(近鉄奈良線「河内小阪」駅徒歩12分または「八戸ノ里」駅徒歩8分)		建物・まちなみ	現代	作家・司馬遼太郎氏の自宅と建築家・安藤忠雄氏の設計による建物からなる。司馬氏の書齋が生前のまま保存されており、また館内の大書架には約2万冊の蔵書が壁面に並ぶ、まさに司馬氏の精神が感じられる空間であると言えます。第22回大阪まちなみ賞の大阪府知事賞を受賞。最寄駅からのアプローチの一部では道路舗装が石畳などで美化されており、また司馬氏の命日である「菜の花忌」の時期には記念館周辺のまちが色鮮やかな菜の花で彩られます。 (写真の転用は固く禁じられています。)	
5	田辺聖子文学館 06-6723-8182 http://bungakukan.osaka-shoin.ac.jp	東大阪市菱屋西4-2-26 大阪樟蔭女子大学 小阪キャンパス 図書館内(近鉄奈良線「河内小阪」駅徒歩5分)		建物・まちなみ	現代	作家・田辺聖子さんの母校である大阪樟蔭女子大学(旧樟蔭女子専門学校)が、学園創立90周年を記念して開設。同大学図書館の一角にあり、田辺作品に関する紹介だけでなく、その半生や夢の世界、温かい人間性など田辺ワールドに触れることのできる空間となっています。田辺氏の作品を約450冊並べた文学ウォールや実際の書齋を再現したコーナーなどがあります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
6	宮本順三記念館 豆玩舎(おまけや) ZUNZO 06-6725-2545 omake@cream.plala.or.jp http://www17.plala.or.jp/omakeya	東大阪市下小阪5-1-21 山三エイトビル3階(近鉄奈良線「八戸ノ里」駅徒歩2分)		芸能・娯楽	現代	元グリコのおもちゃデザイナーとして知られる宮本順三氏に関する資料を集めた記念館。同氏が世界中を旅し集めた民芸品や、日本の郷土玩具、グリコのおまけなどの小さなおもちゃを展示しており、同氏がグリコでおまけのデザインを始めた昭和10年代、戦後混乱期の大阪の空気感が小さなおまけを通して伝わってきます。また同氏は画家としても数多くの作品を遺しており、各地の公共施設に寄贈されています。その他、おもちゃづくりのワークショップ等を館内外で積極的に行っており、子どもから大人まで楽しみ交流することのできる空間となっています。	
7	稲田もも http://www.hct.zaq.ne.jp/inadamomo/	第2寝屋川沿い(東大阪市稲田本町)、楠根川緑地、楠根リージョンセンター周辺(東大阪市楠根、近鉄バス「鷺島橋」下車すぐ)		みどり、自然	近世現代	近世に稲田地域の7割が桃林があったと言われていましたが、その後洪水や河内木綿に押しされほとんど姿を消しました。平成11年に市民で構成されている楠根リージョンセンター企画運営委員会で地域の特性を活かしたまちづくりを推進していくものとして、稲田桃再生プロジェクトチームをつくり、再生栽培に取り組んでいます。植樹している第2寝屋川沿いは普段高い堤防に囲まれ、暗い印象ですが、春になるとあたり一面桃色に染まり散歩する人でにぎわいます。	
8	河内木綿 http://www.city.higashiosaka.osaka.jp/070/070170/event/koufudantai_18/cotton_18_m.html	鴻池新田会所(鴻池元町2-30)、中環の森等		食・生活	近世近代現代	大和川の付け替えによりできた土地が綿産業に適していたため、河内の産業として、全国的に知られるようになりました。しかし、明治時代に入り紡績機械の出現や外国綿の輸入によって姿を消しました。その河内木綿を復活させようと鴻池新田会所のボランティアや河内木綿コットンクラブなどによって、市内数箇所で開催され、糸紡ぎや糸繰りなどを行いランチョンマットなどの製品を作っています。	
9	樟徳館(旧森家住宅) 06-6723-8152(学校法人樟蔭学園) http://www.osaka-shoin.ac.jp/culture/shoutoku.html	東大阪市菱屋西2-4-12(近鉄大阪線「長瀬」駅徒歩5分)		建物・まちなみ	近代現代	樟徳館は、樟蔭高等女学校(現在の樟蔭学園)を設立した森平蔵氏が、私邸として建築した広大な近代和風建築物で、その敷地は、東洋一といわれた帝国キネマ長瀬撮影所の跡地を、昭和5年に撮影所が焼失した後、森氏が入手したものです。全国の銘木を蒐集し、7年の歳月をかけて昭和14年に完成。昭和10年代当時の活気ある大阪の空気感を今も残しています。樟徳館を含む長瀬川沿いの菱屋西のまちなみは、「大阪まちなみ百景」にも選ばれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	安岡正篤旧宅	東大阪市善根寺町1-2-28 (近鉄バス「善根寺」下車)		建物・まちなみ	近代 現代	安岡正篤氏は、「金鷄学院」を創立して東洋先哲の学を講じ、戦前戦後を通してわが国のリーダー達に大きな影響を与えました。特に戦後は、吉田茂、池田隼人、佐藤栄作など各宰相の相談役として活躍。「終戦の詔勅」の草案に筆を入れ、現在の元号「平成」の案策定にも関わった、大阪が生み出した行動派知識人の代表的な一人です。 「安岡正篤旧宅」は、同氏の孔舎衛小学校、四條畷中学校(現四條畷高校)在学時の居宅。周辺地域は上田秋成や谷崎潤一郎ともゆかりがあり、同氏は多感で、基本的な教養を習得する時期をここで過ごしたことになりました。	
11	暗 峠(くらがりとおげ) http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/suishink/100kei/nakakawachi/39.html	東大阪市東豊浦町(近鉄奈良線「枚岡」駅徒歩1時間(山道))		建物・まちなみ	近世 近代 現代	暗越奈良街道の雰囲気を残す石畳の国道。かつては難波から河内を通り大和に至る古道でした。「暗がり」の名称は、樹木が鬱蒼と繁り、屋間も暗い山越えの道であったことからといわれています。峠付近には、小さな集落に茶店が数軒あり、また道脇には石仏も多く見受けられるなど、歴史を感じさせる風情があります。松尾芭蕉が大坂へ向かう途中、この峠で「菊の香に くらがり登る 節句哉」という重陽の節句にちなんだ句を詠んだといわれています。「大阪まちなみ百景」「日本の道100選」に選ばれています。	
12	鴻池新田会所 06-6745-6409 http://www.bunkazaishisetsu.or.jp/	東大阪市鴻池元町2-30 (JR学研都市線「鴻池新田」駅徒歩5分)	通年公開	建物・まちなみ	近世 近代 現代	鴻池新田会所は江戸時代に豪商鴻池家が開発した、新田の管理・運営を行った施設で、近代的な市街化が進んだ東大阪市周辺に残る数少ない歴史的建造物群のひとつです。10,662㎡の敷地は国の史跡で、本屋、屋敷蔵、文書蔵、米蔵、道具蔵と江戸時代の本屋座敷の棟札、米蔵の御札は重要文化財となっており、伝統的な建物群と庭園が残されている歴史的な建造物として多くの人々が独特の「空気感」を五感で感じることができます。	
13	枚岡公園 072-981-2516 http://www.o-forest.org/hiraoka-park/	東大阪市東豊浦町12-12 (近鉄奈良線「枚岡」駅または「額田」駅徒歩10分)		みどり、自然	現代	春になると観梅、桜まつり、初夏には新緑の美しさ、夏には昆虫採集、秋から初冬にかけては紅葉を楽しみながらのハイキングと四季を通じて自然を満喫することができます。春には公園の入口から約500mの園路に桜がトンネルを作って来園者を招き入れ、また桜園路を登ってきた所にある花広場にはサクラ・ウメ・サザンカ・アジサイなどが周辺を彩り、その中にある花壇は四季の草花が楽しめます。特に晩秋の真っ赤なサルビアは印象的です。展望台からは大阪平野が一望でき、気象条件の良い時には大阪湾は元より北摂連山や六甲の山並から明石海峡大橋を経て淡路島まで展望することができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
14	枚岡神社 072-981-4177	東大阪市出雲井町7-16 (近鉄奈良線「枚岡」駅下車すぐ)	1月11日粥占神事 8月第4日曜日千灯明奉納神事 10月14、15日秋祭り	建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代 現代	河内国一之宮として知られる古社。毎年初めにその年の豊作・凶作を小豆粥を使って占う粥占神事が行われ、秋に行われる秋郷祭では、多くの太鼓台が宮入し、華やかで勇壮です。また近隣の枚岡梅林では2月から3月にかけて約500本の梅が咲き誇り、府内随一の梅の名所として賑わいます。	
15	枚岡梅林 072-981-2516(枚岡公園管理事務所)	東大阪市出雲井町7-16 枚岡神社隣(近鉄奈良線「枚岡」駅下車すぐ)		みどり、自然	現代	枚岡神社の南、少し坂を上ると大阪平野が一望できる標高100m前後の丘陵にある枚岡梅林には、早咲から遅咲まで30品種400本余りの紅梅・白梅が植えられており、清楚な花が馥郁とした香りを放ち、春の訪れを知らせてくれます。市の名勝に指定され、「大阪府みどりの百選」にも選ばれています。	
16	布施戎 06-6728-8234(布施戎神社) http://www.sankyo-kaiatsu.co.jp/newsEBISU.htm	東大阪市足代1-16-5(近鉄奈良線「布施」駅徒歩5分)	1月9日～11日 十日戎	祭り・イベント	現代	昭和29年に西宮戎神社から分祀された戎大神を祀っています。布施の戎さんと親しまれ、毎年1月9日～11日の十日戎には商売繁盛を願う大勢の人で賑わいます。	
17	石切劔箭(つるぎや)神社 072-982-3621 http://www.ishikiri.or.jp/	東大阪市東石切町1-1-1 (近鉄奈良線「石切」駅徒歩10分、近鉄けいはんな線「新石切」駅徒歩5分)	7月 献牛祭 8月 夏季大祭 10月 秋季大祭	建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代 現代	延喜式にのせられている古社で、地元の人々に「いしきりさん」として親しまれています。腫れ物を治す神様として知られ、近隣市のみならず、全国からも多数の参拝者が集まります。境内のクスノキは樹齢約470年で、市の天然記念物に指定されています。	
18	石切参道筋商店街	東大阪市東石切町1-1-1 (近鉄奈良線「石切」駅徒歩3分、近鉄けいはんな線「新石切」駅徒歩6分)		建物・まちなみ	現代	最寄の石切駅付近から神社まで続く商店街。門前町の趣を持っており、食品、衣料品、漢方薬、占いなど多数の店舗が立ち並んでいます。文化庁による文化的景観(商店街等)の最終選考に残っているように、昭和の雰囲気を残した、独特な空気感があります。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	瓢箪山稲荷神社と辻占 電話 072-981-2153	瓢箪山町8-1(近鉄奈良線「瓢箪山」駅徒歩3分)		その他	近世 近代 現代	瓢箪山稲荷神社は豊臣秀吉が大坂城築城にあたり、瓢形の小山に金瓢を埋め、伏見桃山城から、ふくべ稲荷を勧請したことに由来します。古くから「淡路島かよう千鳥の河内ひょうたん山恋の辻占」と名調子で売り歩いた辻占の総本山で、日本三大稲荷の一つです。この辻占は、一の鳥居前にある占場に立って往来する人の服装・態度・持ち物などを見て判じたといわれ、明治期にはたいへんな賑わいでした。	
20	近鉄花園ラグビー場 072-961-3668 http://www.kintetsu.co.jp/leisure/hanazono/	東大阪市松原南1-1-1(近鉄奈良線「東花園」駅徒歩10分)		その他	現代	近鉄花園ラグビー場は昭和4年、日本最初のラグビー専用グラウンドとして開場した国内有数のラグビー場であり、日本ラグビーの“聖地”と呼ばれています。現在でもジャパンラグビートップリーグをはじめ数多くの試合が開催されており、特に年末年始には全国高等学校ラグビーフットボール大会が開催され、期間中は全国から集まったラグーマンやラグビーファンにより、会場周辺は熱気にあふれます。(写真の転用は固く禁止します。)	
21	花園中央公園一帯 (花園中央公園)072-962-9048 (市民美術センター)072-964-1313 http://www.city.higashiosaka.osaka.jp/060/060020/index2.html (ドリーム21)072-962-0211 http://www.dream21.higashiosaka.osaka.jp/	東大阪市松原南1-1-1(近鉄奈良線「東花園」駅徒歩10分)		その他	現代	近鉄花園ラグビー場のある花園中央公園には、市民に身近な芸術活動・鑑賞の場である市民美術センターや、プラネタリウムやアスレチックなどを有し、子どもの夢と想像力を育むドリーム21、平成21年には関西独立リーグの公式戦も予定されている野球場などの施設があり、文化エリアを形成しています。	
22	大阪府ラグビーフットボール協会主催 大阪府ラグビーフットボール大会 スクールの部 (大阪府ラグビーフットボール協会) osakarfu@kisweb.ne.jp http://www.kisweb.ne.jp/osakarfu/	東大阪市 近鉄花園ラグビー場・東大阪市多目的球技場周辺(近鉄奈良線「東花園」駅徒歩10分)	毎年 11月初旬頃に開催	祭り・イベント	現代	毎年11月初旬に開催される「大阪府ラグビースクール大会」(平成20年度で33回目)は府ラグビーフットボール協会に登録する大阪府下、約40のラグビースクールの幼児から6年生までが一同に会し熱戦を繰り広げる活気あふれる一大イベントで、全国的にみても例がありません。現在トップリーグで活躍するプレーヤーも大阪府下のラグビースクールから育った選手は多く、その底辺を支えているのが大阪府下の多くのラグビースクールです。大会規模の大きさ、参加者数、子供たちのファイトあふれるプレーやコーチ、保護者達の熱のこもった応援などは大阪府民に元気を与えてくれます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	全国高等学校ラグビーフットボール大会 (全国高等学校体育連盟ラグビー専門部) http://www.rugby-try.jp/index.html	東大阪市松原南1-1-1(近鉄奈良線「東花園」駅徒歩10分)	毎年12月末～1月	祭り・イベント	現代	全国高等学校ラグビーフットボール大会は、毎年12月末から翌1月にかけて近鉄花園ラグビー場で開催される高校生ラグーメンの全国大会であり、高校ラグビー界では、「花園」は同大会を意味する言葉として用いられています。開催期間中は全国から集まるラグーメンやラグビーファンにより周辺はたいへんな賑わいをみせます。	
24	ジャパンラグビートップリーグ ((財)日本ラグビーフットボール協会) 03-3401-3290 http://www.top-league.jp/	近鉄花園ラグビー場(近鉄奈良線「東花園」駅徒歩10分)ほか	毎年9月頃～2月頃	祭り・イベント	現代	ジャパンラグビートップリーグは、2003年に発足された全国の強豪チームが集まる日本最高峰のリーグです。東大阪市にある“聖地”近鉄花園ラグビー場をはじめ、秩父宮ラグビー場など全国各地で熱戦が繰り広げられています。地元東大阪のチーム「近鉄ライナーズ」も2008年度よりトップリーグに復帰。優勝を目指して戦っています。 (写真は転用を固く禁じます。)	
25	大阪府民の森 くさか園地 http://www.osaka-midori.jp/mori/enchi/chubu.html#	東大阪市日下町ほか(近鉄奈良線「石切」駅徒歩60分)		みどり、自然	現代	山麓の近鉄石切駅からアクセスの良い立地にある面積50haの自然公園施設。早春にはコブシの谷でウメやコブシが、春には山のあちらこちらにヤマザクラの大木が見事な花を咲かせます。生駒山の7合目付近、少しなだらかな所に森林浴を楽しめる広場があり、みんなでお弁当が上げられる芝生広場もあって、自然とのふれあいを楽しめます。園地の西側の開けた箇所からは、眼下に大阪平野の眺望を楽しむことができます。	
26	大阪府民の森 ぬかた園地 http://www.osaka-midori.jp/mori/enchi/chubu.html#	東大阪市山手町ほか(近鉄奈良線「額田」駅徒歩80分)		みどり、自然	現代	山麓の近鉄額田駅からアクセスの良い立地にある面積62haの自然公園施設。約1,500mの九十九折りの遊歩道に沿って、幻のアジサイとされていた「シチダンカ」をはじめ30数品種を越える約2万5千株が植栽された「あじさい園」は、府内でも最大の規模を誇り、例年、ヤマボウシの花が終わる6月の中旬から7月の中旬まで多くの来園者を楽しませています。あじさい園に隣接して野草園があり、そのデッキからは大阪平野の眺望を楽しむことができます。また、初夏にはウグイスやホトギスが鳴き、時にはヤマドリやホンドリスも見られるなど、自然とのふれあいが楽しめる場所です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
27	大阪府民の森 なるかわ園地 http://www.osaka-midori.jp/mori/enchi/chubu.html#	東大阪市上四条町ほか (近鉄奈良線「枚岡」駅徒歩30分)		みどり、自然	現代	山麓の近鉄各駅からアクセスの良い立地にある面積160haの自然公園施設。園地内にはクヌギやコナラのほか、ヤマザクラ、コブシなどが植えられ、四季の移り変わりを味わうことができます。特にサクラやヒラドツツジの植栽地は春にすばらしい景観を呈し、秋の紅葉も美しい。暗峠の下から鳴川峠を越える広大な広がりを持つこの園地は、標高520mの最高地点のところにぼくらの広場があり、大阪平野から大阪湾、六甲の山並み、遠く淡路島などの大パノラマを楽しむことができます。また、この「ぼくらの広場」に隣接して生駒山の自然などについて学習ができる「森のレストハウス」があります。なるかわ園地のアクセス道にもなっているらくらく登山道は、お年寄りや車イスの方が自然とふれあうことのできる施設です。	
28	東大阪市役所周辺エリア (東大阪市役所)06-4309-3000 http://www.city.higashiosaka.osaka.jp/ (大阪府立中央図書館)06-6745-0170 http://www.library.pref.osaka.jp/central/index3.htm (クリエイション・コア東大阪)06-6748-1011 http://www.m-osaka.com/jp/index.html	東大阪市荒本北1-1-1(近鉄けいはんな線「荒本」駅徒歩5分)		建物・まちなみ	現代	東大阪市役所の庁舎は22階建ての近代建築で、市のシンボルとなっています。22階の展望フロアからは大阪平野を見渡すことができ、特に夜景は素晴らしいものがあります。また、隣接する大阪府立中央図書館は大阪まちなみ賞を受賞したこともある優れた建築物で、モノづくりの総合支援施設であるクリエイション・コア東大阪とあわせ、市役所一帯は洗練された緑と都市の空間を形成しています。	
29	ホワイトハウス・イン・オーサカ 06-6783-8880 http://www.mikami-ind.com/index.html	東大阪市高井田西5-1-22 (大阪市営地下鉄「深江橋」駅下車徒歩5分)		建物・まちなみ	現代	アメリカ大統領官邸(ホワイトハウス)の3分の2の外観は偉容で、観る人を感嘆させます。東大阪市内にあって知らない人はいない著名な建物です。TV、新聞他マスコミ報道で全国的に紹介されています。レーガン大統領からのサイン入り感謝の書信もあり、3~4年毎に内、外装をリフレッシュしています。	
30	ひょうたん神輿と瓢箪	東大阪市本町8番21号		芸能・娯楽	現代	瓢箪山を「ひょうたんでいっぱい運動を実施中」地域の小学校や地域の方々に栽培した各お店(商店街の店頭)に飾っています。ひょうたん神輿は毎年稲荷神社の初午祭に小学校3校幼稚園児童が神社から商店街までを担ぎ多くの人で賑わっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
31	モノづくりのまち高井田	東大阪市高井田、高井田中、高井田本通、高井田西、新喜多		建物・まちなみ	現在	<p>モノづくりのまちとして全国的にも有名な東大阪市の中でも、最も工業の集積密度が高い高井田地域は、約120haの中に800余りの製造業企業が立地し、6,200人を超える従業員の方々が働き、約1,100億円の出荷額を生んでいる。(平成15年工業統計)</p> <p>また、地域内には8,000人弱の住民が生活し、工業地と住宅地の両方の顔を持っている。</p> <p>こうした高井田地域において、平成19年5月、住民・企業が中心となった「高井田まちづくり協議会」が結成された。現在、土地利用のルール作りなど、企業と住民が相互に安心して操業・居住できるまち、即ち、「住工共生」のまちを目指した取り組みが行われており、全国的にも注目を浴びている。</p> <p>このように、高井田地域は、「まち」としても個性があるとともに、そこで生活する住民や企業が一体となった活動が展開されている魅力的な地域です。</p>	
32	枚岡神社 秋郷祭 問合先:枚岡神社 TEL:072-981-4177 URL:なし	東大阪市出雲井町7-16 近鉄奈良線「枚岡」駅下車すぐ	毎年10月14日～15日	祭り・イベント	近代現代	<p>枚岡神社は生駒の山裾に「旧、河内ノ国の一の宮 官幣大社」として崇められた古社で、元春日とも呼ばれます。</p> <p>ご祭神は四柱「天児屋根命」「比売大神」「経津主命」「武甕槌命」が鎮座しています。藤原氏の祖先神であり、昭和初期に貞明皇太后がご参拝もされています。</p> <p>秋郷祭には、収穫と平安を神様に感謝し太鼓台を奉納します。</p> <p>一の鳥居から急坂の700Mを総勢20数台の布団太鼓が宮入し、一糸乱れぬ担ぎぶりは見事です。</p> <p>近年、新調された地域の布団太鼓の彫り物は、天の岩戸開きのため祝詞をあげる天児屋根命の姿などで、神社の行事等を彫り込んだ素晴らしい職人技です。</p>	
33	枚岡の原始ハス TEL:072-981-4792	東大阪市善根寺町4丁目 近鉄バス「善根寺」下車西へ約500m		みどり・自然	古代以前	<p>大阪府の天然記念物に指定されている原始ハスは、毎年、夏の訪れと共に透明感のある優しい桃色の花が咲きます。古来より河内には自生のハスが多くあり、大賀一郎博士により「原始的なハスである」と認められましたが、戦後、大幅に減少し、一個人により移植され現在に至ります。</p> <p>花の大きさは約15cm、葉は約50cmで、夜明けと共に咲き出し、お昼前後には閉じて、約3日で花びらが散る儚いハスです。残った蓮(はちす)は水中へ潜ってしまいます。</p> <p>古事記には雄略天皇の段に引田部赤猪子の作として、「日下江の 入江の蓮 花蓮 身の盛り人 羨(とも)しろきかも」との歌が残されており、昔からハスを好む人がいたことが伺えます。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
34	東大阪市立埋蔵文化財センター TEL:072-983-2340 URL: http://www.city.higashiosaka.osaka.jp/240/240080/index2.html	東大阪市南四条町3-33 近鉄奈良線「瓢箪山」駅下車南へ徒歩約10分		その他	古代以前	東大阪市立埋蔵文化財センターは、平成14年11月に、遺物の保存・整理・展示・調査に加え、体験学習の機能も有した施設として開館しました。遺跡から発掘・復元された土器に実際に触れることができ、また、古代の装飾品の勾玉・土器づくり、火おこしなど様々な体験プログラムが用意されています。	
35	東大阪市立郷土博物館 TEL:072-984-6341 URL: http://www.bunkazaishisetsu.or.jp	東大阪市上四条町18-12 近鉄奈良線「瓢箪山」駅下車東南へ徒歩約20分		その他	古代以前	東大阪市立郷土博物館は、昭和47年12月、山畑古墳群の中に建てられました。敷地内には、双円墳の山畑22号墳の他5基の古墳(いずれも市文化財に指定)があり、野外園として活用されています。本館は、河内平野を一望できる標高約100mの場所に位置し、生駒山の府民の森に通じるハイキングコースの途中にあるため、散策の途中に立ち寄る場所としても利用されています。	
36	辻子谷水車 URL: http://www.geocities.jp/isikiri_shounankai/	東大阪市上石切町2丁目(辻子谷) 近鉄奈良線「石切」駅下車東へ徒歩約20分		建物・まちなみ	近世近代	生駒山の西麓一帯は、江戸時代の寛永年間より水車産業が発達した地域です。その中でも辻子谷(音川)流域には、明治末期から大正にかけて、最盛期には44輻の水車があったと言われており、漢方薬や香辛料の粉末製造に利用されてきました。昭和50年代に最後の水車が稼働を停止した後、地元の市民活動団体である「昭楠会」を中心に、水車の復元事業を進めており、平成16年には原寸大の水車を復元、また平成19年には1/4のミニチュア水車小屋を復元するなど、地域の歴史や文化を伝承するための取り組みがおこなわれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
37	<p>東大阪カレーパン</p> <p>問合せ先: 東大阪カレーパン会事務局(東大阪市経営企画部政策推進室内)</p> <p>TEL: 06-4309-3101</p> <p>FAX: 06-4309-3826</p> <p>URL: http://www.geocities.jp/higa_o_curry_pan/</p>	<p>東大阪カレーパン会事務局</p> <p>東大阪市役所本庁舎10階 東大阪市長本北1-1-1</p> <p>【交通アクセス】 近鉄けいはんな線 荒本駅 番出口から徒歩5分</p>		食・生活	現代	<p>東大阪市では平成20年からカレーパンを使ったまちおこしに取り組んでいます。</p> <p>カレーパンに決まった理由は、かつて市内にはハウス食品株式会社のカレー工場がありカレーの匂いはその周辺で懐かしい光景であったことや、カレーパンがラグビーボールと形が似ており「ラグビーのまち東大阪」がイメージできることから選ばれました。</p> <p>平成23年1月には東大阪カレーパン会が発足し、市内のパン屋さんや市民が協力して、「カレーパンを食べてみんな元気なまちづくり」とカレーパンの普及振興をめざして活動しています。見て楽しいカレーパンマップの配付や、各種イベントでのカレーパン販売、ホームページの開設など、東大阪カレーパン事業を広く市内外に発信しています。</p> <p>東大阪カレーパンは特定のレシピではなく、東大阪市内で製造販売されているカレーパンで会が承認したものをさしており、その味や形は店によって違います。</p> <p>ぜひ、カレーパンを食べに東大阪市にお越しください。カレーパンマップを入手して様々な種類のカレーパンを見つけることができますよ！</p>	

大阪ミュージアム登録物一覧（守口市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	西三荘(にしさんそう)ゆとり道 守口市役所 公園課 電話番号(06-6992-1221) http://www.city.moriguchi.osaka.jp/	守口市菊水通1丁目先～ 同南寺方東通4丁目先ま での全長約1.8km 京阪電車西三荘駅より徒 歩10分		建物・まちなみ	現代	都市下水路の暗渠上部を利用し、遊び心と花や緑の自然がいつぱいの遊歩道で、北は京阪電車西三荘駅から南に約500m歩いたところから花博記念公園鶴見緑地公園まで、市のほぼ中央を南北に貫く全長約1.8kmにわたる散歩道です。「緑と空間」「文化・教養」「フィットネス」「水」「花」の5つのゾーンに分かれており、それぞれに違った空気感を作り出しています。	
2	もりぐち歴史館「旧中西家住宅」 電話番号(06-6903-3601) http://www.city.moriguchi.osaka.jp/ http://www.mkc.zaq.ne.jp/mori_kyo_uiku/	守口市大久保町 4丁 目2番 京阪電車大和田駅より徒 歩20分、京阪電車古川橋 駅よりバス		建物・まちなみ	近世	中西家は近世初期に尾張徳川家と姻戚関係を結んだ河内きつての名家の一つです。現在の建物は1793年に再々建されたものを復元し、主屋の間取りは庄屋層の居宅と大差はありませんが、大戸口や式台付玄関など武家屋敷としての構えも見せる大変貴重な遺構です。平成10年に市指定文化財にしました。	
3	文禄堤(ブンロクヅツミ) 守口市教育委員会 生涯学習課 電話番号(06-6995-3158) http://www.city.moriguchi.osaka.jp/	守口市本町付近 京阪電車守口市駅より徒 歩3分		建物・まちなみ	近世	この堤は、文禄3年(1594年)に伏見城を築いた豊臣秀吉が、京都・大坂を結ぶ最短陸路として、毛利輝元・小早川隆景・吉川広家の三家に命じ、文禄5年(1596年)に整備させたものです。これが街道で後に東海道と呼ばれるようになりました。この堤の長さは約27kmと言われていますが、度重なる淀川の改修等で堤の多くは姿を消しており、ここ守口にのみ面影をしのぶことができる貴重な文化財です。	
4	守口大根 守口市役所 産業労働課 電話番号(06-6992-1221) http://www.city.moriguchi.osaka.jp/	守口市内農地		食・生活	中世	守口大根は地元守口の伝統野菜で、大阪城が築かれる以前は、栽培地が点在していました。築城以降、城下町の発展による市街化の影響で、江戸時代後半から栽培が衰退しました。しかし、近年伝統食材が注目されるなか平成17年から守口市内での復活を目指し、市内農家で栽培が始まり、平成19年度には大阪府「なにわの伝統野菜」の認証品目として登録されました。太さ約3cm長さ1mを超える細長いゴボウのような大根で、一般の大根より繊維質がきついため、過去から漬物として守口の地で自家消費されており、この自家製漬物を食した豊臣秀吉が後に守口漬と呼んだことから、広く守口大根と呼ばれるようになったといわれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	ミュージアム夢工房 山岡金属工業(株)夢工房技術文化館 電話番号(06-6996-2351) URL http://www.silkroom.co.jp/	守口市東郷通2丁目7番 京阪電車西三荘駅より徒歩20分		その他	現代	創業45周年にあたる平成12年にNPO法人「企業ミュージアムの協会」認定第1号として「技術文化館」、平成13年にユーザーの提案による商品づくりの場として「技術開発館」を開設しました。子供から大人までが楽しく見て触れながら学べる「ものづくりミュージアム」として展示が行われています。	
6	守口市無形民俗文化財 寺方提灯踊り 寺方提灯踊り保存会 電話番号(06-6991-4849)	守口市旧南寺方地域	開催日:平成21年7月19,20日 開催場所:京阪電車守口市駅前	祭り・イベント	近世	旧南寺方地域で江戸時代から続いている郷土芸能で、19世紀初頭には盛んであったと伝えられています。片手にロウソクのついた紅提灯を持った独特の踊りは全国的に大変珍しいもので、平成12年に守口市指定無形民俗文化財に指定しました。毎年7月頃には京阪守口市駅前にて提灯踊りのイベントを開催しています。	
7	八雲神社の宮入と練り込み提灯 八雲地車連合会 電話番号(06-6993-2037)	守口市八雲地区	①八雲神社秋祭り 開催日:平成21年10月17,18日 開催場所:八雲神社(京阪電車守口市駅よりバス) ②守口市民まつり 開催日:平成21年11月1日 開催場所:京阪電車守口市駅前、京阪百貨店駐車場	祭り・イベント	近世	江戸末期(1840年代)に八雲神社の秋祭りの際、子氏地域の5か村が提灯を奉納したとの記録があり、以降、同神社の祭りで宮入りを行っており、宮入りの際に「地車」「地車囃子」「練り込み提灯」を奉納するのが特徴です。現在は毎年10月の第3土・日に行われる八雲神社の秋祭りで、練り込み提灯や計5台の地車が宮入りしてきます。一つ神社で5台の地車があるのは珍しく、夕刻になると争って宮入りしてくる様子は勇壮であり、また、府下でも夜に練り込み提灯が宮入りするのも少なく貴重な民俗文化財で、毎年多くの市民が訪れ賑わっています。	
8	守口市だんじり祭り 守口市地車連絡協議会	守口市	未定	祭り・イベント	近世	小粒だけど、町の宝です。伝統を後世に残していけるようにがんばっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	守口宿ジャズストリート 問合せ先:守口宿ジャズストリート 実行委員会 TEL:06-6991-3887 URL: http://moriguchi-jazz.org/	京阪電鉄守口市駅前周辺	9月25日(日)	祭り・イベント	現代	平成13年度から、京阪電鉄守口市駅前(守口市)及び古川橋駅前(門真市)周辺を中心に、「守口・門真ジャズフェスティバル」として開催されてきましたが、第10回(23年度)の開催を機に、より地域の特徴を生かしたジャズフェスティバルとしていくため、守口市域と門真市域のそれぞれで開催することになりました。守口市では「守口宿ジャズストリート」と改称して開催しています。 「守口宿」とは、江戸時代の京街道の宿場町の1つであり、京阪電鉄守口市駅周辺の「文祿堤」には、現在も当時の面影を残す古い町並みが残っています。 「守口宿ジャズストリート」は、駅前広場などを会場とした従来の「街かどコンサート」に加え、ジャズに親しめる講座や駅前周辺におけるスタンプラリーなどを行なっています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（枚方市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	大阪府営山田池公園 山田池公園管理事務所 072-851-4761 http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/yamada/main.html	枚方市山田池公園1-1 京阪本線「枚方市」・JR学研都市線「長尾」から京阪バス「出屋敷」(東へ200m)、または JR学研都市線「藤阪」(北西へ700m)		みどり、自然	現代	自然の地形を活かした山田池公園は、山田池を中心とする水辺の風景や起伏ある景観など、市街地にあるとは思えない絵のような風景が広がります。この風景と自然の豊かさに惹かれ、毎日のように散歩やバードウォッチングなどの自然観察が楽しめます。また、多くの野鳥や小動物の生息地にもなっているほか、公園内の春日山はこの地域では貴重な原生林に近い状態を有しており、生態的にも重要な場所になっています。公園の南側には、広々とした草原や生駒山系まで見渡せる芝生の丘などがあり、開放的で異国情緒あふれる空間となっています。	
2	香里団地(けやき通り) 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/BUNKAN/work/hakkei.htm	枚方市香里ヶ丘1丁目～9丁目 京阪電車枚方市駅南口より京阪バスで約15分。藤田川バス停で下車。		建物・まちなみ	現代	東洋一といわれた香里団地は、昭和32年に建設されました。現在、大通りのケヤキ並木、イチヨウ通りの並木といった街路樹は、昔からここに生えていたかのように枝葉を空に張っています。	
3	東京第二陸軍造兵廠香里製造所第3汽罐場煙突 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/jinken/work/heiwasesaku.htm	枚方市香里ヶ丘8丁目 妙見山配水池内 京阪電車枚方公園駅より京阪バスで約10分「香里ヶ丘8」バス停で下車。徒歩10分		建物・まちなみ	現代	戦争につながる建造物を後世に残し平和のモニュメントにしようと、1984(昭和59)年に香里製造所の煙突は永久保存されました。この煙突は、宇治火薬製造所から運ばれてきた湿った火薬をスチーム熱で乾燥させるために建てられたものです。戦後、旧香里製造所は香里団地に生まれかわりましたが、計画外にあった煙突は撤去を免れ、水道局妙見山配水池の敷地内にそのまま残っています。	
4	枚方市杉の「農業体験と農園料理」 072-858-0070 http://www.sugigohei.com/	枚方市杉責谷1丁目951番地 JR学研都市線(片町線)長尾駅から、タクシー5分、徒歩25分 京阪枚方市駅から、タクシー20分 京阪バス穂谷行、上渡場橋下車 徒歩10分		食・生活	現代	田畑や池、竹林など豊かな自然に囲まれた総面積1万坪以上の農耕の園。飼育している動物の糞を発酵させ堆肥化することで健康で元気な畑作りをしています。花や野菜でいっぱいの園内では、散策や収穫体験、動物達ともふれあえます。また、枚方食農の会が「食農体験塾」や「区画型の農業体験農園」を実施しています。広い敷地には、本館とテラスハウスがあり、古材を活用した田舎風家屋、代官屋敷の材木でつくった大広間、京都の二条の酒屋を移築したこだわりの部屋があり、園内で栽培・収穫した季節の野菜・山菜・果物等を中心とした農園料理も楽しめます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	史跡百済寺跡(百済フェスティバル) 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/work/bunkazai.htm	枚方市中宮西之町1番60号 京阪本線枚方市駅下車、京阪バス「中宮」バス停下車徒歩2分。		建物・まちなみ	古代	史跡百済寺跡は東大寺大仏建立に際し、天平21年(749)百済王敬福は陸奥国産出の金を献上した功により、翌年宮内卿兼河内守に任ぜられ、以後百済王氏は中宮に住み、百済寺を建立したと考えられています。伽藍配置は日本では他に例を見ない形式で、新羅の寺院建築との関連が注目されます。昭和27年に国の特別史跡に指定され、昭和43年には全国で初めて史跡公園として整備されました。また、「百済寺跡」の歴史的価値の再認識と百済王一族の事跡の顕彰に務め、百済寺跡の再整備への足掛かりや日韓友好交流の促進に貢献すべく「枚方・百済フェスティバル」が開催されています。フェスティバルは韓国の民族衣装をまとった人々が伝統楽器を演奏しながら練り歩くチャングパレードなど古代朝鮮半島のムードに包まれます。	
6	旧田中家鋳物工場・住宅主屋(財)枚方市文化財研究調査会 072-858-4665 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/institution/tanakake.htm	枚方市藤阪天神町5番1号 JR片町線藤阪駅下車、徒歩5分		建物・まちなみ	近世	田中家は、河内鋳物師として代々鋳造業を営んできました。鋳物工場と主屋は市に寄贈され、藤阪に移築復元して旧田中家鋳物民俗資料館として開館されました。主屋は桁行8間・梁行4間半、切妻造本瓦葺で、鋳物師という火を扱う職業の性格上、建築当初から瓦葺でした。工場は桁行12間・梁行5間半、寄棟造本瓦葺で、近世の鋳物工場として全国に例を見ない珍しい建築遺構です。主屋の建築年代は元文4年(1739)を下限とし、工場もあまり隔たりのない時期の建築と考えられています。工場は昭和48年に、主屋は昭和50年に大阪府有形文化財に指定されています。	
7	交野天神社本殿・交野天神社末社八幡神社本殿 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/work/bunkazai.htm	枚方市楠葉丘2丁目19番1号 京阪本線樟葉駅下車、京阪バス「市民の森」バス停下車徒歩5分		建物・まちなみ	中世	交野天神社本殿は一間社流造檜皮葺で、応永9年(1402)の建築です。末社八幡神社本殿は、天神社本殿よりやや小ぶりです。両者とも室町時代中期に遡る枚方市の古建築としては最古のもので、昭和25に重要文化財に指定されています。	
8	片埜神社本殿 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/work/bunkazai.htm	枚方市牧野阪2丁目21番15号 京阪本線牧野駅下車、徒歩10分。		建物・まちなみ	中世	片埜神社は、牧郷一之宮として古くから崇敬を集めた式内社です。三間社流造檜皮葺の本殿は慶長7年(1602)豊臣秀頼が片桐且元を奉行として造営したもので、桃山時代の華やかな様式をよく残しています。昭和25年に重要文化財に指定されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
9	厳島神社末社春日神社本殿 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/work/bunkazai.htm	枚方市尊延寺5丁目9番11号 京阪本線枚方市駅下車、京阪バス「尊延寺」バス 停下車徒歩5分		建物・まちなみ	中世	末社春日神社本殿は一間社流造檜皮葺で、春日大社本社旧本殿と伝えられています。建築年代は、交野天神社本殿と共通する様式も見られ、室町時代中期に遡る遺構と考えられます。昭和53年に重要文化財に指定されています。	
10	はいなぎさのいんかんのんじしょうろうほんしょう 廃渚院観音寺鐘楼・梵鐘 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kyouiku/bunzai/work/bunkazai.htm	枚方市渚元町9番23号 京阪本線御殿山駅下車、徒歩10分。		建物・まちなみ	近世	平安時代に惟喬親王の別荘であった渚院の跡に建てられたとされる観音寺は、明治3年廃寺となりましたが、鐘楼と梵鐘が残っています。鐘楼は方1間吹き放ちで、棟木に残る棟札から寛政8年(1796)に建立されました。梵鐘は河内惣官鑄物師枚方田中家の作で、鐘楼と同じく寛政8年の鑄造で、田中家鑄造の梵鐘としては、市内に残る唯一のもので、平成8年に枚方市有形文化財に指定されています。通常時は、施錠しているので、隣接の渚保育所で鍵を借りて見学して下さい。	
11	車塚公園 問合せ先: 枚方市 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kouen/institution/map_kurumazuka.htm	車塚1丁目5番地他 京阪枚方市駅から京阪バス「片鉾・中央図書館」下車すぐ		みどり、自然	現代	約5haにおよぶ広大な敷地には、豊かな緑や憩いのスペースとなっており、東側エリアは、芝生広場を中心に「桜の丘」や「水辺の空間」、西側エリアは、牧野車塚古墳の縁部に芝生広場などを設け、憩いや自然の安らぎを感じる公園として整備しています。この公園は「安心と輝きの杜」の整備として、「中央図書館」、「輝きプラザきらら」と共に一体に整備したものです。また、災害発生時には、一時避難地として市民の安全を守ります。	
12	市民の森(鏡伝池緑地) 市民の森管理事務所 072-850-2274 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/kouen/institution/simin_mori.htm	楠葉丘2丁目10-1 京阪樟葉駅から京阪バス「市民の森」下車すぐ、または「みさき」下車北へ約700m		みどり、自然	現代	市政35周年に市民の森として整備したもので、鏡伝池を中心に、花しょうぶ園や「せせらぎの森」などのゾーンを園路や橋で結んだユニークな緑地です。管理事務所では、緑化に関する講演会や展示会などを開催しており、施設内には、緑に関する資料室も備えています。鏡伝池周辺は、古く平安貴族の遊猟の地と言われ、池面に映る月を詠んだ歌も残されています。	
13	枚方宿(歴史街道) 問合せ先: 枚方市 TEL: 072-841-1221 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/shoki/syokai/sy_re04.htm	枚方市新町1丁目6番27号～枚方市堤町10番32号までの街道 京阪本線「枚方市駅」から徒歩5分、または京阪本線「枚方公園駅」から徒歩3分		建物・まちなみ	近代 現代	枚方宿は東海道57次の56番目の宿場町として、また淀川舟運の中継港として栄え、東海道筋でも有数の宿場町として、街道筋には本陣や問屋場のほか旅籠や茶屋が軒を並べ、徳川御三家の紀州侯が参勤交代の折にお泊りになる大きな宿場町でした。その延長は約1.5kmにおよび、現在でも街道沿いには歴史的な町家が建ち並び当時の面影を残しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
14	<p>歴史街道イベント</p> <p>①枚方宿ジャズストリート 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221 URL:http://www.hirakata-jazz.com/</p> <p>②枚方宿くらわんか五六市 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221 URL:http://hirakata-shuku.org/gorokuichi/</p> <p>③ふとん太鼓巡行 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221</p>	<p>①京阪本線「枚方市駅」中央改札前2階コンコース、枚方市岡本町7番1号周辺、枚方市三矢町6番10号周辺、枚方市枚方元町1番31号周辺、京阪本線「枚方公園駅」西側ロータリー</p> <p>京阪本線「枚方市駅」から徒歩0分～10分、京阪本線「枚方公園駅」すぐ</p> <p>②枚方市三矢町6番10号周辺、枚方市三矢町7番24号周辺、枚方市三矢町8番16号周辺</p> <p>京阪本線「枚方公園駅」から徒歩5分、京阪本線「枚方市駅」から徒歩10分</p> <p>③岡東町・三矢町・岡本町・新町</p>	<p>①6月第2日曜</p> <p>①11月第1土、日曜</p> <p>②毎月第2日曜日</p> <p>③10月第2日曜または15日</p>	祭り・イベント	現代	<p>①毎年6月「ビッグバンドフェスティバル」と題してプレイベントを開催し、11月には街道菊花祭と併せて「枚方宿ジャズストリート」として、街道周辺の寺や公園などで、ジャズの演奏会を開催しています。 街道沿いには菊の花が並び、各会場からはジャズの音楽が流れ、花と音楽と歴史が融合したイベントとなっています。</p> <p>②江戸時代に宿場町として栄えた枚方宿のかつての賑わいを取り戻そうと、毎月第2日曜日に開催している市です。手作り作品やコダワリの品が50～100店公募で集まり、毎回たくさんの方が訪れ、作品・商品にまつわる作り手のとの語らいが生まれる活気ある市となっています。</p> <p>③ふとん太鼓とは河内・泉州地方やその周辺で担がれる大型の太鼓台のことです。枚方市では毎年10月15日直前の日曜日に開催され、内部に積まれている太鼓を叩き、1トンほどもある重さの台を約50人が担いで、掛け声にあわせ枚方市駅周辺を豪快に練り歩いています。枚方上之町にある意賀美神社の秋季例祭に五穀豊穡を祈る祭りとして、その起源は江戸時代にまで遡ると伝えられています。</p>	
15	<p>新春走ろうかい ひらかたハーフマラソン (財)枚方体育協会 TEL072-898-8182 http://www8.ocn.ne.jp/~taikyo21/hasiroukai-youkou32.html</p>	<p>淀川左岸緊急用河川敷道路 京阪本線枚方公園駅下車徒歩7分</p>	<p>平成21年1月12日(成人の日)</p>	祭り・イベント	現代	<p>このイベントは、枚方市の冬の風物詩となっており、例年3,500名を超える人が参加されているこの周辺地域最大の大会となっています。 成人の日の開催と言うこともあり、毎年、新成人が「二十歳のメモリアルRUN」ということで振袖姿や紋付袴姿で走っています。</p>	
16	<p>市立枚方宿鍵屋資料館 072-843-5128 http://www.kanko.hirakata.osaka.jp/kagiya.htm</p>	<p>枚方市堤町10-27 京阪本線枚方公園駅下車徒歩5分</p>	—	建物・まちなみ	近世	<p>「市立枚方宿鍵屋資料館」は、枚方宿を代表する町家「鍵屋」と、その別棟を使った展示コーナーからなります。 「鍵屋」は、三十石船の船待ちの宿として栄えました。その主屋を解体修理し、江戸時代の姿に復元しています。 また、別棟の展示コーナーには、宿場に残された古文書や民具、発掘調査の出土品などを展示。くらわんか舟や三十石船などの模型や映像が展示されており、枚方宿や淀川舟運の歴史を楽しむことができます。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
17	大阪府史跡「伝王仁墓(でんわにはか)」 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市藤阪東町2丁目府有地 JR学研都市線長尾駅徒歩20分		建物・まちなみ	古代	8世紀に編纂された古事記・日本書紀によると、王仁博士は応神天皇のころ、論語十巻・千字文一卷を携え、朝鮮半島百済から渡来し、皇子に学問を教えたと記されています。日本に漢字を伝えた王仁博士の墓といわれる「伝王仁墓」は、韓国からも多くの訪問者が訪れ、日本と韓国の友好のシンボルとなっています。	
18	ひらかた菊フェスティバル 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	市役所周辺、岡東中央公園、枚方宿鍵屋資料館、旧街道沿い、市民の森	10月末～11月中旬	祭り・イベント	現代	市の花「菊」にちなみ、「枚方菊花展」・「枚方宿街道菊花祭(枚方宿ジャズストリート)」・「枚方市民菊人形の展示」・「菊ライブ」を総称して「ひらかた菊フェスティバル」が開催しています。特に、「菊ライブ」は、菊で彩られた会場を学生や市内を中心に活動する音楽演奏者の演奏が楽しめます。	
19	淀川舟運イベント 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方船着場～八軒家浜港 京阪本線枚方公園駅下車徒歩10分～京阪本線天満橋駅下車徒歩2分	10月下旬及び11月初旬	祭り・イベント	現代	平成15年3月の世界水フォーラムに合わせて枚方舟運まつりを開催し、「舟運再生枚方宣言」を行って以降、市民が水辺を身近に感じられる川に向かって開かれたまちづくりが進められています。そのひとつとして「舟運イベント」が開催されています。屋形船や水上バスに乗船では、毛馬閘門の開閉も体験することができます。	
20	継体天皇樟葉宮跡伝承地 問合せ先:交野天神社社務所 TEL:072-857-7332	枚方市楠葉丘2丁目19番1号 京阪樟葉駅から京阪バス「市民の森」下車徒歩5分	春祭り 毎年4月 秋祭り 毎年10月	建物・まちなみ	古代	「日本書紀」によると、継体天皇は、近江国で生まれ越前三国で育ったヲホド王は朝廷に迎えられ、西暦507年に即位し第26代継体天皇となりました。その即位した場所が枚方・楠葉地域にある交野天神社の末社、貴船神社辺りと伝えられています。重要文化財である本殿からさらに奥へ進んだところには、自然林が生い茂り、古代へタイムスリップしたかのような豊かな空気に包まれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
21	コスモスの里「伝統的な農村集落」穂谷 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市穂谷地区 京阪バス「境橋」バス停下車	①コスモスの里穂谷 9月下旬から11月上旬 ②枚方の里山・収穫の秋穂谷 10月第2日曜日	建物・まちなみ みどり、自然 祭り・イベント	現代	穂谷地区は、枚方市の東部に位置した農業振興地域です。大都市近郊にもかかわらず、環境省の「モタリングサイト1000残したい里山」に選ばれるなど豊かな自然に恵まれた地域となっています。毎年、約3haの農地に景観形成作物(コスモス、ひまわり)が花を咲かせており、9月下旬から11月上旬にかけて、約100万本のコスモスが咲き誇る姿は絶景です。期間中は「コスモスの里穂谷」として圃場を無料で一般開放しています。期間中は、コスモスの花摘みが楽しめます。また、コスモスの満開時に合わせて、毎年開催されている収穫祭「枚方の里山・収穫の秋穂谷」は、なつかしい農村風景やコスモスの景観などを求め、毎回1万人以上の人々が訪れるイベントとなっています。6000人以上が参加する黒豆(枝豆)やさつまいもの収穫体験、地元野菜の直販、仔牛とのふれあいや模擬店などもあり、これらすべてが地元農家の手づくりで行われています。	
22	王仁(わに)公園 072-858-3000 http://www.city.hirakata.osaka.jp/freepage/gyousei/shoki/sisetu/si_pk01.htm	・王仁公園1番地 ・JR藤阪駅から北東へ約600m		みどり、自然	現代	日本に初めて論語を紹介した人と言われる、百済の人王仁博士の墳墓と伝えられる「伝王仁墓」にちなんでつけられた公園です。公園は枚方市立公園の中では一番広い公園であり、プール(50mプール、流水プール、造波プール、幼児プール)のほか、テニスコートやグラウンドの設備が備えられています。	
23	水面廻廊 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市桜町、伊加賀西町、出口地内 京阪本線「枚方公園駅」より徒歩15分		みどり、自然	現代	水面廻廊は枚方市南西部に位置し、枚方大橋付近から淀川とほぼ平行して寝屋川市界まで流れている延長2.8kmの水路です。水路としての役割だけでなく、古くから灌漑用水としても利用された多目的水路となっています。当水路は、人と生物・自然が共存しながら多くの人々が集い、水に親しめ、安らぎのある親水空間として現存する歴史ある水路を新しく再生したものです。三十石船のレプリカも見ることができます。	
24	枚方ラグビーカーニバル (財)枚方体育協会 TEL072-898-8181	枚方市立陸上競技場(枚方市中宮大池4-10-1) 京阪バス枚方市駅から西四辻下車、枚方市駅から国道田ノ口下車。いずれもバス停から徒歩15分。	平成21年6月21日(日) ※毎年6月第3日曜日開催	祭り・イベント	現代	枚方市制施行50周年記念事業の一環として平成9年より開催されているラグビーイベントです。当日は、トップリーグのチームによるラグビークリニック(小中学生対象)と中学・高校の招待試合などが行われています。枚方市内には、高校ラグビー全国大会優勝6度を誇る常翔啓光学園高等学校と同大会優勝2度の東海大学付属仰星高等学校があり、ラグビーの盛んな町です。市町村規模のラグビーイベントとしては「全国一」です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
25	ひらかたカップ(親子ふれあい) ドッジボール大会 財枚方体育協会 TEL:072-898-8181 http://www8.ocn.ne.jp/~taikyo21/hirakata-cap-dodge-top.html	枚方市立総合体育館(枚方市中宮大池4-10-1) 京阪バス枚方市駅から西四辻下車、枚方市駅から国道田ノ口下車。いずれもバス停から徒歩15分。	平成21年9月19日(土) 20日(日) ※毎年6月第3日曜日開催	祭り・イベント	現代	気軽に親しめるドッジボール大会を開催し、子ども達の心身の健全な育成を図るために実施されています。 大会は2日間行われ、1日目は親子ふれあいの大会として、小学生の部、親子の部に分かれ、市内の子どもたちの交流を深めるとともに、多世代で一緒にスポーツに楽しめるものとなっています。 また、2日目は全国の小学生ドッジボールの強豪チーム(40チーム800名)を招き全国大会を実施しています。 全国大会と同様「ひらかたカップ」に参加することが全国のドッジボールチームの目標となっています。	
26	桜フェスティバル 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	市内の桜の名所等	4月第1土曜日 (さくらまつり)	祭り・イベント	現代	枚方市は歴史的に深い関わりがある「桜」をこれまでの市の花「菊」に加え、平成19年2月に追加制定されています。 制定に伴い、市内の桜を撮った写真を一般公募する市の花「桜」写真展や、親子で楽しめる「さくらまつり」など様々なイベントを総称した「桜フェスティバル」を実施しています。	
27	恋人たちの聖地(天野川遊歩道) 問合せ先:宮之阪中央商店街振興組合 072-848-4298 URL: http://www.eonet.jp/~miyanosaka/	枚方市天野川・宮之阪周辺 京阪本線枚方市駅徒歩5分		建物・まちなみ	古代	平安時代「交野が原」と呼ばれていた天野川流域には、七夕伝説にちなんだ地名が残されているほか、交野市には織姫を祀った機物神社やその対岸にある枚方市の牽牛石などがあります。天野川に架かるかさざぎ橋、逢合橋、禁野橋周辺の河川敷、堤防は遊歩道として整備されており、七夕にまつわる碑文やモニュメントが配置され、ロマンティックな遊歩道となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
28	伝アテルイ・モレの塚 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	牧野公園(牧野阪2丁目 15番地) 京阪本線牧野駅徒歩5分		建物・まちなみ	古代	日本紀略によると、西暦802年7月、蝦夷(東北地方の陸奥)を支配下におさめるために朝廷から派兵されていた坂上田村麻呂は、降伏した蝦夷の首長「阿弋流為(アテルイ)」と「母礼(モレ)」の二人を連れて帰還し入京しました。首長二人の処置は公卿間で論議が戦わされた結果、田村麻呂の助命の訴えは聞き入れられず、河内で斬られたとされています。場所については特定されていませんが、宇山村とする説があります。また周辺の牧野公園には地元の人々の間で「崇り」があるとされた「首塚」があったことから、ここが「阿弋流為(アテルイ)」の墓だとされています。	
29	レンゲ栽培田とレンゲ栽培米 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市東田宮、西船橋、 大峰他	4月中頃～4月 末頃 (レンゲの花の 見頃)	みどり、自然 食・生活	現代	レンゲ栽培米とは、収穫後の田にレンゲ草の種を播き、春、花が咲いてから鋤き込むことで田を肥し、有機肥料として利用することで施肥量を軽減した米です。開花期の5月には、レンゲの花の景観も楽しめます。レンゲ栽培米は、学校給食にも使用されています、他にもJA北河内が「れんげっ娘」の愛称で販売されました。平成19年度から、大阪エコ農産物の認証を得た「エコ・レンゲ米」の試験栽培も実施されています。	
30	枚方産大阪エコ農産物販売会 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市大垣内町(枚方市 役所別館北側) 京阪枚方市駅下車 徒歩 3分	平成20年度は、 7月、11月、12月 各1回	食・生活	現代	多くの消費者に大阪エコ農産物の良さを知ってもらうために、販売会を定期的に行っています。 大阪エコ農産物は、生産履歴が確認できるため消費者にも好評です。	
31	枚方市農業まつり 問合せ先:枚方市 TEL:072-841-1221	枚方市大垣内町 北河内農協(枚方中央支 店)駐車場 京阪枚方市駅下車 徒歩 5分	11月第3土曜日 (または第4土曜 日)	食・生活 祭り・イベント	現代	枚方市農業まつりは、地元産米「ヒノヒカリ」や「れんげっ娘」の特売、地元の新鮮な野菜の直売や地元産のお米のすくい取り、花の苗、牛乳の無料配布などを行っています。	
32	ひらかた人形劇フェスティバル 問合せ先:枚方市立牧野生涯学習 市民センター TEL:050-7102-3137	枚方市立牧野生涯学習 市民センター 京阪電車本線牧野駅か ら徒歩5分	毎年3月第3土・ 日曜日	祭り・イベント	現代	ひらかた人形劇フェスティバルは、多くの市民の方へ人形劇を楽しんでもらう場であるとともに、全国の人形劇関係者の交流の場となっています。平成元年より開催され今年で20回を迎えました。例年全国各地からプロ・アマ50劇団以上が参加し、観劇者は大人から幼児まで幅広く平成20年は4,000人以上となっています。また、開催当初から人形劇を観て育った人が自分たちの子どもを連れて観劇に訪れるなど、世代を超えてその魅力が受け継がれており、地域に根づいたイベントとなっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
33	ひらわんかまつり 問合せ先:枚方市文化観光課 TEL:072-841-1221	岡東中央公園 京阪電車本線枚方市駅 から徒歩2分	毎年8月下旬	祭り・イベント	現代	ひらわんかまつりは、枚方学生ネットワーク「かささぎ」という団体が中心となって、自分たちの「枚方」をもっと盛り上げたい！という目的で始めた、枚方の学生と市民のまつりです。平成20年は、「枚方を知ってもらおう！」というテーマで開催し、1,800人の来場者で賑わいました。平成21年は、お年寄り・大人・学生・子どもを問わずに、まつりの中で催される企画を通じて枚方についてもっと知ってもらい、少しでも自分たちのまち「枚方」に関心をもってもらうことを目的に開催します。	
34	マルシェ・ひらかた 問合せ先:枚方市地域振興総務課 TEL:050-7102-3223	枚方市駅周辺 【交通アクセス】 京阪本線 枚方市駅	24年度は 6月・9月・11 月・12月・1月 の開催予定	祭り・イベン ト	現代	「マルシェ・ひらかた」は、地元で生産された安全・安心で新鮮な農産物をはじめ、地酒やこだわり商品まで幅広い商品を扱うまちなか市として開催しています。駅周辺という利便性が良い場所で開催することや、生産者の顔が見える販売方法も好評で、毎回多くの方にご来場いただいています。	

大阪ミュージアム登録物一覧（寝屋川市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	友呂岐緑地と寝屋川せせらぎ公園 http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/gesui/sinsuseibijigyou.html	寝屋川市桜木町地内から 下神田町地内 京阪本線『寝屋川市』駅すぐ		みどり、自然	現代	友呂岐(ともろぎ)緑地は、昔、寝屋川沿いを並行して流れていた二本の水路を一本にまとめて整備された緑道です。京阪寝屋川市駅北部から萱島駅までを結ぶ約3.5kmの緑地は、見事に成長した約500本のサクラ並木が有名で、お花見やウォーキングなどでにぎわっています。水と緑の自然景観を活かした休憩所が各所に設置され、特に清水町付近の通称「たこ公園」は世代を越えて地域のみんなから愛されています。 この緑地帯に隣接して寝屋川市駅前に「せせらぎ親水公園」があります。「寝屋川の再生を図る」寝屋川再生ワークショップに参加する市民と行政が、計画段階から協働して整備し、平成17年3月に市民が川面に近づける憩い空間が誕生しました。寝屋川市駅西側広場に隣接した延長220メートル、最大幅28メートルの親水空間には、デッキ、船着場、遊歩道、沈下橋、自然石を積んだ生き物生息環境などが配置され、橋の上から眺めるだけだった「寝屋川」は、市民と行政の協働、エコロジーの市のシンボルとして生まれ変わりました。	
2	住吉神社(ねや川の戎さん) TEL 072-821-7457 http://www.neyagawaebisu.com/home.html	寝屋川市木田町6-10 京阪本線『寝屋川市』駅南 100m(駅より徒歩1分)	ねやがわ戎 大祭 1月9 日、10日、1 1日	祭り・イベント	近世	住吉神社は古来三社大明神といい、祭神は住吉大神・春日大神・戎大神の三柱を合わせまつっています。 江戸時代慶長年間(1596~1615)に火災に遭い、社殿や宝物をことごとく焼いてしまいました。再建にあたり少し場所を移し、現在の地に遷座し、地域の鎮守として信仰を集めてきました。 また、住吉神社は「ねや川戎神社」ともいい、「ねやがわのえべっさん」と親しまれています。戎大祭は昭和35年に復興されました。1月9日の宵(よい)戎、10日の本戎、11日の残り戎の3日間は、京阪沿線はもちろん、大阪市内、京都府内からと近畿一円より15万人を超える参拝者で賑わいをみせています。	
3	萱島神社のくすのきと共存する駅 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusii/machi/nendo/03/machi-3rd.html#e	寝屋川市萱島本町21-5 京阪本線『萱島』駅		建物・まちなみ	現代	京阪電鉄萱島駅には、ホーム下にある萱島神社の御神木で、御樹齢700年ともいわれるくすのきがホームとその屋根を突き抜けてさらに天へと伸びているという、全国に例を見ない類まれな景色があります。大楠の生い茂る緑は、ホームで電車を待つ乗客に癒しの空間を与えてくれ、夏にもなると涼しげな木陰まで提供してくれます。昭和47年11月、輸送力増強のため着工した土居、寝屋川信号間高架複々線の建設の際、地元の皆さんのクスノキに寄せる尊崇の念にお応えし、新しい萱島駅と共にこのクスノキを後世に残すことになったそうです。今でも神秘的な芳香を放ち、豊かな緑を繁らせて人々にやすらぎを与えてくれています。このクスは大阪府の「みどりの百選」にも選ばれました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
4	淀川河川公園と茨田堤の碑 TEL 072-838-0888(淀川河川公園 太間サービスセンター) http://www2.kasen.or.jp/ http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/109mandanotsutsumi.html	寝屋川市太間町 京阪本線『寝屋川市』駅より京阪バス(太間公園行)「太間公園」下車徒歩5分		みどり、自然	古代	淀川河川公園は、一級河川淀川の河川敷を利用して整備され、各種のスポーツ施設があります。野球場やテニスコートを利用する人や淀川を眺めながら散歩を楽しむ人など、休日にはそれぞれの楽しみ方でみんなの憩いの場となっています。 また、淀川河川公園(太間地区)を見下ろす堤防には、茨田堤の碑があります。茨田の堤は、仁徳天皇の時代に行われた日本最初の河川築堤工事といわれています。	
5	聖母女学院校舎 TEL 072-831-8452 http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2381.html	寝屋川市美井町18-10 京阪本線『香里園』駅より徒歩10分		建物・まちなみ	近代	聖母女学院は1923年大阪市(現在の中央区玉造)にて創立・開校されたカトリック系の小学校・中学校・高等学校。1932年に現校舎のある寝屋川市の香里園(美井町)の地に移転しました。この校舎はその当時建設され、現在では国の登録有形文化財(建築物)に指定されています。設計は旧帝国ホテルの設計などで有名なフランク・ロイド・ライトに師事したチェコの建築家アントニン・レーモンド(1898~1976)。レーモンドはライトが旧帝国ホテル建設で来日したときの主任製図工でもありました。南仏をイメージした優美なアーチとスクウェアな建物のコントラストが美しく、また、日本最古のコンクリート打ち放しの体育室やシンプルなステンドグラスがある聖堂は西日が差し込むときが特にすばらしいです。	
6	成田山不動尊 TEL 072-833-8881 http://www.osaka-naritasan.or.jp/	寝屋川市成田西町10-1 京阪本線『香里園』駅より徒歩15分または、京阪バス(3番のりば「三井団地」方面行き)「成田山不動尊前」下車すぐ		建物・まちなみ	近代	寝屋川市にある成田山不動尊は、千葉県成田市にある成田山新勝寺の大坂別院として昭和9年(1934年)に創建され、交通安全の「お不動尊」として親しまれています。一度に100台の車を祈禱できる日本で初めての専用祈禱殿があり、祈禱殿の目の前に車を停めて祈禱を受けられます。年間20万台もの車が祈禱を受けるとのことです。 節分祭が有名で、NHK朝ドラのヒロインなど多くの芸能人も豆まきに参加することから、市内外から多くの人々が訪れ、紙袋やポリ袋を広げた参拝客が我先にと豆を受止める風景が見られます。	
	石宝殿古墳 TEL 072-824-1181(寝屋川市社会	寝屋川市打上元町1875-				寝屋川市東端の打上にある北河内唯一の古墳時代終末期に属する古墳です。 古墳は生駒山地から派生する丘陵の南斜面に築かれていて、現状は巨大な横口式石槨が露出しています。 横口式石槨は2石を組み合わせたもので、上面を平坦に加工した底石(下	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
7	教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2371.html	1 JR学研都市線『東寝屋川』駅より徒歩15分		建物・まちなみ	古代	石)の上に、直径3m、高さ1.5mで埋葬部分をくり抜いた蓋石を重ねています。 こうした形式の古墳は非常に少なく、貴重な存在で、昭和48年5月10日付けで国から史跡に指定されています。 同じような構造の横口式石槨をもつ古墳は、奈良県斑鳩町御坊山3号墳、明日香村鬼の廻(まないた)・雪隠(せっちん)しかなく、きわめて特異な形状のものです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	高宮廃寺跡 Tel 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2372.html	寝屋川市高宮二丁目15-1		建物・まちなみ	古代	高宮廃寺跡は、寝屋川市高宮に所在し、生駒山系の西麓香里丘陵の南端に位置しています。白鳳時代(7世紀後半)に創建され、奈良時代にかけて営まれたあと一時廃絶しました。しかしその後、中世に再建されて室町時代に至る間法灯がともされた、北河内屈指の寺院跡です。寺域内に延喜式内社大杜御祖神社があり、近くには延喜式内社高宮神社があります。同じ郷に二つの式内社があることは大変珍しいです。高宮廃寺は、古代北河内地方における初期寺院の展開と、氏寺経営のあり方をうかがう上で重要な遺跡です。 なお、当廃寺跡は昭和55(1980)年5月13日に国の史跡指定を受けました。	
9	寝屋古墳 Tel 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2391.html	寝屋川市寝屋川公園2370番地 JR学研都市線『東寝屋川』駅より北西へ600m 京阪本線『寝屋川市』駅から京阪バス(東寝屋川駅行)「東寝屋川駅」より北西へ600m		建物・まちなみ	古代	大阪府営寝屋川公園内にある、横穴式石室をもつ古墳です。打上川右岸の南東に傾斜する斜面に立地し、南向き(谷側)に開口する横穴式石室を主体部とします。調査によって、直径約22m、高さ約5mの円墳であることが判明しました。現状では長さ5.5m、奥壁幅2.5mの規模です。横穴式石室を復元すると、全長10m前後と推定されます。全長10mを超える横穴式石室は府内でも数少なく、北河内では最大規模になります。6世紀末から7世紀初めに築造され、古墳の被葬者は広範な地域を治めた有力な豪族と推測されます。	
10	神田天満宮のくすのき(千年大楠) Tel 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2392.html	寝屋川市上神田二丁目2-2 京阪本線『寝屋川市』駅から京阪バス(京阪大和田駅行)「上神田」より西へ100m		みどり、自然	古代	神田天満宮に数本あるくすのきの巨木のうち、社殿東側にある木は、高さこそ蘇生治療により枯れた幹を切除して現在は15メートルですが、幹まわりは10メートルを超え、寝屋川市内最大、大阪府内でもトップクラスの巨木です。大阪府指定天然記念物でもあります。	
11	春日神社のしいの社叢 Tel 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2393.html	寝屋川市国松町20-4 京阪本線『寝屋川市』駅から京阪バス(三井団地行)「国松北口」より南東へ約100m		みどり、自然	中世	しいは、ブナ科シイ属の樹木の総称で、日本の暖帯林の最重要樹種で、東北南部以西の本州から九州の丘陵・山野の広範囲に分布しており、高さ20mにもなる常緑高木です。5月下旬から6月に強い香りのある花が咲き、秋に実(堅果)をつけます。 春日神社には、社殿を囲むように樹高10mから15m、幹回り4m程度のしいの巨木が数本生育しています。このうち、神社東側の堂池の池端にあるものは、幹が池側に大きく張り出して、立派な樹形です。 人里近くに、しいの巨木が群生することは珍しく、1981年(昭和56年)に大阪府の天然記念物に指定されました。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	八坂神社のくすのき TEL 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.eonet.ne.jp/~yasaka/ http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/116yasakajinja.html	寝屋川市八坂町11-13 京阪本線『寝屋川市』駅下車 北出口より徒歩約2分		みどり・自然	古代	スサノオノミコトを祀る八坂神社は明治元年に改称されたが、全国祇園総本社である播磨国廣峯神社の分御霊として創建されたのが923年です。さらに伝承では淀川・茨田の堤建築後にできた沼から発生した疫病の平癒祈願のための創建として643年にまで遡ります。ここには「千年楠」と呼ばれる高さ約16m、周囲約7m、樹齢は650年以上と推定される(千年を超えるという説も)くすのきをはじめ寝屋川市が指定する保存樹4本を含め計19本ものくすのきが育っており、駅前とは思えない静かな雰囲気は古代から連続と続く鎮守の杜の佇まいを残しています。このくすのきにはフクロウの亜種である珍しいアオバズクが棲息しているのも鎮守の杜ならではの。	
13	太秦高塚古墳 TEL 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2413.html	寝屋川市太秦高塚町358 番地ほか 京阪本線『寝屋川市』駅から 京阪バス(太秦東口行) 「豊野浄水場前」下車すぐ		建物・まちなみ	古代	太秦高塚古墳は、寝屋川市の秦・太秦の丘陵上に所在する太秦古墳群で、唯一現存する古墳です。 2001年(平成13年)の発掘調査によって、古墳の形状や保存状況がわかり、人物・水鳥・鶏・家・盾・衣蓋などの形をした埴輪や土器がたくさん出土しました。出土した埴輪や土器などから、太秦高塚古墳は5世紀の後半に築かれたと考えられます。 2001年度(平成13年度)に寝屋川市制施行50周年記念事業として復元整備が行われ、2002年(平成14年)4月1日に「太秦高塚古墳公園」として開園されました。	
14	はたのかわかつ 伝・秦河勝の墓 TEL 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2414.html	寝屋川市川勝町2-24		建物・まちなみ	近世	6~7世紀に聖徳太子を補佐し活躍したと伝わる秦河勝の墓が、秦山と呼ばれる寝屋川北岸の丘陵上にあります。秦河勝の墓は、京阪電鉄寝屋川市駅の北東に位置し、周りを住宅に囲まれた小さな竹林のなかに、ひっそりと立っています。中央に高さ2.42mの五輪塔が建てられていて、五輪塔南側に一對の石灯籠が建てられているほか、五輪塔の北東側には方柱状の塔が建てられています。 秦河勝は、聖徳太子から仏像を賜って、京都に広隆寺を建立したこと、また、日本における舞楽や能の始まりにかかわったことで知られています。この墓のある周辺の町は秦氏ゆかりの土地らしく、川勝町・秦(はた)町(ちょう)・太秦(うずまさ)といった地名が現在でも使われています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
15	<p>おうかんじんじゃ 大念寺・鶯関神社</p> <p>TEL 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2410.html http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/t-2403.html</p>	寝屋川市堀溝二丁目9番		建物・まちなみ	近世	<p>大念寺の梵鐘は、旧守口街道(行基みち)に面して建っている鐘楼につるされ、鐘の大きさは高さ146.5cm、口径92cmで、市内最大です。観音堂には、十一面観音が安置され、本堂横には、室町時代につくられた十三仏板碑もあります。大念寺のまえの旧守口街道(行基みち)は、生駒山系を越えて大和国へと通じる交通の要所であったため、昔この場所には「鶯の関」(関所)がもうけられたといわれています。</p> <p>また、近くの旧守口街道沿いには、鶯関神社があります。神社内には、巨木が生い茂り、巨木には「鶯白龍大神」という石碑が建てられています。</p>	
16	<p>大阪仏舎利塔</p> <p>http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/014oosaka-bussharitou.html</p>	寝屋川市成田東が丘 京阪本線『香里園』駅から、京阪バスで「寝屋川市駅」行き、または「三井団地」行きに乗車。「成田山不動尊前」で下車。成田幼稚園の正面玄関を通り、『仏舎利塔』に向って徒歩約7～8分		建物・まちなみ	現代	<p>仏舎利塔とは釈迦の遺骨を納めた塔であり、この仏舎利塔は大阪婦人活動の先駆者でもある川嶋貞子が私有地を開放し、私費を投じて建立したものの(昭和38年完成)。川嶋貞子が亡夫の遺志を継いで仏跡を巡礼した後、インドのネール首相を訪ね仏舎利塔建立を直接嘆願しました。賛同した首相が直接贈呈した仏舎利を納めています。エキゾチックなインド様式の曲線を持つ塔は、信仰の対象だけでなく、美しい白亜の塔として地域のランドマークでもあります。現在は川嶋貞子が設立した社会福祉法人百丈山合掌会という老人ホームの敷地になっていますが、一般の人も参詣できます。</p>	
17	<p>ネイキッドスクエア</p> <p>http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/machi/nendo/20/machi-20th.html#e</p>	寝屋川市萱島南町18-19		建物・まちなみ	現代	<p>寝屋川市萱島東地区は、木造住宅が密集する地域でしたが、ゆとりの街並みづくりや防災への配慮から、建替え促進として、密集住宅市街地整備促進事業が進められました。現在は、3階建・型枠コンクリートブロック壁式構造、街路形成型住棟のコーポラティブ住宅で、駐車場を兼ねた中庭広場を持つ特徴のある住宅が建造されています。</p>	
18	<p>メイプルアベニュー、ローレルアベニュー、コルナスアベニュー</p> <p>http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/machi/nendo/21/machi21-kayasima.html</p>	寝屋川市萱島桜園町		建物・まちなみ	現代	<p>木造賃貸住宅等が密集している萱島東地区で、特に面的整備ゾーンとして密集住宅市街地整備事業が進められました。</p> <p>老朽化した木造賃貸住宅等を複数の土地所有者などが共同して良好な賃貸共同住宅に建替えて建物の不燃化の促進を図り、建替えに併せて、地域の防災道路となる主要生活道路の拡幅整備が行われました。</p> <p>新しく生まれ代わったまちは、大阪府内などの密集地区の建替え事業のモデル事業となっています。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
19	幹線水路の桜	寝屋川市太間町～点野6 京阪本線『寝屋川市』駅から 京阪バス「点野団地」、 「点野」、「太間口」、「太間 公園」下車すぐ		みどり・自然	現代	寝屋川市の北を淀川に沿って流れる幹線水路は、淀川からかんがい用の水を引くために作られ、淀川左岸の枚方から守口まで続いています。この水路の両側に桜が植えられるようになったのは30～40年ほど前(1960～1970年)で、当時地域の人々が美しい景色を楽しめるように植えたそうです。地元の人々が中心となって守り続けた水路の桜は、寝屋川市の木屋元町～太間町～点野～仁和寺本町の約4キロメートルにもわたる桜並木となり、1989年(平成元年)には「大阪府みどりの百選」にも選ばれた、知る人ぞ知る桜の名所です。爽やかな川の流れを囲む桜のトンネルの中を、船で通り抜ける行事も行われており、見事な景観を見せてくれます。	
20	打上川治水緑地 http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/kouen/toshikouen2/2286.html	寝屋川市太秦桜が丘 京阪本線『寝屋川市』駅から 京阪バス(寝屋川団地 行)「観音橋」		みどり・自然	現代	打上川治水緑地は、洪水のときに寝屋川と打上川の両河川の流量を調整するために、大阪府がつくった施設です。 芝生広場は、大・小あわせて1万2000㎡の広さがあり、公園全体が一望できることから、数万人規模の大きなイベントにも利用されみんなに親しまれています。また、ウォーキングコースがあり、散歩やジョギングが盛んです。緑地内の池には野鳥が飛来し、春には桜が満開となり、水と緑のふれあえる場所です。	
21	寝屋のまちなみ(寝屋長者屋敷跡) Tel 072-824-1181(寝屋川市社会 教育部文化振興課)	寝屋川市寝屋地区 京阪本線『寝屋川市』駅から 京阪バス(星田駅行) 「寝屋神社前」より北へ 100m		建物・まちなみ	中世	寝屋地区にある山根街道周辺は、現在の寝屋川市では珍しくなった旧街道の佇まいを残しています。土塀や蔵が続くまちなみはノスタルジックな雰囲気を見せています。また、近くには一寸法師や浦島太郎で有名な「御伽草子」に出てくる「鉢かつぎ姫」とも関係深い寝屋長者屋敷跡(寝屋二丁目)や、物語の背骨ともいべき観音信仰に由来するとされる千手観音立像が安置されている西蓮寺があります。寝屋地区にはほかに、大坂夏の陣の年(1615年・慶長20年)に鑄造された市指定有形文化財の梵鐘がある正法寺もあります。さらに近くを開通予定の第二京阪道路も通りますが、近未来的な風景とレトロな景色のコントラストも興味深いです。	
22	大阪府営 寝屋川公園 Tel 072-824-8800(寝屋川公園 管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/neyagawa/main.html	寝屋川市寝屋川公園 JR学研都市線『東寝屋 川』駅より北西へ600m 京阪本線『寝屋川市』駅から 京阪バス(東寝屋川駅 行)「東寝屋川駅」より北西 へ600m	随時	みどり・自然	現代	生駒山麓の豊かな緑に囲まれた寝屋川公園は、ソフトボール広場2面、テニスコート15面、陸上競技場、野球場などがそろう総合運動公園です。 公園が計画されている区域内には、竹林や水田、畑地など、起伏に富んだ地形がそのままに残されているところが多く、ピクニック、どんぐり拾い、ボール遊び、バーベキューなども楽しめます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
23	三井のお弓行事(友呂岐神社) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/019oyumishiki.html	寝屋川市香里本通町19-13 京阪本線『香里園』駅より南東へ500m	成人の日	祭り・イベント		寝屋川市にある友呂岐神社の神事に、古くから近郊に知られた「お弓式」の行事があります。 このお弓式は毎年成人の日の前日に、旧三井神社跡で行なわれていました。昔は、村役や有力者の子弟が紋付・かみしも姿で弓を引きましたが、現在では地元から選ばれた20才の若者2人が引くようになっています。 弓は交互に2本ずつ3回、計12本の矢を射ます。12本の矢は1年を意味し、矢の当たり具合で天候と豊凶を占います。近年では「成人の日」に催されています。 なおこの行事は、寝屋川市の無形民俗文化財に指定されています。	
24	しょうごん(若宮神社) http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/bunka-sinkou/namaedesagasou/052shougou.html	寝屋川市対馬江西町4	1月6日	祭り・イベント	古代	「しょうごん」は毎年1月6日に行われる寝屋川市対馬江地区にのみ残っている行事です。数え歳3歳の子どもが対象で、子どもたちの仲間入りと厄除けの願いから出たものだといわれています。1月6日、若宮神社の床の間に皇太神宮の軸を掛け、神酒、洗米、するめ、みかんなどを供え、その前で晴れ着姿の3歳の子どもたちは母親に付き添われてお祝いをうけます。料理は、塩鰯、大豆、ごぼうなどで、子どもたちにはその他に鯛や赤飯、かす汁が出されます。 式がすむと、若宮神社の前に座を作って近くの子どもの集まりに集まってもらい、仲間入りのお礼として塩鰯、大豆、ごぼうなどにかす汁をそえてもてなします。昔から続いている伝統行事です。	
25	香里音楽フェスティバル 072-396-6286 http://kori-mf.com/index.php	京阪香里園駅前周辺	11月頃	祭り・イベント	現代	音楽を通じて地域と交流、コミュニティの創出や町の活性化につながる事業として、平成20年で5回目をむかえたお祭りです。開催日は街全体が音楽に包まれます。	
28	茨田樋遺跡水辺公園 問合せ:寝屋川市 TEL:072-824-1181 http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/gesui/t-river/matsuta.html	寝屋川市点野 京阪本線「香里園駅」から西へ徒歩約20分		みどり・自然	現代	かつて用水路は、子どもたちが泳いだり、魚を釣ったり、洗濯をしたりする各集落のコミュニケーションの場でした。淀川左岸の用水樋門で唯一、遺溝が現存しているのは「茨田樋」だけであり、その歴史的価値を知る点野地区の住民から「整備して公園に」という声が上がりました。「川を活かしたまちづくりを進める寝屋川市、「人と淀川の関係を深めたい」という淀川河川事務所、さらにねやがわ水辺クラブなど市民活動団体が加り、協働で整備計画の策定を話し合いました。行政と住民、市立点野小学校の児童も協力して土木工事・土木作業を行い、3年がかりで完成しました。暮らしの川・水の関係が身近な存在であった頃を紹介できる公園です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
29	寝屋川車両基地 (寝屋川車両工場・寝屋川車庫) 問合せ先:京阪電気鉄道株式会社 TEL:06-6945-4560 http://www.keihan.co.jp/syaryo/depot/	寝屋川市木田元宮2丁目 京阪電鉄「寝屋川市」駅から 徒歩約15分		その他	現代	寝屋川車両基地の敷地面積は、車両工場と車庫を合せ、119,681㎡で、京阪電鉄最大の車両基地となっています。5本の検査ピットと43本の留置線を持ち、車両収容能力は340両で、全般検査や車両の入れ替えなど京阪電鉄の車両の重要拠点となっています。鉄道ファンや子どもたちが楽しめるイベント「ファミリーレールフェア」では、寝屋川車両基地を一般公開し、電車の魅力を紹介するほか、関連する催事や飲食物販のコーナーなどが設けられました。これまでに7回実施され、毎年多くの方が来場しました。小学生等を対象に社会見学による公開も行っています。また、天満橋と浜大津を直通で結んでいた「びわこ号」(60形)も保存されています。	
30	香里能楽堂 問合せ先:財団法人 友愛会 TEL:072-831-0415	寝屋川市香里本通町1-5 京阪本線「香里園」駅より 徒歩5分		芸能・娯楽	現代	能楽者の美しい舞い姿が正面の壁面を飾る風格あるたたずまいの香里能楽堂は、北河内の文化振興の発信基地として40数年間、能楽を中心に様々な芸術の発展に寄与してきました。関西では唯一、宝生流・七宝会が定期公演、春と秋には普及公演が行われており、本物の舞台が見られる貴重な場所となっています。また、謡(うたい)と仕舞(しまい)のお稽古、能楽体験なども実施されており、伝統芸能「能楽」を肌で感じ、「気」や「間」で作り上げる日本文化を知ることができます。600年の年月を重ねて伝えられてきた能・狂言が香里の地で舞い、謡われ、優雅で柔和、典麗な美的情緒に彩られた世界を味わえる貴重な伝統継承空間です。	
31	寝屋川市庁舎議場西壁面レリーフ『和光』 問合せ先:寝屋川市経営企画部 ブランド戦略室 TEL:072-824-1181	寝屋川市本町1番1号 【交通アクセス】 寝屋川市庁舎内 京阪電 鉄「寝屋川市」駅から徒歩 約10分		建物・まちなみ	現代	寝屋川市庁舎議場西壁面レリーフは、1967年より田中忠雄(タナカタダオ)画伯原画、羽淵紅洲(ハブチコウシュウ)製作の共同作業で昭和43年春に完成しました。田中画伯はレリーフ原画を創作するに当たり、寝屋川市の編纂史並びに多くの資料を求めました。この壁面は宇宙空間、深遠、雄大さを示し、寝屋川主流の恵みのもとに田園都市が太陽の恩恵を受け、平和に近代都市として変革発展し、育っていくイメージを未来に託すシンボルとして立体的に配し創られています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
32	びわこ号 問合せ先: 寝屋川市経営企画部 ブランド戦略室 TEL:072-824-1181 URL: http://www.city.neyagawa.osaka.jp/index/soshiki/brand/biwakogou.html	寝屋川車両基地内 【交通アクセス】 寝屋川市木田元宮2丁目 京阪電鉄「寝屋川市」駅から徒歩約15分		その他	現代	びわこ号は、昭和9年、天満橋～浜大津間を72分で快走する直通特急として建造され、琵琶湖島めぐりやスキー船との連絡に活躍して、ご乗客の皆さまから「びわこ号」の愛称で親しまれました。 日本最初の連節車としても知られており、2つの車体が接するところに1台の台車をおいて両方の車体を支える仕組みになっています。京津線には半径の小さなカーブがあり、車両の幅や長さにかかなりの制限を受け、京阪本線からの高速大型車両の直通乗り入れ運転は難しいですが、この連節車を応用することによって東山や逢坂の山越えなど急勾配でも急カーブでも円滑に運転することができました。また、屋根の上には2つの集電装置があり、京阪線ではパンタグラフを、京津線では当時ポールを使用していました。 なお、平成21年には「近代化産業遺産」(主催:経済産業省)に認定されています。	
33	新天地 i nNEYAGAWA 問合せ先: 寝屋川市国際交流協会 TEL:072-811-5935	京阪本線「寝屋川市」駅前 周辺	10月24日 (日)	祭り・イベント	現代	寝屋川せせらぎ公園、寝屋川アドバンス前広場 商店街、産業振興センター、寝屋川市駅構内など寝屋川市駅前全体を会場として、ダンス、音楽(ジャズ、ポップス、軽音など)、アート(写真、絵画など)、パフォーマンス(手品、コント、パントマイムなど)を実施している。イベント開催時には、経験豊富な大人と勢いあふれる若者のパワーが合わさり、活気あふれる華やかなまちの顔を演出してくれている。	
34	アルカスホール 問合せ先: アルカスホール TEL:072-821-1240 URL: http://www.arukas-hall.com/	寝屋川市早子町12-21		建物・まちなみ	現代	平成23年4月に寝屋川市駅前にオープンした寝屋川市の文化振興とにぎわい創出の拠点「アルカスホール」。 ホールの愛称「アルカス」は、市民からの愛称公募によって決まりました。市の木である桜「sakura」を逆さ読みする「arukas」をモチーフとしています。 メインホール(359席)には、世界の一流ブランドと謳われるスタインウェイピアノを2台有しております。ホールは天井が高く、音響反射板を可動式にすることによって、豊かな残響と、明瞭かつ均質な音を伝えるなど、クオリティー高い音楽ホールとしての機能はもちろん、演劇、講演、セミナーなどにも対応できます。また、ホールのほかに会議室やスタジオ、練習室も備えて目的に応じ幅広くご利用いただけます。	

大阪ミュージアム登録物一覧（大東市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	福聚山慈眼寺 (ふくじゅさんげんじ) 〔通称〕野崎観音 072-876-2324 http://www.nozakikannon.or.jp/	大東市野崎2-7-1 〔アクセス〕 JR学研都市線 野崎駅下車徒歩8分		建物・まちなみ	古代	野崎観音は、天平勝宝年間頃、行基が本尊である十一面観音を刻み安置したことにより始まったと伝えられています。その後、一時荒廃していたものを平安時代、摂津江口の長者(江口の君)が難病治癒の御礼に現在の地に移し再興したと言われています。 江戸時代には、大阪町人や近郊の農民たちの間で行楽を兼ねた社寺詣でが盛んになり、眺めも良く大阪からだと日帰りできることもあり野崎観音は人気を集め、「近在遠郷の参拝者ひきもきらず」という程の盛況を見せました。 「お染久松」悲恋物語として近松半二の人形浄瑠璃「新版歌祭文」や、東海林太郎が歌った「野崎小唄」等の作品の舞台としても登場します。	
2	野崎まいり 072-876-2324(野崎観音) http://www.nozakikannon.or.jp/	大東市野崎2-7-1 ～野崎1-1-12 〔アクセス〕 JR学研都市線 野崎駅下車すぐ	5月1日～8日	祭り・イベント	近世	野崎まいりは17世紀後半にはじまり、大坂の町や近郷から行楽を兼ねてお参りをする人々で賑わいました。 当時の大坂から今福・徳庵を経ての野崎まいりは、屋形舟で川をさかのぼるか、川の堤を歩いていくかのどちらかでした。春たけなわ菜の花の咲く中を舟の乗客と土手を通る人がお互いにのしり合う光景は古典落語でも演じられています。 現在は舟での野崎まいりはできませんが、5月1日～8日にかけて、野崎参道に出店が立ち並び大変なにぎわいを見せています。	
3	だんじり祭り http://www.city.daito.lg.jp/sec/011/danjiri/danjiri.htm	大東市末広町5番(末広公園) 〔アクセス〕 JR住道駅下車南すぐ	10月20日前後の 土日	祭り・イベント	近世	大東市には地域が保有するだんじりが市内全域で34台あり、保有台数は北河内で最多とも言われています。またその形は「北河内型」といわれ、大きさや彫りの美しさには、他地域では見られない素晴らしさがあります。 毎年秋に豊年を祝いだんじりを曳行する秋まつりは、現在でも地域の伝統行事として大切に引き継がれています。特に近年は複数地域のだんじりを一堂に集める等の取組が進められていることもあり、だんじりの美しさや威勢のよさを見物に近郊から訪れる人が多く、大変なにぎわいをみせています。 ◆住道だんじりまつり(末広公園、泉公園)、◆南大東連合会パレード(末広公園)、◆四条ふるさとまつり(野崎参道商店街)、◆南郷まつり(南郷町ふれあい広場) などがあります。	

4	須波麻神社	大東市中垣内2丁目7番 近鉄バス中垣内停留所 下車徒歩5分	-	建物・まちなみ	古代 以前	大東市東南の端に鎮座する須波麻神社は、延喜式の神名帳に記載されている市内一古い神社です。祭神は大国主命(おおくにぬしのみこと)を祀り、須波麻は州浜(すはま)の音を漢字にあてたといわれています。言い伝えでは当社の祭祠は出雲大社と同体であるといわれており、拝殿うしろの本殿は春日造りの様式となっていて一昔前を思い浮かべることが出来る幽寂の社です。明治40年神社合併で大谷神社(寺川)、龍間神社(たつま)、座摩神社(深野南)の三社が合祀され、現在では中垣内一村の座土神となっています。須波麻神社の神を祭るための奉納太鼓である須波麻太鼓も、地域において大切に継承されています。
5	御領水路と段蔵	大東市御領3丁目3番付近 近鉄バス御領東停留所 下車徒歩8分	-	建物・まちなみ	近世	江戸時代における大坂の一大プロジェクトであった大和川の付け替えの完成と同時に、大東地域においても旧大和川沿いや深野池等で新田開発が行われ、稲作を中心に、綿、菜種等の一大生産地帯が誕生しました。その頃から日常生活と川とは密接な関係にあり、寝屋川から引いた用水路を農具や作物等の輸送のため、三枚板といわれる田舟が家と田の間を行き来していました。また作物も、水害時においても荷物を高い位置に避難できるように階段状になった段蔵で貯蔵されていました。都市化による田畑の減少や下水道整備による水量の減少により、かつての水郷風景も次第に変わってきましたが、今なお昔がしのばれる懐かしい街並みが残ります。
6	三箇城址	大東市三箇5丁目2番3号 大東市コミュニティバス三箇自治会館停留所下車 徒歩5分	-	建物・まちなみ	中世	三箇城は、戦国時代、飯盛城の西の守りを固める支城でした。往時は深野池へ続く湖沼地に浮かぶ三つの島を利用して築かれていたといわれています。三箇城主の伯耆守頼照(ほうきのかみよりてる)(洗礼名:サンガ・サンチョ)は「イエズス会のために最も功労のあった人たちの一人」といわれるほど熱心なキリシタンで、三箇はフロイスの「日本史」等により遠くヨーロッパにまでその名を伝えられた河内キリシタンの主な活動地の一つとなりました。ポルトガル人宣教師ガスパル・ヴィレラやルイス・フロイス等が滞在したともいわれています。永禄4年(1561年)畠山高政に攻められ落城したと伝えられていますが、現在は三箇菅原神社内に石碑が残るのみで、城の形や詳しい位置も分かっておりません。

7	住道駅周辺	<p>【所在地】 大東市住道2丁目3番付近</p> <p>【交通アクセス】 JR学研都市線住道駅下車</p>	-	建物・まちなみ	現代	<p>住道駅周辺は、昭和48年(1973年)からの駅前再開発、河川改修、片町線の高架化事業により一体的に整備されました。</p> <p>キリシタン伝説等、市の歴史とつながりのあるスペイン風の街並みがモデルになっており、駅前デッキ中央部にたたずむライオン像もアンダルシア地方にあるアルハンブラ宮殿中庭のライオン像をモチーフにつくられました。</p> <p>その後も生涯学習センター、末広公園、周辺道路のバリアフリー化等の整備が進められ、大東市の玄関口として毎日多くの人で賑わっています。</p> <p>駅前デッキから見る夕日は絶景。</p>
8	飯盛山	<p>大東市東部</p> <p>JR学研都市線野崎駅下車 山頂まで徒歩約1時間</p>	-	みどり・自然	-	<p>標高約316m、京から高野街道を下ってくると飯を盛ったように見えることから飯盛山と呼ばれています。</p> <p>南は起伏して生駒山に連なり、細く尖って北に張り出し、東は権現川が深い谷をえぐり、西は峻しく大阪平野に面しています。</p> <p>南北朝時代には、四条畷の戦いで楠木正行と高師直が戦い、戦国時代には飯盛城が三好、松永氏らの居城となり、織田信長により滅ぼされるまでの間、中世の山城としては日本最大級かつ堅固な要塞を誇りました。</p> <p>山頂には展望台、楠木正行像、FM放送中継所等が並び、大阪平野の高層ビル群が一望でき、ハイカーをはじめ多くの市民からふるさとの山として愛されています。</p>
9	野崎飯盛ハイキング道 問合せ:大東市役所 TEL:072-872-2181	<p>野崎観音(大東市野崎2-7-1)~大東市立青少年野外活動センター(大東市大字龍間1846番地)</p> <p>JR学研都市線野崎駅下車 登山道入口(野崎観音)まで徒歩10分</p>	-	みどり・自然	現代	<p>野崎まいりで知られる野崎観音から青少年野外活動センターや飯盛山頂へと通じるハイキング道です。</p> <p>市街地からわずか数十分で四季折々で様々な彩りを魅せる草花や、野鳥をはじめとした野生生物の観察、野崎城址や飯盛城址等の史跡散策を楽しむことができます。</p> <p>初心者ハイカーや家族連れ利用者等が手軽に自然体験できるコースから、周辺ハイキング道と連携した健脚者も納得のコースもあり、市民をはじめ多くの人に愛されています。</p>
10	住道新橋 問合せ:大東市役所 TEL:072-872-2181	<p>大東市住道1丁目~三住町付近</p> <p>JR学研都市線住道駅下車徒歩3分</p>	-	建物・まちなみ	現代	<p>住道新橋は、恩智川に架かる日本でも数少ない油圧シリンダー押上方式の可動橋です。増水時に安全のため鉄扉を封鎖し、橋げたを上昇させ通水断面を確保します。</p> <p>1979年の河川大改修で恩智川に高い堤防を造り、住道新橋を架け替える事になった際、住道駅前に位置し周辺に商店街や住宅地等が形成されていたため堤防より高い立体道路とすることができず、現在の形になりました。</p> <p>台風や大雨などが比較的多い3月~11月の毎月1回第3木曜日に点検が行われています。橋の横にある看板には次の点検日が書かれており、橋の点検は付近の住民の恒例行事となっています。</p>

大阪ミュージアム登録物一覧（門真市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	薫蓋クス	門真市大字三ツ島1374 三ツ島神社内 最寄駅：地下鉄門真南駅より徒歩約13分		みどり、自然	古代	三島神社の境内にある樹齢1千年といわれるクスノキの巨樹で、大阪府にわずか4件しかない国指定の樹木の天然記念物の1つです。薫蓋という名称は、左少将千種有文の歌「薫蓋樟 村雨の雨やどりせし唐土の 松におとらぬ楠ぞこのくす」から採っており、歌碑が根元に建てられています。幹周り13.1m、樹高は約25mで、いかにも雄大な薫るきぬがさというにふさわしい樹形をしており、地元では「薫蓋樟」の名称で親しまれています。	
2	砂子水路の桜	門真市大字三ツ島 砂子水路内 最寄駅：地下鉄門真南駅より徒歩約18分		みどり、自然	現代	「大阪みどりの百選」の第2位に選ばれており、500mの水路の両岸に約200本のソメイヨシノが見事に咲きそろう市内で一番の桜の名所です。シーズン中は、お弁当を広げたり、夜桜を見物したりと、大勢の花見客であふれます。休日には地元の砂子水路桜保存会のみなさんが舟を出し、水上からの桜見物を楽しむ人でにぎわいます。また、砂子水路では、砂子水路桜保存会とNPO法人花だんごネットワークの協力ののもと、市民のみなさんで水をきれいにする団子を投げ入れる取組も行っています。	
3	河内蓮根奉納行列	門真市大字北島 最寄駅：地下鉄門真南駅 奈良市春日大社 最寄駅：JR・近鉄奈良駅より奈良交通バス「大仏殿・春日大社前」下車徒歩約10分	毎年12月 第一もしくは 第二日曜日	祭り・イベント	近世	河内れんこんを奈良市春日大社若宮神社に供える奉納行列です。地元の伝承では、幕末期、奈良に蓮根を売りに行った若者が盗賊に襲われたため、無事を願って村中で金を集め春日大社に石灯籠を奉納し、授かった御用提灯を持って行商に行くと襲われなくなったという言い伝えがあります。恩返しの意味を込めて、20数名が装束に身を包み地元農道を練り歩いた後、大社の「一の鳥居」から1キロあまり離れた若宮神社に向け、御用提灯を先頭に奉納行列を行います。	
4	伝茨田堤	門真市宮野町8 最寄駅：京阪大和田駅より徒歩約5分		その他	古代	この堤防は古墳時代中期に築かれた記録に残る日本最古の堤「茨田堤」のなごりであると伝えられています。仁徳天皇の時代に、淀川の洪水を防ぐために渡来人の技術を得て、築かれたことが「古事記」「日本書紀」に記されています。堤の完成で、農耕文化が急速に発展したことを伝えています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
5	なみはやドーム 072-881-3715 http://www.namihayadome.gr.jp/	門真市三ツ島308-1 地下鉄長堀鶴見緑地線 「門真南」駅下車すぐ		建物・まちなみ	現代	1997年に開催されたなみはや国体メイン会場として建設され、現在もいろんな設備があり、国際的なイベント(スケートや水泳大会など)も開催されています。また、建物の形状もユニークでいいと思います。	
6	石原町・幸福町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	門真市石原町・幸福町周辺 京阪本線「古川橋」駅より徒歩8分		建物・まちなみ	現代	花が顔を覗かせるバルコニー、明るい色彩、統一感のあるデザイン、ガス灯風の街灯など、まちづくりへの配慮が見られます。「石原町・幸福町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
7	カルチェ・ダムールのまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	門真市朝日町周辺 京阪本線「萱島」駅より徒歩10分		建物・まちなみ	現代	品格のある外壁、中央部のモニュメントなど、良好な住環境を備えています。「カルチェ・ダムールのまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。また、大阪まちなみ賞(第12回大阪府知事賞)も受賞しています。	
8	末広町のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html	門真市末広町周辺 京阪本線「古川橋」駅より徒歩8分		建物・まちなみ	現代	「大正ロマン」のコンセプトで再生され、コミュニティ道路はまちなみと調和し、グレードの高い魅力的な景観となっています。「末広町のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	
9	願得寺本堂とギャラリー朋庵 (がんとくじほんどうとぎやらりーほうあん)	門真市御堂町8-23 最寄駅: 京阪古川橋駅より徒歩約7分		建物・まちなみ	中世	真宗大谷派・願得寺本堂は大阪府指定文化財となっており、浄土真宗系寺院本堂形式の初期的な数少ない遺構であり、そこで営まれる法要儀式、荘厳、法話も伝統的な形で現在まで伝えられています。特に報恩講での声明、仏花・親鸞聖人絵伝等の荘厳、親鸞聖人御伝鈔拝読とその解説は、貴重な宗教的かつ伝統文化的遺産といえます。(報恩講法要: 毎年11月7・8日) 朋庵は国指定の登録文化財である山門を中心とした寺院表門構えの一部、門長屋をギャラリー形式の空間に改修再生したもので、願得寺が有する貴重な浄土真宗の歴史(特に蓮如、実悟等)に関する資料展示、住職の個人コレクション展示等を法要時に合わせて、またその他にも一般の個展等も適時開催されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
10	ラブリータウン古川橋イルミネーション 問合せ先:ラブリータウン古川橋会 TEL:06-6909-4801	門真市 末広町 京阪電鉄古川橋駅前	毎年11月25日～年末	祭り・イベント	現代	京阪古川橋駅前ロータリーにて開催されるイルミネーションです。毎年11月25日に点灯式を行い、25日以降は年末まで毎日17時から23時まで点灯しています。駅前の時計台に大きくツリー型に電飾を行っており、まるでおとぎ話の中のような幻想的な空間となっております。	
11	ラブリーフェスタ ～22世紀へみらい100年祭り～ 問合せ先:古川橋南北地域活性化協議会 TEL:06-6900-3935	門真市 末広町 京阪電鉄古川橋駅前周辺	毎年10月 体育の日	祭り・イベント	現代	毎年体育の日に京阪古川橋駅前周辺で行われるイベントです。地域に愛される街「ラブリータウン古川橋」を目指すべく、2004年に第一回目のラブリーフェスタが開催され、以来毎年たくさんの市民の方に来場いただき、楽しんでいただいています。各会場では大阪メチャハッピー祭という子ども達による元気なダンスや、フリーマーケットの開催、企業による各種出店など、様々な催し物が行われています。	
12	門真ジャズフェスティバル 問合せ先:門真市ジャズフェスティバル実行委員会 TEL:072-422-8422 URL: http://www.kadomajazz.com	京阪電鉄古川橋駅周辺		建物・まちなみ みどり・自然	現代	2001年より「音楽を通じて市民に勇気と感動を」、「ジャズと市民の力で街に賑わいを」合言葉に、守口・門真ジャズフェスティバルが毎年開催されてきました。 2011年からは、より地域と密着した姿とすべく「門真ジャズフェスティバル」を、市内最大の市民祭である『ラブリーフェスタ』と共同、同日開催することで、地域の活性化と音楽力の向上に向けて、さらなる街の賑わいを演出していきます。 有名ミュージシャンによる「ホールコンサート」だけではなく、一般公募のミュージシャンがステージで順に演奏を披露する「街かどコンサート」が、イベントの目玉になっています。	

大阪ミュージアム登録一覧（四條畷市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	大阪府民の森みどりの文化園むろいけ園地 連絡先:緑の文化園むろいけ園地案内所 TEL:072-879-6362 URL: http://www.osaka-midori.jp/mori/enchi/muroike.html	四條畷市大字逢阪 ほか JR片町線四條畷駅下車四條畷市コミュニティバス逢阪バス停下車徒歩10分		みどり・自然	現在	「緑の文化園」に隣接する自然公園施設です。園内の自然を観察できる遊歩道があり、身近に里山を楽しむことができます。また園内には自然の素材を使った工作を体験できる「森の工作館」があります。そのほか、アスレチック施設や遊具、吊橋等がある「森の宝島」は子供や家族連れに人気があります。	
2	四條畷市歴史民俗資料館「明治時代の土蔵」 連絡先:四條畷市歴史民俗資料館 TEL:072-878-4558 URL: http://www.city.shijonawate.lg.jp/shijonawate/ta/rekim_in/	四條畷市塚脇町3番7号 JR片町線四條畷駅下車北へ徒歩10分 京阪電車大和田駅下車京阪バス四條畷駅行き塚脇バス停下車徒歩2分		建物・まちなみ	古代 中世 近世 近代 現在	歴史民俗資料館は明治時代の建物を利用して建築されました。展示はイラストを多用しており、わかりやすく楽しめます。また、昭和時代を再現したお茶の間や埴輪等があり、いずれも人気があります。なお、日本最古のキリシタン墓碑(田原レイマン)があります。	
3	四條畷楠公まつり 連絡先:四條畷楠公まつり実行委員会(四條畷市シルバー人材センター内) TEL:072-879-7788	小楠公墓所→四條畷神社(メイン会場) 四條畷市南野一丁目18番1号(四條畷神社) JR片町線四條畷駅下車参道方面へ徒歩10分(四條畷神社)	4月第1土曜日、日曜日 (平成21年は3月28日(土)、29日(日)に実施予定。)	祭り・イベント	中世	ふるさとの活性化と新たな文化の創造を目指して平成17年から開催されています。小楠公墓所から四條畷神社への武者・稚児の行列とメイン会場の四條畷神社のイベントが主体です。武者・稚児の行列は300人程の行列をなしています。また、四條畷神社でのイベントは音楽・踊り・講演・露店が催されています。その中でも「巨大絵馬製作」はサブイベントとして名を広げつつあります。	
4	逢阪のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utukusi/suishink/100kei/index.html	四條畷市大字逢阪周辺 京阪電車「大和田」駅から京阪バス「逢阪」すぐ		建物・まちなみ	中世	曲がりくねった清滝街道沿いに落ちついたまちなみがあります。地域にある大阪府指定有形文化財の「逢阪の五輪塔」は、地・水・火・風・空輪の五層からなり、旅人の安全を願って建てられたと伝えられています。「逢阪のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。	

5	清瀧峠から四條畷市役所へ 向かう国道163号線	国道163号線四條畷市 清瀧地区(下り部分)		建物・まちなみ	現代	生駒山から大阪を一望できる道路です。特に夜は、田原方面から清瀧トンネルを通過すると、大阪の夜景が一望でき、下り坂を下りてくるドライブは飛行機が大阪に着陸するような感覚が楽しめます。	
---	----------------------------	---------------------------	--	---------	----	--	--

大阪ミュージアム登録物一覧（交野市）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	府民の森くろんど園地とすいれん池 (財団法人大阪府みどり公社: 06-6266-1038、 http://www.osaka-midori.jp/mori/index.html)	交野市大字私部 ・JR河内磐船駅から徒歩約1時間 ・京阪河内森駅から徒歩約1時間		みどり・自然	現代	市街地近くにある面積105haの広大な自然公園施設。春には、ミズバショウ(ハツ橋の湿地)が咲き、管理道沿いのサクラ並木は圧巻。若葉も美しく、夏はスイレン池の花が一斉に咲き、秋はラクウショウの紅葉が美しい場所です。また、広場や迷路、海賊船を思わせる舟形のアスレチック遊具など子供たちに人気のスポットもあります。キャンプ施設もあり、静かな里山風景の中でのバーベキューや野外料理も楽しむことができます。	
2	府民の森ほしだ園地と星のブランコ (財団法人大阪府みどり公社: 06-6266-1038、 http://www.osaka-midori.jp/mori/index.html)	交野市大字星田 ・京阪私市駅から徒歩約40分 ・JR星田駅から徒歩約70分		みどり・自然	現代	国道168号線に隣接し、車でのアクセスが容易な、面積105 haの広大な自然公園施設。芽吹きから新緑、紅(黄)葉から落葉へと雑木林の四季の移ろいを、木製床板人道吊橋としては国内最大級の「星のブランコ(延長280m、高さ50m)」からの空中散歩の気分を楽しむことができます。園地内には様々なハイキングコースがあり、天孫降臨伝説のある「哮が峰」をはじめ多くの巨石が散在し、森林浴やバードウォッチングも楽しめます。平成9年、なみはや国体の登はん会場となった「クライミングウォール(高さ16.5m 3面のオーバーハング固定壁)」は、府内最大のフリークライミング施設となっています。	
3	妙見(みょうけん)の桜並木 (交野市農とみどり課:072-892-0121)	交野市妙見坂・星田 ・JR星田駅から徒歩約30分		みどり・自然	現代	「またや見ん 交野の御野のさくら狩 花の雪散る春のあけぼの」(藤原俊成)と、はるか昔から歌われた交野が原一帯の桜。その一角、妙見川の両端に植えられた約300本の桜並木は、3月の末から4月初めになると観桜の人たちで賑わいます。交野八景の一つ。	
4	神宮寺地区ぶどう園 (交野市農とみどり課:072-892-0121)	交野市神宮寺 ・JR河内磐船駅、津田駅から徒歩約30分 ・京阪河内森駅から徒歩約30分		食・生活	現代	神宮寺では明治時代以前より栽培されていたものが、戦後、連作障害等のため衰退し、昭和25年頃より、ぶどう栽培へと切り替わり、現在に至っています。その後、栽培面積の増加に伴い共同出荷が行われました。当地区での主なぶどう品種はデラウエアですが、その他にも大粒系品種も多く栽培されています。ぶどう狩りは毎年7月5日から8月10日まで行われており、早い時期から開園する観光ぶどう園としても好評です。	

5	私部(きさべ)代官屋敷周辺のまちなみ (交野市文化財事業団:072-893-8111、 http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/)	交野市私部 ・京阪交野市駅から徒歩約10分(北田家住宅の場合)		建物・まちなみ	中世 近世	<郷社住吉神社～重要文化財北田家住宅～光通寺・想善寺・無量光寺～私部城跡～国登録文化財山野家住宅コース> 代官屋敷として親しまれている北田家住宅を中心とした山根街道界隈の旧集落で構成されたまちなみです。北田家住宅は、18世紀前半に建てられた住宅で、桁行55.8mの長屋門は全国一の長さを誇ります(春・秋期の各2日間一般公開)。私部城跡は、戦国武将安見氏の居城跡で、府下では残り少なくなった中世平城の主郭部分が見られます。また、明治時代から続く造り酒屋の山野家住宅があります。
6	磐船(いわふね)溪谷 (交野市星のまち観光協会:082-892-0121交野市商工観光課内)	交野市私市 ・京阪私市駅から徒歩約45分、京阪バス磐船神社前すぐ(磐船神社の場合)		みどり・自然	古代 中世 近世	天野川の上流、生駒山系の岩と緑が織りなす名勝磐船峡(交野八景の一つ)。その中にある鮎返しの滝の景観は、たくさんの大岩が1ヵ所に集まったとても珍しいものです。流水の豊富な夏が特にすばらしく、元禄2年(1689年)の「南遊紀行」(貝原益軒)にも紹介されています。物部氏が始祖とする饒速日命(ニギハヤヒノミコト)が、河内国の哮が峰に降臨したとされる場所がこのあたりであるとされ、すぐ近くの府民の森ほしだ園地内には哮が峰の地名が残っています。磐船神社の御神体は高さ12mもある巨岩であり、岩窟拝観ができます(季節・天候による変更があります。)
7	交野山(こうのさん)と信仰の道 (交野市文化財事業団:072-893-8111、 http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/)	交野市倉治 ・JR津田駅から徒歩25分(源氏の滝の場合) ・JR津田駅、河内磐船駅、京阪河内森駅から徒歩約1時間(交野山山頂の岩座の場合)		みどり・自然	古代 中世 近世	<源氏の滝～石仏の道～交野山山頂の岩座(いわくら)コース> 大阪平野を東から見下ろす交野山(こうのさん)。そのふもとに落差約18mの源氏の滝があります。春には山桜が咲き、夏には滝が涼風を誘い、納涼の場として親しまれています。交野山は古くから信仰の山として崇められてきました。この山にはかつて岩倉開元寺という寺があり、この寺にまつわる石仏が山道(石仏の道)に並んでいます(市指定文化財)。交野山頂にある大岩(岩座)には、観音を表す梵字が彫られています。ここから眺める風景は遠く大阪市内まで一望でき格別です。交野山、源氏の滝はいずれも交野八景の一つ。
8	交野市立教育文化会館 (交野市文化財事業団:072-893-8111、 http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/)	交野市倉治 ・JR津田駅or京阪交野市駅から京阪バス南倉治or大仏町で下車 ・南倉治から徒歩約1分、大仏町から徒歩約5分		建物・まちなみ	中世 近世 近代	昭和4年に建てられたレトロモダンな建物。国登録有形文化財に登録されています。現在は、市内の郷土資料を集めた歴史民俗資料展示室として利用されています。 【入館時間】 午前10時～17時(ただし入館は16時30分迄) 【休館日】 月・火・祝日及び12月28日～1月4日迄
9	かいがけの道 (交野市文化財事業団:072-893-8111、	交野市寺・傍示 ・JR河内磐船駅から徒歩約20分 ・京阪河内森駅から徒		みどり・自然	古代 中世 近世	<寺地区の棚田～重要文化財山添家住宅～住吉神社～かいがけの道～傍示の里～八葉蓮華寺コース> かつては河内と大和をつなぐ重要な交通路で、奈良大仏の仏師も通ったという熊野街道として、また近世では伊勢参りの道として往来が盛んな道でした。山ろくの寺地区には西日を浴びて美しく輝く棚田が広がります。近くには江戸時代の庄屋住居、重要文化財の山添家住宅があります。九十九折になった

http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/	歩約20分			かいがけ道を抜けると、山間には棚田の広がる傍系の里が眼前に広がります。ここにある八葉蓮華寺の本尊は快慶作の阿弥陀如来立像で国の重要文化財に指定されており、春・秋の各1日一般公開されています。かいがけ道は交野八景の一つ。
---	-------	--	--	---

10	<p>降星伝説と家康ゆかりの里 星田</p> <p>(交野市文化財事業団:072-893-8111、 http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/)</p>	<p>交野市星田 ・JR星田駅から徒歩約35分(星田妙見宮まで)</p>		<p>建物・まちなみ</p>	<p>古代 中世 近世</p>	<p><星田妙見宮～薬師寺・星田寺～慈光寺～光林寺界限コース> 本能寺の変の後、堺にいた家康が三河へ帰る途中、藪に身を潜めたという「伝家康ひそみの藪」が星田妙見宮の傍らにあります。また、大阪夏の陣における家康宿陣跡など、家康ゆかりの里となっています。 星田の集落には、「八丁三所」と呼ばれる降星伝説の残る地があり、弘法大師が獅子窟寺(交野市私市)で祈禱をしていた時、星が3か所(星田妙見・星の森・光林寺)に分かれて星田の地に落ちたという伝説があります。 薬師寺には、市指定文化財の千体仏・薬師如来立像があり、星田寺には、十一面観音立像が収蔵されています(ともに春・秋各2日一般公開)。</p>	
11	<p>獅子窟寺(ししくつじ)</p> <p>(交野市文化財事業団:072-893-8111、 http://www.city.katano.osaka.jp/kakka/bunkazai/)</p>	<p>交野市大字私市2387番地 ・JR河内磐船駅から徒歩約40分 ・京阪河内森駅から徒歩約40分</p>		<p>建物・まちなみ</p>	<p>古代 中世</p>	<p>役小角(えんのおづぬ)によって開山されたと伝えられる真言宗の寺院で、聖武天皇の勅命を受けた僧行基により創建されたと伝えられています。本尊は国宝・薬師如来坐像で、櫃の一木造り。平安初期の作といわれています。薬師堂から少し上に獅子窟岩(女岩)があり、弘法大師がここで修行をしているとき、星田(交野市)の三か所に北斗七星が降ったという言い伝えがあります(降星伝説)。ここから更に奥へと進むと、府民の森くろんど園地につながり、四季を通じて多くのハイキング客が訪れます。交野八景の一つ。</p>	
12	<p>交野が原と七夕まつり</p> <p>(交野市星のまち観光協会:072-892-0121交野市商工観光課内)</p>	<p>交野市 ・JR津田駅から徒歩約15分(機物神社の七夕祭り) ・JR星田駅から徒歩約(星田妙見宮の七夕祭り) ・京阪私市駅降車すぐ(天の川七夕まつり)</p>	<p>○機物神社の七夕祭り (7月6日、7日:交野市倉治) ○星田妙見宮の七夕祭り (7月7日:交野市星田) ○天の川七夕まつり (7月7日:交野市私市の水辺プラザ付近)</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>古代 中世 近世 近代 現代</p>	<p>交野が原(交野市・枚方市)は、桓武天皇が遷都に際して星祭を行ったのを機に、平安時代の貴族の遊獵の地として、また桜の名所として親しまれたところ。貴族らはここに流れる天野川を空の天の川に見立てて歌を詠み、また中国から伝わった星伝説などこの地域の7月の収穫祭などの風習が融合して七夕行事が生まれたといえます。このような古い歴史や名所が多く残されていることから、日本の七夕伝説の発祥の地ではないかとの説もあります。今も、7月になると市内各所で七夕まつりがおこなわれ、賑わいをみせています。</p>	
13	<p>交野産 手づくりの味</p> <p>(交野市農とみどり課:072-892-0121)</p>	<p>交野市</p>		<p>食・生活</p>	<p>現代</p>	<p>JA北河内女性会加工部は昭和53年に設立し現在に至っています。JA北河内交野中央支店にある作業所で作業を行い、漬物(交野漬、福神漬、しょうゆ漬)、みそ、ぬか床、丁稚ようかん、もちなどを季節に応じた加工品に取り組んでいます。 糠やみその原料も交野市で取れた米を使い、漬物の材料は部員自らが畑で育てた野菜を使用し、地産地消を実践しています。そのうえ化学調味料や添加物が入っていないので、購入者からも評判が高いです。商品は市内のイベントに出品し、大阪市内のイベントにも出品しています。また市内のスーパー(Aコープ)にも出品しています。</p>	

14	<p>コモンシティ星田アステージ (大阪府住宅供給公社:06-6203-5451、 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/machi/nendo/16/machi-16th.html#i)</p>	<p>交野市星田西4丁目 ・JR</p>		<p>建物・まちなみ</p>	<p>現代</p>	<p>第16回大阪まちなみ賞受賞。 審査員評では、「この徹底して現代的な素材からなるまちなみは、周辺の自然・住居とは隔絶して先進的である。何回も訪ねていると計画者の未来のまちなみをリードしていく気概に触れてきて、設計者の先導的役割を考えさせられた。」と評された地域です。</p>
15	<p>私市のまちなみ 06-6944-9333 http://www.pref.osaka.jp/kenshi/keikan/utokusii/suishink/100kei/index.html</p>	<p>交野市私市周辺 JR学研都市線「河内磐船」駅 徒歩7分・京阪交野線「河内森」駅 徒歩7分</p>		<p>建物・まちなみ</p>	<p>近世 近代 現代</p>	<p>地域には、磐船街道が通り、今も古い家屋が残されています。「私市のまちなみ」は、平成18年度に府民投票をもとに「大阪まちなみ百景」に選定されています。</p>
16	<p>交野市星田山手イルミネーション「山ナリエ」 http://www.paw.hi-ho.ne.jp/syo-watanabe/</p>	<p>交野市星田山手2～5丁目 JR学研都市線・星田駅下車。京阪バスのコモンシティ行きに乗車「星田山手」バス停下車。・・・直ぐにイルミが歓迎</p>	<p>毎年12月</p>	<p>祭り・イベント</p>	<p>現代</p>	<p>平成9年から始めました星田山手イルミネーション「山ナリエ」は地域でのまちおこしとして、115所帯が毎年12月の一ヶ月間、各家庭で工夫されたイルミネーションを点灯しています。メインの集会場・大階段の飾りはボランティアの支援で飾り付けています。 今では北河内の名物となり、来場人員も2万5千名(車が4千台強)となっています。近隣住民に迷惑を掛けないように駐車場を確保し交通整理をして歩行観賞をして頂いています。 ※できる限り電車・バスをご利用ください。</p>

大阪ミュージアム登録物一覧（広域）

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
1	おさかな市場	① 堺市大浜西町24番地 堺出島漁港 ② 高石市高師浜2-12-25 高石漁港 ③ 泉佐野市新町2-5187-101 佐野漁港 ④ 泉南郡田尻町りんくう ポート1番地北田尻漁港 ⑤ 泉南市岡田りんくう南浜 岡田漁港 ⑥ 泉南郡岬町深日2917深 日漁港	① 毎週土、 日曜日 ② 毎月、第1 日曜日(1~3 月は休み) ③ 毎日(水曜 定休日) ④ 毎週日曜 日 ⑤ 毎週日曜 日 ⑥ 出漁日開 催(土曜と祝 日前日休み)	食・生活	現在	大阪府の漁港には、6箇所の直販所(おさかな市場)があり、カレイやヒラメ、アナゴ、タコ、イカ、ガザミ、エビ類などの地元の魚介類の販売を行っています。 売られている魚の種類の数には、いつも驚かされますが、買う者にとっては、今夜のおかずを選ぶ楽しみがあり、大変、魅力的です。 <おさかな市場> ①堺市漁連とれとれ市 ②高石市漁協青空魚市 ③泉佐野青空市場 ④田尻漁港日曜朝市 ⑤泉州岡田漁港日曜青空朝市 ⑥深日漁港青空市場	
2	百舌鳥・古市古墳群	堺市 羽曳野市 藤井寺市		建物・まちなみ	古代	大阪府堺市にある百舌鳥古墳群中の仁徳陵古墳は、一つの墳墓としては、世界最大の面積であり、小学校の教科書にもよく掲載されている、日本の代表的な古墳です。 5世紀には、倭の五王が中国南朝に使いを送り、倭国王として認められたことが中国の「宋書」などに記録されており、倭の五王の墳墓は、百舌鳥・古市古墳群の中にあると考えられています。 この地域は、日本における国家形成過程を示すモニュメントであるだけでなく、古墳文化という、独特な墳墓の築造に膨大なエネルギーを集中した、他に類をみない特異な文化がかって日本に存在したことを物語る遺産として、価値が大きいといえます。	
3	史跡古市古墳群	藤井寺市 羽曳野市 【最寄駅】 近鉄南大阪線「藤井寺」 「土師ノ里」「道明寺」「古市」駅下車		建物・まちなみ	古代	古市古墳群は大阪府の東南部、藤井寺市から羽曳野市にかけて、前方後円墳31基、円墳30基、方墳48基、墳形不明14基、計123基から構成されていたことが分かっており、このうち12基が国の指定を受けています。群中には墳丘長200mを超える巨大な前方後円墳6基を含んでいます。4世紀後半から6世紀中葉に形成され、墳丘長400mを超える巨大な前方後円墳、菅田御廟山古墳から一辺10mに満たない小型方墳まで、墳形と規模にたくさんのバラエティをもっていることが大きな特徴のひとつです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
4	マーブルビーチ	泉佐野市、田尻町、泉南市 南海空港線・JR関西空港線「りんくうタウン駅」下車徒歩3分 南海本線「吉見の里駅」下車徒歩15分 南海本線「岡田浦駅」下車徒歩10分		みどり、自然	現代	丸い大理石を敷き詰めた海岸は日本の夕陽百選や恋人たちの聖地に選定された、ロマンチックな親水ゾーンです。関西国際空港の明かりが目立ち始めるサンセットタイムは、夕陽と離着陸の飛行機で幻想的な空間を創り出し、若者に人気のある新しいスポットとなりつつあります。	
5	大阪府立近つ飛鳥博物館 電話番号:0721-93-8321(代表) http://www.mediajoy.com/chikatsu/	河南町大字東山299番地 アクセス:近鉄長野線「喜志」駅から金剛バス阪南ネオポリス行終点下車(喜志駅から約15分)		建物・まちなみ	現代	古墳時代から飛鳥時代にかけての文化遺産を中心に、「日本古代国家の形成過程と国際交流をさぐる」をメインテーマとしています。館内は、「近つ飛鳥と国際交流」「古代国家の源流」「現代科学と考古学」の3つの基本テーマで構成され、さまざまなメディアを通じて、来館者にとってわかりやすいものとなるように工夫されています。	
6	全国に範となる密集市街地の防災まちづくりの景観	門真市朝日町、末広町 寝屋川市東大利町、萱島南町		建物・まちなみ		大阪の門真市北部地域、寝屋川市萱島地域・香里地域・池田大利地域などは高度経済成長時に集積された木造密集市街地が連続しており、住環境上も防災上も大きな課題を抱えています。それらの地域の中で、関係者の努力により、全国に範となる先駆的なまちづくりが展開されています。 ○門真市 カルチェダムール(朝日町)地区、末広南地区、石原東・幸福北地区 ○寝屋川市 東大利地区、萱島東地区	*
7	熊野街道	大阪市、堺市、和泉市、岸和田市、貝塚市、泉佐野市、泉南市、阪南市		建物・まちなみ	古代 中世 近世	大阪府内の熊野街道は、大阪市中央区天満橋～阪南市山中溪間で、世界遺産に登録されている紀伊山地の霊場である熊野三山に通じる参詣道である中辺路、大辺地につながっています。 街道の沿道や周辺には、当時の古い街並みが数多く残り、熊野九十九王子の遺構や歴史的な名所旧跡が数多く点在します。 平安末期から鎌倉時代にかけて熊野詣でをするようになり「蟻の熊野詣」と呼ばれるなど、長い年月の間に多くの宿場町や名所旧跡が形成されています。熊野街道は、大阪府内にある代表的かつ貴重な文化歴史遺産であり、広く内外に発信できる文化歴史遺産です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
8	泉だこ (大阪湾産ゆでだこ) http://www.pref.osaka.jp/kannosomu/tabearuki/aqua/index.html	大阪湾(泉佐野市、岸和田市、阪南市、田尻町、岬町など) (販売所: 岸和田市地蔵浜町11-1 大阪府漁連など)		食・生活	現代	兵庫県の明石だこは、日本一のタコのブランドとも言われていますが、同じ大阪湾で生まれ育ったタコが、大阪側にいるだけで、ブランドから外れるのはおかしいと思いませんか。 大阪湾のタコは、餌にエビやカニなどを豊富に食べているため甘みが強く、また、穏やかな潮流で育っているため、食感も非常に柔らかいことがウリです。 大阪といえば「たこ焼き」文化もあり、大阪のタコ=泉だこは、府民にも馴染みの深いものです。	
9	りんくうタコカーニバル http://www13.ocn.ne.jp/~gyokyo/newpagerinnkuutakokanibaru1.html	泉佐野市・田尻町・泉南市	毎年10, 11月頃	祭り・イベント	現代	きっかけは、明石のタコに引けを取らない「泉だこ」を始め、大阪湾で獲れる海の幸をPRしていこうと、5つの漁協が協力して開催することとなりました。毎年りんくうタウン 沿岸の5漁協が協力して持ち回りで開催しており、地域では有数の地産地消イベントとなっています。 ※イベント等の詳細はHPをご覧ください。	
10	農産物直売所 http://www.pref.osaka.jp/nosei/facility/asaiti.html	府内各地		食・生活	現代	現代の地産地消の拠点といえるのが、農産物直売所です。生産者の顔が見え安心、と言われているほか、産地に立地していることがほとんどですので、その産地の雰囲気を肌で感じることもできます。新鮮で安全安心な地元特産品が買えるとともに、農家の人との情報交換ができる利点があります。 <主な農産物直売所> ○くりの郷(能勢町) ○見山の郷(茨木市) ○畑のつづき(八尾市) ○JA北河内ふれあいセンター(枚方市) ○フレッシュ・クラブ(東大阪市) ○あすかてくるで(羽曳野市) ○サバーファーム前の直売所(富田林市) ○道の駅かなん(河南町) ○千早赤阪村農産物直売所 ○道の駅近つ飛鳥の里・太子(太子町) ○ハーベストの丘農産物直売所、コスモス館(堺市) ○道の駅いずみ山愛の里(和泉市) ○たわわ(貝塚市) ○こーたり〜な(泉佐野市) など	
11	なにわの伝統野菜 17種類 http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/dentouyasai.html	府内各地		食・生活	近代 現在	天下の台所として、全国から物資が集まり、古くから舌の肥えた大阪人を満足させてきた地元の食材が、伝統野菜の品々です。最近では、栽培を復活させたり、イベントや商品開発で町おこしに使われる事例も増えています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
12	(地元の材料でつくった)農産加工品 http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/miso.html	府内各地		食・生活	現代	農村文化として、また、農家が出荷できない規格外品の有効活用として、地域の特産品をつくるために、といったいろいろな歴史、背景を持って、農産加工品が(全国)各地で生み出されています。大阪にも地域の財産ともいべき農産加工品が数多くつくられており、なにわの伝統野菜やなにわ特産品とならぶ農の特産品です。 <主な農産物加工品> ○真菜漬け ○能勢ぐりの渋皮煮 ○マーマレード(柚子等) ○ジャム(梅、いちご、いちじく、みかん等) ○山椒の七日煮 ○みそ(龍王みそ、麦みそ等) ○米粉パン ○毛馬胡瓜のかなん漬け ○佃煮(きのこ等) ○ワイン(太子ワイン等) ○じゃこごうこ など	
13	大阪ふき http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、熊取町、泉南市、貝塚市など		食・生活	近代	大正時代に中河内郡から貝塚市に導入されたのが泉州地域での栽培の始まりと言われています。昭和のはじめに、愛知県から新しい品種が導入され、その後、東の愛知、西の大阪貝塚と言われるほどの産地が形成されました。 栄養繁殖をするのでウイルス病に困っていましたが、府の農林技術センター(現府環境農林水産総合研究所)が開発したバイオ技術で新しい品種が育成され、横山元知事の命名で「のびすぎでんねん」という愛称になっています。	
14	大阪みかん http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	和泉市、岸和田市、千早赤阪村など		食・生活	近世	泉州や南河内地域の丘陵部は、古くからコクのある味の良いみかんの生産が盛んです。 大阪府の柑橘類の栽培の歴史は鎌倉時代末期まで遡るといわれています。その後、相当規模の柑橘類が栽培されるようになったのは、うんしゅうみかんが約200年前に導入されてからといわれています。 南河内や泉州地域の冬には、農産物直売所の主力品目として売られています。みかん狩りの観光農園も多数設置されており、府民にも身近な農産物です。	
15	大阪みつば http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	貝塚市、和泉市、堺市など		食・生活	近世	貝塚市を中心に水耕栽培で周年出荷が行われており、全国第7位の生産量を誇っています。品目自体は、早春を告げる香りと歯ざわりが特長で、カロテン、カリウム、食物繊維が豊富なセリ科の野菜です。 水耕栽培で生産される代表選手的な品目で、現代的な先進技術での栽培の中にも、大阪で生み出された技術も生かされています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
16	紅ずいき http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、貝塚市、富田林市など		食・生活		ずいきとはさといもの葉柄のことで、さといもの栽培が盛んな泉州地域などではずいきの栽培も盛んです。 古血を洗うといういわれがあり、出産後の産婦に食べさせて体力の回復を願う習慣があります。今では、カルシウム、カリウムなどのミネラルや食物繊維が多い健康・ダイエット野菜としても注目されています。 さといももそうですが、傘のような紅ずいきの大きな大きな葉が田んぼに並ぶ光景は壮観です。7月から8月にかけてが旬で、夏の風物詩ともいえる野菜です。	
17	若ごぼう http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	八尾市など		食・生活		最近八尾市の地元だけでなく、広く府内で知られるようになってきた春を感じさせる代表格の野菜です。 八尾市を中心に栽培されている葉ごぼうは、地元では『若ごぼう』と呼ばれ、根だけを食べる普通のごぼうと異なり、やわらかい軸(葉柄)と若い根を食します。また、束ねた形が矢に似ていることから「やーごんぼ」とも呼ばれています。春を呼ぶ健康野菜として親しまれ、食物繊維をはじめ、鉄分、カルシウム、ルチンが豊富な素材としても見直されています。 独特な食感に消費者のファンも多く、料理専門家が多くのレシピを生み出しています。	
18	泉州水なす http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、岸和田市、貝塚市など		食・生活	近世	泉州特有の作物で、主に岸和田市以南の地域で盛んに栽培されています。江戸時代初期から栽培されていると言われ、泉佐野市上之郷近辺が発祥地と考えられています。他のなすに比べて、水分が多くて柔らかく、独特の甘みを持つため生で食べることができ、昔は、農家が農作業中ののどの渇きを生の水なすで癒したとも言われています。今では、ぬか漬、液漬などの漬け物が絶品で、全国各地に出荷されています。大阪を代表する農産物であり、全国的な知名度を得るようになってきました。	
19	泉州キャベツ http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、泉南市、貝塚市など		食・生活	近代	冬キャベツとよばれる泉州キャベツは大阪の代表的な味「お好み焼き」に欠かせない材料です。現在の主力品種は「松波」で、ずっしりとした重み、しっかりと詰まった葉、そして甘みも強いいため、市場で高い評価を受けています。ロールキャベツやサラダなどの料理、漬け物、鍋の材料として、などなど幅広い用途に使われています。 12月以降、冬の泉州地域にはキャベツ畑が広がり風物詩となっています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
20	泉州さといも http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、泉南市、貝塚市、富田林市など		食・生活	—	<p>泉州さといもは、昔から中秋の名月に食べる「月見芋」「小芋」として親しまれてきました。</p> <p>大阪で栽培されているのは「石川早生」という品種が主で、この品種は広く全国のさといもの主流です。この品種は、南河内郡石川村（現在の河南町）が原産地です。聖徳太子の墓を南河内郡太子町の叡福寺に造営した時に、奈良法隆寺から持ってきた芋の一株が土地に適し、篤農家によって改良されたものが始まりといわれ、古くから利用されている品種です。</p> <p>泉州さといもとして「なにわ特産品」に選ばれていますが、石川早生を育成した南河内地域でも栽培されています。</p>	
21	泉州たまねぎ http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉佐野市、泉南市、阪南市など		食・生活	近世	<p>明治12年、岸和田市の農家に生まれた坂口平三郎氏が、神戸の外国商館のアメリカ人から譲り受け、自分の農場で栽培、採種を行ったのがはじまりです。大阪府では栽培最盛期の昭和35年には面積が約4,000haにまで広がり、北海道に次いで産地となりました。現在では、他産地や輸入に押され、約130haと往時を偲ぶこともままならない状況ですが、最近では当時栽培されていた「今井早生」や「吉見早生」など、泉州地域で育成された品種がなにわの伝統野菜「泉州黄玉葱」として地元農業者により復活、栽培されています。水分が多く、甘みがあり、柔らかくて味のいいのが特徴です。</p>	
22	大阪いちじく http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	羽曳野市、河南町、岸和田市など		食・生活	近世	<p>いちじくは果肉が軟らかいため、保存や運搬が難しく、都市近郊の果物の代表選手です。大阪では明治以前より栽培されていました。現在の主要品種は「榊井ドーフィン」で、大きくて甘いのが特長です。主に羽曳野市や河南町などの南河内地域と、最近では泉州の岸和田市でも栽培されています。食物繊維が豊富に含まれており、1つ食べるだけで1日に必要な食物繊維を摂取することができます。羽曳野市碓井・萱田地区では近鉄南大阪線沿いに栽培園がまとまっており、この景観もすばらしいものがあります。</p>	
23	大阪きゅうり http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	富田林市、河南町、太子町など		食・生活	中世	<p>きゅうりは夏野菜として知られていますが、南河内地域のきゅうりはなすとの輪作で、ビニールハウスを利用した「抑制栽培」で9月から11月が旬になっています。</p> <p>大阪なすとともに、ビニールハウスが並ぶ南河内の一帯（富田林市板持地区など）は壮観です。</p> <p>なすときゅうりの間の盛夏には、太陽熱を使った土の消毒が行われ、環境にやさしい栽培方法が行われています。</p> <p>色鮮やかで歯触りがよく、地域の人には絶大な人気です。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
24	大阪たけのこ http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	岸和田市、貝塚市、和泉市、島本町など		食・生活	近世	大阪では、主に泉州地域の山間部で生産が盛んですが、北摂地域(島本町)でも生産されています。江戸時代に中国から九州、大阪豊能郡へと導入され、後に三島郡・京都南部、河内・和泉地方に広がったのが日本のたけのこ栽培のルーツで古い歴史を持っています。手入れの行き届いた柔らかい赤土からできる朝採りのたけのこは絶品です。 特に貝塚市木積(こつみ)地区のたけのこは「木積のたけのこ」として市場で京都産に負けない高値で取引されています。 また、たけのこのもととなる竹では、岸和田市の竹が、南紀白浜アドベンチャーワールドのパンダのえさとして使われています。 たけのこは自然にできたものを採るだけでなく、高度な栽培技術を要します。	
25	大阪ねぎ http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	泉南市、堺市、泉佐野市、貝塚市など		食・生活	古代	ねぎは白ねぎと青ねぎに大きく分かります。西日本では、緑の葉を利用する青ねぎが好まれてきました。大阪は古くからのねぎの産地で、現在の難波周辺で栽培されていた難波ねぎが、京都の九条ねぎの原種ともいわれています。もともと冬の野菜で、寒さにあたると風味を増します。 中国を原産とするねぎが大阪へ渡来し、難波ねぎとなったと言われています。それが京都で九条ねぎに、江戸では千住ねぎとなったそうです。「鴨なんば」の語源とも言われているように、今では痕跡すら残っていませんが、難波周辺が一大産地でした。 最近では、カットねぎ向けの需要で生産が増えています。	
26	大阪ぶどう http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	羽曳野市、柏原市、太子町など		食・生活	近世	全国第7位(H17)の生産量を誇るぶどうは、河内地域が主産地です。特に、デラウェアは全国第3位(H17)の生産量を誇り、5月から8月まで長期間の出荷を行っています。小粒のデラウェアに対し、黒く大粒の巨峰、種なしのピオーネも栽培が盛んで、温暖な気候と独特の土質により、他産地よりも甘いと評判です。その他、府内には30種類を超える品種のぶどうが栽培され、直売・観光の活動が盛んに行われています。 大阪でのぶどう栽培は、明治11年から柏原市で始められ、施設栽培は昭和32年に羽曳野市の農家が、野菜の促成栽培のようにぶどうの棚上にビニールを被覆したことに始まると言われています。また、種なし化技術も農林技術センター(現府環境農林水産総合研究所)などが開発した大阪発祥の技術といわれています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
27	大阪もも http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	岸和田市、河内長野市など		食・生活	近世	主に、岸和田市と河内長野市に産地がありますが、栽培の歴史は古く、宝暦6年(1756年)には羽曳野丘陵で栽培されていたことが確認されており、現在の東大阪市稲田や大阪市桃谷も産地でした。 現在は都市近郊の立地を活かした、完熟ももとして直売が人気です。 また、岸和田市包近地区のもも園では、4月の開花の時期に花見のイベントも行われ、春の訪れを実感できる花見を楽しむことができます。	
28	能勢ぐり http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	能勢町、豊能町、箕面市など		食・生活	近世	豊能郡を代表する農産物です。 能勢地方は日本の栗の品種の中で3本の指に入る「銀寄(ぎんよせ)」発祥の地で、この地方の栗を能勢ぐりと呼んでいます。 江戸中期に現在の能勢町倉垣(くらがき)の人が、広島から持ち帰った栗の実を植えたところ、これまでにない立派な栗をつける樹があり、これが以後近隣に増殖され広まったと言われています。この栗を天明・寛政年間(1781～1800)の大飢饉の時、出荷したところ、多くの銀札を寄せることができ、地域の農民を救いました。それ以来、この栗は「銀を寄せる」という意味で、「銀寄」と呼ばれるようになったと言っています。 「銀寄」は、1個の平均の重さが20～25gと栗の中でも大変大きく、今では、高級菓子のマロングラッセにも用いられる甘味が強い優良品種です。	
29	大阪えだまめ http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	八尾市、泉佐野市、松原市など		食・生活	—	近畿一の市町村別生産量を誇る「八尾のえだまめ」が近年知られるようになってきましたが、鮮度が命のえだまめは都市近郊の府内農家にはうってつけの作物で、直売所でも人気品目です。 栄養価に優れ、夏に欠かせない野菜として、大阪の代表選手となっています。	
30	えびいも http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	富田林市など		食・生活	近世	「なにわ特産品」の中では生産量が少ない野菜ですが、その独特の栽培法により、最高級のさといもと言われ、珍重されています。形が海老に似ていることから、その名前がついています。棒だらとの炊き合わせ「いもぼう」は高級料理として有名です。 別名京芋とも呼ばれる京野菜の代表格で、江戸時代初期に九州より持ち帰った唐ノ芋を京都の料理屋の初代当主が栽培したのが始まりだと言われています。しかし、海老のような曲がりは農家の技によって作られたものです。大阪の産地である富田林市の板持(いたもち)には明治初期にその技術が伝えられ、表土が深く有機質を多く含んだ、排水がよく、かつ適度な湿り気を持つ肥沃な土地でえびいもの栽培に適していました。今でも、板持のえびいもは本場京都へ出荷されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
31	大阪こまつな http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	堺市、岸和田市、八尾市、東大阪市など		食・生活	近世	平成19年に、「なにわ特産品」に選ばれた野菜です。東京のイメージが強いですが、大阪府内全域での栽培も盛んで、全国第5位の生産量を誇っています。栄養面では、カロテンやカルシウムを豊富に含んでいます。葉にやや丸みがあり、表は濃い緑色で裏はやや薄い緑色が特長です。収益性が高いため市街地の中の農地でも盛んに生産されています。	
32	しゅんぎく http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	堺市、岸和田市、貝塚市など		食・生活	—	関東では秋に咲く菊に対して、春に花が咲くことから「春菊」と言われ、大阪では葉を食べる菊なので「菊菜」と言われています。また、関東のしゅんぎくは、葉に厚みがあり、ふちの切れ込みが深く、香りが強く、茎が立ち、分枝したものを順につみとって出荷しますが、大阪のしゅんぎくは生育しても茎が立たず、株が横に張っている「株張り」を、根から切り取って出荷するという違いがあります。 冬の鍋に欠かせない野菜ですが、最近ではサラダとしての料理方法が料理専門家などから提案されています。 都道府県別で生産量が全国2位であり、大阪を代表する野菜の一つです。	
33	大阪なす(千両なす) http://www.pref.osaka.jp/nosei/product/naniwatokusan.htm	富田林市、河南町、太子町など		食・生活	現代	南河内地域を代表する野菜で、色鮮やかで中長、別名千両なすと呼ばれています。なすときゅうりの輪作が体系化されており、ハウス栽培が多く、富田林市や河南町を車で走ると、車窓からビニールハウスの団地が目飛び込んできます。 焼なすや揚げなすなど、なす料理には何でも向いているほか、漬物原料としても使われています。大阪のなすといえば水なすの方が有名になってしまいましたが、大阪の食として欠かせない一品です。	
34	泉州弥生の郷	和泉市池上町および泉大津市曾根町の一部		建物・まちなみ	古代	池上曾根遺跡は、日本を代表する弥生時代の集落の跡であり、総面積は60万平方メートルにおよぶと推定され、平成7年、弥生時代最大級の大型掘立柱建物(後に復元された「いずみの高殿」)と我が国史上最大のくり抜き井戸(「やよいの大井戸」として復元)が発見され、全国でも代表的な弥生時代の遺跡として広く認められています。 また、大阪府立弥生文化博物館は、考古資料の展示のみならず特色ある特別展、企画展等を開催し、池上曾根弥生学習館は、体験学習のほか、独自のフォーラム等を開催、両館ともに世間の評価が高く、さらに、平成21年度以降は、池上曾根史跡公園で、歴史探訪、写真コンクール、稲作体験、盆踊り大会、高校軽音フェスタ(ライブ)、秋の収穫祭、竪穴住居での宿泊体験、凧揚げ大会などが計画されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
35	近畿最大のぶどう団地	羽曳野市駒ヶ谷周辺、柏原市堅上地区・国分地区、太子町春日・太子地区		みどり、自然	近世	大阪府は近畿最大のぶどう産地であり、羽曳野市、柏原市、太子町にまたがってぶどう園が広がっています。温暖な気候を活かした促成栽培が盛んであり、12月～4月頃はビニルハウスが丘陵地域を銀色に覆い尽くす様子は壮観。羽曳野市駒ヶ谷の丘陵などからは、数百haのぶどう畑が一望できます。 府内のぶどう栽培は約400年の歴史をもち、山梨県について全国でも2番目に長く、台風や積雪などの天災、第2次世界大戦などの戦災を受けながらも、たゆまぬ農業者の努力によって産地として復興し、近代化や都市化という社会の激変を乗り越えて、現代も490haの園地が守られています。 生産されたぶどうは、府内はもとより北海道から沖縄まで、全国に出荷されています。	
36	深北緑地 072-877-7471(深北緑地管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/hokubu/fukakita/main.html	大東市、寝屋川市 JR学研都市線「野崎」(北西へ1.3km) JR学研都市線「四条畷」(西へ1.3km)		みどり、自然	現代	平常時はレクリエーションやスポーツが楽しめる緑地公園として府民に親しまれ、大雨の非常時には、増水した水を一時的に貯めて洪水を未然に防ぐ遊水地という2つの機能を備えた公園で、公園内にはふるさとの原風景の再現を目指し豊かな自然があります。 特に公園西側のA地区周辺では高茎植物が多く繁茂し、多くのバッタ類の昆虫が確認されています。また、池の周辺では数種類のトンボも確認されており、整備された中でも豊かな自然が保全されている公園です。 毎年秋には「深北緑地自然ふれあいイベント・バッタのオリンピック」が開催され、多くの府民が自然にふれあうことができる公園です。	
37	堺・泉北コンビナート工場群の夜景	高石市高砂、堺市築港浜寺町近辺		建物・まちなみ	現代	現代の物質社会の象徴ともいえる巨大コンビナートを形成する建造物の無機質さが照明によって夜の舞台に浮かびあがらせる情景は、まさにアートです。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
38	阪堺電車沿線	大阪市・堺市		建物・まちなみ	近代 現代	<p>阪堺電車沿線には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・浜寺公園駅舎(東京駅や奈良ホテル、中央公会堂を設計した辰野金吾作)、 ・ステンドグラスが綺麗な諏訪ノ森駅舎、 ・メンソレータムを日本に持ってきたウイリアム・ヴォーリズ(同志社大、関学大学舎も)設計の近江岸家住宅、など大阪自慢の近代建築がいっぱいです。 ・カキ氷をのせると、めっちゃめっちゃおいしい、「かん袋のくるみ餅」、 ・全国から鉄道ファンがあつまる「鉄道喫茶 あびこ道」、 ・「天に通じる高い建物」という名前(明治初期の儒学者、藤沢南岳が命名)の通天閣、 ・堺市生まれの”王将”「坂田三吉の碑」など <p>ほかに、住吉大社の太鼓橋、じゃんじゃん横丁、串カツなど、、、沿線全部でミュージアムです。</p>	
39	陶器山とあまの街道	堺市と大阪狭山市を隔てる「陶器山丘陵」の尾根道		みどり、自然	古代	<p>あまの街道は、泉北ニュータウン(堺市)と狭山ニュータウン(大阪狭山市)を隔てる「陶器山丘陵」の尾根道で、約3kmの自然景観です。この道の歴史は古く5世紀に遡ることが出来ます。</p> <p>市境であったことが幸いして、巨大開発に呑み込まれることも無く残り、大都会の貴重な自然として、地域住民に広く親しまれています。ここには、土の道、緩やかなアップダウン、爽やかな風、涼しい木陰など、豊かな自然がたくさんあります。</p>	
40	<p>浜寺公園</p> <p>072-261-0936(浜寺公園管理事務所)</p> <p>http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/hamadera/main.html</p>	<p>堺市西区、高石市</p> <p>南海本線「浜寺公園」、阪堺電軌阪堺線「浜寺駅前」すぐ</p> <p>JR阪和線「東羽衣」(北西へ徒歩450m)</p>		みどり、自然	現代	<p>万葉時代、歌に詠まれた「白砂青松」。代表的な海岸美が、伐採の危機を乗り越え、明治6年日本最古の公園の一つとして、辛うじて、今日松林だけが遺されました。その松林は今も人々を癒し続けています。又、桜並木も隠れた名所。20年前新設されたバラ庭園は、日本の原風景の中に、バラを配した、世界に誇れるユニークなものです。</p> <p>施設は、児童遊戯場は勿論、ゴーカート、子供汽車を楽しみながら、交通ルールを学べる交通遊園、日本のシンクロ発祥となる水練学校のあるプール、テニスコート、野球場、対岸には、アーチェリー、漕艇センター、更に、青少年センター、ユースホステルも備えています。</p> <p>また、子供からお年寄り、障がいのある方にも楽しんでいただくため、ボランティアの養成、支援をしています。</p> <p>バラ園案内や障がいのある方(車イス、視覚、聴覚)の公園散策をサポートする人たちが増えており、地元との交流を深める公園のイベントも多数開催されています。</p>	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
41	河内れんこん	門真市など		食・生活	近代	門真における蓮根栽培は大字北島地区の池に地バスが生えており、これを湿田で栽培するようになったのが始まりと言われています。明治40年頃には天満の市場に出荷していたが、自生種が貧弱な根であったため、大正時代に石川県の加賀蓮、岡山県の備中蓮を導入し、昭和5年には作付け面積も300haにまでに至りました。現在は都市化の影響で作付面積が5haまで激減しましたが、青粘土層で生育したものは品質が良く「河内れんこん」として人気があります。	
42	河内くわい	門真市など		食・生活	近代	くわい(慈姑)は、茎の塊から「芽が出る」姿が縁起物として、おせち料理の食材になるなど、お祝い料理には欠かせない野菜で、栄養価も高く、煮物や天麩羅など、幅広く利用されるものです。 くわいという名は、葉が鍬の形に似ているため、「 ^{くわいも} 鍬芋」とする説や、「 ^か 河 ^{わいも} 芋」に由来するという説など、さまざまです。12月収穫のため、12月から1月にかけて、出回りのピークとなります。門真市では青くわいという品種が栽培され、生産量は全国第4位となっています。	
43	泉州国際市民マラソン 072-436-3440(泉州国際市民マラソン実行委員会事務局) http://www.senshu-marathon.jp	泉州地域	2月の第3日曜日	祭り・イベント	現在	関西国際空港の開港を契機に、地元9市4町が一つになって広域行政の推進及び泉州地域の活性化、国際化を目的とした、地域を代表するフルマラソン大会。堺市(浜寺公園)をスタートし、高石市・泉大津市・忠岡町・岸和田市・貝塚市・田尻町・泉南市を經由、泉佐野市(りんくうタウン)をゴールとする42.195kmの日本陸上競技連盟公認コースです。	
44	関西国際空港 http://www.kansai-airport.or.jp/	泉佐野市・田尻町・泉南市 JR阪和線空港線または南海本線関西空港駅下車		建物・まちなみ	現代	泉佐野市・田尻町・泉南市にまたがる国際空港であり、人工島の上にある海上空港として建設されました。略号は、KIXといい、平成6年9月4日の開港当初は、3500m級滑走路1本のみで運用していましたが、平成19年8月に4000m級の第二滑走路が供用開始され、国内初の24時間運用可能な国際標準空港となりました。 関西空港は、単なる空港施設機能だけでなく、展望ホールや年間を通じたイベントの開催など、楽しさ満載の施設です。国際線出発ロビーとなる4階フロアの屋根の造りが面白く、造形作家の作品が天井にゆったりと泳いでいるのを見ることができます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
45	じゃこごうこ	泉佐野市、貝塚市、熊取町、泉南市など		食・生活	現代	水ナスの古漬を塩出して、海老じゃこと一緒に煮たもので、泉州では一般に食卓にのぼる常備菜です。	
46	泉州あなご (せんしゅうあなご)	泉南市、岸和田市、泉佐野市など		食・生活	現代	泉南市岡田漁港は、あなご漁獲高、大阪湾有数の実績があり、現在、大阪・京都・名古屋など全国各地の卸売り市場に直送しています。身が引き締まり脂がのっているのが特徴です。	
47	フカの湯引き (ふかのゆびき)	泉佐野市、岸和田市、岬町、泉南市など		食・生活	現代	湯切りまたは切り身にしたサメを湯引いて酢味噌、からし酢味噌、梅肉、山葵醤油などに付けて食べます。湯引きにするとサメのアンモニア臭が緩和され、白く淡白な肉になります。	
48	ワタリガニ	泉佐野市、岸和田市、岬町、泉南市など		食・生活	現代	別名「ガザミ」と呼ばれますが、泉州では一般に「わたり」と呼ばれ、茹でたものがよく食べられています。おいしく食べるには身よりも「ミソ」を食べるのがミソです。	
49	しゃこ	泉佐野市、岸和田市、岬町、泉南市など		食・生活	現代	特有の旨味があり、この地方では押し寿司のネタとしても使われています。祭りの時期には塩ゆでして、そのまま殻をむいて食べます。	
50	鱧すき (はもすき)	泉佐野市、岸和田市、岬町、泉南市など		食・生活	現代	もともと漁師料理で有名であり、鱧とたっぷりの玉ねぎを一緒にしょうゆ、みりん、出汁ですきやきのように煮込む地元料理です。	
51	ガッチョのから揚げ	泉佐野市、岸和田市、岬町、泉南市、田尻町など		食・生活	現代	正式名称ネズミゴチ、泉州ではガッチョと呼ばれ、唐揚げ、天ぷらにして食べます。特に泉州名物ガッチョの松葉揚げはぼん酢で食べるとおいしいと評判です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
52	がらがらの塩ゆで	岬町、阪南市、泉南市、泉佐野市など		食・生活	現代	別名を「にな貝」ともいい、磯辺でとれる小さな貝です。塩ゆでしたものは秋祭りの際に酒のあてとしてふるまわれることが多く、小さな貝のため、その身をつまようじ等でほじくりだすようにして食べます。	
53	長瀬川	東大阪市 八尾市 柏原市		みどり、自然	現代	中河内地域を流れる農業用水路である「長瀬川」は、大陸より日本に稲作が伝わってきた古代から現在に至るまで、水田に水を送るために大きな役割を果たしてきました。現在でも、水利施設としての機能はもちろんのこと、効率の良い食料生産、多様な生態系の形成や保全、環境・景観形成や保全、あるいは歴史や文化の伝承に大きな役割を果たしています。桜並木や整備された護岸などは地域の良好な景観を形成しており、「疏水百選」にも選定されています。	
54	竹内街道	堺市、松原市、羽曳野市、太子町		建物・まちなみ	近世	近世には泉州堺と大和をつなぐ重要な街道として、また、村々をつなぐ幹線道路として、大きな役割を果たしました。起源は古代の難波と飛鳥の都をつなぐ大道、丹比道まで遡り、いつの時代も、物資や情報、多くの人々が行き交う、賑わいの道でもありました。現在も市内の所々には、往時の面影を留める道すじや家並み、常夜燈、道しるべなどが残っています。	
55	大阪にある安藤忠雄氏の設計した名建築物	①住吉の長屋(大阪市住吉区)、②光の教会(茨木市北春日丘)③サントリーミュージアム(大阪市港区)④大阪府立近つ飛鳥博物館(河内町、太子町)⑤大阪府立狭山池博物館(大阪狭山市)⑥司馬遼太郎記念館(東大阪市)		建物・まちなみ	現代	平成15年に文化功労者となった安藤忠雄氏。世界的にも、アルヴァ・アアルト賞、フランス建築アカデミー大賞(ゴールドメダル)、カールスベルグ建築賞、アメリカ建築家協会 ゴールドメダル、……を受賞した安藤氏の建築物は、芸術性が高く、建築関係者の視察先としても、また後世に残すべき貴重な大阪府民のお宝です。とりわけ安藤忠雄氏の出世作として、「住吉の長屋」をはじめ、光の教会、サントリーミュージアム、大阪府立近つ飛鳥博物館、大阪府立狭山池博物館、司馬遼太郎記念館などが有名です。 *「光の教会」については、自家用車でアクセスは固くお断りされています。住宅地ですので、近隣に有料駐車場はありません。また、見学を希望される方は、必ず電話又は、E-mailで予め確認のうえ、見学ができる時間内にお越しください。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
56	「くいだおれ大阪」を支えるにぎわいの市場・商店街	①鶴橋国際商店街(大阪市天王寺区) ②天神橋筋商店街(大阪市北区) ③黒門市場(大阪市中央区)	④堺大魚夜市(堺市堺区) 7月31日	食・生活	現代	昭和22年に5カ国(日本・大韓民国・朝鮮民主主義人民共和国・中華民国・中華人民共和国)の300店舗が集まって発足した「鶴橋国際商店街」、日本で一番長い商店街「天神橋筋商店街」、そして商店街が運営する天満天神繁盛亭、文政5年(1822年)に起源を持ち料亭などが仕入れに来る「黒門市場」、700年の歴史を持ち2005年には約30万人が訪れた「堺大魚夜市」などなど、くいだおれ大阪「食の台所」を支えるにぎわいの市場・商店街はいつも活気に満ちています。	
57	ヴォーリス建築物	大丸心斎橋店(大阪市中央区) 近江岸家住宅(堺市西区) 日本基督教団大阪教会(大阪市西区) 大阪医科大学歴史資料館(高槻市)		建物・まちなみ	近代 現代	軽井沢だけでなく、大阪にもウイリアム・ミル・ヴォーリスの建造物が数多くあります。1908年に建築事務所を開設してから100年を迎えた今も大切に使用されているところから、ヴォーリスが建物を利用する側に立って、人を大切にすることをテーマにしたからではないかと言われています。ステンドグラスがイソップ物語の一場面、階段等も工夫が凝らされているなど、ヴォーリスが設計した意図を想像すると楽しみも広がります。	*
58	久宝寺緑地 072-992-2489(久宝寺緑地管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/nanbu/kyuhoji/main.html	八尾市、東大阪市、大阪市平野区 JR関西本線(大和路線)「久宝寺」(北へ1.2km) JR関西本線(大和路線)「加美」(東へ1.2km) JRおおさか東線「新加美」(東へ1.2km) 近鉄大阪線「久宝寺口」(西へ1.2km)		みどり、自然	現代	久宝寺緑地は、服部・鶴見・大泉と並ぶ大阪4大緑地のひとつで、甲子園球場の約10倍の広い園内には、「花の広場」や「ファミリー広場」などの憩いのスペースに加え、本格的なスポーツ施設が勢揃いしています。春は桜をはじめ、色とりどりの花や新緑が美しく、夏は高校野球大阪大会やプールで賑わい、秋はどんぐりや紅葉が楽しめ、冬はマラソン大会が行われるなど、四季それぞれの楽しみ方ができる公園です。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
59	石川流域の自然・歴史遺産・石川河川公園 072-956-1900(石川河川公園管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/nanbu/ishikawa/main.html	羽曳野市、河南町、柏原市、富田林市、藤井寺市 玉手橋であいの岸辺：近鉄南大阪線「道明寺」(東へ400m) 星の広場：近鉄南大阪線「道明寺」(南東へ400m) あすか花回廊：近鉄南大阪線「古市」(南東へ1.2km) 芝生広場：近鉄長野線「喜志」(南東へ2.5km) 西行うたのみち：近鉄長野線「富田林」(東へ1.2km) 駒ヶ谷地区： 近鉄南大阪線「駒ヶ谷」北西へ500m		みどり、自然 建物・まちなみ	現代	和泉山脈に源を発して金剛、葛城山と羽曳野丘陵の間を北へ流れ、大阪平野の南東部で大和川に合流する河内南部地域で最大の川です。古くは飼香(えが)川とも呼ばれ、流域には全国屈指の巨大古墳や大寺院が数多くあり、古代文化の宝庫として注目される地域で、石川が果たした水運や灌漑の役割は、この地域の歴史を考える上でも重要な意味をもっています。また、四季折々に異なった表情を見せる石川河川公園は、石川の河川敷に沿って作られた1町4市にまたがる広大な公園で、各エリアには、趣向を凝らしたモニュメントや、花と緑あふれる広場が設けられており、草花の観賞、バードウォッチング、ジョギング、サイクリング、パークゴルフ、自然観察など、川の流れを感じながら、のんびりと心地よいひとときを過ごしていただけます。	
60	大規模で複合都市機能を有するまちづくり	①ほたるまち(大阪市北区福島) ②東大阪新都心(東大阪市春宮) ③桃坂コンフォートガーデンおよびその周辺開発(大阪市天王寺区) ④阿倍野再開発(大阪市阿倍野区阿倍野筋、旭町)		建物・まちなみ	現代	他都市に恥ずかしくない、府民が誇れる、すばらしい環境を備えた街をめざし、人々が集い賑わう複合機能を兼ね備え、周囲の起爆剤となる一定のまとまりあるエリアでの面的なまちづくりを実施した魅力的なまちです。 ①ほたるまちは、中之島に面する阪大病院を再開発し、朝日放送、商業施設、多目的ホール、住宅などを複合したまちです。 ②東大阪新都心は、府営春宮住宅の建替にあわせ、府立中央図書館、東大阪市庁舎、府営住宅、商業施設、ものづくり支援拠点などの複合機能を有する街へ再開発されています。 ③桃坂コンフォートガーデンおよびその周辺開発は、日赤病院、パレナバ病院、桃山市民病院、府営住宅などの敷地を計画的に再整備し、上六駅徒歩数分という好立地に新街区を形成しています。 ④阿倍野再開発は、大阪の主要ターミナル天王寺駅前において、全国的にみても巨大な約20ヘクタール強のエリアで実施している再開発事業です。商業機能のほか、ホテル、病院、事務所、学校、保育所、住宅などの機能を有しています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
61	大人も楽しめる博物館	①江崎記念館(大阪市西淀川区歌島) ②宮本順三記念館(東大阪市下小阪) ③塩崎おとぎ紙芝居博物館(大阪市西成区花園南) ④小さな駄菓子屋さん博物館(大阪市平野本町)		食・生活 芸能・娯楽	現代	子どもだけでなく、大人も楽しめる博物館です。 ①江崎記念館は、グリコの資料館です。 ②宮本順三記念館は、1935年からグリコのおまけ約3000種をデザインした宮本順三氏の記念館です。 ③塩崎おとぎ紙芝居博物館は、全国でただ一人残った絵元(貸元)の塩崎源一郎氏が1995年に設立した博物館です。現在手描きの紙芝居三万巻が保存されています。 ④小さな駄菓子屋さん博物館は、昭和20~30年代に駄菓子屋さんに並んでいたおもちゃが展示されています。	*
62	せんなん里海公園 072-494-2626(せんなん里海公園管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/sennan/main.html	阪南市、岬町 南海本線「箱作」(西へ1.2km) 南海本線「淡輪」(北へ700m)		みどり、自然	現代	自然環境が整い風光明媚な人工海岸としては別格の海浜公園です。道沿い一面に多品種のハーブの花畑が連なり、関空から飛行する機影を遠望しながら潮騒を体感できるので、気分爽快で癒しには最適です。また、全国でも稀な常設のビーチバレー・ビーチサッカーのスタンド(潮騒ピバレー)や、子供達を楽しめる遊戯施設が整い、遊歩道沿いにはトイレが便利良く配置されています。	
63	大泉緑地 TEL 072-259-0316(大泉緑地管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/nanbu/oizumi/main.html	堺市北区、松原市 ・地下鉄御堂筋線「新金岡」東へ1km ・JR阪和線「堺市」から南海バス「北支所前」下車、東へ800m ・南海高野線「堺東」「三国ヶ丘」から南海バス「北区役所前」下車東へ800m		みどり、自然	現代	大泉緑地は自然を感じることでできるとても安らげる空間だと思います。市民のイベントもとても充実しています。素敵な“オアシス”です。都市の中、市街地のど真ん中に広大な森、林、広場、そして大きな池、手入れの行き届いた庭園、花壇と気軽に季節を味わえます。ボランティアグループが頑張っており、季節ごとに斬新なアイデアで趣向を凝らした催し、講習会、展示会が開催されています。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
64	大泉緑地どんぐり祭り等 TEL 072-259-0316(大泉緑地管理事務所) http://www.osaka-park.or.jp/nanbu/oizumi/main.html	堺市北区、松原市 地下鉄御堂筋線「新金岡」東へ1km JR阪和線「堺市」から南海バス「北支所前」下車東へ800m 南海高野線「堺東」「三国ヶ丘」から南海バス「北区役所前」下車東へ800m	8月(大泉緑地で楽しもう) 10月(どんぐり祭り)	祭り・イベント	現代	大泉緑地は府営の緑地としては、みどりが多く、「樹の道」をはじめ、大池や大芝生広場、川のせせらぎなど四季を通じて、野鳥観察、樹木観察などが実施されています。 また、8月と10月には、大きなイベントが開催され、自然の恩恵を満喫できる機会がいっぱいです。	
65	大阪湾ののりを使った無添加味付のり	府内各地		食・生活	現代	大阪湾阪南市西鳥取漁協で採れた貴重な大阪産100%海苔に無添加調味料で味付した海苔です。 現在数名の生産者が大阪湾西鳥取漁協で昔ながらの伝統を引き継ぎ生産しています。 大阪湾で美味しい海苔が採れている事に感動し、大阪湾のすばらしさを実感することができます。	
66	千里ニュータウン	北大阪急行電鉄南北線千里中央駅、桃山台駅 他		建物・まちなみ	現代	千里ニュータウンは、優れた計画力で、街路・道路・緑道を整備、里山の景観が公園・緑地として生かされ、当時気鋭の作家たちの作品が各所に配置されました。文化的にも高い配慮がなされています。多数の建築群もまたニュータウンの象徴となりました。いずれも力作で時代を超え意義のある景観を形成しています。	
67	守口・門真ジャズフェスティバル 問合せ:守口・門真ジャズフェスティバル実行委員会 電話番号:072-422-8422 URL: http://www.morikadojazz.com	京阪本線古川橋駅周辺 京阪本線守口市駅周辺	例年は9月中の日曜日2日間 ※平成21年は9/5(土)、6(日)	祭り・イベント	現代	守口・門真ジャズフェスティバルは、「音楽を通じて市民に勇気と感動を」、「ジャズと市民の力で街に賑わいを」を合言葉に、2001年より毎年9月頃の2日程で開催される、ジャズ音楽のイベントです。有名ミュージシャンによる「ホールコンサート」だけではなく、一般公募のミュージシャンがステージで順に演奏を披露する「街かどコンサート」が、イベントの目玉になっており、平成20年は約650名のミュージシャンが出演。観客も約2万数千人が集まりました。守口、門真地域の新しい文化の創造や交流、街の活性化に貢献するイベントとなっており、京阪沿線を代表するジャズフェスティバルとして、市域を超えて認知されています。	
68	生駒山上から眺める、大阪府の風景			みどり・自然	現代	春は桜、秋は紅葉と、とても綺麗です。 下から見ていても、紅葉が少しずつ、進んで行く様子が分かります。 桜は下の方から順番に開花していくのが分かります、小学生の時に、生駒山は、都市部では珍しく人の手が入っていない自然の山だと聞きました、その証拠に、その時々違う色があり、とても綺麗だと思います。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
69	泉州のいかなごのくぎ煮	泉佐野市、泉南市、阪南市、田尻町、岬町		食・生活	現代	いかなごのくぎ煮は、2月末から3月にかけて水揚げされたばかりの新鮮ないかなごの稚魚を佃煮にしたもので、醤油、砂糖、みりん、しょうがなどで炊きあげた泉州地域の名産です。くぎ煮を美味しくつくるためには、鮮度が第一で、海が近く綺麗な海であることが求められます。いかなごの美味しさは、海が綺麗な大阪湾泉州地域の証です。	
70	北大阪サイクルライン(大阪吹田自転車道線) 問合先:(大阪市域外)大阪府都市整備部交通道路室道路環境課 TEL:06-6944-9283 http://www.pref.osaka.jp/dorokan-kyo/osakabikeroad/index.html (大阪市域内):大阪市建設局管理部自転車施策担当 TEL:06-6615-6811	大阪市北区中之島一丁目から吹田市千里万博公園		その他	現代	中之島公園付近から大川、淀川河畔及び鳥飼大橋南詰めより大阪中央環状線を経て、万博公園までを結ぶ大規模自転車道(全長は20.1km)で特に春は桜がきれいであり、大阪府を堪能できるサイクリングコースです。	
71	北河内サイクルライン(北河内自転車道線) 問合先:大阪府都市整備部交通道路室道路環境課 TEL:06-6944-9283 http://www.pref.osaka.jp/dorokan-kyo/osakabikeroad/index.html	大阪市鶴見区～鶴見区(鶴見緑地～大阪中央環状線～淀川～穂谷川～第二京阪道路～鶴見緑地)		その他	現代	鶴見緑地を起点にし、大阪中央環状線や淀川、穂谷川の河川敷及び「緑立つ道」の愛称で親しまれる第二京阪道路を通り、再び鶴見緑地に戻るループ状の大規模自転車道となっている(全長は45.5km)。京街道の鍵屋、源氏の滝など名所や文化史跡が点在しており、文化や自然にふれあいながら走れるサイクリングコースです。	
72	南河内サイクルライン(八尾河内長野自転車道線) 問合先:大阪府都市整備部交通道路室道路環境課 TEL:06-6944-9283 http://www.pref.osaka.jp/dorokan-kyo/osakabikeroad/index.html	大阪府八尾市太田から河内長野市原町		その他	現代	八尾市太田から大和川、石川の河川敷を利用しながら河内長野市原町に至る(全長21.1km)大規模自転車道で、南河内地域の史跡や文化施設、河川敷公園などを結び豊かな自然にふれあいながら、のんびりと穏やかなサイクリングが楽しめます。	

NO	名 称	所在地	開催日	ジャンル	時代	説明文	備考
73	「栗おこし」「岩おこし」(「あわおこし」「いわおこし」)	大阪府栗おこし工業協同組合企業 12社		食・生活	現代	大阪名物「栗おこし」「岩おこし」は奈良時代に、右大臣・菅原道真公に大阪の村人が「おこし」を献上して以来、古くから、「身をおこし、家をおこし、国をおこして、福をおこす」縁起の良いお菓子として大阪の人々に親しまれてきています。	
74	南大阪駅伝競走大会	大阪府富田林市新堂217 2-1 【交通アクセス】 近鉄南大阪線富田林駅徒歩10分		祭り・イベント	現代	この大会は、広く南河内地域住民の間にスポーツを振興して、その普及発展と青少年の健全な育成に寄与するものです。毎年多数のチームが参加する地域の伝統的な大会です。	